

επὶ τῶν ὄποιῶν τὰ καυματηρὸν κλίματα εἰχεν δραγμούς· ήδη γὰρ ἐπιφέρη τὴν ἀηδῆ αὐτοῦ ἐνέργειαν. "Οταν δὲ τέλος ἡ τοιμάσθη ἡ διόδος, προσῆλθεν κλανούμενα τὸ
τὸν κατόπιν τοῦ ἄλλου, ἀπὸ τοῦ νεκροδραγμού ἔκεινος,
23 ἀποτρόπαια φαντάσματα, τὰ δρπεῖα σύδιοι μητέρες αὐτῶν ἡθελον ἀναγγωρίζει. Θρύλος δὲ ἐν τῷ ἅμα βόθρος, ἐν δὲ ἕρριθρησκη φύρωσην καὶ κατεγώνθηται τὰ πετώματα, τὸν ἀριθμὸν 128.

Ταῦτα δὲ πάντα τὰ ὄποια μετὰ παρέλευσιν 90 περίπου ἐνιαυτῶν δὲν δυνάμεθα γὰρ ἴστορήσωμεν καὶ οἱ ἀναγγωτας ἡμῶν θέν δύνανται γὰρ διεξέλθωσιν ἀνευ φρίκης, οὐδὲ ἔλεον ἐκίνησαν, οὐδὲ μετάνοιαν εἰς τὴν καρδίαν τοῦ θεριώδους Ναεὺς, δέτις δὲν ἐπείδηλε ποινῆι τινας εἰς τοὺς οφεῖς, δὲν ἐπέδειξε συμπάθειαν τινας τοὺς οφεῖς. Διότι ἐπέτρεψε μὲν εἰς τινας τοὺς οφεῖς, ἀπὸ τῶν ὄποιῶν ἡλπίζετο οὐδὲν, ν' ἀπελθωσιν· ἀλλὰ πρὸς ὅλους ἐκείνους ἀφ' ὧν προσεδόκει γὰρ ἀπολαύσῃ τι, προσερέθη μὲν στυγεράν ωμότητα. Οὐ οἰδεὶς, δέτις δὲν ἡτον εἰς κατάστασιν γὰρ βασίτη, προσήχθη ἐνώπιον τοῦ τυράννου, δέτις τογὴ ἡλεγξε, τὸν ἡπείρητον καὶ τὸν ἀπέπεμψε σιδηροδέστημαν εἰς τὰ ἐνδότερα τῆς γύρως, μετ' ἄλλων τινῶν ἐγκρίτων Αγγλῶν, περὶ τῶν ὑπώπτευσιν, διὰ τοῦτο δηθεν περὶ τῶν θησαυρῶν τῆς ἑταίρειας πλεότερο τῷδε· διὰ τοῦτο δηθεν γὰρ ὁμοιογήτωσιν. Οἱ ἀνθρώποι οὖτε, καταβεβλημένοι διπέτες ὑπὸ τῶν παθημάτων τῆς μεγάλης ἐκείνης ἀγωνίας, κατεστάθησαν εἰς ἄδηντα τινα πήγματα καὶ ἐτράφησαν μὲσοῖς μόνον καὶ δύωρ μεγριδοῦ τελευταῖον αἵ μεστεῖς τῶν γυναικείων συγγενῶν τοῦ Ναεύς ἐπέτυχον τὴν ἀπόλυτην τῶν. Μικρὸν οὐδὲν τοῦτον εἰς τὴν μάκτα ἐκείνην, καὶ αὐτῇ εἰςηλθεν εἰς τὸν ἐν Μερσεϋερούσῃ πυντικωνίτην τοῦ ἡγεμόνος.

(Ἡ συνέχεια εἰς τὸ ἀκόλουθον φύλλον).

ΟΙ ΛΟΟ ΥΙΟΙ.

(Συνέχεια. Τὸ διάφορον φύλλον 16)

Μεθ' ἡμίτειων ὠρανό ἡμίθιξ τὴνέωξ τοὺς δύναλμούς του, τοὺς περιέφερεν ἐκπεπληγμένας περὶ ἐκυτῶν, καὶ μετὰ ταῦτα καλύψεις αὐτοὺς μὲ τὴν χειράπου, καὶ γόνων χρουνούς διακρύων,

— Ω ψυχὴ τοῦ πατρός μου, ἀνέκραξε μετ' ὀλοφύρων, ὃ πνεῦμα τοῦ ἀδελφοῦ μου παρωργισμένον, συγγνωμην, συγγνωμην!

Αλλ' οὐ Ασσάν βλέπων τὴν μεγάλην παραγήν τοῦ πνεύματός του, καὶ τοῦ σώματός του τὴν ἀδυνατίαν, ἐξῆλθεν ἀμέσως, τῷ ἑστείλεις δι' ἐνός τῶν ὑπηρετῶν ὀλίγον θεεπτικὸν ζωμέν, καὶ δι' Ιωναθάν διὸ σύνταξας αὐτοὺς μηγανθώς, ἐθυμίσθη ἀμέσως εἰς βαθὺν ὄπινον, καὶ μόνον μετὰ ἐξ ὥρας ἐξύπνησεν ἀναλαβὼν δλιγάς δινάμεις, καὶ τὸν νοῦν ἡσυγχέτερος.

— Προσείμα; ητον γὰρ πρώτη λέξις τὴν ὄποιαν ἐπρόσερε.

— Εἰσαι εἰς τὸν οἶκον, τοῦ ἀδελφοῦ σου, απήγαγεν δι' Ασσάν, λαμβάνων αὐτὸν εἰς τὰς ἀγκάλας του.

— Γοῦ ἀδελφοῦ μου ί γαῖ, ἐνθυμοῦματι, εἶπεν ὁ Ιωναθάν συλλέγων τὰς ἰδέας του, τοῦ ἀδελφοῦ μου τὸν ὄποιον ἐλήγετευτα τοῦ ὄποιού τὴν εὔτυχίαν κατέστρεψε, τὸν ὄποιον ἡθέλησε γὰρ φονεύσω. Μὲ τῆς διδούλης, κείμενην εἰς τὴν τάφρον τῆς λεωφόρου, καὶ μὲ συνέλαβες διὰ νὰ μὲ παραδώσῃς εἰς τὰς γείρας τῆς δικαιοσύνης, γὰρ λάβω τὴν ἀμοιβὴν τῶν κακουργῶν μου. "Εγεις δίκαιον, ἀδελφέ. Άλλα, μὰ τὰς εὐτυχεῖς ἡμέρας τὰς ὄποις συνεζήσαμεν ώς παιδία, μὰ τὴν ἀ/απηνήτης μᾶς συνέδεε τότε, εἰ φὰ σὲ ἐκδικήσῃ ὁ πέλεκυς τοῦ θημίου, συγγράψῃ με, ω 'Ασσαν, καὶ μεσίτευσε πρὸς τὸν θεόν καὶ πρὸς τὸν πατέρα ἡμῶν εἰς τοὺς οὐρανούς γὰρ μὲ συγγράψῃσατ.

— Μὴ ταράττεσαι, ἀπεκρίθη ἡπίως ὁ Ασσάν εγεις ἡτούγιας ἀκόμη ἀνάγκην. Δέν βλέπω εἰς σὲ τὸν ἀμαρτήσαντα, ἀλλὰ τὸν πάσχοντα ἀδελφόν. Δέν σ' ἔλαβες εἰς τὸν οἶκόν μου δεὶξ νὰ σὲ τιμωρήσω, ἀλλὰ διὰ νὰ σὲ συνδράμω. Εἴπε με τί σ' ἔφερεν εἰς τὴν ἐλευθερίαν ταύτην κατάτασιν, καὶ δὲν θέλησε γὰρ μεταβάλης βίου καὶ τύχην, σὲ ἀγκάλαι μου σ' εἶναι πάντοτε ἀνεκτάται.

— Ο Ιωναθάν ἀκούσας τοὺς γλυκεῖς τούτους λόγους, διπού περιέμενε δικαίαν δργήν καὶ ἐκδίκησιν, ἡγέρηγε ἐκ τῆς κλίνης του, καὶ ριθεῖς εἰς τὸ στήθος τοῦ ἀδελφοῦ του, ἔμεινε μακράν ὥραν κλαίων πικρῶς ἐπειτα δὲ εἶπεν

— Ασσάν, σὺ δὲ εὔπερος πατήρ καὶ δὲ εὔεργέτης μου. Μὲ στάσας ἀπὸ τὸν θάνατον ἐν δὲ τὴν μαρτίων θανάτων ἀξιος, σῶσαί με καὶ ἀπὸ ἐμὲ σὺ τὸν, σῶσαί με καὶ ἀπὸ τὴν διαφθοράν τῆς ψυχῆς μου, καὶ, ἀδὲν δυνηθῆς, ἀπόστρεψε τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμὲ γὰρ καὶ ἀρέας με νὲ ἀποθάνω ἀγνωστος καὶ περιφρογόμενος. Εἰσας τοῦ μὲ ἔφερεν ἡ ὄχυροία, γὰρ κακή συναναπτυσσή, ἡ ἀμηφησία μου πρὸς τὰς συμβουλὰς τοῦ πατρός καὶ πρὸς τὸ παραδειγμα τοῦ καὶ τῶν καλλιτέρων μου, ὥστε καὶ ως ληστής γὰρ εἰσέλθω πηδές σὲ, καὶ σηεδόν φονεύς γὰρ γίνω τοῦ ἀδελφοῦ μου. Αντὶ γὰρ μὲ ἐκθέτης εἰς καταισχύνην καὶ νὰ μὲ θατρίτης, ἐπροτίμησας γὰρ μὲ ἀφήσης γέραπάσω τὴν περιευσίαν σου, εἴησας βίου πενίκας καὶ στενογρίας διὰ γὰρ μάθη κάνεις ὅτι δὲ ἀδελφός σου εἶναι κακούργος, ἐγὼ δὲ τὴν κύριος τῶν ἀρπαγέτων σου θηταυρόν. Άλλ' ἡμπορεῖ γὰρ εύδοξιμήτη πιεστος συνεδευόμενος μὲ κατάρας, δηγι μὲ εὐλογίας;

— Αμα σ' ἐλήγετευτα, μετέβην εἰς τὴν Αἴγυπτον, καὶ ἐξεῖ τροχιστα μὲ τοὺς οὐτεδανούς συντρόφους μου τὴν αὐτὴν πολιν ζωὴν τῆς παραπόρου ἀσωτίας καὶ τῆς πραιπάλης. ὥστε οἱ θηταυροί μου, καὶ πολλαπλάσιοι εἴην ηταν, ητον ἀδύνατον γὰρ μὴ ἐξαντληθεύν ταχύτερον τὴν βραβεύτερον, καὶ τότε ἡθελεν ἐπέλθεις ἡ ἐκδικήτρια τῶν ἐγκλημάτων μου πτωγεία καὶ γυμνότης, καὶ δὲ θάνατος τόσον φοβερώτερος δι' ἐμὲ, καθ' δούς δὲν εἴχον τὴν γενναιότητα γὰρ τὸν ὑπομείνω μὲ καρτερίαν. Άλλα δὲν ἐπέπρωτο, πρὸς εὐτυχίαν μου, λέγω τώρα, γὰρ περιμείνω πολὺ τὴν στιγμὴν ἐκείνην.

Οι σύντροφοι τῆς ἐκδιατήτως μου, οἱ συνεργοὶ τῶν ψυχῆν σου, δυστυχῆ πεπλανημένε, θὰ μ' ἀρήσῃς νὰ κακουργημάτων μου, ἂνθ' οῦ μετ' ἔμοῦ σὲ ἐλήστευσαν, σὲ σώσω ἀπὸ τὸν κρημνὸν ὃπου τὰ πάθη σ' ἐκύ-
ἀπειράσειταιν ἐμὲ νὰ ληστεύσωσιν, ἐπειδὴ μεταξὺ κα-
κούργων πίστις δὲν θύγαται νὰ ὑπάρχῃ. Μίαν ἔπε-
ιραν λοιπὸν μ' ἐμέθυσαν μὲν οἶνον καὶ ὅπιον, καὶ ἐπι-
πεσόντες κατ' ἔμοῦ μὲν ἔνδον καὶ μὲν μαχαίρας, μὲν
ἀφῆκαν ἡμιθανῆ εἰς τὸ ἔδαφος, καὶ ἐτυγον μὲν τὸν
θησαυρὸν. "Οταν συνῆλθα, καὶ ἐνόηται τὸ συμβόλιον,
θῆσληται νὰ διώξω τοὺς ληστὰς, ἀλλὰ δὲν ἥτον πλέον
ἀνθρώπος. Ἄλλ' ὅπό γειτῶν ἀνδριών παθὼν ὅ, τ' εἴγος
πράξει δι;" ἀνδριών γειτῶν, ὅποιον δικαίωμα εἴχον νὰ
καρποκοντιθῶ;

Τότε πρῶτον κατέ πρᾶστρον εἶδε τὴν ἐλεεινότητα
μου. Ἐστεργένεις διγέ μόνον τοῦ μεγάλου πλεύτου,
γωρίς τοῦ ὄποίου ἡ ζωὴ ἥτον βίστανος δι' ἐμὲ, ἀλλὰ
μὴ ἔγων οὔτε πῶς ν' ἀγοράζω τῆς ἡμέρας τὸν ἀρ-
τον, οὔτε τὴν ἴκανότητα δὲ, οὔτε τὴν γενναιότητα,
οὔτε τὴν δραστηρία ἔγων νὰ ἔργασθω διὰ νὰ τὸν
κερδήσω, ἔβλεπα διτι μ' ἐπεσίμενεν ἀφευκτο; Θάνατος,
καὶ ἡργίται νὰ κλαίω ἀπὸ φόνον, διότι αἱ ἔξηγρειω-
μέναι ψυχαι γίνονται καὶ διειλαί. Τότε ἔπειτεν ἀπὸ
τοὺς δρθαλμούς μου ἡ ἀγλὸς ἥτες τοὺς ἐσκέπαζε, τότε
εἶδε τὴν θέσιν μου καθ' ὅλην τὴν ἀπαίσιόν τῆς ἀλή-
θειαν, καὶ ἔφριξε. Τότε, ἐνῷ ἡ πεῖνα ἐσπάραχτε τὰ
ἐντόπιά μου, καὶ τὸ σῶμά μου ἐμάστιζε πυρετός,
φοικταὶ διπτασίαι ἡγείροντο εἰς τὴν φαντασίαν μου,
καὶ πότε ἔβλεπα τὸν πατέρα μου κλαίοντα ὀδυνητῶς

καὶ ἀποσκόντα τὴν λευκὴν κόμην του, καὶ κραζοντα
πόδες ἐμὲ, « Ήδε τῆς καρδίας μου, αὐτὰς ἥλπιζα ἀπὸ
τοῦ; » πότε ἔβλεπε σὲ ἀνοίγοντά μοι τὰς ἀγκάλας
ου καὶ δεγχόμενον εἰς τὸ στῆθος ἀπὸ τὴν γεννάρα μου
βαθεῖσαν πληγὴν, καὶ ἀπ' αὐτὴν ἐκρεούστας ἀντὶ αἰ-
ματος φλόγας, αἰτινες μὲν κατέκαιον! Τότε εἶδε διτι
εἶμαι μέγας ἐγκληματίας, καὶ τὸ μέτιπόν μου κτυ-
πῶν εἰς τὸ ἔδαφος, • Θεέ μου! ἔκραξον, ἐν διέρμησ,
ἐν μειδίαις συγγωρήσεως ἀπὸ τὸν ἀδελφόν μου, καὶ
ἔπειτα λάβε τὴν ὑπεύθυνόν μου ζωήν. • Καὶ ἀνέστιος,
καὶ λιμώττων, καὶ οὐδὲν ῥάκο; ἀφίνων εἰς ἐκάστην
ἀκανθαν τῆς δύσεως, ἥλθα ἐδῶ νὰ ἰδῶ καν μὲν τοὺς
θυητοὺς δρθαλμούς μου τὰ μέρη δι' ἐσχάτην φο-
ράν, τὰ μέρη ὅπου εἴγον ζήσει παιδίον ἀκακον, ὅπου
μ' ἔθερμαίνε ποτὲ ή ἀγάπη σου, καὶ τοῦ πατέρος μου
ή φιλοστοργία. Καὶ ἥλθα ἡμιμάνης, καὶ διταν ἐπλη-
σίασα τρέμων μὴ ή ἀναπνοή μου μολύνῃ τὰ ιερὰ
ταῦτα μέρη καὶ συνταράξῃ τὴν εὐτυχίαν τὴν ὅποιαν
εστὶ διδει ή ψυχή σου εἰρήνη, ὑπέκυψα ὑπὸ τὸ βάρος
τῶν αἰτιμάτων μου, καὶ ὑπὸ τὸν κάρατον, καὶ τὴν
αγιτίαν καὶ τὴν κατανθλωσιν τῶν δυνάμεων μου,
καὶ ἔπεισα νὰ ἐκπνεύσω εἰς τὴν βίτην ἐκείνην. Συγ-
γίγνωσκην, συγγνώμην, ἀδελφέ, καὶ ἀρες με ἔπειτα ν'
ἀποθένω εὐθαίμων, ν' ἀποθάνω εἰς τὸ στήθος σου,
άλλα, διταν τὴν μικρός, εἰς τὸ στήθος σου ἐκοιμώμενη.

Καὶ ταῦτα ἔλεγε κλαίων πικρῶς. "Ἄλλ" ὁ αὐτός του,

— "Ογι, νὰ μὴ ἀποθάνῃς, ἀλλὰ νὰ ζήσῃς, τῷ
εἶπε, πλησίον μου. Νὰ ἐπαναφέρωμεν τὰς γλυκείας
διείνας ἡμέρας τὰς ὄποιας ἀναπολεῖς καὶ τὰς ὄποιας
ποτὲ δὲν ἐλησμόνητα. Θὰ μ' ἀρήσῃς νὰ ξετρέψω τὴν

αὐτοῦ λοιπὸν μ' ἐμέθυσαν μὲν οἶνον καὶ ὅπιον, καὶ ἐπι-
πεσόντες κατ' ἔμοῦ μὲν ἔνδον καὶ μὲν μαχαίρας, μὲν
ἀφῆκαν ἡμιθανῆ εἰς τὸ ἔδαφος, καὶ ἐτυγον μὲν τὸν
θησαυρὸν. "Οταν συνῆλθα, καὶ ἐνόηται τὸ συμβόλιον,
θῆσληται νὰ διώξω τοὺς ληστὰς, ἀλλὰ δὲν ἥτον πλέον
ἀνθρώπος. 'Ἄλλ' ὅπό γειτῶν ἀνδριών παθὼν ὅ, τ' εἴγος
πράξει δι;" ἀνδριών γειτῶν, ὅποιον δικαίωμα εἴχον νὰ
καρποκοντιθῶ;

— Παιδία μου, σέβεσθε καὶ ὑπεκουετε τοὺς γο-
νεῖς σας, συνηθίσατε εἰς τὴν ἐγκράτειαν καὶ εἰς τὴν
φιλεργίαν, καὶ σπουδάζετε ἐπιμελῶς ἐν σσῷ εἶπθε
νέκ, διτι νὰ μὴ γίνητε δυστυχέστατα διταν ήλικιω-
θῆτε.

A. P. P.

ΑΣΣΥΡΙΑΚΑ ΜΑΡΜΑΡΑ.

Οσάκις ἐξέργωμαι ἀπὸ δι τῶν τῆς Εὐρώπης με-
γάλων Μουσείων, ἐν τῶν ἀπεράντων ἔκεινων Παν-
θαυμανίων τῆς ἀνθρωπίνης μεγαλοφύΐας. ὅπου συνοι-
κεῦσιν ὡς εἰς πόλεις μυρανθρώπους δλόχληρα ἔθνη, γλυ-
πτὰ ἡ γραπτά, ἀντὶ νὰ ἔχω τὴν κεφαλὴν ἴδεων πλήρη
καὶ ἐντυπώσεων, τὴν αἰσθημάτων ἀτινα ἐπιπίκτουσιν ἐπ' ἐμὲ ἀδρός,
πνίγεται καὶ αὐτὴ ἡ μνήμη. Μόνον δ' διταν ἐκ τοῦ
χυκεῶνος τούτου κατερθώσω ἐν αντικείμενον ν' ἀπο-
σπάσω, καὶ νὰ μονάσω αὐτό, πάντα τ' ἄλλα προσω-
ρινῶς ἀποκλείων, τότε ἡ εἰκόνα του ἐγείρεται ζωτικά
εἰς τὴν φαντασίαν μου, καὶ εἰς τὴν καρδίαν μου ἀν-
τηγεῖ ἡ γερδὴ θητεύε κρούσται ἡ θέα του.

Αὐτὸ τούτο ἡ-θά-θην καὶ ς' οῦ ἐξῆλθον ἀπὸ τὸ
Βρετανικὸν Μουσείον, τὸ θαυματίστον ἔκεινο ταυτείον
τῶν ἀριστουργητατῶν τῆς ἀρχαιότητος, δῶν ἐκκατον
ἐδύνατο ν' ἀρχέσῃ εἰς τὴν δόξαν τῆς ἀγανοῦς πόλεως
τὴν κοσμώσι. Γά αἰσθήματα ἐκεκώντο θερινώδη ἐντός
μου, καὶ αἱ ἐντυπώσεις ἐπέπειτον ἐπ' ἐμὲ φραγδαῖται:
μάτην ἥτιελον ζητήσει νὰ διαταξω αὐτάς, καὶ νὰ θέσω
τίνα πρώτην, τίνα δευτέραν, διότι διλαί μοὶ παρί-
στατο πρῶται. "Ἐν δ' ἀπὸ τὸν δυνυχα τοῦ χρόνου ἐξε-
σμέναι ἐπιγραφαὶ, ἡ τεμάγισ δργιτεκτονικά περὶ σί-
κοδιμῶν μερτυροῦντα, μ' ἐβιθέσοι εἰς σπουδαῖας με-
λέτας, αἵρνης συγγένεια τὰς ιδέας μου μὲν προσε-
μειδία μεταξὺ αὐτῶν πονηρὸν βλέπουσα. Αφροδίτη
γλυφίδος Ἑλληνικῆς ἡ φαντασία μου ἐστρέφετο πρὸς
ποτὲ δὲν ἐλησμόνητα. Θὰ μ' ἀρήσῃς νὰ ξετρέψω τὴν ἀμί-