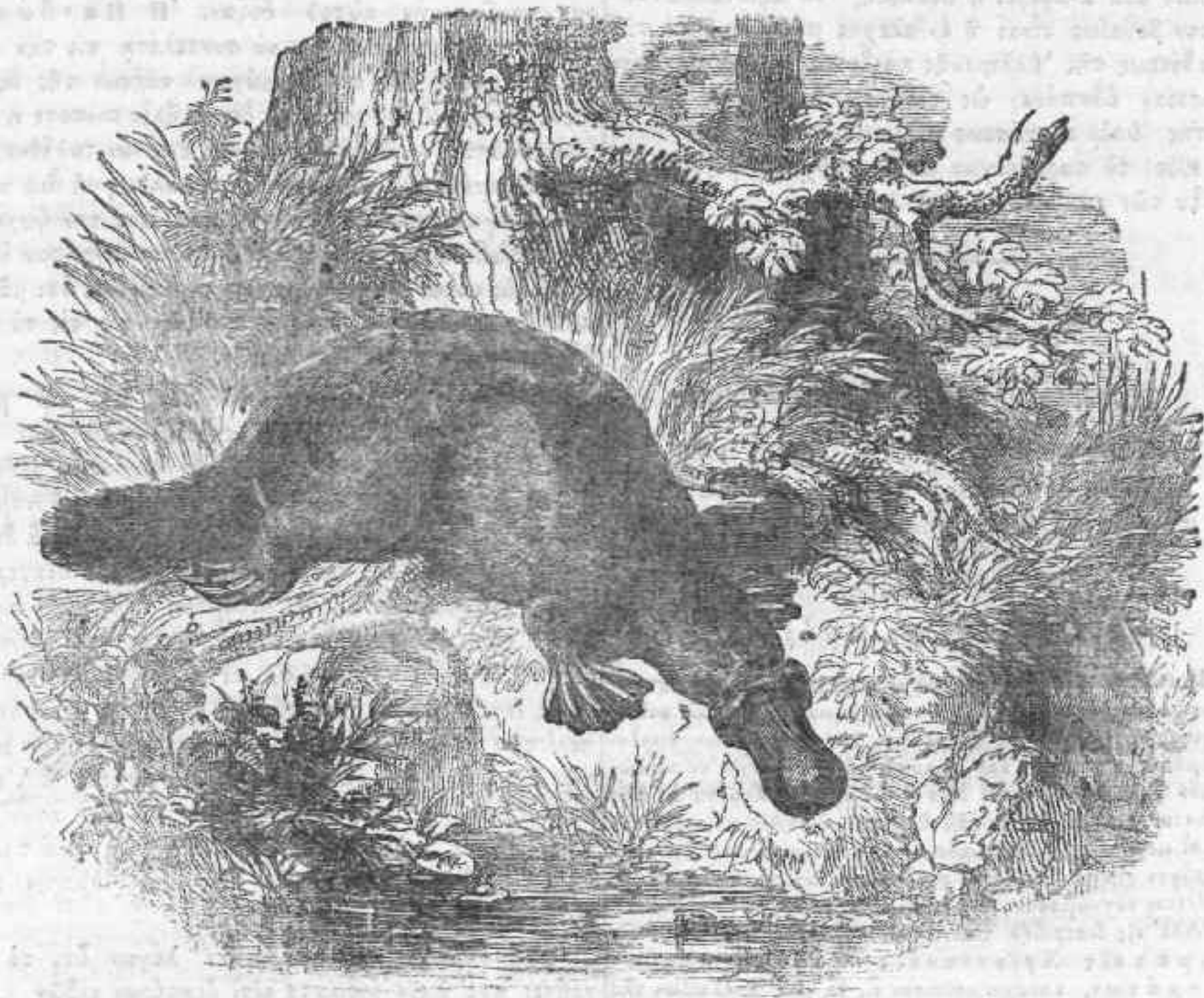


ὁπίρχει βεβαίως ὁ ἀντιλέγων. Αὐτὸς ὁ θεμελιωτὴς τῆς ἱεραῆς ἡμῶν θρησκείας καὶ οἱ ἀπόστολοι αὐτοῦ ἑβραϊκὰ εἶχον ὀνόματα, καὶ ἐν τῷ Ἀγιολογίῳ εὐρίσκωμεν καὶ Λούπους, καὶ Παφνουτίους, καὶ Ἀκεψιμάδας καὶ Ἀγριππίνας, αἵτινες καὶ τοὶ διὰ Ξένων, πολλάκις δὲ καὶ διὰ βαρβαροφώνων ὀνομάτων ἐπικαλούμενοι, οὐχ ἦττον ἐτυχον χάριν παρὰ Θεοῦ διὰ τῆς ἀρετῆς καὶ εὐσεβείας αὐτῶν.

Ἄδικως ὡσαύτως κατακρίνεται καὶ τὸ δεύτερον χωρίον· ὁ συγγραφεὺς τῆς διατριβῆς δὲν ἐννοεῖ διὰ τῆς φράσεως « ἀπολυθέντες τῆς πνευματικῆς δουλείας », ἀπαλλαγὴν ἀπὸ τῶν ἱερῶν διατάξεων τῆς Ἐκκλησίας, ἀλλ' ἐν γένει τὴν διασκέδασιν τῆς ἐκ τῆς ἀμαθείας ἀγλῦος, δὸς δ' εἰπεῖν καὶ τῶν προλήψεων

αἵτινες ἐσκοτίζον τὸν νοῦν ἡμῶν. Τίς ἐλητημόνησεν ὅτι οἱ μόνον ὀνόματα τοῦ φραγκικοῦ Συναξαρίου δὲν παρεδεχόμεθα, ἀλλὰ καὶ ἐγλενάζομεν αὐτὰ, ὡς παραδείγματος χάριν τὸ τοῦ Σάν Καρόλου, ὅστις φραγῶν κοχλίας ἐθαυματούργησεν ἀφείς καὶ πάλιν ἀκέραια τὰ ὄστρακα αὐτῶν;

Τοιαύτη καθ' ἡμᾶς ἡ ἐννοια τῶν δύο χωρίων καὶ ὁμοίως εὐγνωμονοῦμεν πρὸς τὸν ἐπικρίνοντα αὐτά. Εὐχαρίστως δὲ θέλομεν ἀκούει τὰς κρίσεις, ἐτίωσαν καὶ ἦττον εὐμενεῖς, παντὸς φίλου τοῦ ἐθνικοῦ καλοῦ, ἐνθυμούμενοι τὸ τοῦ Χρυσοστόμου εἰπόντος ὅτι « Ἀξιοπιετώτερα τραύματα φίλων, ὑπὲρ ἐκούσια φιλήματα ἐχ' ῥῶν ».



ΟΡΝΙΘΟΡΡΥΓΧΟΣ.

Προάδοξον καὶ ἀηδὲς ζῶον, ἢ μᾶλλον αἰνιγμαζῶον, διότι κατατάσσεται μετὰ τῶν γεωρύχων, καὶ τῶν ἐνὸνδριων πτηνῶν. ἔχει δὲ τὴν ρίνα κερατώδη καὶ εἶναι μαστοφόρον, ὡστόκον καὶ τριχωτόν. Οἱ ἀνατόμοι εὐρίσκουσιν αὐτὸ ὁμοιάζον τὰ ἑρπετικά. Δυνάμεθα δὲ νὰ τὸ θεωρήσωμεν ὡς τι κρῦμα νήσης, ἀπάλακκος καὶ κάστορος.

Τὸ ζῶον τοῦτο ἐπιγωριάζει εἰς τὰς νήτους τῆς Ὠκεανίας, καὶ διακίπεται ἐν μέσῳ καλαμιῶνων ὅπου

καὶ κτερίζει καὶ τρέφεται. Ἐκεῖ ἀνορύττει φωλεὰς δύο καὶ τρεῖς ἐξόδους ἐχούσας, καὶ διὰ δώδεκα ἢ δεκαπέντε παρόδων διακίρουμένης, ἐξ ὧν πολλαὶ λήγουσιν εἰς τὸν ποταμόν· μεταχειριζόμενον δὲ ὡς οἱ κάστορες τὴν κέρκον αὐτοῦ, κατεῖ καὶ στερεώνει τὰ χῶματα.

Οἱ ὀρνιθόρρυγχοι τρώγουσιν ἕντομα καὶ ὄστρακα ποτάμια ἐκ τῶν προσκαλλωμένων εἰς τοὺς καλάμους. Ἐν καιρῷ πύσωνος τὴν μὲν ἡμέραν νήχοντα