

ον εἰς κόσμον ὥραιότητος, ἀνθέων δροσερῶν, ζε-  
ρόων γλυκυπνίδων, καὶ ἀκτίνων ζωοπαρόγχων. Τοσού-  
τῷ σφροδρὰ ἦτον ἡ μετάβασις ἀπὸ τοῦ σκότους εἰς τὸ  
φῶς, ὡστὲ ἐτυφλώθημεν οὐχεῖδον κατ’ ἀρχάς. Τὴν γῆν  
ἱρώτιζε τὸ κοινὸν φῶς, τὸ ὄποιον δεχόμεθα τοσοῦτον  
ἀγνωμόνως καθ’ ἔχαστην καὶ δυμώς μᾶς ἐφάνη περι-  
βελημένη χλαυδία ἀκτινοβόλον καὶ πλευτικήτην.  
Καὶ τωρόντι, μόλις μετὰ μῆτρος νυκτὸς ἀνάπτωσιν εἰς τὸ  
κάπισχως ἀντιγνωστὸν πολιγύνιον, ἐπεισθημεν ὅτι δὲν διετελοῦ-  
μεν ὑπὸ τὴν ἐπιφρόσην δυνέρου, ἐνότω ἐπλανώμεθα εἰς  
τὰ σπλάγχνα τῆς γῆς.

## ΦΡΑΓΚΑΙΝΟΥ

*Σχέδιον καθ’ ὁ διέταξε τὴν ζωὴν του καὶ  
ἐπετάχυνε τὴν ἡθικήν του βελτίωσιν.*

‘Απὸ τοῦ Ἀγγλικοῦ. Ἐκ τῶν ἀπομνημονευμάτων τοῦ Φραγκλίνου.

. . . Περὶ τὴν ἐποχὴν ταύτην συνέλαβον τὸ τολ-  
υρὸν καὶ δυσγερές σχέδιον τῆς ἡθικῆς ἐμαυτοῦ τε-  
λειοποιήσεως, ἐπιθυμῶν νὰ ζῷ χωρίς οὐδενὸς οὐδέπο-  
τε σφάλματος, καὶ νικῶν δοσα ἐδύναντο νὰ προέλθω-  
σιν ἀπὸ κακὰς κλίσεις, κακὰς ἔξεις καὶ κακὰς σχέσεις.

Γνωρίζων, ἡ νομίζων δτι γνωρίζω τὸ καλὸν καὶ τὸ  
πακόν, ἐφρόνουν, δτι ἐδυνάμην νὰ πράττω τὸ μὲν καὶ  
ν’ ἀποφεύγω τὸ δέ. Ἀλλὰ μετ’ οὐ πολὺ ἀνεκάλυψα δτι  
τὸ ἔργον τοῦτο δὲν εἶναι δσον ἐνόμιζον εὔκολον, διότι,  
ἐνῷ προσεῖχον καὶ ἐμερίμνων πῶς νὰ προφυλαχθῶ  
ἀπὸ ἐν σφάλμα, ἐνέπιπτον αἰφνιδίως εἰς ἄλλο. Εἰς  
τὰς φτιγμὰς ταύτας τῆς ἀπροσεξίας ἐπεκράτει ἡ ἔξις,  
καὶ ἡ κλίσις ὑπερίσχυε πολλάκις τοῦ λογικοῦ. Μέχρι  
τέλους δ’ ἐσυμπέρανα, δτι μόνη ἡ θεωρητική πεποίθη-  
σις περὶ τοῦ συμφέροντος δέχομεν νὰ εἴμεθα ἐντελῶς  
ἐνάρετοι, δὲν ἀρκεῖ ὅπως μᾶς προφυλάττῃ ἀπὸ πα-  
ρεκτροπάς, δτι δὲ πρέπει πρὸ πάντων νὰ ὑπερνικήσω-  
μεν καὶ ἐναντίας ἔξεις, καὶ ν’ ἀποκτήσωμεν ἔξεις κα-  
κῶς, καὶ νὰ ρίζωσωμεν αὐτὰς ἐν ἡμῖν, πρὶν ἐλπίσωμεν  
πιαγωγὴν κατὰ πάντα εὐθεῖαν, καὶ πάντοτε ἀδιάσεισον.

Εἰς ἀναγνώσεις μου εἶχον ἀπαντήσει πολλάκις ἀ-  
παριθμήσεις ἡθικῶν ἀρετῶν κατὰ τὸ μᾶλλον ἡ ἥττον  
ἴκτεταμένας, κατὰ τὴν τάσιν ἐκάστου τῶν συγγρα-  
φέων τοῦ νὰ περιλαμβάνῃ πλείονας ἡ ἐλάσσονας ἴδεας  
ὑπὸ μίαν καὶ τὴν αὐτὴν ἐπωνυμίαν· οὕτω τινὲς ἐφήρ-  
μοζον τὴν λέξιν ἐγκράτεια εἰς μόνην τὴν βρῶσιν καὶ  
πόσον, ἐνῷ ἀλλοι τὴν ἐξέτεινον εἰς πᾶν εἶδος ἡδονῆς,  
θρέξεως, κλίσεως, πάθους τῆς ψυχῆς ἡ τοῦ σώματος, ὡς καὶ εἰς αὐτὴν τὴν φιλαργυρίαν καὶ τὴν φιλοδοξίαν.  
Ἀπεφάσισα λοιπὸν, τὴν σαφήνειαν προτιμῶν, νὰ μετα-  
χειρισθῶ μᾶλλον πολλὰ δνόματα, ἐφαρμόζων αὐτὰ  
μὲς δλίγας ἴδεας, παρὰ τ’ ἀνάπαλιν, πολλάς ἴδεας περι-  
λαμβανομένας εἰς δλίγα δνόματα. Καὶ οὕτω συνήνω-  
σα εἰς δεκατρία δνόματα ἀρετῶν πᾶν δ, τι μοὶ ἐφαίνε-  
το τότε χρήσιμον ἡ ἐπιθυμητὸν, καὶ εἰς ἔκαστον δνο-  
μα προστέτησα ἀνὰ ἐν δραχὺ ἀξίωμα, ἔξηγον πόσην  
ἔκτασιν ἔδιδον εἰς τὴν σημασίαν του.

Ίδού τὰ ὄνόματα τῶν ἀρετῶν μετὰ τῶν ἀξιωμά-  
των των.

1. **ΕΓΚΡΑΤΕΙΑ.** Μὴ τρώγης ως νὰ βαρύνῃς, μὴ  
πίνης ως νὰ ζαλισθῇς.
  2. **ΣΙΩΠΗ.** Λέγε μόνον δ, τι χρήσιμον εἰς τοὺς  
ἄλλους ἡ εἰς σὲ αὐτόν. Μὴ περιττάς δμιλίας.
  3. **ΤΑΞΙΣ.** Πᾶν πρᾶγμα εἰς τὸν τόπον του, τὸν  
ἔργον εἰς τὸν καιρόν του.
  4. **ΑΠΟΦΑΣΙΣ.** Ἀποφάσιζε νὰ πράττῃς δ, τι πρέ-  
πει, καὶ πράττε φρεύκτως δ, τι ἀπεφάσισες.
  5. **ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ.** Δαπάνα μόνον πρὸς δρελος τῶν  
ἄλλων ἡ σου, δηλαδὴ μὴ ἀσώτεις.
  6. **ΦΙΛΕΡΓΙΑ.** Μὴ σπαταλᾶς τὸν καιρόν. Ἀσχο-  
λοῦ πάντοτε εἰς ωφέλιμα φεῦγε τὰ περιττά  
ἔργα.
  7. **ΕΙΛΙΚΡΙΝΕΙΑ.** Μὴ κακάς προσποιήσεις φρό-  
νεις ἀθώως καὶ δικαίως. Ομίλει ως φρονεῖς.
  8. **ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ.** Μὴ ἀδίκει τινὰ ἡ βλάπτων  
αὐτὸν, ἡ ἀμελῶν νὰ τὸν ωφελήσῃς δ, τι σὲ  
διατάττει τὸ χρέος σου.
  9. **ΜΕΤΡΙΟΠΑΘΕΙΑ.** Φεῦγε τὰ ἄκρα. Μὴ αι-  
σθάνεταις τὰς προσβολὰς μὲ τὴν ζωηρότητα  
ὅσης σοὶ φαίνονταις ἀξιαί.
  10. **ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΣ.** Μὴ δίχου ἀκαθαρσίαν οὔ-  
τε ἐπὶ τοῦ σώματος, οὔτε ἐπὶ τῶν ἔνδυ-  
μάτων, οὔτε εἰς τὴν οἰκίαν σου.
  11. **ΗΡΕΜΙΑ.** Μὴ ταράτιεσαι ἀπὸ μικροῦ ἀξιαί,  
οὔτε ἀπὸ κοινὰ καὶ ἀφευκτα συμβάντα.
  12. **ΣΕΜΝΟΤΗΣ** Μὴ προσβάλῃς ως πρὸς αὐτὴν  
οὔτε σοῦ οὔτε τῶν ἄλλων τὴν συνείδησιν,  
τὴν εἰρήνην, ἡ τὴν ὑπόληψιν.
  13. **ΤΑΠΕΙΝΩΣΙΣ.** Μιμοῦ τὸν Ἰησοῦν καὶ τὸν  
Σωκράτην.
- ‘Ἐπειδὴ δὲ ὁ σκοπός μου ἦτον ν’ ἀποκτήσω ὅλας  
τὰς ἀρετὰς ταύτας, ἔκρινα ωφέλιμον νὰ μὴ διασπά-  
σω τὴν προτοχήν μου, προσκαλῶν αὐτὴν εἰς δλας συγ-  
χώνως, ἀλλὰ νὰ τὴν προσηλῶ ἐπὶ τινὰ καιρὸν εἰς  
μίαν καὶ μόνην, ἵν νὰ ὑπερνικῶ πρὶν μεταβῶ εἰς ἄλ-  
λην, καὶ σῦτω καθεξῆς, μέχρις οὐ διατρέξω καὶ τὰς  
δεκατρεῖς κατ’ ἴδιαν.
- ‘Αλλὰ, συλλογιζόμενος δτι ἡ προηγουμένη κτῆσις  
τινῶν ἐξ αὐτῶν, διευκολύνει τινῶν ἄλλων τὴν ἔξο-  
κείωσιν, τὰς διέταξα διὰ τοῦτο κατὰ τὸν προηγούμε-  
νον πίνακα, καὶ πρέταξα τὴν ἐγκράτειαν, διότι αὐτὴ  
διατηρεῖ την κεφαλὴν ψυχρὰν καὶ καθαρὰς τὰς ἴδεας,  
ὅπερ εἶναι ἀναγκαῖον, δταν πρέπη νὰ ἀγρυπνῶμεν  
πάντοτε, καὶ ἀδιαλείπτως νὰ φυλαττῶμεθα δπως κα-  
ταπελεμῶμεν τὰ θέλητρα τῶν χρησίων ἔξεων καὶ  
τὴν δύναμιν τῶν δελεασμῶν οἵτινες μᾶς πολιορκοῦσιν.  
‘Αφ’ οὐ ἀπαξὲς ἐξωκειούμην τὴν ἀρετὴν ταύτην, ἡ σιω-  
πὴ μοὶ ἐγίνετο πολὺ εὐκολωτέρα. Καὶ ἐπειδὴ ἦτον ἡ  
ἐπιθυμία μου, ἐνῷ ἐπέδιδον εἰς τὴν ἀρετὴν, ν’ αὐξή-  
σω συγγρένως τὰς γνώσεις μου, ἐγνωσῶ δτι εἰς τὰς  
συνομιλίας διδασκόμεθα περισσότερον διὰ τοῦ ὀτίου  
παρὰ διὰ τῆς γλώσσης, ἐπιθυμῶ δὲ νὰ ὑπερνικήσω  
καὶ ἵν εἶχον ἔξιν πολυόγου καὶ λάλου εὐτραπελίας,  
ἥτις καθίστα τὴν συναναστροφήν μου εὐπρόσδεκτον  
εἰς τοὺς ἐπιπολαίους τῶν ἀνθρώπων μόνους, κατέ-

ταξα τὸν σιωπὴν ως δευτέραν ἀρετὴν. Ἡλπίζον δὲ ὅτι αὖτη μετὰ τῆς τάξεως, ἥτις ἔπειται τρίτη, ἡθελε μοὶ παρέξει τὸν ἀπαιτούμενον πρὸς ἔξακολουθησιν τοῦ σχεδίου καὶ τῶν σπουδῶν μου καιρόν. Ἀν κατώρθουν ν' ἀποκτήσω τὴν ἀρετὴν τῆς ἀποφάσεως, αὐτὴ θὰ μ' ἔχοργει τὴν ἀναγκαῖαν ἐπιμονὴν, ὅπως ἀποκτήσω καὶ τὰς λοιπὰς ἀρετὰς. Ἡ οἰκογομία καὶ ἡ φιλεργία ἀπαλλάττουσαί με τῶν τελευταίων χρεῶν δσα μ' ἔμενον, καὶ χορηγοῦσαί μοι ἀνεστίν καὶ ἀνεξαρτησίαν, θὰ μὲ καθίστων εὔχολωτέρων τὴν ἀσκησιν τῆς εἰλικρινείας, τῆς δικαιοσύνης, κτλ. Σκεφθεὶς δὲ τότε, ὅτι κατὰ τὴν συμβουλὴν τῶν χρυσῶν ἐπῶν τοῦ Πυθαγόρου, σίγον ἀνάγκην καθημερινῆς ἔξετάσεως ἐμαυτοῦ, ἐφεῦρον τὴν ἐπομένην μέθοδον.

Κατεσκεύαστα μικρὸν βιβλίον δεκατριῶν σελίδων, ἔχον ἐπὶ κεφαλίδος ἑκάστης ἐπιγεγραμμένην μίαν τῶν ἀρετῶν. Διῆρεστα δὲ τὰς σελίδας δι' ἐρυθρᾶς μελάνης εἰς ἑπτὰ στήλας, διὰ τὰς ἀντιστοίχους

Σχῆμα τῶν σελίδων.

### ΕΓΚΡΑΤΕΙΑ.

Μὴ τρώγης ως νὰ βαρύνῃς, μὴ πίνῃς ως νὰ ζαλισθῇς.

	Κυρ.	Δευτ.	Τρίτ.	Τετρ.	Πέμπ.	Παρ.	Σάβ.
Ἐγκ.	—	—	—	—	—	—	—
Σιωπ.	*	*	—	—	—	—	—
Ταξ.	*	*	—	—	*	*	*
Απόφ.	—	—	—	—	—	—	—
Οίκον	—	*	—	—	—	—	—
Φιλε.	—	—	—	—	—	—	—
Εἰλικ.	—	—	—	—	—	—	—
Δικ.	—	—	—	—	—	—	—
Μετ.	—	—	—	—	—	—	—
Καθ.	—	—	—	—	—	—	—
Ηρεμ	—	—	—	—	—	—	—
Σεμ.	—	—	—	—	—	—	—
Ταπ.	—	—	—	—	—	—	—



ἡμέρας τῆς ἑβδομάδος, γράψας ἄνωθεν ἑκάστης αὐτῶν τὰ ἀρχικὰ γράμματα ἑκάστης τῶν ἡμερῶν. Ἐπειτα δὲ ἐσυρα δεκατρεῖς ἐγκαρσίους ἢ ὄριζοντίους γράμματας, καὶ ἄνωθεν ἑκάστης ἐγράψα τ' ἀρχικὰ γράμματα μιᾶς τῶν ἀρετῶν. Εἰς δὲ τὸ τετράγωνον τὸ ἀπέναντι εἰς ἑκάστην τῶν ἀρετῶν καὶ τῶν ἡμερῶν ἐγράφον, ἀνὰ πάταν ἐσπέραν, διὰ μελάνης, μικρὸν σημεῖον εἰς ἐνθύμησιν τοῦ σφάλματος ὃ εἶχον πράξει κατὰ τῆς δεῖνος ἢ δεῖνος ἀρετῆς, ως ἐπειθόμην ὑπὸ τῆς ἔξετάσεως τῆς ἴδιας ἐμαυτοῦ συνειδήσεως.

‘Απεφάσισα λοιπὸν ν' ἀφιεώσω ἀνὰ μίαν ἑβδομάδην ἐμβριθοῦς προσοχῆς εἰς ἑκάστην τῶν ἀρετῶν τούτων ἀλληλοδιαδόχως. Οὕτω κατὰ τὴν πρώτην ἑβδομάδην πρωτίστη φροντίς μου ἦτον ν' ἀποφύγω πᾶταν, καὶ τὴν ἐλαχίστην, παρεκτροπὴν κατὰ τῆς ἐγκρατείας ἀφίνων τὰς λοιπὰς ἀρετὰς νὰ εὐδωθῶσιν ὅπως δύνανται, σημειῶν ὅμως ἐπιμελῶς τὰ σφάλματα εἰς τὸ τέλος πάσης ἡμέρας. Ἀν κατὰ τὴν πρώτην ἑβδομάδην ἐδυνάμην νὰ διατηρήσω τὴν πρώτην γραμμὴν χωρὶς σημείου, ἐνόμιζον ὅτι εἶχον ἀρκούντως ἐνδυναμωθῆναι πρὸς τὴν ἀσκησιν τῆς πρώτης ἀρετῆς, καὶ ἀρκούντως εἶχον ἀπαλλαγῆσθαι τῆς ἐπιφρόνησης τοῦ ἐναντίου ἐλαττώματος, ώστε νὰ τολμήσω νὰ ἐκτείνω τὴν προσοχὴν μεταξὺ τῆς δευτέραν, καὶ νὰ προσπαθήσω νὰ διατηρῶ δύναμιν γραμμὰς λευκάς. Ἐξακολουθῶν οὕτω μέχρι τῆς τελευταίας, ἐδυνάμην νὰ τὰς διατρέξω δίλας εἰς δεκατρεῖς ἑβδομάδας, καὶ νὰ ἐπαναλαμβάνω τὴν ἀσκη-

τετράχις τοῦ ἔτους. Καθὼς δὲ θέλων νὰ καθηρίσῃ τὸν  
κῆπόν του, δὲν ἐκριζοῖ σλους τοὺς τριβόλους συγχρό-  
μενος, διότι τοῦτο ἥθελεν μπερδή τοὺς τρόπους καὶ τὰς  
δυνάμεις του, ἀλλ' ἄρχεται ἀπὸ μιᾶς γωνίας, καὶ  
ὅφ' οὐκέτι μάστη ἐκείνην, μεταβαίνει εἰς ἄλλην· οὗτοις  
ἥπικον νὰ ἐμψυχῶμαι· βλέπων εἰς τὰς σελίδας ἐγ-  
καταγεγραμμένας τὰς προόδους μου εἰς τὴν ἀρετὴν  
ἢ τῆς ἐλαττώσεως τοῦ ἀριθμοῦ τῶν σημείων, μέ-  
χρις οὖν, μετὰ πολλὰς ἐπαναλήψεις, νὰ εύτυχήτω νὸ<sup>τι</sup>  
τὸ βιβλίον μου ἐντελῶς λευκὸν εἰς τὸ τέλος τῆς  
πρόδου τῶν δεκατριῶν ἑδομάδων.

Τὸ βιβλιάριόν μου ἔφερε τὴν ἀκόλουθον ἐπιγραφὴν  
ἢ τοῦ Κάτωνος τοῦ Ἀδδισῶνος.

» Ναι, θέλω ἐπιμελεῖσθαι.

Ἐάρ τι ἐν ἀρώτερον ὑπὲρ τὴν γῆραν ισχύη,  
(περὶ αὐτοῦ τὸ πᾶν λαλεῖ καὶ τὸ ἀποδεικνύει)  
τὸ δὲ ἐκεῖνο προφατῶς τὴν ἀρετὴν ἀμοῖβον,  
τῆς εὐτυχίας δι' ήμᾶς ἐπιπεδοῦ τὴν τρίβον. »

Εἰς αὐτὴν ἐπρόσθετα καὶ τὴν ἀκόλουθον ἐκ τοῦ  
Κικέρωνος:

» Ω φιλοσοφία, ὁδηγεῖ τῆς ζωῆς, ὡς πηγὴ τῶν  
ἀρετῶν καὶ μάστιξ τῶν κακιῶν, μία κατὰ σὲ ήμέρα  
προτιμοτέρα ὁλης ἀθαρασίας ἐν τῇ κακίᾳ. » Τουσ.  
Ε, 11.

Τέλος καὶ τὴν ἔξῆς ἐκ τῶν παροιμιῶν, ὅπου ὁ  
Σολομῶν ὁμιλεῖ περὶ σοφίας ἢ ἀρετῆς.

« Μῆκος γάρ βίου καὶ ἐτη ζωῆς ἐν τῇ θεεῖᾳ αὐ-  
τῆς, ἐν δὲ τῇ ἀριστερᾷ αὐτῆς πλοῦτος καὶ δόκιμα. !  
Ἄλιδοι αὐτῆς ὁδοὶ καλαί, καὶ πάντες οἱ τρόποι αὐ-  
τῆς εἰρήνη. » Παροιμ. Γ. 16. 17.

Θεωρῶν δὲ τὸν Θεὸν ως τὴν πηγὴν πάσης σοφίας,  
ἰσχέθην, ὅτι ἡτον δίκαιοιν καὶ ἀναγκαῖον νὰ ἐπικαλε-  
θῶ τὴν βοήθειάν του πρὸς ἀπόλαυσιν αὐτῆς· δι' ὃ  
συνέταξα τὴν ἐπομένην σύντομον προτευγήν, καὶ ἐ-  
γράψα αὐτὴν ἐπὶ κεφαλίδος τῶν πινάκων τῆς Ιδίας  
ἴματοῦ ἐξετάσεως, ἐπως τὴν μεταχειρίζωμαι καθ'  
ἰδοτην.

« Παντοδύναμες ἀγαθότης! πάτερ ἐπιεικείας! ὅδηγ-  
γε πανεύπλαγχνε! Θές ἐν ἐμοὶ τὴν σοφίαν δι' οὓς  
νὰ ἐξευρίσκω τὰ ἀληθῆ μου συμφέροντα. Δός μοι γ'  
τολούθω ἐμμόνως τὰς συμβουλάς της. Δέχθητι πᾶν  
οὐ πονηματινὸν νὰ πράξω δικέρ τῶν λοιπῶν τεκνῶν σου,  
ως τὸ μόνον δεῖγμα εὐγνωμοσύνης, δέχω νὰ σοὶ προσ-  
φέρω δι' δοσα διηγεκῶς μὲν εὐεργετεῖς. »

Ἐνίστε ἐπανέλεγον καὶ τὴν ἀκόλουθον μικρὰν προ-  
σομογήν ἐκ τῶν ποιημάτων τοῦ Θόρμψωνος,

Θεε, ὁ πλάσας τὴν ζωὴν, ὁ τὴν ήμέραν πλάσας,  
τὴν ἄρνιάν μιν ἵσσον καὶ τὰς κακίας πάσας.

Τὴν οὐρὴν μεγαλεπρέπειαν ἐπιδειξεῖ μεγάλως,  
δεῖξον τὸ αἰσχος τοῦ κακοῦ, τῆς ἀρετῆς τὸ κάλλος.

Δικαιοσύνην δίδωτο μοι, εἰρήνην καὶ σοφίαν,  
τὸν βίον μου εἰς διαρκῆ κατάρτικήν εὐτυχίαν.

Ἐπειδὴ δὲ τάξις ἀπήγει τὰς τάξεις τῆς ήμέρας  
νὰ ἔχῃ ὀρισμένην τὴν χρεῖσιν της, μία σελίς τοῦ  
βιβλιάριον μου περιεῖχε τὴν ἀκόλουθον διαγομήν τῶν  
εἰκοσιτεσσάρων ἀριθμῶν τοῦ ημερογυκτίου.

Ὥρα: 5 | Βέσπην, ἀπευθύνομαι πρὸς τὸ  
θεῖον ἔλεος, διατάττω τὰ ἕργα  
6 | τῆς ήμέρας, διαγράφω τὸ σχέ-  
7 | διόν των. Ἀσχολοῦμαι εἰς τὰς  
ὑποθέσεις μου. Προγεύομαι.

8 |  
9 | 'Εργασία.  
10 |  
11 |

Μεσημέρια. { 12 } 'Ανάγνωσις. Ἐξέτασις λογα-  
{ 1 | ριασμῶν. Γεῦμα.

Δειλινόν. { 2 |  
3 | 'Εργασία.  
4 |  
5 |

'Εσπέρα. 6 | Θέτω τὰ πάντα εἰς τὴν θέσιν των,  
Ερώτησις: τίχα 7 | δειπνῷ. Μουσική διασκέδασις,  
λὸν ἐπραξα σή 8 | συνομιλία· ἐξέτασις τῆς ήμέρας.  
μεροῦ; 9 |

Nόξ { 10 |  
11 |  
12 | 'Υπνος.  
1 |  
2 |  
3 |  
4 |

» Ηρχίσα δὲ νὰ ἐκτελῶ τὸ καθημερινὸν τοῦτο σχέ-  
διον, καὶ τὸ ἐξηκολούθησα, ἐκτός τινων διακοπῶν αἵτι-  
νες σπανίως συνέβησαν.

Μετὰ πολλῆς μου δ' ἐκπλήξεως εὔρον δτε εἶχον  
πολὺ περισσότερα ἐλαττώματα ἀφ' δ, τι ἐνόμιζον·  
ἀλλ' εὐχαρίστως τὰ εἰδα ἐλαττούμενα κατ' δλίγον.  
Διὰ νὰ μὴν ἔχω τὴν δυσκολίαν ν' ἀναγεῶ συνεχῶς  
τὸ βιβλιάριόν μου, διότι εῖχε κατατρυπήσει δησυ  
ἔξεον τὰ σημεῖα τῶν παλαιοτέρων σφαλμάτων διὰ  
νὰ ἐγγράφω νεώτερα, ἀντέγραψα τοὺς πίνακάς μου  
καὶ τὰ ἀξιώματά των εἰς πέταλα ἐλεφαντίου  
διστοῦ. Εἰς αὐτὰ δ' ἔχαραξα ἐρυθρὰς γραμμάτες διαρ-  
κῶς, καὶ τὰ σφαλμάτα μου ἐστημέσιν ἐπ' αὐτῶν  
διὰ μολυβδοκονδύλου, ωστε εύκόλως ἐδυνάμην νὰ  
ἐξαλείψω τὸ σημεῖον μὲν ύγρὸν σπόγγον. Μετά τινα  
καιρὸν δύμως ἐσημέσιν μίαν μόνον περίσσον κατ' ξ-  
τος, καὶ μετὰ ταῦτα μίαν μόνον εἰς διάστημα πολ-  
λῶν ἐτῶν τέλος δ' ἐκπαυσα ἐντελῶς τὰς σημειώσεις  
ταύτας, δταν αἱ δδοιπορίαι καὶ αἱ λοιπαὶ συνεχεῖς  
ἀσχολίαι μου ἀπήτουν δλον μου τὸν καιρόν.

Τὸ ἄρθρον τῆς τάξεως ἡτον τὸ δυσχερέστερον δι-  
έμε· διότι ἐννόησα, δτι τὸ σχέδιον τῆς διανομῆς τῆς  
ήμέρας μου, ἡτον μὲν κατορθωτὸν δι' ἀνθρωπὸν εἰς  
δινὴν φύσις τῶν ἀσχολιῶν του τῷ ἀφίνει ἐλευθέρων  
τὴν χρῆσιν τοῦ καιροῦ του, ως εἰς τοὺς ἐργάτας

τοῦ τυπογραφείου, παραδείγματος χάριν, ἀλλὰ πα-| λιγράφος διὰ τῆς μιμήσεως ὡραίων χαλκογράφων εἰχε πολλάς δυσκολίας εἰς τὸν ιδιοκτήτην τοῦ τυ- πογραφείου, τὸν ὑποχρεούμενον νὰ ἔχῃ διαφόρους σχέσεις εἰς τὸν κόσμον, καὶ νὰ δέχηται ἀνθρώπους πολλάκις εἰς τὰς ὄρας αἴτινες εἰσὶν εἰς ἕκεινοὺς μᾶλλον εὗθετοι παχαὶ εἰς αὐτόν. Πολὺ δύσκολον μοὶ ἐφαίνετο ἀκόμη νὰ τηρῶ τὴν τάξιν καὶ ως πρὸς τὴν θέσιν ἦν ἐπρεπε νὰ ἔχῃ ἔκκειτον πρᾶγμα, ἔκκειτον χαρτίον κλπ. Κατὰ δυστυχίαν δὲν εἶγον συνειθίσει ἀπὸ παιδικῆς ἡλικίας νὰ εἴμαι μεθοδικός, καὶ ἔχω τότον καλὸν μνημονικὸν, ὥστε δὲν ἡσθανόμην τὸ ἐλάττωμα τῆς ἀταξίας. Τὸ κεφάλαιον τοῦτο ἐπομένως τόσην προσοχὴν καὶ τόσους ἀγῶνας ἀπήτει παρ' ἐμοῦ, καὶ τότον ἡγανάκτουν διὰ τὰς συνεχεῖς μου ἐλλείψεις καὶ ὑποτροπάς, καὶ διὰ τὴν δλίγην μου πρόσδον, ὥστε σχεδὸν ἀπεφάτισα νὰ παρατηθῶ μου πάλης, καὶ μέχρι τέλους νὰ ὑποκύψω εἰς τὸ ἐλάττωμα τοῦτο. Ωμοίαζον ἀνθρωπόν τινα διτίς εἶχεν ἐλθειν ν' ἀγοράτη πέλεκυν ἀπὸ τὸν γείτονά μου τὸν μαχαιροποιὸν, καὶ ἥθελεν ὥστε ὅλη ἡ ἐπιράνεικαύτης νὰ εἴναι στιλπνὴ καθὼς ἡ κοπίς. 'Ο εὔπορος συγχατένευσε νὰ στιλβώσῃ τὸν σίδηρον τοῦ πελέκυος, ἀν μόνον δ' ἀγοράστες ἥθελε νὰ στρέψῃ αὐτὸς τὸν τροχόν. 'Ηρχισε λοιπὸν νὰ στρέψῃ αὐτὸς, ἐνῷ ὁ ἐμπορος ἐπίεινεν ἰσχυρῶς τὸν σίδηρον εἰς τὸν λίθον. 'Αλλ' ὁ ἀνθρωπὸς, εὑρίσκε τὸ ἔργον ἐπίπονον, ἀφίνεν ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρὸν τὸν τροχόν, καὶ ἔζητε νὰ ἴδῃ πόσον τὸ ἔργον προώθευτε. Τέλος ἥθελησε νὰ λάβῃ τὸν πέλεκύν του δποῖος ἥτον. — 'Οχι! εἶπεν δ' ἐμπορος' στρέφε, στρέψε ἀκόμη. 'Ο πέλεκυς μετὰ μίαν στιγμὴν θὰ γίνη λαμπρότατος' μέχρι τοῦδε εἴναι κατὰ μέρη μόνον στιλπνός. — 'Αδιάφορον, εἶπεν δ' ἀγοραστής. Νομίζω δὲ τὸν προτιμῶ μὲ τὰς κηλίδας του.

Αὐτὸ τοῦτο συμβαίνει, νομίζω, εἰς πολλοὺς ἀνθρώπους, οἵτινες, ἐξ αἰτίας τῆς ἀτελείας τινῶν τρόπων ὅποιος δ' δοκιμασθεὶς παρ' ἐμοῦ, εὑρίσκοντες πολὺ δύσκολον τὴν ἐνάσκητιν τινῶν καλῶν ἔξεων, καὶ τὴν ἔξαλειψιν τινῶν ἐλαττωμάτων, ἔγκαταλείπουσι τὸν ἀγῶνα, καὶ λέγουσι μέχρι τέλους, διτὶ προτιμῶσι τὸν πέλεκυν μὲ κηλίδας. 'Ἐν τι ἐν ἐμοὶ, ἔχον δέξιασιν λογικοῦ, μοὶ ἐλεγεν ἐνίστε, δὲτι ἡ ὑπερβολικὴ ἀκρίβεια αὕτη ἡ ἀπήτουν παρ' ἐμαυτοῦ, ἥτον ἵσως ἱδίος ἥθικῆς εὐηθείας, ἥτις, ἀν ἥτον γνωστή, ἐδύνατο νὰ μὲ καταστήῃ καταγέλαστον' δὲτι δὲ τὸν ἀντελήγοντας χαρακτήρα ἐκτίθεται εἰς τὸν κίνδυνον νὰ ἔρεικύῃ καθ' ἑαυτοῦ φθόνον καὶ μῆσος καὶ δὲτι δὲ ὁ ἀνθρωπὸς ὁ θέλων τὸ καλὸν, πρέπει νὰ συγκατατεθῇ νὰ ἔχῃ μικρά τινα ἐλαττώματα, διὰ νὰ μὴν εἴναι ἐπαγθής εἰς τοὺς φίλους του. 'Η ἀλήθεια εἴναι, δὲτι ἥμην ἀδιόρθωτος ὡς πρὸς τὸ κεφάλαιον τῆς τάξεως, καὶ ἥδη, δταν ἐγήρασα καὶ ἔχησθενησε τὸ μνημονικὸν μου, αἰσθάνομαι τὴν ἐλλειψιν τοῦ προτερήματος τοῦτου. 'Αλλ' ἐν γένει, ἀν καὶ ποτὲ δὲν ἔφθασσε εἰς ἥν ἐθήρευον ἐντέλειαν, ἀν καὶ ἔμεινα μάλιστα πολὺ ἀπέχων αὐτῆς, αἱ προσπάθειαι μου δυμῶς μὲ καὶ εἰς τὸν πεινῶντα ποῦ καὶ πῶς νὰ εῦρῃ ἐνδύματα κατέστησαι καλλιτερὸν καὶ εύτυχέστερον ἀφ' δὲτι καὶ τροφὴν, τὸν προέτρεπε μόνον νὰ ἐνδυθῇ νὰ ἥμην χωρὶς αὐτῶν· αὕτως, δ' θέλω νὰ γίνη καλ-

| λιγράφος διὰ τῆς μιμήσεως ὡραίων χαλκογράφων εἰς τοῦ παραδείγμάτων, ἀν καὶ ποτὲ δὲν δύναται νὰ φθάσῃ τὴν θέσιν τὴν ἐντέλειαν, ἐθίζει δυμῶς τὴν γένεσιν τῆς ἡλικίας εἰς αὐτῶν τὴν σταθερὰν εύτυχίαν, ἀπέλκυσε πάσις τῆς ζωῆς του τὴν σταθερὰν εύτυχίαν, μέχρι τοῦ ἑβδομητηκοστοῦ ἐγγάτου ἔτους τῆς ἡλικίας του, ὅταν γράφῃ τὰς σελίδας ταύτας. 'Οσα δυστυχήματα δύνανται νὰ σκιάσωσι τὸ ἐπίλοιπον τῶν ἡμέρων του, κείνται εἰς τὰ γόνατα τῶν θεῶν· δυμῶς ἐπέλθωσιν, ἡ ἀιώμνητις τῶν παρελθουσῶν ἡμερῶν θέλει τῷ δίδει τὴν δύναμιν τοῦ νὰ τὰ ὑπέμνη μετὰ καρτερίας. Εἰς τὴν ἐγκράτειαν τυν ἀποδίδει τὴν διεργάτη του ὑγείαν, καὶ τὴν μέχρι τοῦ ἀκόμη διατηρουμένην εύφωστίαν του. Εἰς τὴν γηραγούσαν καὶ τὴν οἰκογενείαν ἀποδίδει τὴν ἀνεσινήν ἀπέκτητεν ἐπὶ γεότητός του, τὴν εύπορίαν ἥτις μετ' ὀλίγον διεδέχθη αὐτὴν, καὶ ὅλας τὰς γνώσεις αἴτινες τὸν κατέστησαν ἕκαστον νὰ γίνῃ πολίτης χρήματος, καὶ τῷ ἀγοράγηταν φήμην τινὰ μεταξὺ τῶν φῶν. Εἰς τὴν εἰλευχίαν καὶ τὴν δικαιοσύνην διφεύλει τὴν ἐμπιστοσύνην τῆς πατρίδος του, καὶ τὰ ἔντιμα ἀξιώματα δια τῷ ἐνεπιτεύθησαν. Τέλος εἰς τὴν ἐπιδροῦν διλῶν τούτων τῶν ἀρετῶν διαστοῦ, δισον επειδότης καὶ δια τὸν ἐδυνήθη αὐτὴν, καὶ ὅλας τὰς γνώσεις αἴτινες τὸν κατέστησαν ἕκαστον νὰ γίνῃ πολίτης χρήματος, καὶ τὴν εύθυμίαν τῆς διαθέσεως του, καὶ τὴν εύθυμον τὴν ὁμιλίας του, ἥτις καθιστᾷ ἐπιζήτητον μέχρι τοῦδε τὴν συνανατροφήν του, εύχρεστον δὲ καὶ εἰς τὸν νέους αὐτούς. 'Ελπίζω λοιπὸν δὲ τινές τῶν ἀπόγονων μου, θέλουσι μιμηθῆ τὸ παράδειγμα τοῦτο, καὶ θέλουσιν εὐχαριστηθῆ.

Παρατηρῶ δὲτι τὸ σχέδιον τοῦτο τῆς διαγωγῆς μου δὲν ἥτον μὲν ἀπτήρικτον εἰς βάσιν θρησκευτικὴν, ἀλλ' οὐδὲ μετεῖχε δόγματος τυνος, οὐδὲ ἀνήκειν εἰς ἴδιατερόν τι θρησκευμα. 'Απέφυγα δὲτι διτὸ ἐπίτηδες διότι, πεποιθὼς περὶ τῆς ὁρελείας καὶ τῆς ἀξιολογότητος τῆς μεθόδου μου, καὶ ὅποδύναται νὰ χρητιμένηγε εἰς δλους τοὺς ἀνθρώπους διλῶν τῶν θρησκειῶν, σκοπὸν δὲ ἔχων καὶ νὰ τὴν δημοσίευσα ποτὲ, ἐπειδύμουν νὰ μὴ προσκρούσῃ εἰς πρόληψιν οὐδενὸς ἀτόμου ἢ δόγματος. 'Εμελέτων γράψω μικρά τινα σχόλια περὶ ἐκάστης τῶν ἀρετῶν καὶ ν' ἀποδεῖξω τὴν ὁρελείαν τῆς ἀποκτήσεως πῶν, καὶ τὴν ζημίαν ἐκ τῶν εἰς αὐτὴν ἀντικειμένων ἐλαττωμάτων. 'Επροτιθέμην δὲ νὰ ἐπονομάτω τοιβλίον μου 'Αρετῆς τέχνη, διότι εμελέτη νὰ δικνύη τοὺς τρόπους τῆς ἀποκτήσεως αὐτῆς, καὶ τοῦδε διαφέρει ἐπομένως τῶν ἀπλῶν προτρεπτικῶν τοιβλίων πρὸς καλοκάγαθίαν, διότι δὲν διδάσκεται οὐδὲ δείκνυται διὰ τίνων διδῶν δύναται τις νὰ φθάσῃ εἰς αὐτὴν. Αὐτὰ δυοιαίζουσι τὸν ἀνθρωπὸν περὶ εἰς ἀλέγει ὁ 'Απόστολος, δὲτι ἡ ἐλεημοσύνη αὐτοῦ ἥτοι διλῆτη εἰς λόγους, διότι ἀντὶ νὰ δείξῃ εἰς τὸν γυμνὸν πολὺ ἀπέχων αὐτῆς, αἱ προσπάθειαι μου δυμῶς μὲ καὶ εἰς τὸν πεινῶντα ποῦ καὶ πῶς νὰ εῦρῃ ἐνδύματα κατέστησαι καλλιτερὸν καὶ εύτυχέστερον ἀφ' δὲτι καὶ τροφὴν, τὸν προέτρεπε μόνον νὰ ἐνδυθῇ νὰ φέγγη. ('Ιαχ. ἐκιστ. Γ. 15 καὶ 16)

Αἱ περιετάσεις ἥλθον τοιαῦται, ω̄τε ἡ πρόθεσίς μου τοῦ νὰ γράψω καὶ δημοσιεύσω τὰ συόλεα ταῦτα ποτὲ δὲν ἐπραγματοποιήθη. Ἐνίστε ἔργοιψα μὲν ἐπὶ τοῦ χάρτου τινὰς σημειώσεις περὶ τῶν ἰδεῶν καὶ τῶν σχέψεων δυσας ἔμελλον νὰ μεταχειρισθῶ εἰς τὸ πόνημα τοῦτο. Ἀλλ’ αἱ ἀδιάκοπαι μέριμναι τῶν ιδιωτικῶν ὑποθέσεών μου κατὰ τὴν πρώτην περίοδον τοῦ βίου μου, καὶ τῶν δημοσίων ὑποθέσεών αἵτινες μοὶ ἀνετέθησαν μετὰ ταῦτα, μὲν ὑπερχρέωσαν πάντοτε ν’ ἀναβάλλω τοῦτο τὸ σχέδιον. Προσέστι δὲ, ἐπειδὴ συνεδέετο εἰς τὸ πνεῦμά μου μετὰ σχεδίου ὁ πωσσὺν εὔρυτέρου, σὺν ἡ ἐκτέλεσίς ἀπῆται δλόκληρον τὸν καιρὸν καὶ τὴν ἐπιμέλειαν ἐνὸς ἀνδρὸς, μὲν ἀπέτρεψεν δ’ ἀπ’ αὐτοῦ πάντοτε ἀπροσδόκητοι καὶ διαρκεῖς ἀσυγχίαι, διὰ τοῦτο ἔμεινεν πάντοτε ἀνεκτέλεστον μέχρι τοῦδε.

Ο σκοπός μου ἦτον νὰ ἐξηγήσω διὰ τοῦ συγγράμματος τούτου καὶ ν’ ἀποδεῖξω τὸ ἀξίωμα, ὅτι, αἱ κακαὶ πράξεις δέν εἶντι κακαὶ διότι ἀπαγορεύονται, ἀλλ’ ἀπαγορεύονται διότι εἶναι κακαί. Καὶ θεωρῶν τὴν φύσιν τοῦ ἀθρώπου, ἡθελον ν’ ἀποδεῖξω, ὅτι δὲ τοιούτοις θέλει νὰ ἔναι: εὔτυχής, καὶ εἰς αὐτὸν τὸν κόσμον ἀκόμη, ἔγειρυμφέρου νὰ ἔναι: ἐνάρετος. Ἐπειτα δὲ, ἐκ τοῦ ὅτι ὑπάρχουσιν εἰς τὸν κόσμον πάμπολλοι πλούσιοι ἐμπόροι, μεγιστᾶνες, ἐπικράτειαι, ἡγεμόνες, ἔχοντες ἀναγκην τιμίων ἀνθρώπων πρόσδιξες, διεξαγωγὴν τῶν ὑποθέσεών των, καὶ ἐκ τοῦ ὅτι οἱ τοιεῦτοι ἀνθρώποι εἶναι σπάνιαις πάντοτε, ἡθελον προσπεκθῆτει νὰ ἐξάξω, πρὸς διδασκαλίαν τῶν νέων, τὴν ἀπόδειξιν τῆς ἀληθείας ταύτης, ὅτι ἐξ ὅλων τῶν προτερημάτων δυσδύνανται νὰ παρέξωσιν εὐπορίαν εἰς τοὺς πτωχοὺς, τὰ πλείστην ἐπαγγελλόμενα ἐπειτυχίαν, εἶναι δὲ εὐθύτης καὶ ἡ τιμιότης.

Ο κατάλογος τῶν ἀρετῶν, ὡς τὸν εἶχον κατ’ ἀρχὰς συντάξει, περιεῖχε διώδεκα μόνας. Ἀλλ’ ἐπειδὴ φίλος μου τις κουάκερος μὲν εἰδοποίητεν ὅτι συνήθως θεωροῦμεις ὡς ὑπερήφανος, ὅτι ἡ μπεροφία ὑπεφαίνετο πολλάκις εἰς τοὺς λόγους μου, καὶ ὅτι δέν μοὶ ἤρκει μόνον νὰ ἔχω δέκατον εἰς τὰς ουζητήσεις, ἀλλ’ δὲ ἐγινόμην ὡς καὶ προπέτης, μοὶ ἀπέδειξε δὲ τοῦτο ὑπενθυμίᾳς εἰς ἐμὲ διάφορα παραδείγματα, ἀπεφάσισα νὰ προσταθῆσω νὰ θεραπεύσω καὶ τὸ ἐλαττωμα τοῦτο ἡ τὴν μωρίαν, ὡς καὶ τὰ λοιπὰ δῆλα, καὶ ἐπρότθεσα εἰς τὸν κατάλογόν μου τὴν ταπείρωσιν, διοὺς εἰς τὴν λέξιν ταύτην σηματίζειν εὔρεται. Δέν δύναμαι νὰ καυγῇθῶ διότι κατώρθωσα τῷσιντος ν’ ἀποκτήσω τὴν ἀρετὴν ταύτην, ἀλλ’ ἐκέρδητα τούλαχιστον κατὰ μέγα μέρος τὴν ἐπιφάνειάν της. Απεφάσισα σταθερῶς νὰ μὴ ἀντιλέγω ποτὲ ἀπ’ εὐθείας τὰς γνώμας τῶν ἀλλών, καὶ νὰ μὴ ἀποφαίνωμαις ποτὲ ὅριστικῶς ὑπὲρ τῆς ἐδίκης μου· κανόνα μάλιστα ἐπέβαλον εἰς ἐμαυτὸν, ν’ ἀπέχω, κατὰ τοὺς ἀρχαῖους κανονισμοὺς τῶν βουλῶν ἡμῶν, πάσης ἐκρράσεως κατηγορικῆς καὶ ἀποφασιστικῆς, οἷον· βεβαίως, χωρὶς ἀμφιβολίας, κτλ. ἀλλὰ νὰ λέγω ὑποθέτω, κομιζώ, μοὶ φαίνεται διότι τοῦτο ἔχει σύντοις ἡ, πρὸς τὸ παρόν μοὶ φαίνεται οὐτως. Ὅταν τις ἐλεγει γνώμην, τῆται μοὶ ἐφαίνετο ἐσφαλμένη, δέν ἐλάμβανον τὴν

εὐχαρίστησιν νὰ τὴν ἀντικρούσω ἀκοτόμως, καὶ νὰ τὸ ἀποδεῖξω ἀμέσως τὴν ἀτοπίαν τῶν λόγων του, ἀλλὰ, εἰς τὴν ἀπόκρισίν μου ἡρχίζον λέγων, ὅτι εἴς τινας περιπτώσεις, ὑπὸ τινας δρους, ἡ γνώμη του ἔδυνατο νὰ ἔγαι: ἀληθής, ἀλλ’ ὅτι εἰς τὴν παροῦσαν περίστασιν ἐνόμιζον, μὲ ἐφαίνετο, ὅτι τὸ πρᾶγμα εἶγεν ἄλλως κλπ. Δέν ἡργησα δὲ ν’ ἀναγνωρίσω πόσον ὠφέλιμος μοὶ ἦτον ἡ μεταβολὴ αὗτη τῆς συμπεριφορᾶς μου. Αἱ συνδιαλέξεις μου ἔγιναν πολὺ μᾶλλον εὐχρεστοι, διότι διατριόρρων τρόπος καθ’ δην ἐπρότεινον τὰς ἴδιας μου, ταῖς ἐπρωμήσεις ταχυτέραν ὑποδοχὴν καὶ δλιγωτέρας ἀντιλογίας· ἐπομένως ἡ σθανόμην καὶ ἐμαυτὸν δλιγιώτερον τειπεινωμένον δταν ἀπεδεικνύετο ὅτι εἶχον ἀδικον, καὶ ἐπειθον εὐχολώτερον τούς ἄλλους νὰ παραπτῶνται τῶν ἐσφαλμένων δοξασιῶν των, καὶ νὰ συμφωνῶσι μετ’ ἐμοῦ, δταν ἔγω εἶχον δίκαιον. Κατ’ ἀρχὰς, διέτο νὰ ὑποκύψω εἰς τὴν μέθοδον ταύτην, ἡγαγκάσθην νὰ βιάσω δλιγον τὴν φυσικήν μου διάθεσιν, ἀλλὰ μέχρι τέλους τόσον τὴν συνείδησα, καὶ τόσον εὔκολος μὲ ἐφαίνετο, ὡτε πρὸ πεντήκοντα εἰτῶν κἀνεῖς ἵστως δέν ἡκουετε ποιέ ἐκ τοῦ στόματός μου, μίαν μόνον λέξιν δογματικῶς λεγομένην. Εἰς τὴν ἔξιν ταύτην, συγχρόνως δὲ καὶ εἰς τὴν ἀκεραιότητα τοῦ χαρακτῆρός μου, φρονῶ δτι πρέπει ν’ ἀποδώσω πρὸ πάντων τὴν ἐμπιστοσύνην ἢν ἀπήντητα παρὰ τοῖς συμπατριώταις μου δταν ἐπρότεινον νέους θεσμούς ἢ τροποποίησιν τῶν ἀρχαίων, ὡς καὶ τὴν μεγάλην ἐπιδροὴν ἢς ἀπελάμβανον εἰς τὰς δημοσίους συνελεύσεις, δταν ἔγινα μέλος αὐτῶν. Διότι ἡμην πάντοτε κακὸς ρήτωρ, διόλου εὐγλωττος, διστάζων πολὺ ὡς πρός τὴν ἐκλογὴν τῶν λέξεων, μόλις ἀκριβολογῶν, καὶ διμως τχεδδαν πάντοτε ἡ γνώμη μου ὑπερίσχυε.

Καὶ τῷ ὅντι, μεταξὺ δῆλων τῶν φυτικῶν ταθῶν ἡμῶν, κανέν δὲν εἶναι δυσκαταβλητότερον ἀπὸ τὴν ὑπερηφάνειαν. Οσον καὶ ἀν τὴν μετασχηματίζωμεν, ὅσον καὶ ἀν τὴν ταπεινῶμεν, μένει πάντοτε ζῶσα, καὶ ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρὸν ἀναφαίνεται. Ισως θέλετε ἐνίστε τὴν ἀναγνωρίσει καὶ εἰς αὐτὰ τὰ ἀπομνημονεύματα· διότι καὶ δταν φρονῶ δτι τὴν καθυκέτας ἐντελῶς, καὶ τότε κατὰ πάσαν πιθανότητα είμαις ὑπερήφανος; διέτο τὴν ταπεινωσίν μου.

## ΕΥΡΥΚΛΗΣ,

ο ἡγεμὼν τῶν Λακεδαιμονίων.

Τπό Κ. ΙΙ.

Δέν ὑπάρχει τύχη ἐλεεινοτέρα τῆς τύχης ἀνθρώπου δραστηριου μὲν καὶ φιλοτίμου, ζῶντος δὲ ἐν κονωνίᾳ νωθρῷ καὶ δουλῃ. Τοῦτο συνέβανεν εἰς τοὺς Σπαρτιάτας μάλιστα, ἐπὶ τῆς Ρωμαϊκῆς κυριαρχίας. Οἱ Ἀθηναῖοι, ἀν καὶ στερηθέντες τῆς πολιτικῆς αὐτονομίας, εἶχον διμως πάντοτε ἐλεύθερον τούλαχιστον