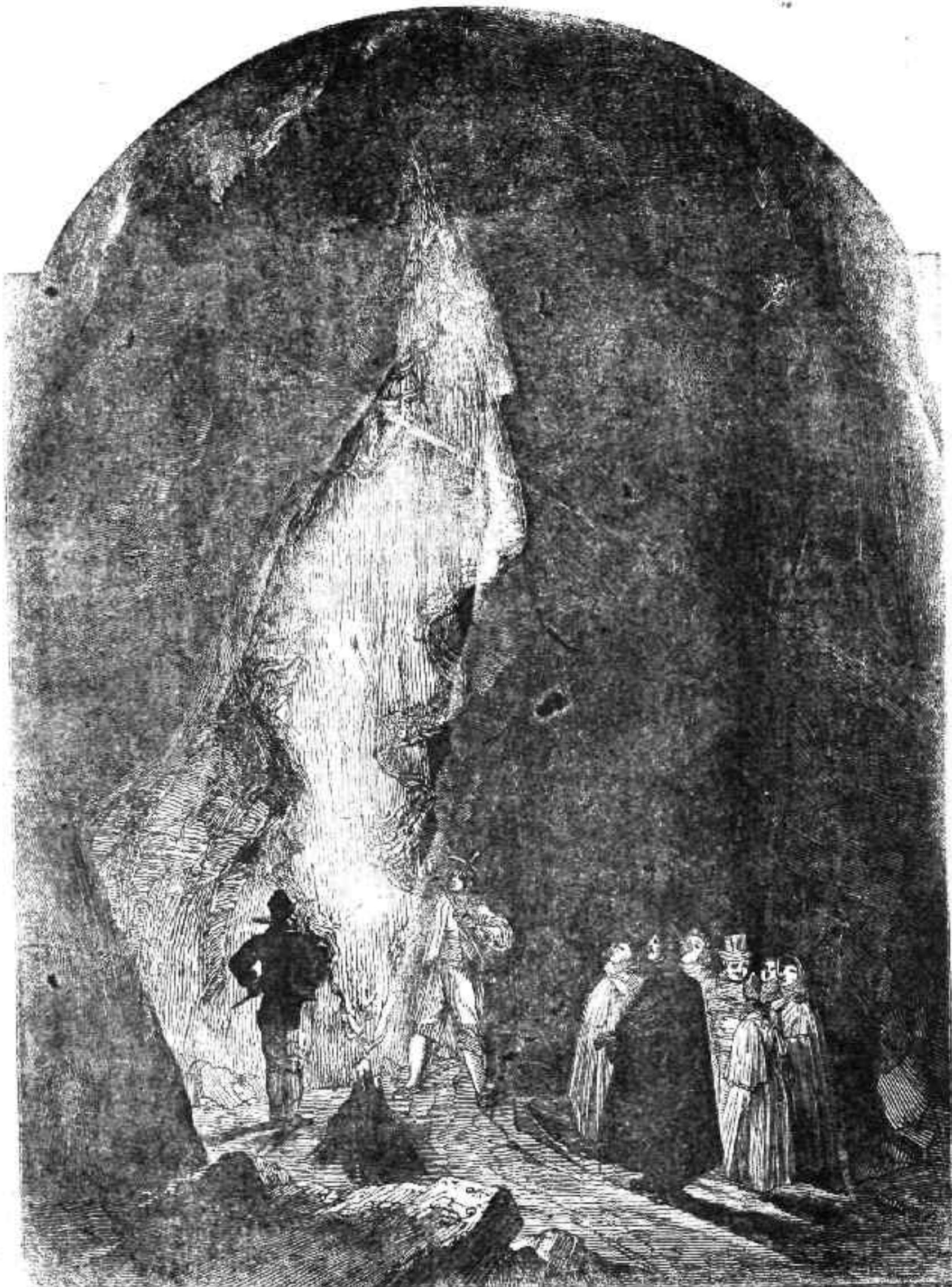


άκρον χειροπιακότες, καὶ τὰ πέδιλά μις εἶχον το-στι: ἡ ἀσθένεια τῆς ἀνθρωπίνης οὐρανὸς διαταράσσει
σοῦτον καταγγείλει, ωστε πᾶν βῆμα ἡτον νέα βά-τὰς δυνάμεις τοῦ νοὸς, ωστε ὅλος ὁ πρῶτος μας ἐν-
εγνος τῶν ποδῶν μας. Θεούς ταῖς μέτροις ὑπεγέρησεν εἰς τὰ παθήματα τοῦ σώμα-
ἀρι τροφεῖα καὶ ἐπίπονος· καὶ τότον εἶναι ἀληθές τός μας, καὶ τὰ τοῖα ἀντικείμενα ἀτίνα θαυμάζομεν



πρὸ μακροῦ, μᾶς ἔχοντες τὴν ὡς ἀπλᾶ σημεῖα εἶναι ἀδύνατον νὰ εὔρεθη ἄνευ φωτὸς ἢ ἔξοδος τῷ
τῆς προσδόου μας πρὸς τὸν ἄνω κόσμον. ἀδιεξητήτου ἔχεινου λαβεῖνθου.
'Ἄλλον διοίσεις τὸν δλίγον ἐλειψε νὰ σθεσθῶται 'Ανέχραστος ὑπῆρχεν ἢ γαρά μας, δταν ἀμυδρὸ-
ὑπῆρχεν δ τρόμος μας δταν δλίγον ἐλειψε νὰ σθεσθῶται φῶς διετοξεύθη ἐν μέσῳ τῆς βαθείας ἔχεινης νυκτὸς
τὰ φῶτά μας ἀπὸ σφυδράν τινα πνοὴν ἀνέμου!' πόστιον, αὐξάγον δλίγον κατ' ὀλίγον, μᾶς ὠδήγη-
πόστιον, αὐξάγον δλίγον κατ' ὀλίγον, μᾶς ὠδήγη-