

των καρποφόρων τα, νὰ γνωρίζωσιν ὅλα ταῦτα. Τὰ δὲ διευθύνοντα μέλη ὄφειλουσαν εἰς τὴν ἴδιαν αἴτων ὑπόληψιν νὰ δηκοσιεύσωσι τακτικῶς πᾶν ὅ,τι ἀφορᾷ τὴν διοίκησιν τῆς ἐταιρίας.

Λίγια δέσμηται δὲν εἶναι πρωτορανεῖς: ὅλα τὰ ἐταιρικὰ καταστήματα οὕτω πως διοικοῦνται εἰς τὴν Εὐρωπὴν. Εἰς τὴν Ἀγγλίαν, εἰς τὴν Γαλλίαν, εἰς τὴν Γερμανίαν, ἐκάστην συνεδρίκεται τῶν δημοσιεύουσι διά τινας ἔρημερίδος τὰ διοικητικὰ συμβούλεια: εἰς δὲ τὸ τέλος τοῦ ἔτους ἐκτυπώσιν ἐν βιβλίῳ ἰδιαιτέρῳ ὅλα αὐτῶν τὰ πρακτικά, καὶ τὰ διανέκουσιν εἰς τοὺς ἐταιρίους. Τὸ τελευταῖον τοῦτο ἐπράττον ἄλλοτε καὶ αἱ ἡμέτεραι ἐταιριαὶ ἢ τε φιλεπικαιδευτική καὶ ἡ ἀρχαιολογική· ἀλλ' ἀρέσκουσαν, ἔπαινε καὶ ἡ προθυμία τῶν ὁμογενῶν εἰς τὸ νὰ συνεισφέρωσι: διότι, πάλιν τὸ ἐπαναλέγομεν, οὐδεὶς ἐταῖρος διδεῖ χρήματα ἣν δὲν ἔχει ποῦ καὶ πῶς θὰ δαπανηθῶσι.

Καὶ ἐλπίζομεν μὲν ὅτι ἡ διεύθυνσις τοῦ Ὁραντροφείου, δέκας παραδεγμάτων τὸ σύστημα τοῦ νὰ ἐκδίδῃ τὰ πρακτικά της εἰς τὸ τέλος ἐκάστου ἔτους, καὶ νὰ στέλλῃ αὐτὰ πρὸς ἔκαστον τῶν ἐταιρῶν ἐὰν δὲ ἐν τοσούτῳ ἐπιθυμῇ νὰ δημοσιεύῃ ἐνιστάτας πράξεις της, προσφέρομεν αὐτῇ προθύμως τὰς στήλας τῆς Παρθενώνος.

Καὶ ταῦτα μὲν ἐπὶ τοῦ παρόντος ἄλλοτε δὲ θέλομεν ὀμιλήσει περὶ τοῦ ὀργανιστικοῦ διατάγματος τῆς ἐταιρίας ταύτης, ἐλλειποῦς ὅντος κατὰ πολλὰ, καὶ ἵδιως κατὰ τὰς διατάξεις τῶν ἐπιλογῶν καὶ κατὰ τὸν ἔλεγχον.

Ίδου τὰ ὄνοματα τῶν κυριῶν αἵτινες συνεισφέρονται ἐν Μαγκεστρίᾳ ὑπὲρ τοῦ Ὁραντροφείου.

Δραχμαὶ

Δέσποινα Δ. Ζίφου.	600.
Πηνελόπη Α. Σεκιάρη.	600.
Ἀργυρώ Κ. Ταμβάκου.	300.
Μαριέτα Λ. Μαυρογορδάτου.	300.
Ἄσπασία Δ. Φάλλη.	300.
Κορυελία Λ. Κοκκίλη.	300.
Ολυμπία Ι. Ἀσλάν.	200.
Σοφία Ι. Βασιλείου.	300.
Αἰκατερίνη Π. Θεολόγου.	200.
Χαρίκλεια Θ. Πανανίδη.	300.
Χαρίκλεια Θ. Σοθατζόγλου.	200.
Λουκία Στ. Φραγκοπούλου.	300.
Χαρίκλεια Χ. Κωνσταντινίδη.	200.
Ἐλένη Β. Ζαγάρος.	200.
Παλλοῦ Φρ. Φωτιάδη.	300.
Αἰκατερίνη Ἰω. Σαγγαντή.	300.
Σάρχ Α. Βλαγομένου.	300.
Σοφία Σοφιανοῦ.	400.
Ἄσπασία Ἰωάν. Ζυγούπλη.	300.
Δέσποινα Λ. Σκουλούδη.	150.
Χαρίκλεια Θ. Σκουλούδη.	150.
<hr/>	
	6,300.

Αυτούμενα ὅτι δὲν γνωρίζουσιν καὶ τῶν λοιπῶν συνδρομητῶν τὰ ὄνοματα, διὰ νὰ ἀρμηνεύσωμεν καὶ πρὸς αὐτοὺς δημοσίᾳ τὴν εὐγνωμοσύνην ἡμῶν.

ΤΑ ΘΑΥΜΑΤΑ ΤΩΝ ΚΑΝΑΡΙΩΝ ΝΗΣΩΝ.

—ο—

Αἱ Κανάριοι νῆσοι ἀποτελοῦνται μικρόν τι ἀργιπέλαγος κείμενον ἐν τῷ Ἀτλαντικῷ ὥκεανῷ παρὰ τὸ δυτικὸν παράλιον τῆς Ἀστρικῆς, μεταξὺ τῆς 27° 39' καὶ 29° 26', 30' μοίρας βορείου πλάτους, καὶ τῆς 15°, 40', 30', καὶ 2°, 30' μήκους. Λῦται εἰσὶν ἑπτά των ἀριθμὸν, ἐκτὸς τριῶν σκοπέλων. Καὶ τοις δὲ κείμεναι ἐκτὸς τοῦ πορθμοῦ τῶν Γαδείρων, ησαν γνωσταὶ καὶ παρὰ τοῖς ἀρχαῖοις, ὅπου κατὰ τοὺς ποιητὰς ὑπῆρχον τὰ ἡλύτια πεδία.

Διακοπεῖσθαι δὲ ἀκολούθως τῆς αὐτῶν συγκοινωνίας μετὰ τῆς ἡπείρου, ἔμειναν ἐπὶ ἴκανον αἰώνας ἀπρόσιτοι καὶ μεριμναμέναι, καὶ σχεδὸν πάντη ἄγνωστοι τοῖς Εὐρωπαίοις θαλασσοπόροις, οἵτινες μολις περὶ τὰς ἀρχὰς τῆς 14 ἑκατονταετοῦδος ἀνεκάλυψαν αὐτὰς, ὅτε, ὡς βεβαιοῦσιν οἱ τότε καὶ οἱ ὀλίγον μεταγενέστεροι συγγραφεῖς, δύο τινὰ θαύματα παρετηροῦσυντο ἐν μίταις, πρῶτον μὲν δένδρα τινὰ γαρού καλεύμενα καὶ ἀναδίδοντα διηνεκῆς ἐκ τῶν φύλλων αὐτῶν διαινύγετατον καὶ εὔχυμωτατον ὅδωρον καὶ δεύτερον νῆστός τις καλουμένην "Ἄγιος Βράγχωρ ἢ Βορύθωρ", πάντη ἀπρόσιτος τοῖς θαλασσοπόροις, ὃς ἀκαταπάντως καὶ βαθυτῆν ἀπομακρυνομένη ἀπὸ τοὺς πλησιάζοντας αὐτὴν. Καὶ καθ' ὅσον μὲν ἀφορᾷ τὸ γαρού ἐξ οὗ αὐδεμία ρίζα σώζεται πλέον, ὁ γνωστός διὰ τὴν φιλαλήσειαν αὐτοῦ ιστοριογράφος Ἀθρεῖ Γαλλήδος, οὗ τὰ συγγράμματα σώζονται ἀνέκδοτα ἐν τοῖς ἀρχείοις τῆς Διοικητικῆς Ἀρχῆς τοῦ Ἀρχιπελάγους τούτου, βεβαιοῖ ὅτι ἐπὶ τῶν ἡμερῶν αὐτοῦ ἀκόμη ἐτώζετο δένδρον οὗ ἡ ρίζα εἶχε 12 σπιθαμῶν περίμετρον, καὶ οὐ τὸ ὄψις ἀνέδαινεν εἰς τεσσαράκοντα ὡς ἔγγιστα πόδας. Πατρογγύλη αὐτοῦ κορυφὴ εἶχεν, ὡς λέγει, 120 ποδῶν περίμετρον, τὰ φύλλα ἡσαν πυκνὰ, στερεὰ, λεῖχ, διερκῆ καὶ δειναλῆ, ὄμοιαζοντα τὰ τῆς δάρνης, ἀλλὰ μεγαλύτερα κατὰ τὸ μέγεθος. Ο καρπὸς ἡ τον ὡς ἡ βάλανος, καὶ οἱ ἐν αὐτῷ σπόροι εἶχον ἀραιματικήν τινα γεύσιν. Περὶ δὲ τὴν ρίζαν αὐτοῦ ὑπῆρχε βάτος ἀνυψούμενη μέχρι τῶν κλάδων τοῦ γαρού. Υπῆρχον πρὸς δὲ καὶ τινες φρύγαι καὶ ἀλλοι θάμνοι. Πρὸς βιόδην δὲ εὑρίσκοντο δύο μεγάλαις δεξαμεναὶ ὡν ἐκάστη εἶχεν ἐκτασῖ εἷκοσι τετραγωνικῶν ποδῶν καὶ 16 σπιθαμῶν κατὰ ράθιος. Λῦται δὲ ἔχροσίμευον ἵνα δέχωνται τὸ ἐκ τοῦ δένδρου τούτου διηνεκῶς καταπίπτον ὅδωρ. Ἀλλ' ἴδου πῶς ὁ ἀγγίνους σύτος συγγραφεὺς ἔξηγει τὸ περιεργον μὲν καὶ παράδοξον κατὰ πρώτην ὅψιν, ἀλλὰ

καλῶς ἔξεταξόμενον κοινότατον ἐν ἑσυτῷ φαινόμενον. τῶν Καναρίων οἵτων βεβαιοῦσιν ὅτι ἐκ τῆς κορυφῆς « Ἐκάστην πρωίχν, λέγει οὗτος, ἀγνοοῦνται ἀπὸ τῶν ὄρέων, μᾶλιστα τῆς οὔτου Πάλμας, φαίνεται τῆς θαλάσσης, οὐ μακρὰν τῆς παραλίας ἀποί καὶ πολλάκις ἡ οὐ μακρὸν κειμένη ἀγνωστὸς αὐτῇ νήνετη φερόμενα ὑπὲ τῶν συνήθιων πνεύματων νοτίων σος Ἀλλὰ τι πιθανῶς βλέπουσι; βλέπουσιν ἵσως ἡ πυκκὰ νέφη ὁμοιάζοντα τρόπον τινὰ μεμαχρισμένην οὐτον, ἡ δρη τῆς στεγαῖς παρουσιαζόμενην τῷ ὄριοντι κατ' ἀντανάκλασιν. ἡ ἀντικατοπτρισμόν! Καὶ ίδοι τὸ παράδοξον τοῦτο φαινόμενον καλλιστα καὶ ἀπλῶς ωταύτως ἔπιγνοιλενον· διὰ δὲ τῶν παραδειγμάτων τούτων καὶ πάλιν ἐπιβαρύτατις ἡ κοινὴ παρουσία καὶ λόγον θεωτες, ὅλος Φευτία δὲν εἶναι ο.

Ι. ΔΕΚΙΓΑΛΛΑΣ.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ.

—ο—

HERM. PASTOR GRÆCE. — Primum editi derunt et interpretationem veterem latinam ex codicibus emendatam addiderunt Rudolphus Anger et Gulielmus Dindorf, professores Lipsienses. Pars I. quæ textum Grecum continet. Leipzig. Weigel. 1856. In-8° de XXXII et 116 pages. **ΠΤΟΥ· Η ΕΡΜΑΣ ΠΑΤΗΡ ΕΛΛΗΝ.** Τὸ πρῶτον ἔξεδοντο καὶ ἐρμηνείαν ἀρχαίαν Λατινικὴν ἐκ κωδήκων ἐπιδιορθωθείσαν προσέθεντο ὁ Ροδόλρος Λαγγερός καὶ Γουΐλιέλμος Διενδόρφιος, καθηγηταὶ ἐν Λειψίᾳ. Μέρος Α', περιέχον τὸ Ελληνικὸν κείμενον. **Ἐν Λειψίᾳ, παρὰ Οὐείγελίῳ, 1856.** Εἰς 8ον περιέχον σελίδας ΑΒ' καὶ 116. π.

Τὸ βιβλίον τοῦτο εἶναι αὐτὸ ἐκεῖνο τὸ στυρηλατηθὲν ὑπὲ τοῦ Σιμωνίδου, περὶ οὐ ἐγράψαμεν ὀλίγα ἐν τῷ φυλλαδὶ τῆς 15 Φεβρουαρ. ἐν σελ. 577. Τὸ σύγγραμμα τοῦ πατρὸς τῆς Ἀνατολικῆς Ἐκκλησίας Ερμᾶ, γραψὲν κατὰ πᾶσαν πιθανότητα τὴν δευτέραν ἐκαπονταετηρίδα Μ. Χ., εἴναι βεβαίως ἐκ τῶν περιεργοτέρων μηνισίων τοῦ κανονικοῦ δικαίου. Διυστυχῶς οὐδις δὲν περιεπώθη τίμη Λατινικὴ τις μετάφρασις, καὶ αὐτὴ ἀτελεστάτη καὶ πολλαχοῦ σκοτεινὴ, ἐκδοθεῖσα τὸ πρῶτον ἐν Παρεσίοις τὸ 1513 ἔτος. Καὶ πατέρες δέ τινες τῆς Ἐκκλησίας ἀναφέουσι τεμάχια τινὰ τοῦ Ελληνικοῦ κειμένου. Εἰ ἀρα ἡτο γνήτιον τὸ ὑπὲ τῶν καθηγητῶν Ἀγγέρου καὶ Διενδόρφου ἐκδοθὲν, οὐδεμία ἀμφιβολία ὅτι ἡ Ἐκκλησιαστικὴ ιστορία ήτελε κερδήτε κέρδος μέγα.

Μανθάνομεν συγγρόνως ὅτι ὁ Κ. Δρέσσελ εὑρεν ἐν τινὶ βιβλιοθήῃ τῆς Ἰταλίας νέαν Λατινικὴν μετάφρασιν τοῦ πατρὸς Ερμᾶ, οὐσιωδῶς διαφέρουσαν τῆς πρώτης.