

ΡΗΓΑΣ ΦΕΡΡΑΙΟΣ.

—ο—



Δημοσιεύοντες τὴν εἰκόνα τοῦ πρωταγωνιστοῦ καὶ πρωτουάρτιος τῆς ἡμετέρας ἑλεύθερίας Ἡγία τοῦ Φερραίου, εἰκόνα ἐγχεγαργμένην ἀνεξαλείπτοις γράμμασιν εἰς τὴν καρδιὰν παντὸς "Ἑλληνος, ἀρχούμενα ἐπὶ τοῦ παρόντος νὰ ἐπικαλεσθῶμεν τὴν προσοχὴν τοῦ ἀναγνώστου εἰς τὴν ἐπιτηδειότητα μεň ἡς ὁ Κ. Ἰω. Κόστος ἐλάζευσε τὴν μαρμάρινον πρωτομήν ἀφ' ἣς ἀντεγράψῃ. Ἰστάμενος σύννους καὶ αὐστηρός, φαίνεται ἀναπολῶν τὸ μέγα ἐκεῖνο σχέδιον τὸ ὅπειτον συνέλαβε μὲν ὁ ἔνθερμος νοῦς καὶ ἔωσιγόντεν ἡ πατριωτικὴ αὐτοῦ καρδία, ἀλλὰ διέκοψεν ἐπιθύμου λος πολιτικὴ Ὡς γνωστὸν ὁ Ἡγίας οὐ μόνον ἀπλῶς φιλόπατρις ὑπῆρχεν, ἀλλὰ καὶ παιητὴς ἐγχριτος, καὶ ἐπιστήμων πεζογράφος. Ἀλλοτε