

## ΕΚΡΗΞΙΣ ΠΑΡΑ ΤΗΝ ΘΗΡΑΝ.

Ἡ προσαρτωμένη εἰκὼν, χαραχθεῖσα κατὰ φωτογράφημα γενόμενον ὑπὸ τοῦ ἐπιτηδείου καὶ γυνωστοῦ φωτογράφου τῶν Ἀθηνῶν Κωνσταντίνου, παριστὰ ἀκριβῶς τὴν παρὰ τὴν Θήραν ἡραίστειον ἔχρηξιν κατὰ τὰ μέσα τοῦ λήξαντος Μαρτίου.

## ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ.

ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1, 1866.

Ο βασιλεὺς ἀναχωρεῖ ἐντεῦθεν τὴν 4 τοῦ ἀρχομένου ἵνα ἐπισκεφθῇ διάφορα μέρη τῆς Πελοποννήσου· τὴν δὲ 7 Μαΐου θέλει ἐπιχειρῆσαι εἰς Ἀθήνας.

Ἱ. Κ. Ἐλ. Τοσίτεκ προσέθετο καὶ νέαν εὐεργεσίαν εἰς τὰς μέχρι τοῦδε ἀποδοθεῖσας παράκτης πρὸς τὸ θύμος ἐδωρήσατο δηλαδὴ ἔξηκοντα χιλιάδας μέτρα τετραγωνικὰ γηπέδου ἐπὶ τῆς δύο Πατησίων εἰς ἀνέγερσιν Μουσείου.

Καὶ ὁ νεωστὶ ἐλθὼν εἰς Ἀθήνας Κ. Ἀθ. Ιωαννίδης ἐδωρήσατο τῇ Φιλοπτώχῳ Εταιρίᾳ δρ. 10,000, τῇ δὲ Φιλεκπαιδευτικῇ 1000 κατ' ἔτος. ίδοις εὐγενής χρῆσις πλούτου.

Τὴν 31 Μαρτίου ἥρξαντο<sup>\*</sup> αἱ δημοτικαὶ ἔκλογοι. Οἱ ἀριθμὸς τῶν ὑποψηφίων δημάρχων, προέδρων καὶ συμβούλων ὑπερβαίνει, ως λέγεται, καὶ τὰς εἰκοσι χιλιάδας! Θρυλεῖται, δὲ ὅτι εἰς Ἡλιδα, Μεσσηνίαν, Καλάθερυτα καὶ Γορτυνίαν ἡ πάλη ἔσεται ζωηρά δυστυχῶς μάλιστα καὶ πρὸ τῆς ἐνάρξεως τῶν ἔκλογῶν ἐγένοντο τινες φόνοι.

Ο. Κ. Γ. Γ. Η. λέγει ἐν τῷ *Λιῶνι* ὅτι μόνη ἡ ἐν Ἀθηναῖς ἀρχαιολογικὴ ἐταιρία ὠνόμασε τὴν Κ. Δώρῳ Ἰστριάδῃ μέλος αὐτῆς· ἀλλὰ τοῦτο δὲν εἴναι ἀκριβές, διότι καὶ ἡ Φιλεκπαιδευτικὴ ἀνηγρύπνευσεν αὐτὴν ἐπίτικος μέλος τῇ προτάσει τοῦ Κ. Ν. Δραγούμη.

Αποτρικαὶ συμμορίαι ἀνεράντησαν κατὰ τὴν Φθιώτιδα καὶ συνέλαβόν τινας χάριν λύτρων.

## ΚΡΙΤΙΚΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΛΕΜΑΤΑ.

Α'.

• Η ὑπομονή.

Ἐνα πουλάκι κειλαῖδες, ταχὺ ταχὺ γλυγειὰν αὐγή, κοντά<sup>\*</sup> τὴν γειτονιάμου, φλογίζει τὴν καρδιάμου. Ἐπάγυπτα πολλαῖς φοραῖς, μὲ τέγνωταις καὶ μὲ μαργογύια νὰ τὸ κυνηγήσω, καὶ νὰ καλοκαρδίσω. [λιές, Κέρενζ ήρόχιτρ νὰ πειτῇ, μὲ αὐτὸ δὲν θὲ νὰ γιλασθῇ, δὲν θέλει νὰ συμώσῃ τὸ νοῦ μου νὰ μερώσῃ. Οἱ πότε οὐ μὲ τυραννή, ἀλλὰ καρδιά του δὲν πυνεῖ, κοντό δὲν μὲ λυπάται (1) δὲν μὲ ψυχοπονάται. Ποῦ μὲ θωρεῖ καὶ καίγομαι χλωμιανῶ καὶ μαραίνει<sup>β</sup> [μαζι, καὶ εἰμι γεμάτος πάθη, ἀπὸ τὴ γλυκιά τὸ ἄγαπη. Φτάνει μοῦ λέγει μοναχά, τὴν ἐμιλιά μου νὰ γρουκή, μὲ τὴ λαλιά μου χαίρου, καὶ οἱ χρόνοι θὲ νὰ φέρουν. Τι<sup>γ</sup> πεθυμάτῃ καρδιά σου, νὰ ἀρθουν τὰ λοιπά σου, νὰ ἀρθω σιμά κοντά σου, νὰ γιάνω τὴν καρδιά σου. Καὶ<sup>δ</sup> πομονή νας γιατρικό, τὸ τὸν ἀνθρωπο τὸ γνωστικό, καὶ θγαίνει νικημένος καὶ πάντα καρδαμένος.

Λόσις τοῦ ἐρ τῷ 384 φυλλαδίῳ αἰρίγματος καὶ τοῦ τρίγονον.

Χαρτος. — Μελάνη.

=

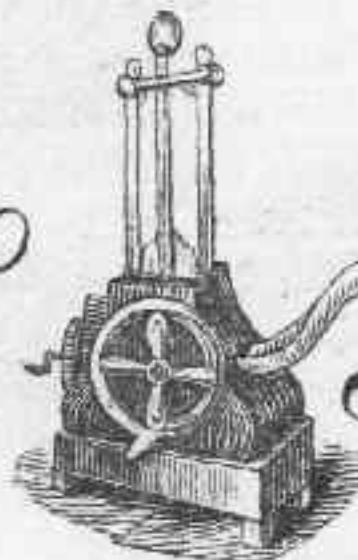
Μὴ ἔριξε ἀλλὰ μίσει τὴν φιλονεικίαν.

## ΑΙΝΙΓΜΑ.

Τὸ ἀράκι μου<sup>γ</sup> τὴν πάσκα<sup>δ</sup>  
τὸ τὴν πάσκα<sup>ε</sup> ἀρεβαῖται,  
Κι<sup>ζ</sup> ἀρ βρῆ χορτάρι ἀραζή,  
κι<sup>ζ</sup> ἀρ βρῆ τερδ πεθαῖται.

(1) Τάχα.

## ΓΡΙΦΟΣ.



Ζ  
Ω



Η  
χρ

