

λου καὶ Δαμιανοῦ Γεωργίου, ἀπαρτίζουσι τὴν τοῦ τοῦ δρούς τῶν Ἐλαιῶν μετὰ πολλῶν λειψάνων, ἐν νέου τούτου ἑτούς ἀκαδημαϊκὴν σύγκλητον.

Τελευτῶν δὲ ἡδη τὸν λόγον, καὶ τὴν τῆς πρυτανείας ἀρχὴν δημοσίᾳ νῦν παραδίδοντες εἰς τὸν ἄξιότερον διάδοχόν μου, πρῶτον μὲν εἴγομαι εἰς τοῦτον διοίκητην καὶ διεξαγωγὴν τῶν τοῦ πανεπιστημίου πραγμάτων εἰτυχεστέραν τῇς ἐμῆς ἐπειτα δὲ ὁμολογῶ μεγάλας τὰς χάριτας πρὸς τὴν μέχρι τοῦτον ἀκαδημαϊκὴν σύγκλητον διὰ τὴν ἐμφρονα αὐτῇ σύμπραξιν, τὴν δποίαν μετὰ προθυμίας παρέτχε μοι πάντοτε εἰς πάσις τὰς ὑποθέσεις καὶ τελευταῖον ὑμᾶς, φίλοι φρειτηταί, προσχροσεύτας κατὰ τὴν ἀπὸ τοῦ βήματος τούτου κατάβασιν μου, συνιστώ ὅσα ἀνέτιθεν, καὶ πρὸ ἐνὸς ἑτούς, ἀναδεχόμενος τὴν πρυτανείαν, συνέστητα ἡμῖν· στηριγμὸν εἰς τὴν ἀσάλευτον πέτραν τῆς εὐσεβείας, ἀρροσίωσιν εἰς τὴν σπουδὴν τῆς ἐπιστήμης, καὶ πολιτείαν βίου αὐτηρὰν ἐπὶ τε μνότητι καὶ ἡθῶν κοσμιότητι ταῦτα δὲ, ἐπ' ἀγαθῷ ὑμῶν τε αὐτῶν καὶ τῇ φίλῃ πατρίδος.

ΦΥΛΑΚΤΗΡΙΟΝ ΚΑΡΟΛΟΥ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ.

— 0 —

Ἡ παροῦσα εἰκονογραφία παριστά ἀπαραλλάκτως καὶ κατὰ τὸ ἴδιον αὐτοῦ μέγενος ἀντικείμενόν τι ἄξιον παλλοῦ λόγου καὶ ὡς ἀρχαιολογικὸν καὶ ὡς θρησκευτικόν. Τοῦτο δὲ εἶναι τὸ φυλακτήριον δέ φερεν ἀδιακόπως ἐπὶ τοῦ στήλου τοῦ Καρόλου ὁ Μέγας, καὶ τὸ ὅποιον εὑρεθὲν ἐπ' αὐτοῦ τὸ 1166 ἔτος δὲ ἡνοίχθη τὸ μνῆμα του, ἐδόθη τῷ αὐτοχρότῳ Ναπολέοντι τῷ λ' ὑπὸ τοῦ κλήρου τοῦ Ἀκουστραγάνου. Εἶναι δὲ χρυσοῦν, στρογγύλον, λιθουαλλητον, ἔχον ἐν μέσῳ δύο σαπφείρους ἀκατεργάστους ἐγκλείοντας τίμιον ζύλον· ἀλλὰ καὶ ἐντὸς τοῦ χρυσοῦ κύκλου περιέχονται πολλὰ τεμάγια ἱερῶν λειψάνων μετακομισθέντα ἐκ τοῦ Ἀγίου Τάφου.

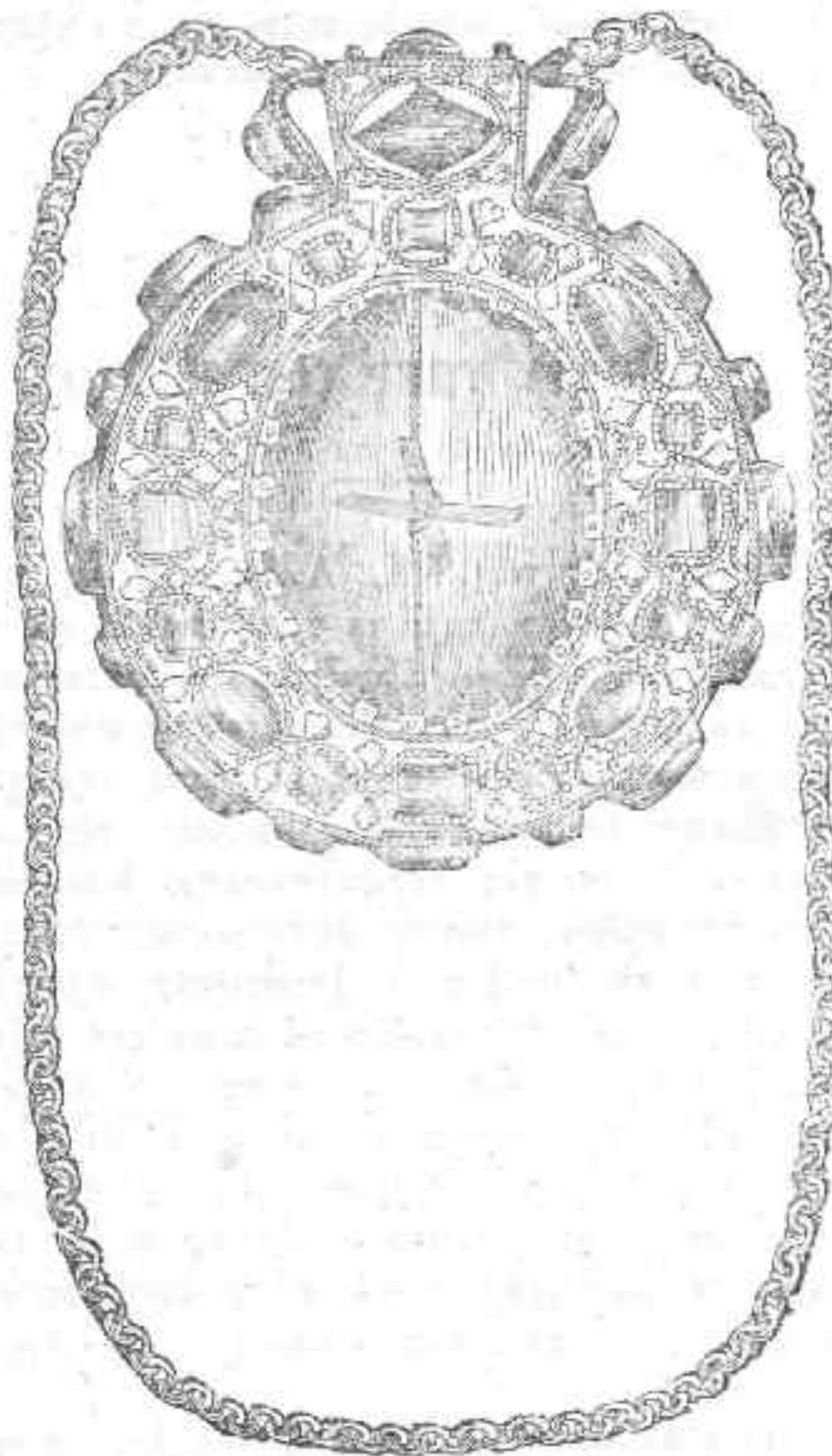
Ἴδον τὸ ἰστορικὸν τοῦ περιφήμου τούτου φυλακτηρίου·

Περὶ τὰ τέλη τοῦ ὄγδου αἰῶνος δύο μόνοι μεγάλοι ἡγεμόνες ἦσαν καθ' δλον τὸν κόσμον. Κάρολος ὁ Μέγας καὶ ὁ Ἀρούν-αλ-Ρατιδ, γνωστότατος ἐν τῇ ἀληθείᾳ καὶ τῇ μυθώδῃ ἰστορίᾳ. Οἱ δύο οὗτοι ἡγεμόνες ἐτείλον πρέστεις πρὸς ἀλλήλους· ἵνα δὲ περιποιηθῆ τὸν μέγαν προστατην τὸν Χριστιανισμοῦ ὁ καλίφης, ἐπειψεν αὐτῷ τὰς κλεῖς τοῦ Ἀγίου Τάφου καὶ τὴν σημαίαν τῆς Ἱερουσαλήμ, ἐμβλημα οὖσαν κυριαρχίας, ἐξ τῆς ἐπήγασεν ἡ ἀξιωτικὴν διαδόχων τοῦ Καρόλου εἰς τὴν κυριότητα τοῦ τάφου τοῦ Χριστοῦ.

Τὸ 797 ἔτος ὁ αὐτὸς καλίφης προέτρεψε τὸν πατριάρχην Ἱεροσολύμων γὰ στείλη μοναχὸν τονα ἐκ

οἵ; εὐρίσκετο καὶ τὸ παρόν φυλακτήριον· Ὁ μοναχὸς οὗτος ἔφερεν εἰς τὸν αὐτοκράτορα τῆς δύσεως τίμιον ζύλον, τεμάχιον τοῦ ἀκανθίνου στεφάνου, τὸ ἄγιον μανδύλιον, τὸν γιτῶνα τῆς Θεοτόκου, τὰ σπάργανα τοῦ Χριστοῦ, τὸν βραχιόνα τοῦ ἀγίου Συμεὼνος καὶ τὰς κλεῖς τοῦ ἀγίου Τάφου. Τεμαχία δὲ ὅλην τούτων κενλεισμένη ἐντὸς μικρᾶς θήλης ἀπιεισίους ἐκρέμετο εἰς τὸ στήλος τοῦ Καρόλου in pera portavit ad collum.

Τὰ ἵερά ταῦτα λειψάνα μετακομισθέντα εἰς Ἀκουστραγάνον ἐντήγηταν πλεῖστα δοκιμάστα. Τυρλοὶ τοῦ βήματος τούτου κατάβασιν μου, συνιστώ ὅσα ἀνέτιθεν, γωλοὶ ἴαβησαν, παραλυτικοὶ περιεπάκησαν πρὸ ἐνὸς ἑτούς, ἀναδεχόμενος τὴν πρυτανείαν, τησαν, δαιμονιῶντες ἀνέλαβον τὸ λογικὸν αὐτῶν, συνέστητα ἡμῖν· στηριγμὸν εἰς τὴν ἀσάλευτον πέτραν, δειπνοὶ ἐκαθαρίσθησαν, πεντηκονταδύο ἀνάπτωροι ἐπεραπεύθησαν, καὶ ἀποθανών τις ἀέστη ἐκ νεκρῶν.



Φυλακτήριον Καρόλου τοῦ Μεγάλου.

Τὰ ἵερά ταῦτα λειψάνα σωζόμενα μέγρε τοῦ νῦν ἐν ἀκουστραγάνῳ ἐξετίθεντο καὶ ἐπιτασίαν μετὰ μεγίστης παρατάξεως εἰς τὰ δύο μόνα τῶν εὐτερῶν. Τὸ φυλακτήριον δύος περὶ οὖς ὁ λόγος, ἐμεινεν ἐν τῷ τάφῳ μέχρι τοῦ 1166 ἔτους. Δε μεττά ἐτη ἐφεζεν