

— Νὰ σὲ φονεύσω; "Εστω! ἀλλὰ διὰ τί νὰ σὲ θόρισεν ὁ Παρδαιλλᾶν. Πότον ἡμάρτησα κατηγορῶ σε, ως ἐγκαταλείψαντά με!

— Νὰ σὲ παραιτήσω! ὑπέλαβεν ὁ Σαβεραῖ ἐπεπληγμένος. Και δὲν σοὶ εἶπον, δτι ἡμην ὁ σύνοπλος τοῦ μέλλοντος γυναικαδέλφου σου" Υἱες-δὲ-Κουρσῶν;

— Δὲν εἶσαι λοιπὸν καττόλικος; Δὲν εἶσαι σὺ, ὅστις πρὸ στιγμῶν ἐλάλεις πρὸς τοὺς φονεῖς;

— Δὲν δύναμαι καὶ δὲν θέλω νὰ εἴμαι οὔτε καττόλικος οὔτε οὐγκενώτος. Βέμι εὐπατρίδης ἀπλοῦς, καὶ ἔνεκα τούτου ὄφειλω σοὶ προστασίαν καὶ συνδρομὴν, καθὸ καὶ σοῦ ὄντος εὐπατρίδου.

— "Ιδε ὥραιαν καὶ ὑπερήφανον γλῶσσαν! εἶπεν ὁ Παρδαιλλᾶν, τείνων αὐτῷ τὴν χεῖρα. Σὲ παρακαλῶ ἐξεῖτης νὰ μὲ θεωρῆς ὡς φίλον καὶ ὡς ἀδελφόν σου.

— "Εστω, ὑπέλαβεν ὁ Σαβεραῖ, δεχόμενος τὴν προστρεφομένην αὐτῷ χεῖρα. Θέλω σὲ μακρύνεις ἐντεῦθεν καὶ θέλω σὲ ὅδηγήσεις εἰς τόπον ἀσφαλῆ.

— "Εὰν ἡτο διγατὸν νὰ διέλθω τὸν ποταμὸν καὶ νὰ μεταβῶ εἰς τὴν συνοικίαν τοῦ Ἀγίου Γερμανοῦ πρὶν ἡ ἀποθάνω!

— Δὲν θέλεις ἀποθάνεις ἐὰν ἀδελφός μου καὶ φίλος μου μένης! Δύνασαι νὰ προστλωθῆς ἐπὶ τῶν ὁμώνυμων μου ἐνῷ θὰ κολυμβῶ....

— Καὶ ἐγὼ καὶ σὺ θὰ πνιγῶμεν οὔτω! ἄκουσόν μοι: καλλίτερον νὰ μὲ ἀφήσῃς εἰς τὴν θέσιν αὐτὴν ἐως ὅτου μὲ ρίψωσι εἰς κάνεν πλοιάριον νεκρὸν ἢ ζῶατα.... Ἀλλὰ σὺ, ὁ τόσῳ ζηλῶν ὅπως μὲ ὑπηρετήσῃς, πλέον ἡ ἐὰν τὴν ζωὴν μου ἔσωξες ἥθελες μὲ ὑπηρετήσεις, ἐὰν, διαβαίνων κολυμβῶν τὸν ποταμὸν, μετέβαινες εἰς τὸ προάστειον, εἰς τὸ οἰκημα Ζενουιλλάκ, παρὰ τὴν πύλη Βουσαῶ....

— Ποῦ εἴμαι ἥδη καὶ τί ὄφειλω νὰ πράξω;... Θεέ! ίδού ὁπόσοι πανταχόθεν σώζονται κολυμβῶντες....

— "Ἐν τούτοις φέρε τὴν ἐπωμίδα αὐτὴν ὡς μαρτυρίαν, δτι ἐξ ὄνοματος ἐμοῦ ἔρχεσαις ἀροῦ τὴν παραδώσης εἰς χεῖρας τῆς κόρης" Αννας Κουρσῶν!...

— "Αννας Κουρσῶν! ἐφώνητεν ὁ Σαβεραῖ διὰ συγκινήσεως ἀφάτου" εἶναι συγγενῆς τοῦ νέου ἀρχοντος Κουρσῶν;

— Ναι! ἀδελχή του μάλιστα καὶ ἐὰν δὲν παρεπειπτεν αὐτῇ ἡ θλιβερὰ καὶ φρικώδης νύξ αὔριον ἐνυμφευόμην αὐτήν....

— Ο Ιάκωβος Σαβεραῖ δὲν ἤκουσε τι περαιτέρω, καὶ, χωρὶς νὰ κοινοποιήσῃ τὸ σχέδιόν του εἰς τὸν Βαρῶνον Παρδαιλλᾶν, ἐρρίφθη ἐντὸς τοῦ ποταμοῦ, ἐνδεδυμένος ὅπως εὑρίσκετο, ἐκολύμπητεν ἐπιμόνως πρὸς τὴν πλατιέραν δχθην καὶ κατέφθασε τὴν λέμβον τοῦ παρθμέως, δεδεμένην εἰς πάσταλον. Ἐντὸς τινῶν δευτερολέπτων ἐπέβη τῆς λέμβου, ἔλυσε τὸ σχοινίον, ἐλόχαστο τῶν κωπῶν, εἰ καὶ ὁ παρθμέως, ἐξελθὼν τῆς καλύψης του, ἐκραύγαζε. Μετὰ δεκάλεπτον ἀποκυσίαν ὁ Σαβεραῖ ἐπέστρεψε παρὰ τῷ πληγωμένῳ, ἐν ἀρπάσας εἰς τοὺς βραχίονας μετήνεγκεν ἐντὸς τῆς λέμβου. Τότε ἤρχισεν ἐπιμόνως καὶ δραστηρίας κακοπληκτῶν.

— "Α! ὁποίαν εὐγενῆ καρδίαν φέρεις! ὑπεκτο-

—"Ο ποταμὸς ἡτο πεπληγωμένος πτωμάτων ἐπιπλεύτων καὶ πεπληγωμένων ζητούντων σωτηρίαν διὰ τοῦ κολυμβήματος. Τινὲς ἕκατον νὰ ἀναρτηθῶσι τῆς λέμβου ὁ Σαβεραῖ δύνας τοὺς ἀπώθει διὰ τῶν κωπῶν" Ο Βασιλεὺς ἐφάνη πάλιν ἐπὶ τοῦ ἐξώστου τοῦ λούδρου, συναδευμένος ὑπὸ δαδούχων, δπως θαυμάση τὸν Σαΐναν καταπόρφυρον αἴματι. Πολλαὶ καραβίναι ἔξεκενώθησαν ἀπὸ τοῦ ἐξώστου τούτου διευνόμεναις κατὰ τῶν διαπερόντων τὸν ποταμὸν φυγάδων. Σφαῖρα ἐσύριξεν εἰς τὰ ώτα τοῦ Σαβεραῖ, καὶ ἐπεισεν αὐτὸν, δτι ὁ βασιλεὺς καὶ οἱ εύνοικοι τοῦ ὑπῆρξαν οἱ ἐργάται τῶν σκηνῶν αὐτῶν.

— "Ο Θεὸς νὰ μὲ συγχωρήτη! ἀνεφώνησεν. Ο χριστιανικώτατος βασιλεὺς τῆς Γαλλίας γραῦεις τὸ εημάδι κατὰ τῶν πτωχῶν ὑπηκόων του!

Τὸ πλοιάριον ἐπλησίασε τὴν δχθην ὁ Ιάκωβος Σαβεραῖ εὑρίσκετο ἥδη ἐκτὸς δολῆς τῶν σφαιρῶν. Οτε δύνας ἡτομάση η νὰ ἀποδιδέσῃ εἰς τὴν ἔηραν τὸν πληγωμένον ἡναγκάσῃ νὰ σύρῃ τὸ ἔιφός του δπως περισσει, τὸν πορθμέα ἀπὲ λοῦντα αὐτὸν διὰ ροπαλισμοῦ.

— Λί! κουμπάρε, τῷ εἶπεν ὁ Σαβεραῖ διὰ τόνου δεσποτικοῦ καὶ ἐπιτακτικοῦ. Τί προτείμας τῶν δύω, ἡ σκοινομαγαίρα μου νὰ διαπεράσῃ τὴν καὶ λιαν σου ἡ πεντακόσια φλωρία νὰ εισρεύσωσιν εἰς τὴν τζέπην σου;

— Τὰ πεντακόσια φλωρία! ὑπέλαβεν ὁ παρθμέως, ὅστις δὲν ἀνίστατο πλέον εἰς τὴν προσπέλασιν τοῦ ἀκατίου. Τί μὲ θέλετε;

— Νὰ μὲ βοηθήσῃς νὰ μεταφέρω τὸν εὐπατρίδην αὐτὸν εἰ τὸ οἰκημα Ζενουιλλάκ, παρὰ τὴν Πύλη Βουσαῶ. Ἀλλὰ διὰ νὰ σὲ βεβαιώσω, δτι θέλεις λάβει τὴν ὑποσχετήσαν σοὶ παρ ἐμοῦ ποσότητα, ίδού, δτι σὲ πληρώνω ἀπὸ τοῦδε χωρίς νὰ μετρίσω.

— "Ω! ἀδελφέ μου! ὡ φίλε μου! ὑπετονθόσιτεν ὁ Παρδαιλλᾶν πιεζόμενος ὑπὸ τῆς εὐγνωμοσύνης. Θέλω λοιπὸν ἐπανίδει τὴν Αγγαν πρὶν ἀποθάνω!

(Ἐπεται οὐρέχεια.)

Ο ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΓΕΝΝΑΙΙΟΣ.

—ο—

Η ὀλεθρία νόσος, ἡ κατὰ μῆνα Οκτώβριον καὶ Νοέμβριον τοῦ παρελθόντος ἔτους τοσούτον ἀντλεώς μαστίσασα τὴν πόλιν τῶν Αθηνῶν, ἀφήρηπασε, πρὸς τοὺς ἄλλοις καλοῖς κά-

γαθοῖς πολίταις, καὶ ἔνα τῶν πρωταγωνιστῶν τοῦ μεγάλου δισονομήτικοῦ ἀγῶνος, τοῦ προπαρασκευάσαντος τὴν πολιτικὴν ἀναβίωσιν τῆς Ἀνατολῆς καὶ ἐξεκολουθοῦσαντος νὰ χειραγωγῇ αὐτὴν πρὸς τὴν ὁλοσχερστέραν ἀνάπτυξιν τῶν δυνάμεων αὐτῆς. Τὸ Ἑλληνικὸν ἔθνος ὄλοκληρον ἐθρήνησε τὸν θάνατον τοῦ Γεωργίου Γενναδίου. Ἀλλὰ ἀπέκειτο εἰς τὸ ἀνώτατον τῆς Ἀνατολῆς ἐκπαιδευτῆριον τὸ ιερὸν καθῆκον νὰ τιμήσῃ Ἰδιαζόντως τὴν μνήμην τοῦ ἐξαιρέτου ἀνδρός· καὶ τῇ 20 τοῦ Μαρτίου μηνὸς ἐτελέσθη, ἐπιμελείᾳ τοῦ Ὄθωνος Πανεπιστημίου, ἐν τῷ μητροπολιτικῷ ναῷ τῆς Βασιλευούσης, ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς μακαρίας ἐκείνης ψυχῆς καὶ τῆς τοῦ Ἰωάννου Βενθύλου, ἑτέρου ἀγαθοῦ διδασκάλου τοῦ ἔθνους, ὃς τις καὶ αὐτὸς τῆς αὐτῆς ἐπιδημίας ἐγένετο θύμα, μνημόσυνον μεγαλοπρεπές, μετὰ τὸ τέλος τοῦ ὄποιου ἐξεφώνησε λόγον εὔγλωττον καὶ κατανυκτικὸν ὁ καθηγητὴς τῆς Ἀρχαιολογίας Κ. Α. Ρ. Ραγκαβῆς.

Δημοσιεύοντες τὸν λόγον τοῦτον, πεπείσμεθα ὅτι παρέχομεν εἰς τοὺς ἀπανταχοῦς Ἑλλήνας, πιστὴν εἰκόνα τῶν αἰσθημάτων, ὡφελὸν συνεκινήθησαν διὰ τὴν στέρησιν τοῦ ἀνδρός.

—ο—

ΛΟΓΟΣ

ἔκφωνηθεὶς ὑπὸ Α. Ρ. ΡΑΓΚΑΒΗ εἰς τὸ μηνόν τοῦ Ι. Βενθύλου καὶ Γ. Γεραδίου, τῇ 19 Μαρτίου, 1855.

—ο—

Ίδοις αὖθις ἐπικήνειοι λαμπάδες ἀνάπτονται, ἵνα, ἡγεῖ αὖθις ὁ νεκρώσιμος κώδων, εἰς διπλοῦ τάφου χεῖλος καλῶν καὶ ἡμᾶς, ὅπως προσπελθοῦσιν ἀγαπητοῖς συναδέλφοις τελέσωμεν πενθοῦσις μνήμης εὐσεβῆ καὶ ὑστατον φόρον.

Διατί καθ' ἐκάστην ἀντηγοῦσιν οἱ γαοὶ τοῦ Κυρίου ἀπὸ θλιβερὰς ψαλμωδίες; Διατί ἐπιλείπουσιν αἱ ἡμέραι τῆς ἑδομάδος εἰς νεκρικῶν μνημοσύνων ἀλλεπαλλήλους τελέσεις; Διατὶ ἡ πρὶν φαιδρὰ πόλις τῶν Ἀθηνῶν περιεῖλετο πένθος καὶ ἐνεδύμη κατὴ φεισιν; Διατὶ θρηνοῦσι χῆραι καὶ ὁδύρονται ἐφανά; Διότι ἐν ἡμέρᾳ ὁργῆς τοῦ Κυρίου ἐπῆλθεν ἐπ' αὐτὴν ἀγγελος ἐξολομερευτῆς, ἔχων θρέπαγον ὅτι, καὶ τρέγησε τὴν ἀμπελον τῆς γῆς, καὶ ἔβαλε εἰς την ἀηράν τοῦ θυμοῦ τοῦ Θεοῦ τὴν μεγάλην (1), καὶ ἐθέρισε τὸν χλωρὸν χόρτον μετὰ τοῦ ξηροῦ, καὶ ἀλλαχοῦ μὲν ἐτεμε τοὺς ἀνθοῦστας θαλ-

λοὺς, ἔρημα ἀφεῖς καὶ γυμνὰ τὰ στελέχη, ἀλλαχοῦ δὲ συνέτοιψε τὸν κορμὸν, τὸν ζωὴν εἰς τοὺς κλάδους περέχοντα, καὶ ἀλλαγοῦ προρρέουσαν ἀνήρπασεν οἰκογενείας, καὶ ἐν ὥρῳ διαστήματι ἡρήμωσεν οἶκους. Απαισιον χροταλίζον ἡκουέτο ἐν μέσῃ γυναικὶ τὸ βῆμα αὐτοῦ, ἀπάγοντος διὰ τῶν ἔρήμων ὁδῶν τὰς φοῖθερὰς ἐκατόμητας του. Καὶ πανταχοῦ ἦν φυγὴ καὶ φόρος, ἀλλ' ἦν ὁ φόρος εἰς θάνατον, καὶ εἰς ὅλεθρον ἦν ἡ φυγὴ. Καὶ πανταχοῦ ἦν γόρης καὶ κοπετὸς πατέδων ὄρφανευθέντων, γονέων στερηθέντων τῶν ἀγαπητῶν τῆς καρδίας των, συζύγων ἀναρπασθέντων ἀπὸ τὰς ἀγκάλας ἀλλήλων· καὶ ἡ πόλις ἐφαίνετο νεκροταφεῖον τῶν πολιτῶν, καὶ οἱ τάφοι δὲν ἦρχουν εἰς ταφὴν τῶν ἀποθητικόντων. Καὶ πάντες βλέποντες τὴν σιτάν τοῦ δρεπάνου ἐπ' αὐτῶν πλανώμενην, καὶ πνεῦμα ὄλεθρου ἐπινεμόμενον τὸν λαὸν, ἐν δακρύσις προσηύχοντο, καὶ ἐν στεναγμοῖς ἐξητοῦντο τὴν ἀφετιν τῶν ἀμφρτῶν αὐτῶν, ὅτι ἦγγικεν ἡ ὥρα τῆς κρίσεως.

Τότε μεταξὺ τοῦ ὄγλου τῶν συνωμούμενων θυμάτων τῆς οὐρανίας μάστιγος, ὅταν ἀγνωστα καὶ ἀκατονόμαστα ἐξεφέροντο πρὸς τὸν μέγα χαίνοντα καὶ ἀχόρταγον κοινὸν τάφον, ἀπεκομισθησαν, ἐν μικρῷ χρόνῳ διαστήματι ἀπὸ ἀλλήλων, καὶ δύω νεκροῖς, ἀλλοτε φίλοις ἐν τῷ βίῳ, καὶ σύντροφοι ἐπὶ τοῦ σταδίου αὐτῶν, καὶ συναγωνισταὶ ἐν τῷ καλῷ ἡγῶν τοῦ φωτισμοῦ τῆς πατρίδος των, ὁ Γεώργιος Γεννάδιος καὶ ὁ Ἰωάννης Βενθύλος. Ἀκλαυστοί, ἀπόμπευτοι, ἀπαρακολούθοι, ἐπορεύθηταν ἐν σιγῇ τὴν τελευταίν τὸν ὁδὸν, διὰ τῆς πόλεως, ἢς φόρος εἶχεν ἀπολιθώσει τὴν αἰσθησιν καὶ ἐξαντλήσει τὰ δάκρυα· δάκρυα δὲ μόνα ἐπότισαν τὰ σπέρματα ἀ ὁ ἀγγελος τοῦ θανάτου ἐσπειρεν εἰς ἀθανασίαν, μόνος θρῆνος ἀντήγγησαν ἐπὶ τῶν ἀφανῶν αὐτῶν τάφων, τὰ οὐδαμῶς οὐδέποτε ἐξαντλούμενα δάκρυα καὶ οἱ ἀκατασίγαστοι θρῆνοις τῶν ἀπαραμιθήτων αὐτῶν οἰκογενειῶν. Ἡ αὐτὴ πληγὴ ἦτις ἐτεμε τὸ νῆμα τῆς σύγενους των ζωῆς, συνέτοιψε καὶ ὑμῶν τὰς καρδίας, ὡρφανά αὐτῶν τέκνα, ὡς ἀδισήθητοι αὐτῶν γῆραι, καὶ ἐξέλιψεν ἐξ αὐτῶν γένον, ὅστις ἀντήγητε μέχρι τοῦ οὐρανοῦ. Ἀλλὰ παύσασθε τοῦ θρήνου καὶ παρηγορήθητε! "Ἄν ἀκαιρος θάνατος τοὺς ἐδρεψεν ἐπὶ γῆς, ἀλλ' ὥριμοι ἐταμιεύθηταν ἐν οὐρανῷ οἱ καρποὶ τῶν ἔργων αὐτῶν· ἀν ἀπῆλθον καταλιπόντες ὑμᾶς ἐν στεργήσει καὶ πενίᾳ, ἀλλὰ σὲς ἐκληροδότησαν τῶν πλούτων τὸν μέγιστον, τὴν μνήμην τῆς ἀρετῆς αὐτῶν, τὴν ἀγάπην τῶν συμπολιτῶν των, καὶ τὴς πατρίδος των τὴν εὐγνωμοσύνην. "Ἄν ἀδάκρυτοι καὶ ἀκήνευτοι ἀπήγγηθησαν εἰς τὴν τελευταίαν των κατοικίαν, δταν δὲν ὑπῆρχε τὶς ὁ δι' ἔτεον κλαύσων, τὶς ὁ προπέμψων τὸν ἔτερον, ἀλλ' ἐδάκρυσαν αἱ Μουσαὶ διὰ τὸν θάνατον τοῦ Βενθύλου, ἀλλὰ κλαίει τὸν Γεννάδιον πᾶσα ἡ πόλις πεντήκοντα ἐτῶν πατεῖσας γευταμένη γενεὰ τῶν Ἑλλήνων. Ἀλλὰ σήμερον, ὅταν ἐκόπασεν ἡ φρονικὴ καταιγίς, ἡ μνήμη τῶν συνάγει ὅμηγυριν πολυάνθρωπον, καὶ τοὺς κηδεύουσας τοῦ ἔθνους οἱ ἀριστεῖς, προεξαρχούσας τῆς τεθλιμμένης χορείας τῶν συλ-