



Σχῆμα 1.

ρώσεως καλύπτονται καθ' ὅλην αὐτῶν τὴν ἐπιφάνειαν ἐκ λεπτοῦ στρῶματος ἀργύρου· μᾶλλον δέ πως ὁ ἀργυρός ἀντέχῃ εἰς πᾶσαν χρῆσιν, πρέπει νὰ παραταθῇ ή κατάθεσις αὐτοῦ μέχρις οὗ τὸ στρῶμα τοῦ ἀργύρου καταστῇ ἀρκούντως παχύ.

Διὰ νὰ γνωρισθῇ ή ποσότης τοῦ προσκολληθέντος ἀργύρου, ἀρκεῖ διπλῆ ζύγισις, η πρώτη τῶν καθαρισθέντων ἀντικειμένων, η δευτέρα τῶν ἀργυρωθέντων· ή διαφορὰ διεκνύει τὸ βάρος τοῦ ἀργύρου.

Ἐξερχόμενα τοῦ λουτροῦ, τὰ ἀντικείμενα δὲν δύνανται νὰ δοθῶσιν εἰς τὸ ἐμπόριον· ἔχουσι χρῶμα θαυμόν. Ἀπαιτεῖται λοιπὸν νὰ στιλβωθῶσι, τοῦτο δὲ ἐπιτυγχάνεται διὰ ψήκτρας καὶ τεμαχίου δέρματος μαλακοῦ.

*Χρύσωσις.* — Ὅταν τις γνωρίζῃ τὴν ἀργύρωσιν ἐννοεῖ εὐκόλως τὴν χρύσωσιν, ἐκτελουμένην διὰ τούπου καθ' ὅλα δμοίου. Υ-

πάρχει ἐντούτοις διαφορὰ συνισταμένη εἰς τὸ διεύθυντι τὴν ἀργασίαν νὰ ἐκτεληθται εἰς τὴν συνήθη θερμοκρασίαν, ἐκτελεῖται εἰς θερμοκρασίαν 70 βαθμῶν.

*Πράσινος καὶ ἐρυθρὸς χρυσός.* — Ο χρυσός δύναται νὰ λάβῃ τὸ πράσινον χρῶμα διάλυσις κυανιούχου ἀργύρου καὶ κυανιούχου καλίου μέχρις οὗ τὸ καταβύθισμα λάβῃ τὸ χρῶμα ὃπερ θέλομεν. Ο δὲ ἐρυθρὸς χρυσός ἀπολαμβάνεται τῇ προσθήκῃ εἰς τὸ χρυσοῦ χον λουτρὸν κυανιούχου χαλκοῦ καὶ κυανιούχου καλίου.

Ἐκτὸς τῆς γαλβανικῆς χρυσώσεως καὶ ἀργυρώσεως ὑπάρχει ἐν χρήσει ή γαλβανικὴ λευκοχρύσωσις, κασσιτέρωσις κτλ.

S. Στάης.