

δένδρου τινὸς παρὰ τὴν θύραν τοῦ Μπανίου, τὸ ἔτος 1680.

Α. Μ. ΚΑΡΑΛΗΣ.

### Ο ΑΓΡΙΟΣ ΒΙΟΣ ΠΑΡΑ ΤΑΙΣ ΔΥΤΙΚΑΙΣ ΦΥΔΑΙΣ ΤΗΣ ΒΟΡΕΙΟΥ ΑΜΕΡΙΚΗΣ.

Τπὸ τὴν ἐπιγραφὴν ταῦτην ἡ τῆς *Ouestmīstere* Ἐπιθεώρησις ἐδημοσίευσε πρὸ μικροῦ ἐκτενῆ ἀνάλυσιν βιβλίου Ἀμερικανοῦ συγγραφέως, δοτὶς ἐκ τοῦ σύνεγγυς ἐπούδασε τὰ ἥθη καὶ ἔθιμα τῶν ἀρχετύπων Ἰνδῶν, τῶν οἰκούντων ἀπὸ τοῦ πορθμοῦ τοῦ Βέρχριγγ μέχρι τοῦ Ισθμοῦ τοῦ Παναμᾶ, κτλ. Μεταφέρομεν δὲ καὶ ἡμεῖς διὰ τοὺς ἀναγνώστας τοῦ Ὁμήρου τὰς ἐπομένας πληροφορίας.

Οἱ Ὀκαναγάνοι, διάκις ἔχουσιν ἀνάγκην νὰ πλύνωσι τὰ ἐνδύματά των, μεταχειρίζονται ἀντὶ σαπωνίου γλῶσσαν κυνός. Οἱ Ἰθαγενεῖς τῆς βορείου Καλιφορνίας τόσον ἔκδοτοι εἰς τὸ χαρτοπαίγνιον εἰναι, ὥστε μετ' ἄκρας ἀπαθείας διακινδυνεύουσιν δ, τι ἔχουσι, τὸ πολύτιμον δέρμα, λ. χ., τῆς ἐλάφου ἢ καὶ αὐτὴν τὴν γυναικά των. Ἐν γένει δὲ αἱ διάφοροι τῶν Ἰνδῶν φυλαὶ εἰσὶ θηρευταὶ ἀριστοί· ἐνταῦθα δὲ ἀναγκαζόμενα ν' ἀναφέρωμεν ὅτι οἱ Θληγκαί (*Thlinckees*), οἱ Νούτκαι, οἱ Τσινῶκαι, οἱ Οὔταχ καὶ οἱ Ταία-πὰ τοῦ Μεξικοῦ ἔξεχουσιν εἰς τὴν θύραν ζώου κατοικίαν ἐκλέξαντος τὴν κεφαλὴν καὶ τὸ σῶμα τοῦ ἀνθρώπου· τὸ ζωύφιον τοῦτο τρώγουσιν οἱ ἄγριοι ἐκεῖνοι μετ' ἄκρας ἥδονῆς!

Εἰς τινὰ μέρη δὲ ἄγριος καθ' ἐκάστην πρωταγόρα πλύνει δλον τὸ σῶμα του μὲ οὔρα· ἀλλαχοῦ δὲ καλύπτει αὐτὸ μὲ παχὺ στρῶμα ἵλνος καὶ λίπους, διπερ οὐδὲ δι' ὅδατος καθαρίζεται πλέον. Θ αὐτὸς καταβροχθίζει ὄλοκληρα τεμάχια στέστος φτλαίνης, ἵκανά νὰ καταπνίξωσι πάντα λευκόν, μαστεῖ δὲ πρῶτον τὰς ὄλας αἴτινες τῷ χρησιμεύουσι πρὸς παραγωγὴν τῶν προσφιλῶν αὐτῷ ποτῶν. Ιγα μιμηθῆ τὰ μηρυκώμε-

να ζῶα, κρεμᾶ ἐκ σπάγου τὸ τεμάχιον διπερ καταπίνει. Ἀγαπᾷ τὸ κρέας τῶν ἀγρίων ζῶων, τρυφερὸν δὲ σεσηπός, καὶ τρώγει πᾶν ζῶον. Φέρει δὲ εἰς τὸ σῶμά του εἰκόνας καὶ στίγματα καὶ συνεχῶς ἀκρωτηριάζει ἑαυτὸν καὶ τὰ τέκνα του. Ἐκ τῶν κατακριματισμένων ὕτων του κρέμαται μέγα βάρος, τρυπᾶ δὲ τὸ διάφραγμα τῆς ρύνδας καὶ ἀπερᾶ μέγα κογγύλιον. Πολλαὶ φυλαὶ τρυπῶσιν δὲ σχίζουσι τὸ κάτω χεῖλος τῶν κορασίων, καὶ κατὰ πρῶτον μὲν ἀπερῶσι βελύνην δὲ ἄλλο μικρὸν πρᾶγμα, ἀλλὰ τοῦτο προτούστης τῆς ἡλικίας τῆς παιδὸς γίνεται μεγαλήτερον, ίδιας παρὰ ταῖς ἀριστοκρατικαῖς οἰκογενεῖαις, καὶ καταντᾷ εἰς τὴν γραῖαν ὅγκος ἔχων μῆκος 5 δικτύλων καὶ πλάτος 3. Ο δύκος οὗτος εἶναι ὁρθέλιμος καὶ εὐάρεστος, διότι διά τηνος κινήσεως τοῦ χείλους δρθοῦται καὶ μετρίως πως καλύπτει τὸ πρόσωπον, αἱ δὲ γυναῖκες αἴτινες περιπλέκονται εἰς ἔριδας ἀρχίζουσι τὴν ἐπίθεσιν πρῶτον ἐκ τοῦ ὅγκου ἐκείνου. Ἐξοχοὶ τῆς γυναικὸς καλλοναὶ θεωροῦνται σφυροὶ ἔξεχοντες καὶ κυνῆματα χονδραὶ, αἱ δὲ γυναῖκες δσαι δὲν ἔλαβον ἐκ φύσεως τὰ θέλγυτρα αὐτὰ, καταφεύγουσιν εἰς τεχνητὰ μέσα πρὸς ἀπόκτησίν των. Οταν ἀποθάνῃ συγγενῆς Νηστετανῶν αἱ μὲν γυναῖκες ἀποκόπτουσι μίαν φάλαγκα δικτύλου χειρόδε, οἱ δὲ ἀνδρες ξυρίζουσι τὴν κεφαλὴν καὶ κατασχίζονται μὲ δέσμῳ λίθου. Τὰ τῆς κηδείας σχεδὸν πάντοτε ἀποδεικνύονται πολυδάπανα καὶ σκληρὰ, εἴτε δὲ νεκρὸς ταφῆ, κακῆ, μείνη ἐκτεθειμένος εἰς τὴν γῆν δὲ κρεμασθῆ ἐπὶ δένδρου· παῦ μὲν ἔθος ἐπεκράτησε νὰ φλογίζωσι γυναικά τινα καὶ ἐπειτα ν' ἀφίνωσι ν' ἀποθάνῃ τῆς πείνης, ἀλλαχοῦ δὲ νὰ φονεύωσι δούλους. Οἱ Οὔταχ θυσιάζουσιν ἐπὶ τοῦ τάφου τοῦ πολεμιστοῦ τὸν προσφιλῆ ἵππον δὲ τὴν προσφιλῆ γυναικά του. Οἱ συγγενεῖς κατακόπτουσι τὸ σῶμα των καὶ ἐπαναλαμβάνουσι τοὺς δλολυγμοὺς των καθ' ὠρισμένα διαλείμματα καὶ ἐπὶ ἑδομέδας δὲ μῆνας. Οἱ Κολομβιανοὶ θέτουσιν εἰς τὸν τάφον ἀποθιώσαντος πολεμιστοῦ τινὰ τῶν ὄπλων του. Οἱ Ἰγ-

δοὶ τῶν Βραχωδῶν ὄρέων οὐδενὸς φείδονται καὶ δὲ πλεονέκτης κληρονόμος οὐδὲν δεῖται νὰ προσδοκᾷ ἐκ τοῦ θανάτου πλουσίου συγγενοῦς, οὐδὲ τεκογλύφος δύναται νὰ κερδοσκοπήσῃ ἐπὶ μελλούστης περιουσίας ἀσώτου, διότι ἔμ' ἀποθιώσῃ τις καίουσι μετ' αὐτοῦ ἀπασαν τὴν περιουσίαν του· τὸ κακὸν δὲ ὅτι καὶ τῶν πλησιεστέρων συγγενῶν του τὴν περιουσίαν συγκαίουσι, καὶ οὗτοι πολλοὶ δι' ἀπορίαν τῶν χρειώδῶν κινδυνεύουσι ν' ἀπολεσθῶσιν ἐκ πείνης ή ἐκ ψύχους τὸν χειμῶνα. Λί γηραι τῶν Τακουλλῶν (*Tacullies*) εἰσὶν ἀναγκασμέναι νὰ φέρωσι διαρκῶς ἐπ' αὐτῶν ἐπὶ δύο ἔτη τὴν κόνιν τῶν ἀποθιώσαντων συζύγων· εἰσὶ δὲ ἐνδεδυμέναι μὲράκη καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τοῦ πένθους καὶ ὑπηρετοῦσιν ὡς δοῦλαι. Τόσον ἀφέρητα καταντῶσιν ἐνίστε τὰ δεινά των, ὥστε αὐτοκτονοῦσι. Φυλαί τινες τῆς Καλιφορνίας καὶ τοῦ Νέου Μεξικοῦ ἀκολουθοῦσι τὴν συνήθειαν τοῦ ἔξαφανίζειν ἀπασαν τοῦ ἀποθανόντος τὴν ἴδιοκτησίαν. Ἀλλαχοῦ ὄρχονται, ὠρύονται, τίλουσι τὰς τρίχας τῆς κεφαλῆς· μετ' ὀλίγον δὲ ὁ ἵερεὺς ζητεῖ διὰ τὴν ἑδοιπορίαν τοῦ πυρεύματος τροφὰς, δις εἰς παριστάμενοι σπεύδουσι νὰ δώσωσιν. Ἀφεῦ οἰκειοποιηθῆ αὐτὰς, ἐπιστρέψει, λέγει ὅτι τὸ πκεῦρα ἀνεχώρησε καὶ τὰ πάντα τελείωνουσιν. Εἰς τινα μέρη μόνον τὴν οἰκίαν τοῦ θανόντος καταλείπουσιν, ἀλλαχοῦ ὅμως ὀλόκληρον χωρίον πρέπει νὰ μεταφέρωσιν εἰς ἄλλο μέρος.

Ίδοù τί περὶ λευκῶν φρονοῦσιν οἱ ἀγριοί:  
 «Μικρὸν μετὰ τὴν ἀνακάλυψιν τῆς κοιλάδος Ἰόσεμ (ἐν Καλιφορνίᾳ), λέγει δὲ μυηθεὶς συγγραφεὺς, οἱ χρυσούχραι τῆς Μαριπόζας εἴγον μάθει ὅτι πολλοὶ ἀργηγοὶ συνεμάχησαν ἵνα καταβῶσιν ἀπὸ τὰ ὅρη καὶ τοὺς ἔξολούρεύσωσιν. "In' ἀποδείξωσι τοῖς Ἰνδοῖς ὅτι κακῶς θὰ ἐποίουν πολεμοῦντες πρὸς τοὺς λευκοὺς, προσεκάλεσαν τοὺς ἀρχηγοὺς αὐτῶν νὰ ἐπισκεψθῶσι τὸν ἀγιον Φραγκίσκον· ἐφρόνουν δὲ ὅτι τὸ πλῆθος τῶν κατοίκων καὶ οἱ πόροι των ξύλων ἀναγκάσσει αὐτοὺς νὰ ἡσυχάσσωσιν· ἀλλὰ τὸ ἀποτέλεσμα δὲν ἀπεδείχη οἶον προσεδόκων,

διότι οἱ κήρυκες ἢ ἀρχηγοὶ μόλις ἐπανελθόντες εἰς τὰ ἴδια συνήγαγον τοὺς πολεμιστάς των καὶ ἀνεκοίνωσαν αὐτοῖς διτὶ οἱ ξένοι οὐδόλως ἦσαν ἐπίφοβοι. Οἱ κάτοικοι τοῦ ἀγίου Φραγκίσκου οὐδόλως ὠμοίαζον πρὸς τοὺς τραχεῖς χρυσούχρας τῆς κοιλάδος τῆς Μαριπόζας· οἱ τρόποι των, τὰ ἡθη, ἡ γλώσσα καὶ τὰ ἐνδύματά των ὅλως διέφερον. Οἱ ἀνθρωποι ἐκεῖνοι (οἱ τοῦ ἀγίου Φραγκίσκου κάτοικοι) ἔφερον μαύρα ἐνδύματα, ὑψηλοὺς πίλους, καὶ δὲν ἦσαν ἰκανοὶ νὰ βαδίσωσιν εἰς τὴν δραλωτέραν ἀτραπὰν ἀνευ τῆς βοκθείας φάεδου.»—Ταῦτα εἶπον οἱ ἀρχηγοί.

Αἱ γυναῖκες ἀπασῶν τῶν φυλῶν τίκτουσιν ἀνωδίνως. Ἡ μήτηρ εὐθὺς μετὰ τὸν τοκετὸν ἐπιστρέφει εἰς τὰς οἰκιακὰς ἔργασίας της ή, ἀν ὁδοιπορῆ, ἐξακολουθεῖ τὴν ὑδοιπορίαν τῆς ὡς εἰ μηδὲν συνέβη. Τὸ οὖτας εὔκολως γεννώμενον παιδίον ἀμέσως μανθάνει τὰς τοῦ βίου ταλαιπωρίας. Παρὰ τοῖς Ἀλεούταις, ἀμαθελήσῃ νὰ κλαυθυρίσῃ, ἡ μήτηρ, εἴτε ἐν ὅρᾳ χειμῶνος, εἴτε ἐν ὅρᾳ θέρους, τὸ φέρει ὀλόγυμνον εἰς τὸ ρεῦμα τοῦ ὑδατος καὶ τὸ βυθίζει μέχρις οὖσιν σιωπήσῃ. Παρὰ τοῖς λεγομένοις Λαγωσίς καὶ τοῖς Κυνοπλεύροις οὐδεμίαν τῷ διδουσιν ἐπὶ τέσσαρας ἡμέρας τροφὴν, καὶ τοῦτο ἵνα μάθῃ νὰ νηστεύῃ. Παρὰ τοῖς Κολομβιανοῖς ἡ μήτηρ τὸ κυλινδεῖ ἐν τῇ χιόνι ἵνα τὸ σκληρύνῃ ἢ καταστήσῃ δυνατώτερον, καὶ εἰδον παρ' αὐτοῖς παιδία δεκαπέντε μηνῶν, φορτωμένα ἐπὶ τῆς ράχεως ἵππου, νὰ ἑδοιπορῶσι γενναίως, ἀνὰ χεῖρας κρατοῦντα τὸν χαλινόν. Παρὰ τοῖς Καλιφορνίοις τὸ βρέφος ἀμαγενώμενον βίπτεται εἰς τὸ ὑδωρ. Καὶ ἐὰν μὲν ἐπιπλεύσῃ, τὸ ἀναλαμβάνουσι καὶ φροντίζουσι περὶ αὐτοῦ, ἐὰν δὲ βυθισθῇ, τὸ ἐγκαταλείπουσι καὶ μηδὲ περὶ τοῦ ἐνταφιασμοῦ του φροντίζουσι. Παρὰ τοῖς Νεομεξικανοῖς, οἱ παῖδες ἀφίενται εἰς ἑαυτοὺς ἀμακατασταθῶσιν ἰκανοὶ νὰ εὔρωσι τὴν τροφὴν των. "Οταν τὰ τρόφιμα σπανίζωσιν, οἱ γονεῖς ἐγκαταλείπουσιν ἢ φονεύουσιν αὐτά. "Ἴνα καταστήσωσι τὰ

τέκνα εύειδέστερα οι Τσινάκαι (*Chinooks*) και ἄλλαι φυλαὶ πιέζουσι τὴν κεφαλήν των. Μία κεφαλὴ δὲν φαίνεται αὐτοῖς ωραῖς ἐὰν τὸ πρόσωπον δὲν παριστᾶ γραμμὴν εὐθεῖαν ἀπὸ τῆς βίζης τῆς ρίνδος μέχρι τῆς κορυφῆς τοῦ κρανίου. "Αμα τὴ γεννήσει του θέτουσι τὸ βρέφος εἰς τὸν κοιτίδα καὶ τὸ μέρινουσιν ἔκει ἀπὸ τριῶν μηνῶν μέγρις ἐνὸς ἔτους. Τεμάχιον ἔλλον ἡ δέρματος, τεθειμένον ἐπὶ τοῦ μετώπου, διατηρεῖται διὰ δεσμῶν καθ' ἐκάστην βραχυνομένων, ὡς οὐ τὸ κρανίον λάβῃ τὸ ἀπαιτούμενον πγῆμα. Διαρκούσης τῆς ἐργασίας τὸ δυστυχὲς βρέφος, οὐ οἱ μικροὶ δέρματα κατὰ τὸ ἱματον ἔξεργονται τοῦ κοιλώματος των, παριστᾶ θέαμα θλιβερόν. Η μάτηρ, ἡ τυγδὸν μὴ συμμορφουμένη πρὸς τὸ ἔθιμον, καλύπτεται ὑπὸ αἰσχύνης, ὃ δὲ παῖς περιφρονεῖται εἰς τὸ μέληλον ὑπὸ τῶν συμπατριωτῶν του ὡς ἔχων στρογγύλην εὔρωπαίκην κεφαλήν.

Αἱ θυγατέρες, ίδιως ὅταν πλησιάζωσιν εἰς τὴν ἐφηβικὴν ἡλικίαν, παντοῖα ὑφίστανται δεινὰ, ἐνῷ οἱ υἱοὶ τυγχάνουσι πολλῶν περιποιήσεων, διότι εἰσὶ τὰ φυτώρια τῶν πολεμιστῶν καὶ τῶν κυνηγῶν τῆς φυλῆς· ἐξ ἀπαλῶν δ' ὀνύχων συνειθίζουσι τὰ δέρρενα νὰ θεωρῶσιν ἔαυτὰ ὡς κυρίους ἀπολύτους καὶ σπανίως τὰ μαστιγόνουσιν· ἀλλ' ἂμα φθάσωσιν εἰς τὴν ἡλικίαν καθ' ἣν δφείλουσι νὰ καταταχθῶσιν εἰς τὰς τάξεις τῶν πολεμιστῶν, σκληρὰς ὑφίστανται δοκιμασίας, ἀς ὑπομένουσιν ἐκ φιλοδοξίας καὶ παραδειγματιζόμενοι ὑπὸ τῶν πρεσβυτέρων των (α). Οἱ εἰς ἐκστρατείαν προπαρασκευαζόμενοι Νουτκάς, τόσον τρίβουσι τὸ σῶμα μὲ ἀκάνθας, ώστε βέβαιαίμα, οἱ δὲ Καλιφόρνιοι κα-

νηγοὶ τρίβουσι τὸ πρόσωπον μὲ ἀκαλήφην (τσικνίδα) ἵνα καταστῶσιν δέσμερκέστεροι.

Εἰς τὴν θύραν καὶ τὴν ἄλισταν οἱ ἄγριοι εἰσὶν ἐπιτηδειότατοι μεταχειρίζονται δὲ διάφορα εύφυη μέσα. Οἱ Ἐσκιμώοι, ἐσάκις οὐ προσβάλλωσι φάλαιναν, ποιῶσι γρήσιν καμακίου, οὖς ἢ ἐξ ἐλέφαντος ἄκρα εἶναι δέσια. "Αμα τρωθῆ τὸ κῆτος, τὸ ξύλον τοῦ κάμακος ἀποσπάται, ἢ δὲ αἴγυμή, ἥτις μένει ἐν τῇ πληγῇ, φέρει ἐπὶ πλέονταν κύστιν ἡ τεμάχιον δέρματος φώκης. Τὸ τερατῶδες ζῶον, ἐξαντλούμενον ὑπὸ τῶν ἐπανειλημμένων πληγῶν, παραλύεται ἐν τῇ ἐνεργείᾳ του ἐκ τῶν πραγμάτων ἄτινα ἐκ τῶν αἴγυμῶν ἐπὶ πλέοντας, καὶ σύρεται ἀκόπως εἰς τὴν παραλίαν, ὅπερ δυσκόλως οὐ κατωρθοῦτο δι' ἄλλων μέσων. "Η πολικὴ ἄρκτος ἀγρεύεται διὰ σκληροτάτου δέλου. Οἱ Ἐσκιμώοι κάρπτουσιν εἰς δύο κερατώδη ἐλάσματα φτλαίντος, ὃν τὰ ἄκρα δέσινουσιν ἐπὶ τῶν ἄκρων δ' αὐτῶν θέτουσι τεμάχιον λίπους πεπηγμένου. "Η ἄρκτος, ἐρεθίζομένη ὑπὸ τῶν κατ' αὐτῆς βιπτομένων βελῶν, ὅρμα κατὰ τῶν ἐχθρῶν της, οἵτινες τρέπονται εἰς φυγὴν βίπτοντες ἐκ διαλειμμάτων τεμάχια λίπους. Τὸ ἀδηφάγον καὶ φιλέκδιδικον ζῶον ισταται πρὸς στιγμὴν καὶ καταρρογήζει ἀνὰ ἐν τεμάχιον λίπους, ὅπερ ἀναλύεται ἐν τῷ στομάχῳ, τὰ δὲ κερατώδη ἐλάσματα (αἱ παρ' ἡμῖν μπανέλαι λεγόμεναι) τανύονται καὶ εἰσέρχονται εἰς τὰ ἐντόσθια τῆς ἄρκτου, ἥτις μετὰ φρικτὴν ἀγωνίαν θνήσκει. Καὶ οἱ Ἀλεοῦται μεταχειρίζονται εύφυη μέσα πρὸς ἄγραν ἀσκτου. "Η παγίς των συνίσταται ἐκ σανίδως δύο τετραγωνικῶν ποδῶν, ἔχοντες πάγυς δύο δακτύλων καὶ φερούσης δέσιτος αἴγυμάς θέτουσι δ' αὐτὴν, κεκαλυμμένην ἀπὸ γῶμα, εἰς τὸ μέρος ὅθεν θὰ διαβῆ ἡ ἄρκτος. Αὕτη ἀνυπόπτως διέρχεται ἐκεῖθεν καὶ θέτει τὸν ἐνα πύδα εἰς τὴν σανίδα ἐβύνεις δμως αἰσθάνεται ταραχὴν καὶ θέτει καὶ τὸν δεύτερον πόδα ἵνα δυνηθῇ εύκολώτερον ν' ἀπαλλάξῃ τὸν πρῶτον· οὕτω δὲ συλλαμβάνεται καὶ δ δεύτερος καὶ κατόπιν ὅλος. Τὸ δυστυχὲς ζῶον μένει καρφωμένον, οἵτως εἰ-

(α) Οἱ Καλιφόρνιοι μαστιγόνουσι τοὺς νέους, ὅντας γυμνοὺς, διὰ δευλῶν ἀνημμένων, καὶ τόσου πολὺ, ώστε οἱ δυστυχεῖς νέοι οὐδὲ νὰ κινηθῶσι δύνανται, μεθ' ὃ καθίζουσιν αὐτοὺς ἐπὶ ψαλεῖς λοιδόλων μυρμήκων, οὓς ἐρεθίζουσιν. Οἱ μύρμηκες τότε ὀρμῶσι σωρηθόν κατὰ τοῦ μαστιγωθέντος καὶ εἰσέρχονται εἰς τοὺς ὄφθαλμούς, τὰ ὀτα, τὸ στόμα καὶ τὴν μύτην αὐτοῖς ἀδύνατον δὲ νὰ παραστῆσῃ τις τὰ βάσανα αὐτοῦ.

πεῖν, εἰς τὴν σανίδα καὶ πίπτει χαμαί τότε δὲ φονεύεται. Ἐνίστε φράττουσι τὴν εἰσόδον τῆς κατοικίας του, ἀφίνοντες ἐπὸν μικρὰν, ἐξ ἡς μόλις λωρεῖ ἡ κεφαλὴ του ζώου. Τοῦτο, φύσει περίεργον ὄν καὶ ἀνησυχοῦν ἐκ δαυλοῦ δν τῷ βίπτουσι, προθάλλει τὴν κεφαλὴν ἵνα ἴδῃ τὸ τρέχει, οἱ δὲ παραμονεύοντες διαρρηγνύουσι τὴν κεφαλὴν αὐτοῦ.

Οἱ Ἰνδοὶ, ὁσάκις πρόκειται νὰ πλησιάσωσι ζῶόν τι μέχρις ἀποστάσεως βολῆς, περιβάλλονται μὲ δέρμα τούτου· διὰ παραπλησίου δὲ τρόπου ἔξαπατῶσι τὸν δόρκωνα. Οἱ κυνηγὸς φέρων ἐπὶ τῆς κάμης κεφαλὴν δόρκωνος μὲ τὰ κέρατά της εἰσδέει εἰς τὰ χόρτα καὶ προχωρεῖ μέχρι τοῦ μέρους ὅπου βόσκει ἡ ἀγέλη, ἥτις οὐδὲν ὑποπτευομένη πίπτει εἰς τὴν παγίδα. Οἱ Κλάμαθ τῆς Καλιφορνίας δένει εἰς τοὺς πόδας ταΐνιας ἐκ δέρματος λευκοίκτιδος, ισταταὶ ἔχων τὴν κεφαλὴν κάτω καὶ τοὺς πόδας ἄνω, ἐκτελεῖ παντομίμαν διὰ τῶν ποδῶν καὶ προσελκύει οὕτω τοὺς περιέργους αἰγάγρους. Πρὸς ἄγραν ἐνύδρων ζῶων καταφέγγουσιν εἰς ἀλλὰ τεχνάσματα βίπτουσι δηλ. εἰς ποταμὸν κολοκύνθας καὶ δταν αἱ νῆσσαι συνεθίσωσι νὰ βλέπωσιν ἐκείνας ἀφίσσως, οἱ Ἰνδοὶ κολυμβῶσιν εἰς τὸν ποταμὸν φέροντες ἐπὶ τῆς κεφαλῆς κοίλην κολοκύνθην· οὕτω δὲ προχωροῦσι μέχρι τοῦ μέρους ὅπου εἶναι τὰ πτηνὰ καὶ εὔκολως ἀρπάζουσιν αὐτὰ ἐκ τῶν πο-

δῶν, σύροντες ἄνευ θορύρου ὑπὸ τὸ θόρυβο. Τὸ γῆρας καὶ ἡ ἀσθένεια πανταχοῦ εἰσὶ δεινὰ, καὶ παρ' αὐταῖς ταῖς πεπολιτισμέναις χώραις, ἀλλὰ παρά τισιν ἀγρίοις καταντῶσιν ἀφόρητα. Οἱ προσφιλεῖς συγγενεῖς τὸν γηράσαντα θάπτουσι ζῶντα ἢ πνίγουσι· θεναίως δὲ ἀδύνατον νὰ ὑπάρχωσιν ἀσθενεῖς κατὰ φαντασίαν εἰς μέρος ὅπου ὁ πυρέσσων ἐκ τῆς κλίνης του σύρεται ὑπὸ τῶν οἰκείων καὶ βυθίζεται εἰς τὴν θαλασσαν ἢ τὸν ποταμὸν, ὅπου γρονθοκοποῦσιν ἢ δάκνουσι τὸν πάσχοντα ὑπὸ πόνου τινδὲς, ἕπου ὁ ἀσθενὴς δὲν δύναται νὰ κοιμηθῇ, διότι οἱ νοσηλεύοντες αὐτὸν δὲν ἀφίνουσιν. Ἐνίστε καὶ αὐτὸς ὁ Ιατρὸς φονεύεται δταν ὁ ἀσθενὴς του ἀποθάνῃ, ὅχι διέτι δὲν ἔχουσι τοῦ λοιπεῦ ἐμπιστούσην εἰς τὴν ἐπιστήμην του, ἀλλὰ διότι ὑποπτεύονται αὐτὸν ὡς μὴ θελήσαντα· νὰ ἐνεργήσῃ θεραπείαν.

Ολος ὁ βίος τῶν ἀγρίων εἶναι ἄγρα, καθόσον μάλιστα πρόκειται νὰ ἐφοδιάζωνται μὲ τ' ἀναγκαῖα διὰ τὸν χειμῶνα τρόφιμα. Οἱ χοροί των εἶναι λίαν περιέργοι καὶ ἐν αὐτοῖς παριστῶσι τοὺς μύθους καὶ τὰς παραδόσεις των ἢ σκηνὰς θηρευτικάς. Οἱ Ἰνδοὶ τῶν βορείων μερῶν καὶ ἴδιως οἱ Ἐσκιμώοι χορεύουσιν ὀλόγυμνοι, μηδόλως ὑποφέροντες ἐκ τοῦ ψύχους, καὶ τοῦτο διότι ἡ φυσικὴ θερμότης των αὐξάνεται ἐκ τῆς τροφῆς ἣν ἐσθίουσιν.

Σ. Ε.