

Κατὰ συνέπειαν δὲ τούτων ἔσχον τὸ αἰσχρὸν καὶ ἐπονεῖδιστον ὅθις ἐν Θήβαις καὶ ἐν Βαβυλῶνι, ταῖς δέ μεγίσταις ταῦταις πόλεσι τοῦ ἀρχαίου κόσμου, τοῦ νὰ παρεισάγωσι καθ' ἐκάστην νύκτα, μίαν τῶν ὀραιοτέρων γυναικῶν ἐν τοῖς ναοῖς αὐτῶν, ἵνα πιστώσωσι τεὸς λαοὺς ὅτι τὰ ἔξ αὐτῶν γεννώμενα τέκνα εἰσὶ τοσσοῦτοι θεοὶ καὶ ἡμίθεοι οὓς ὄφειλον ἐπίσης νὰ λατρεύωσι (3). Ἰδοὺ, παρατηρεῖ δὲ σοφὸς μυθολόγος Ἀθηναῖς Κανιέρ, πῶς οἱ πανυπόργοι Ἱερεῖς κατεχράσθησαν τῆς εὔπιστίας τῶν θυητῶν.

Οὕτως, ἀντὶ μάγων φιλοσόφων, σεβασμῶν καὶ ἐναρέτων Ἱερέων, οὓς δικαίως τὸ κατ' ἀρχὰς ἐτίμων καὶ ἐσέβοντο ἀπαντά τὰ ἔθνη, ἐγένοντο τέρατα, δικαπειρούντα διχονοίας μεταξὺ τῶν ἀνθρώπων, ἀλλοιώσαντα τὸ ἀνθρώπινον λογικὸν, καταπτρέψαντα τὰ κράτη καὶ προσθαλόντα καὶ αὐτὴν τὴν ζωὴν τῶν βασιλέων. Ἐγένοντο τέλος ἀσεβεῖς καὶ Ἱερόσυλοι, οἵτινες ἀπὸ περάτων μέχρι περάτων τῆς οἰκουμένης ἐνεβήλωσαν τὰ προσόντα τῆς θεότητος καὶ ἀπεκήρυξαν σχεδὸν ἐξ δλοκλήρου τὴν καθαρὰν ἴδεαν, ἣν πᾶν ὅν λογικὸν συλλαμβάνει περὶ τῆς αἰώνιου Προνοίας τῆς ἐκ τοῦ μὴ ὄντος εἰς τὸ εἶναι παραγαγούσης αὐτό.

#### Ἐμ. Γιαρρακόπου.λος.

τοῦ Γύγη, προσενεγκόντος αὐτοῖς 6 κόπελλα χρυσά, ἐγνωμοδότησαν ὑπὲρ αὐτοῦ.

(3) Ὁ Πρόδοτας δοτεῖς εἶχε σπουδάσει περὶ τοὺς Ἱερεῖς βεβαιοῦτο τὸ γεγονός τοῦτο. Ἀλλως τε εὑρίσκομεν τρανὴν τούτου ἀπόδειξιν ἐν τοῖς Ιστοριογράφοις περὶ τοῦ Μούνδου Ὁ νέος οὗτος, ἀνατραφεῖς ἐν μέσῳ τῶν ἡβονῶν καὶ τῶν κακούργημάτων, ἀτινὰ ἐπεκράτουν ἐν τῇ αὐλῇ τοῦ Τιβέριου Κλαυδίου, ἡβουλήθη νὰ ἀτιμάσῃ τὴν Παυλίνην, αἵζειν τοῦ διοικητοῦ τῆς Συρίας Σατουρνίνου Ὅπεις δὲ ἐπιτύχη τοῦ ποθουμένου, συνενοήθη μετὰ τῶν Ἱερέων τοῖς Ἱσιδοροῖς, οἵτινες ἀνήγγειλαν τῇ Παυλίνῃ ὅτι δὲ θεὸς Ἀνουρδίς ἐπεθύμησε νὰ τὴν ἰδῃ. Η λίαν εὔπιστος ἀλλὰ τιμία ἥρως τοῦ μετέβη νύκτωρ εἰς τὸν νεόν. Τὴν ἐπιμούσαν φρικολόγησεν αὖτη τὰ γενόμενα τῷ συζύγῳ αὐτῆς, δοτεῖς ἀμέσως τὰ ἐκοινοποίησε τῷ Αὐτοκράτορι. Ὁ Τιβέριος διέταξεν αὐθισμόν· νὰ

#### Η ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ ΚΑΙ Η ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ.

Ἡ ἀρχὴ τῆς Νέας Υόρκης ἀνάγεται εἰς τὸ 1614 καὶ τὰ θεμέλια τῆς μελλούσης μεγαλουπόλεως ἔθηκαν πρῶτοι οἱ Ὀλλανδοί, ἀποκαλέσαντες τὸ πόλισμα Νέου Ἀμστελόδαμου πλησίον δὲ αὐτοῦ, ἦτοι εἰς τὰς ὅχθας τοῦ ποταμοῦ Ούδσωνος (α), συνέστησαν καὶ ἔτερον κατάστημα, σταθμὸν στρατιωτικὸν τουτέστι καὶ ἐμπορεῖον, τὸ Φόρτ Ὀράν<sup>z</sup> ἀλλ' οἱ γείτονες Ἀγγλοί, οἱ πρὸ ἕκανον χρόνου ἀποκατασταθέντες ἐν Ἀμερικῇ, δὲν εἶδον μὲ καλὸν δημητρία τὴν ἔλευσιν τῶν Ὀλλανδῶν, καὶ ἐν ἔτει 1664 διὰ λόγους μηδαμινούς ἡρπασαν τὰς κτήσεις αὐτῶν, τὰς γνωστὰς τότε ὑπὸ τὸ ὄνομα Νέα Ὀλλανδία. Μετά τινα ἔτη οἱ Ὀλλανδοί ἐγένοντο καὶ αὖθις κύριοι τῶν κτήσεών των, ἀλλ' οἱ Ἀγγλοί ἀποκατέστησαν ὅριστικῶς τῷ 1674 καὶ μετήλλαξαν τὸ ὄνομα τοῦ Νέου Ἀμστελόδαμου εἰς Νέαν Υόρκην καὶ τὸ τοῦ Φόρτ Ὀράν<sup>z</sup> εἰς Ἀλμπάνυ.

Ἡ πόλις ἐκτίσθη εἰς τὰς ἐκβολὰς τοῦ ποταμοῦ Ούδσωνος ἐπὶ τῆς νήσου Μαναττάν, διε τὸ δὲ διετέλει ὑπὸ τὴν κυριαρχίαν τῶν Ὀλλανδῶν μόλις ἡρίθμητοι ἑκατοντάδες τινάς τολμηρῶν ἐμπόρων, οἵτινες ἐμπορεύοντο πρὸς τοὺς Μογώξ καὶ τοὺς Μοῖχανούς, τοὺς Ἰνδούς δηλ. τῶν Ἱροκικῶν

ἀπαγγούσωσαν τοὺς Ἱερεῖς, νὰ κατεδαφίσωσι τὸν νεόν, καὶ νὰ δίψωσιν εἰς τὸν Τιβέριο τὸ ἀγαλλια τῆς Ἱσιδοροῦ, τὸν δὲ Μούνδον εἰς ἑξορίαν κατεδίκασε.

(α) Τὸ μέρος τοῦτο τῆς Ἀμερικῆς ἀνεκάλυψε τῷ 1609 δὲ ἐν ὑπηρεσίᾳ τῆς Ὀλλανδίας διατελῶν Ἀγγλος θαλασσοπόρος Ἐρρίκος Ούδσων ἐν φάνεζήτει, μετὰ τόσους ἀλλούς, τὴν περίφημον διάβασιν, ἥτις ἔμελλε νὰ φέρῃ ἐξ Ἀμερικῆς κατ' εὐθεταν εἰς τὰς Ἰνδίας· ἐξ αὗτοῦ δὲ ὠνομάσθη καὶ ὁ ποταμὸς Ούδσων ἢ Ούδσωνεσ.

καὶ ἀλγογχινῶν ἔθνων, διφθέρας καὶ ἰδίως καστόρων δέρματα. Οἱ τοῦ Φρερτ 'Ορφάν<sup>χ</sup> καὶ τοῦ Νέου Ἀμερικανοῦ ἐμπόροι ἀντήλλασσον τὰς διφθέρας αὐτὰς πρὸς ὅπλα, πολεμερόδια καὶ οἰνόπνευμα, τὰς δὲ διφθέρας ἕστελλον εἰς τὰς Κάτω Χώρας, ὅπερ ἐπορίζοντο τρόφιμα, ποτὲ διάφορα καὶ ἄνδρας ἐργατικούς. Μετ' ὅλιγον ἡρξαντο καλλιεργοῦντες καπνὸν, δεσμοια, σῖτον καὶ τρέφοντες ζῷα. Διοικηταὶ ἔξι Εὐρώπης στελλόμενοι ἢ ὑπὸ τῶν ἀντεβασιλέων διορίζομενοι διεῖπον τὰ τῆς μηκρᾶς ἀποικίας, φρούριον δὲ, οὗ τὰ ἔχνη καὶ σήμερον φαίνονται, ἐδέσποζε τῆς εἰσόδου τοῦ Οὔδσωνος.

Οἱ κάτοικοι ταχίως τὴν θίθησαν καὶ ἐπὶ τῶν πρώτων ἑτῶν τῆς ἀγγλικῆς κυριαρχίας συνεποσοῦντο εἰς τινὰς χιλιάδας. Τὸ ἐμπόριον ἡρχιτε ν' ἀναπτύσσηται πολὺ, διὸ συνέστησαν ἀγορὰν δούλων καὶ ἔξεδωκαν ἐφημερίδα. Ἐπὶ τοῦ ὑπὲρ ἀνεξαρτησίας πολέμου (1776) ἡ Νέα Υόρκη διετέλεσε τὸ μέρος, εἰς δὲ συνεκεντροῦντο αἱ ἀγγλικαὶ σρατιωτικαὶ δυνάμεις, καὶ μόλις ἐξεκενθύτη τῷ 1783, ὅτε ὑπεγράφη ἡ εἰρήνη.

Τῷ 1793 ἡ πόλις ἦριθμει 35,000 κατοίκους, δὲ δὲ πληθυσμὸς ὑπερβαίνει ἥδη τὸ ἐν ἑκατομμύριον!

Τὸ φρούριον, ἐν ᾧ διέμενε ποτε ὁ διοικητής, σήμερον ὀνομάζεται *Castle Garden*: εἶναι δὲ ὅλως μεταβεβλημένον καὶ χρησιμέσι ὡς ἀποβάθρα τῶν ἀπείρων μεταναστῶν, οἵτινες ἔρχονται ἐκ τῶν διαφόρων μερῶν τῆς ὑφαλίου ήνα ζητήσωσι καλλιτέραν τύχην. Τὸν ἀσφαλῆ δρυμὸν διαπλέουσιν ἔκατοντάδες πλοιαρίων καὶ πολλαὶ ἀτμοθάρεις ὅμοιογουμένως δὲ τὸ θέαμα εἶναι μαγευτικώτατον.

Ἡ πρὸ τοῦ δρυμοῦ μεγάλη ὁδὸς δὲν περιγράφεται, διότι ἡ κίνησις εἶναι ἀεννακος, καὶ τοιαύτην οὐδὲ εἰς αὐτὸν τὸ περίφημον Ἀστυ τοῦ Λονδίνου ἀπαντᾷ τις. Ὁχήματα διαφόρων εἰδῶν, φορτηγοὶ ἔμπαξαι τρέχουν δλονὲν, καὶ μόλις οἱ πεζοὶ δύνανται νὰ διαβαίνωσιν ἐπὶ τῶν πεζοδρομίων· οὐδεμίαν δρμος ἀπαντᾷ τις γυναῖκα ἐν τῇ

*Platelia* ὁδῷ (*Broadway*), ὡς καλοῦσιν αὐτὴν. Ἡ κίνησις αὕτη διαρκεῖ ἐπὶ δικτὼ συνεχεῖς ὥρας εἰς ἔκτασιν ἐπέκεινα τῶν τεσσάρων χιλιαρμέτρων, ἥγουν ἀπὸ τοῦ Προμαχῶνος μέχρι τῆς *Union Square*. Ἀλλὰ καὶ ἐν ἄλλαις ὁδοῖς ἡ αὐτὴ παρατηρεῖται κίνησις καὶ ὁ θόρυβος καταπαύει τὴν Κυριακὴν μόνον, ὅτε τὰ πάντα ἡρμοῦσιν ἐν τῇ ἀπείρῳ πόλει, ὅπου τὰ παραγγέλματα τῆς Γραφῆς εἰσὶ σεβαστά.

"Οπου στρέψῃ τις τοὺς δρόμους βλέπει ἐργαστήρια μὲ ἐπαγωγοὺς ἐπιγραφὰς καὶ σημείωσιν τῶν τιμῶν τῶν πραγμάτων καὶ καταστήματα ἡ γραφεῖα ἐμπόρων, οἰκονομολόγων καὶ λοιπῶν. Ἐν τῇ συνοικίᾳ ἐκείνῃ, τῇ πάλαι προσφιλεῖ τοῖς ἀριστοκράταις, ὅλα τὰ δωμάτια τῶν οἰκιῶν μετεβλήθησαν εἰς γραφεῖα καὶ μόλις τοῦ φύλακος ἡ οἰκογένεια εὑρίσκει μέρος ἐν ᾧ νὰ κατοικῇ. Τὸ ισάγειον καὶ τὸ ὑπόγειον εἰσὶ προωρισμένα δι' ἀποθήκας, ἃ τοι διὰ νὰ θέτωσι πραγματείας· πρὸς μετακίνησιν δ' αὐτῶν θέτουσιν εἰς ἐνέργειαν διαφόρους μηχανὰς, διότι οἱ ἀγθοφόροι εἶναι καὶ ὅλιγοι καὶ ζητοῦν ἀδράν πληρωμὴν, τῶν πολλῶν ἐργατῶν ἀποστρεφομένων τὴν τοικύττν ἐργασίαν.

"Η *Wall-street* εἶναι ἡ συνοικία τῶν οἰκονομολόγων, τὸ κέντρον τῶν τραπεζιτικῶν ἐργασιῶν, ὡς καὶ δύο ἡ τρεῖς ἄλλαι παρακείμεναι ὁδοί. Ἐν τῇ γωνίᾳ ἐκείνῃ τῆς πόλεως χιλιάδες συναλλαγμάτων ὑπογράφονται καθ' ἐκάστην καὶ ἐκκαθαρίζονται (εἰς δωμάτιον τῶν ἔξαρτησεων λεγθενον) 170 δισεκατομμύρια φράγκων κατ' ἔτος! Ἐξήκοντα τραπεζιτικὰ καταστήματα ἀνταλλάσσουσι καθ' ἐκάστην τὸ χαρτιον τῶν καὶ δι' ἀνταποδόσεων γραμματίων, δις ἐπιφέρουσι φυσικῷ τῷ λόγῳ αἱ ἐμπορικαὶ καὶ τραπεζιτικαὶ σχέσεις, κατορθοῦσι νὰ πληρώνωσιν ἀνευ χρημάτων τρόπον τινά. Κατὰ τὸ 1871 ἐπὶ ποσοῦ συναλλαγῶν 170 δισεκατομμυρίων μόλις ἐπληρώθησαν εἰς μετρητὰ δισεκατομμύρια, διὰ δὲ τ' ἄλλα ἀντηλλάχθησαν γαρτίκ ἡ γραμμάτια. Ἡ εὐφυεστάτη αὕτη

έφεύρεσις τῶν ἔξοφλήσεων εἰσήχθη ἐξ Ἀγγλίας ἀπὸ τοῦ 1853.

Παρὰ τῷ καταστήματι τῶν ἔξοφλήσεων, εἰς μέρος ὅπερ καλοῦσι δωμάτιον χρυσοῦ ἢ Χρηματιστήριον, διαπραγματεύονται καθ' ἑκάστην, ἀπὸ τῆς δεκάτης ἑωθινῆς ὥρας μέχρι τῆς δευτέρας μετὰ μεσημβρίαν, τὴν ὑπερτίμησιν τοῦ χρυσοῦ — διότι ἀπὸ τοῦ τελευταίου πολέμου τὸ χαρτονόμισμα εἶναι ἡ βάσις τοῦ νομισματικοῦ συστήματος — καὶ τὴν ἀξίαν τῶν διαφόρων διολογιῶν τῆς κυνηγηνήσεως καὶ μετοχῶν βιομηχανικῶν ἐπιχειρήσεων, σιδηροδρόμων, διωρύχων, μεταλλείων ἀδύνατον δὲ νὰ περιγράψῃ τις τὸν θόρυβον ὅστις ἐπικρατεῖ περὶ μεσημβρίαν. Οἱ ἀγνοῶν τί συμβαίνει ἡθελαν ἐκλάθει τοὺς ἀνθρώπους ἐκείνους τρελλούς· διπορον δ' ἀληθῶς πῶς συνεννοοῦνται ἐν μέσῳ τόσου θορύβου.

Τὸ Χρηματιστήριον εἶναι μεγαλοπρεπὴς οἰκοδομὴ ἐν τῇ γωνίᾳ τῆς ὁδοῦ Wall-street. Εἰς τοὺς ἐκ τοῦ προχείρου ἀναδειχθέντας ἐκατομμυριόχους ἐκείνους ἀπαιτοῦνται μέγαρα καὶ δι' αὐτὰς τὰς τραπεζιτικὰς ἐργασίας των. Οἱ οἰκονομολόγος Φίσκ, διταμὸς ἐκείνος τυχοδιώκτης, δι σφαῖρα ἀντεραστοῦ καὶ ἀνταγωνιστοῦ ἐνταυτῷ ἐν ταῖς τραπεζιτικαῖς ἐπιχειρήσεσιν ἔρριψε νεκρὸν πρὸ δύο ἑτῶν, πρῶτος ἔδωκε τὸ παράδειγμα ἀνεγέρσεως τοιούτων μεγαλοπρεπῶν οἰκοδομῶν. Τοῦτον ἐμιμήθη ὁ Τζαν Κούκ, ὅστις τὸν Σεπτέμβριον τοῦ 1873 ἔπειτε τὴν πτῶσιν ἐκείνην τὴν ἐπενεγκοῦσαν τόσας ἄλλας, ὡν ἔνεκεν οἱ οἰκονομολόγοι ὑπὸ πανικοῦ κατελήφθησαν φόβου καὶ τὸ Χρηματιστήριον τῆς Νέας Υόρκης ἐδέσσε νὰ κλείσῃ ἐπὶ δέκα ἡμέρας, ἵνα κατευνασθῇ ἡ κρίσις ἡ μέγιρη τοῦδε διαρκοῦσα ἐν Ἀμερικῇ. Καὶ ἄλλαι δὲ τραπεζῖται ἡκολούθησαν τὸν συρμὸν καὶ ἡγειραν ναὸν εἰς τὴν οἰκονομίαν ἢ τὸν πλοῦτον. Έν Λονδίνῳ καὶ Λιβερπούλ, τοῖς ἀντιζήλοις αὐτοῖς τῆς Νέας Υόρκης, σοὶ δίδουσι κάθισμά τι εἰς τὸ κεκονιαμένον ἡ σκοτεινὸν γραφεῖον τοῦ τραπεζίτου, ἀλλ' ἐν Νέα Υόρκη κάθησαι ἐπὶ θρόνου πολυ-

τελοῦς ἐν αἰθούσῃ πλουσίως κεκοσμημένῃ καὶ καταφύτῳ.

Ἐν Νέα Υόρκη τὰ πάντα θέλουσιν ἀναπαυτικά. Ἐνῷ οἱ ἄγρυπνοι συναλλαγματοεστατεῖ τοῦ Χρηματιστηρίου σημειοῦσιν ἐν τῷ προχείρῳ τὴν ὑποτίμησιν ἢ ἀνατίμησιν τῶν διαφόρων ἀξιῶν, ὁ τραπεζίτης δὲν ἔχει ἀνάγκην τόσων πραγμάτων ἵνα μάθῃ τὰς διαφόρους φάσεις αὐτῶν. Τὴν εγγραφικὸν σύρμα, ἀποληπτὸν εἰς γωνίαν τῶν γραφείων του, σοὶ ὁ θόρυβος σὲ προειδοποιεῖ ὡς τοῦ ὠρολογίου δὲ κτύπος δτὶ ἔχει νὰ σοὶ μεταδώσῃ πληροφορίας, ἐκτύπωνεις ἀδιαλείπτως σχεδὸν ἐπὶ ταινίας χάρτου, ἐκτυλισσομένης πρὸ τῶν δρυαλμῶν του, τὴν τιμὴν ὅλων τῶν ἀξιῶν ἐν ᾧ χρόνῳ ἐκφωνεῖται ἐν τῷ Χρηματιστηρίῳ· δὲν παραλείπει δὲ καὶ τὰς ἐξ Εύρωπης ἢ ἐκ τοῦ ἑσωτερικοῦ ἀφιχθείσας τηλεγραφικὰς εἰδήσεις, καὶ ἔκαστος δύναται νὰ εὔρῃ ἐν τῷ μηχανισμῷ αὐτῷ, τῷ ὑπάρχοντι εἰς ὅλα τὰ γραφεῖα, τὴν πληροφορίαν δι' ἣν ἐνδιαφέρεται. Ἀλλὰ καὶ ἄλλη χρῆσις τοῦ ἡλεκτρισμοῦ γίνεται. Εἰς τινα λ. χ. καταστήματα ὑπάρχει σήμαντρον χρησιμεύον εἰς τὸ νὰ εἰδοποιῇ ἀμέσως τὴν ἀστυνομίαν, δὲν τυχὸν ἐνεργηθῆ κλοπὴ ἐν τῷ καταστήματι ὑπὸ δολίου θαυμῶν. Εὐθὺς τότε προσέρχεται ἀστυνομικὸς ὑπάλληλος καὶ δὲ κλέπτης συλλαμβάνεται ἐπ' αὐτοφύρω.

Εἰς τοὺς ἀενάως κινουμένους ἀνθρώπους αὐτὸὺς ἀπαιτεῖται τὸ ἀκαριαῖον τοῦ ἡλεκτρικοῦ σπινθήρος. Οἱ πλουσιώτατος τῶν τῆς Νέας Υόρκης ἔνοδοις, δὲ Δελμόνικος, δὲ πολλὰ κεκτημένος ἐκκτομμύρια καὶ παρ' ᾧ ὅλοι οἱ ἀνθρώποι τῆς Wall-street καὶ τῶν παρακειμένων ὅδῶν περὶ τὴν μίαν ὥραν ἔρχονται νὰ προγευματίσωσιν ἐν σπουδῇ καὶ δρθοῖσι καὶ νὰ πίωσι τι, ἐπροθυμοποιήθη νὰ εἰσαγάγῃ εἰς τὸ κατάστημά του τὸν πολύτιμον τηλέγραφον, τὸν σημειοῦντα τὰς διακυμάνσεις τοῦ Χρηματιστηρίου. Τὸ σύρμα εὑρίσκεται εἰς πρόδομον κομψότατον νομίζει δὲ δὲν τῷ κατακεκοσμημένῳ προδόμῳ εἰσερχόμενος ὅτι βλέπει γατσκὸν Ἑλληνικὸν

η Ἰταλικόν. Εἰς τὸ μέρος αὐτὸῦ δὲ Βάτελ οὗτος τῆς Νέας Υόρκης κεφαλαίνει δέκα χιλιόδακες φράγκων καθ' ἑκάστην.

Ἄλλ' ἐνῷ πυρετοφόροι παῖκται συμβουλεύονται τὴν ἀδιαλείπτως ἐργαζομένην μηχανήν, εἰσέλθωμεν εἰς τὸ ἑστιατόριον. Εἰδοποίησις προσκαλεῖ τοὺς εἰσερχομένους, δισὶ μασσῶσι καπνὸν, νὰ εἰσαρεστηθῶσι νὰ σεβασθοῦν τὰ μάρμαρα. Ἀπαντες ἐσθίουσιν ὅρθιοι, φέροντες τοὺς πίλους ἐπὶ κεφαλῆς· μόλις δ' ἔλιγοι ἄροι κάθηνται εἰς στενὴν γωνίαν τραπέζης. Ἐπὶ τραπέζης εἰσὶ τεταγμένα πλεῖστα δισὶ ἐδέσματα ἐρεθίζοντα τὴν ὅρεξιν παντὸς ἀνθρώπου σπουδῆς δεομένου, ἵτοι ἀφύαι τεταριχευμέναι, κρύκ χρέατα, σαλάται, ζωμὸς ἀπὸ δεστρείδαι, ἐν ᾧ ἐπιπλέουσι μικρὰ δίπυρα, πολυειδῆ γλυκίσματα, κτλ. κτλ., ἀτιναὶ οἱ παιναλέοι καταβρογθίζουσι διὰ μιᾶς· μετὰ τὰ ἐδέπματα ἐπονται παντοῖα ποτὰ, καρπανίτης καὶ ἄλλοι οἶνοι, οὐδεικὴ, αἰ.λ., πάρτερ καὶ ζύθος γερμανικὸς, καὶ παρὰ τοῖς ποτοῖς αὐτοῖς εὑρίσκεται λάγηνος ὕδατος ψυχροῦ διὰ τοὺς ὀπαδοὺς τῆς νηφαλιότητος. Προσεκτικοὶ οἰνογόροι κερνῶσι τὰ ποτὰ ἵνα σοὶ μεταδίδουσι τὴν φιάλην, ἀν ἀσχολιῶνται εἰς τὸ νὰ προπαρασκευάσωσι δι' ἄλλους ποτὸν μικτὸν, ὅπερ τόσον προσφιλὲς εἶναι τοῖς Ἀμερικανοῖς. Ἀφοῦ δὲ πίωσι, λαμβάνουσι σιγάραρ τῆς Ἀβάνας, ὅπερ μᾶλλον μασσῶσιν ἢ καπνίζουσι, καὶ τρέχουσι πάλιν εἰς τὸ Χρηματιστήριον, διοῦ μένουσι μέχρι τῆς τετάρτης ὥρας. Οὐδεὶς δημιλεῖ, οὐδεὶς γελᾷ· διότι ταῦτα θεωροῦνται χρόνου ἀπώλεια.

Ἐν τῇ αὐτῇ συνοικίᾳ ὑπάρχουσι καὶ τὰ Καταλλακτήρια τῶν βαμβακίων, γεννημάτων, ἀλατισμένων κρεάτων, πετρέλαιου, καπνῶν, ὅπου καθ' ἑκάστην πωλοῦνται καὶ ἀγοράζονται πραγματεῖαι ἀξίας πολλῶν ἑκατομμυρίων δολλαρίων, πάσης φύσεως τράπεζαι, γραφεῖα σιδηροδρόμων, ἀτμοπλόων, ὑποθηκῶν, παραγγελιῶν κτλ. ἐπίσης δ' εὑροῦνται καὶ τὰ λεγόμενα *safe deposits* (κατάστημα παρ-

(ΟΜΠΡΟΣ ΦΥΔ. Α').

καταθηκῶν) ἐν οἷς ἀντὶ μικρῶς ἀμοιβῆς κατὰ μῆνα ἑταίρεται, ἔχουσαι τὴν ἀδειὰν τῆς ἔξουσίας καὶ ἐγγεγραμμέναι εἰς βιβλίον ἐπὶ τούτῳ ὥρισμένον, σοὶ ἐνοικιάζουσι κιβώτιον — εἰδος συρταρίου ἐκ χάλυβος (συρταρίου ἡριθμημένου) — ὅπερ εἶναι ἐκτισμένον εἰς ὑπόγειον τοῦχον ἐκ γρανίτου. Ἔκει θέτεις ἡ κρύπτης ἐγγραφαὶ ἡ πολύτιμα πράγματα, ἀτιναὶ ἐπιποθεῖς νὰ μὴ ἦναι ἐκτεθειμένα εἰς τὸν κίνδυνον τοῦ πυρὸς ἢ τῶν κλεπτῶν. Ἡ ἑταίρεια σοὶ δίδει τὴν κλειδα, ἣν ἀδύνατον νὰ παραποιήσῃ τις, ἐν δὲν ἔχῃ τὸ πρότυπον, καὶ ὁσάκις θέλης, ἔρχεται νὰ ἐπιθεωρήσῃ τὸ κιβώτιόν σου, ὅπερ μεταφέρεις εἰς γραφεῖον κεκλεισμένον, διοῦ οὐδεὶς σὲ βλέπει, καὶ ἐκεὶ μετρᾶς τὰ ἐγγραφαὶ καὶ λαμβάνεις οἵας θέλεις σημειώσεις. Οὐδεμίαν σοὶ δίδουσιν ἀπόδειξιν ἢ ἐγγύησιν διὰ τὴν παρακαταθήκην, ἀλλ' ἀγγυπνοὶ φύλακες νύκτα καὶ ημέραν φυλάττουσιν ἐντὸς καὶ ἐκτὸς τοῦ καταστήματος, ἐν ᾧ οὐδεὶς ἄχρι τοῦδε κλέπτης ἀπεπειράθη νὰ εἰσδύσῃ, καὶ ὅλα τὰ προφυλακτικὰ μέτρα εἰσὶ διατεταγμένα κατὰ ἐνδεχομένης πυρκαϊᾶς, ἐν ποτε πυρκαϊὰ ἦναι δυνατὸν νὰ ἐκραγῇ εἰς τὰ ἐκ γρανίτου καὶ χάλυβος ὑπόγεια αὐτά. Λέγεται διότι ἡ ἴδεα τοιούτων ἑταίρειῶν παρακαταθήκης ἥλθεν ἐξ Ἀγγλίας, διότι δὲν ὑπήρχον πρὶν ἐν Νέα Υόρκῃ σήμερον ὅμως ὑπάρχουσιν εἰς τὴν Πλατεῖαν ὅδον δώδεκα καταστήματα, ἀτιναὶ δίδουσι καλὰ μερίσματα εἰς τοὺς μετόχους.

Πληνίσιον τοῦ ναοῦ τῆς ἀγίας Τριάδος (ἐν τῇ αὐτῇ συνοικίᾳ) κεῖται εὔρυν ἐκ γρανίτου οἰκοδόμημα, ρυθμοῦ σοβαροῦ, λίαν τιμῶντος τὴν ἀμερικανικὴν ἀρχιτεκτονικὴν. Λύτον πρόκειται νὰ ἐγκαθιδρυθῶσιν ὅριστικῶς τὸ ταχυδρομεῖον καὶ τὸ τελωνεῖον. Οὐ μακρὰν εὔρυνται τὰ μεγαλοπρεπῆ γραφεῖα τῶν μεγαλεπέρων τῆς Νέας Υόρκης ἐφημερίδων, ἡ δὲ λαμπρὰ πρόσοψις τῶν ἴδιωτικῶν αὐτῶν οἰκοδομῶν ἐπισκιάζει τὴν τῶν δημοσίων. Ἔκει

5.

έκδιδονται ὁ Κήρυξ, ὁ Χρόγος, τὸ Βῆμα καὶ ἡ Ἐφημερίς τοῦ Κράτους (*Staats Zeitung*), ἡ τελευταῖα γερμανική. Τῶν ἐφημερίδων τούτων τινὲς ἐκτυπώσιν ὑπὲρ τὰς ἑκατὸν χιλιάδας φύλλων τὴν ἡμέραν καὶ ἐνίστε περιέχουσι δεκαεξάκιστας κειμένου καὶ εἰδοποιήσεων εἰς πυκνοτάτους χαρακτήρας. Ἡ τιμὴ των εἶναι μετρία — 3 ἢ 4 ἑκατοστὰ τοῦ δολλαρίου τὸ φύλλον. Ὁ Χρόγος καὶ ὁ Κήρυξ τῆς Νέας Υόρκης ὑπερτεροῦσι τοῦ λονδιναίου Χρόγου, ἡ δὲ αὐτόματος μηχανὴ, ἡ ἐκτυπώσα τὸν Κήρυκα καὶ ἡ ἐνεργοῦσα μόνη ὅλην τὴν ἔργατικην, εἶναι ἡ ταχυτάτη καὶ λιγυρωτάτη πασῶν ὅτας ὁ ἀνθρωπος εἶδεν ἄχρι τοῦδε.

Γνωστὸν ὅτι ὁ ἀμερικανικὸς τύπος τιμὴν θεωρεῖ τὸ νὰ διατελῇ φρουρὸς ἀγρυπνος τῶν ἔθνικῶν συμφερόντων καὶ νὰ ἡ ἐνήμερος τῶν διατρεχόντων. Πανταχοῦ, εἰς ἀμφότερα δηλ. τὰ ἡμισφαίρια, ἐξαπέστειλε τὸ τάγμα τῶν ἀπολωλότων τέκνων του, τοὺς ἀτάκτους ἐκείνους οὓς ἀποκαλοῦσι συντάκτας ἐκθέσεων (*reporters*), οἵτινες ἐντολὴν ἔχουσι νὰ ἀφηγῶνται τὰ πάντα καὶ οὓς οὐδὲν διαφεύγει. Τινὲς αὐτῶν εἰσὶ πρώτης τάξεως παρατηρηταί. Οὐδεμιᾶς πρὸς τοῦτο φεύδονται δαπάνης αἱ ἐφημερίδες καὶ ἀπολαύσουσι κέρδη μέγιστα· ἐνίστε δὲ ἔλαβον καὶ μετέδωκαν εἰδήσεις πολιτικὰς πρὶν ἡ αὐταὶ αἱ κυβερνήσεις μάθωσί τι. Ἐπὶ τοῦ πολέμου πρὸς τὴν Ἀβούσσινίαν πρῶτος ὁ Κήρυξ μετέδωκε τὴν Ἀγγλία τηλεγράφημα δι' οὐ ἡγγέλλετο ἡ ὑπὸ τῶν Ἀγγλῶν ἀλωσίς τῶν Μαγδάλων, καὶ ὁ Κήρυξ, ἡ εἰς τῶν συντακτῶν του, διάσημος καταστὰς ἔκτοτε, ὁ Κ. Στάνλυ, εὗρε τὸν Λιβιγκτῶνα, διὰ τοῦτον ἐθεωρεῖτο ἀπολεσθεὶς εἰς τὰς μεγάλας λίμνας τῆς κεντρικῆς Ἀφρικῆς. Τὸν Κήρυκα συνέστησεν ὁ Κ. Μπέννετ, πτωχὸς Σκωτος μετανάστης, ὃς εἰς ἀπέκτησε κολοσσιαίαν περιουσίαν καὶ ὅστις ἀπεβίωσεν ἐσχάτως, καταλιπὼν τὴν ἐφημερίδα εἰς τὸν υἱόν του. Ὅπολογίζουσιν ὅτι μόνον ἐκ τῶν εἰδοποιήσεων κερδαίνει κατ'

ἔτος 10 ἑκατομμύρια φράγκων. "Υλη τῆς ἐφημερίδος ταύτης περιεργοτάτη, ἀπαντωμένη εἰς τὴν πρώτην στήλην, εἶναι τὰ προσωπικά. Οἱ ἐρωτόληπτοι μετ' ἐπιμονῆς ἀκαταπαύστου ἀποκαλύπτουσι τὰ βάσανά των καὶ ζητοῦσι συνεντεῦξεις, κτλ.

"Ο Κήρυξ, καίπερ δημοκρατικὸς, ἀπέκρουσεν ἐντόνως τὴν ἐκ τρίτου ἐκλογὴν τοῦ στρατηγοῦ Γράν εἰς τὴν προεδρίαν τῆς δημοκρατίας καὶ πρῶτος κατέδειξε τοὺς κινδύνους τοῦ καισαρισμοῦ, ὃν οὐ γίπειλετο ἡ ἀμερικανικὴ δημοκρατία. Ο σκοπὸς τῆς ἐφημερίδος ἐπέτυχε πληρέστατα, διότι ὁ στρατηγὸς Γράν δημοσίᾳ ἀνήγγειλε διὰ τῶν φίλων του ὅτι, πιστὸς διατελῶν εἰς τὰ ὑπὸ τοῦ Οὐασιγκτῶνος καθιερωθέντα προηγούμενα, δὸν θὰ κατέληθῃ καὶ τρίτον εἰς τὸν ἐκλογικὸν ἀγῶνα.

"Ἐὰν ὁ Κήρυξ ἦναι εὐτυχὴς ἀντίπαλος τοῦ Χρόγου τοῦ Λονδίνου, τὸ Βῆμα δὲν ἔχει ἀντίζηλον ἐν ταῖς Ἡνωμέναις Πολιτείαις διὰ τὴν εὔστάθειαν, τὴν σπουδαιότητα καὶ τὴν τιμιότητα τῶν συντακτῶν του. Ο ἀποβιώσας Ὅρατιος Γκρέηλυ, ὁ ἀριστος ἐφημεριδογράφος καὶ ἐνταυτῷ ἀριστος ἀγρονόμος, ὁ παρ' ὀλίγον κατὰ τὴν τελευταῖαν ἐκλογὴν τοῦ προέδρου τῆς δημοκρατίας, νὰ ὑπερισχύσῃ τοῦ στρατηγοῦ Γράν, διετέλεσε μέχρι τοῦ θανάτου του ἡ ψυχὴ τοῦ Βήματος. Πρῶτος αὐτὸς ἐκήρυξε τὴν χειραρχέτησιν τῶν δούλων καὶ ἐκηρύχθη κατὰ τῶν Νοτίων, καὶ πρῶτος αὐτὸς πρὸ τεσσάρων ἑτδυν κατέγγειλε δημοσίως τοὺς δόλους ἀναιδοῦς δημαρχίας καὶ ἐπλήρωσεν ἐκ τοῦ βαλαντίου του ἀντίγραφον παραπεποιημένων βιελίων, ἀτινα ἐπέτρεψεν αὐτῷ νὰ πείσῃ τὸ δικαστήριον περὶ τῆς ἐνοχῆς τῶν κατηγορουμένων καὶ νὰ τιμωρηθῶσιν οὗτοι. Τὸ δημόσιον ἐσέβετο τὸν ἄνδρα, ὃστις ἦν διπλωσοῦν παραδοξολόγος καὶ εἶχε τρόπους ἀπηρχαιωμένους, διότι ἐγνώριζεν αὐτὸν ἀκέραιον· ἐθεωρεῖτο δὲ ὡς ὁ μεταγενέστερος Φραγκλίγος τῆς Νέας Υόρκης.

Τὰ ξενοδοχεῖά εἰσιν ἄριστα, πλεῖστα δ' αὐτῶν διατελοῦσιν ἀνοικτὰ ἡμέραιν καὶ νύκτα. Λί οἰκοδομαὶ εἰσι: μεγαλοπρεπεῖς καὶ εὔρισκει ὁ προσερχόμενος πᾶσαν ἀνάπτυσιν. Κλίμακες κορψῖαι, τάπητες ἀναπτυτικοὶ, λαμπρὰ ἐστιατόρια, δωμάτια ἴδιαιτερα διὰ τοὺς ὁδοιπόρους, τὰς ἀποσκευάς των, τοὺς ὑπηρέτας των, αἴθουσας ὑποδοχῆς, κυλικεῖα ἢ δωμάτια ἴδιαιτερα διὰ νὰ ἐνδύωνται καὶ κεσμένται αἱ χυρῖαι — τὰ πάντα ὑπάρχουσι δὲν παρέλειψαν δὲ καὶ ἴδιαιτερον πάτωμα διὰ τοὺς νεογάμους. Ψυγγόν καὶ θερμὸν ὕδωρ ἀνέρχεται καὶ εἰς τὸν ἐλάχιστον δόμουν καὶ φωταέριον φωτίζει τὰ πάντα — τοῦ σπερμαστηρίου, ὅπερ εἶναι σύνηθες ἐν τοῖς εὐρωπαϊκοῖς ξενοδοχεῖοις, διότος ἀγνόστου Ἐν αὐτοῖς ὑπάρχει γραφεῖον ἐν ᾧ σοὶ δίδουσιν εἰσιτήριον διὰ σιδηρόδρομον ἢ ἀτμόπλουν, κουρεὺς, ἐφημεροπώλης, ἔμπορος ἀντικειμένων τοῦ συρμοῦ ἢ ἀθυρμάτων, ἀδαμαντοπώλης, σιγαροπώλης, φαρμακοποίου, ράπτης, πιλοποιός. Τὰ ἴδιαιτερως ἐν αὐτῷ τῷ ξενοδοχεῖῳ πωλούμενα οἰνοπνεύματα καὶ ἄλλα ποτά εἰσιν ἀφθονα καὶ καλὰ, παρὰ τῷ δωματίῳ δ' αὐτῷ ὑπάρχει αἴθουσα μὲν ἔξι σφαιριστήρια.

Ἄπο τῆς πέμπτης ἑωθινῆς ὥρας μέχρι τοῦ μεσονυκτίου γίνονται: ἀληθὴ συμπόσια — παρατίθενται δὲ ἄριστον, γεῦμα, τέλι καὶ δεῖπνον καθ' ὥρισμένας ὥρας. Δύνασαι νὰ γευματίσῃς πεντάκις τὴς ἡμέρας, πεντάκις νὰ παρακαθίσῃς εἰς τὴν τράπεζαν· μὴ ἐρυθρία δὲ, διότι πολλοὶ οὕτω πράττουσιν. Ἐπὶ γάρτου πελινρίου ὑπάρχουσιν ἔγγεγραμμένα ὅλα τὰ ἐδέσματα, ἔκλεξον ὅθεν δοκαὶ θέλεις, διότι οὐδεὶς ὑπάρχει περιορισμὸς, οὐδὲ λεπτὸν θὰ πληρώσῃς περισσότερον. Τὰ ἐδέσματα οὔτε τόσον καλὰ εἶναι, οὔτε τόσον καλῶς παραπειράζονται, ἀλλὰ σοὶ τὰ παραθέτουσι κατὰ τὸν ἀρετικανικὸν τρόπον, δηλ. πολλὰ διὰ μιᾶς, καὶ ἔχεις ἐνώπιόν σου φιάλας ὀλοκλήρου χημικοῦ ἐργαστηρίου ἵνα καρυκεύσῃς αὐτὰ κατὰ τὴν ὄρεξίν σου. Οἱ ἐν τοῖς ξενο-

δοχείοις ὑπηρετοῦντες πληρόνονται καλὰ καὶ εἰς διευθυντὴς δύναται νὰ κερδαίνῃ μέχρι 2,000 φράγκων τὸν μῆνα.

Οἱ ἀφελῆς ξένος φυσικῷ τῷ λόγῳ στενοχωρεῖται ἐν τοιούτοις ξενοδοχείοις ἀλλ' οὐδεὶς ἔχει καιρὸν νὰ λάβῃ ὅπ' ὅψιν τὰς παρατηρήσεις του ἢ τυχὸν τὰ παράπονά του, διότι οὐδένα διὰ τῆς βίας θέλουσι νὰ κρατήσωσι, καθ' ὅσον μάλιστα ἔχουσι περισσότερους θαμῶνας ἢ ὅσους θέλουσιν. Ἔνθε εἰσέρχεσαι εἰς τὸ ξενοδοχεῖον, πρέπει ν' ἀφήσῃς εἰς τὴν θύραν τὸν ἴδιον σεαυτοῦ χαρακτῆρα, διότι εἶσαι πλέον ἀριθμὸς πληρόγων τόσα καθ' ἡμέραν, ἐκτὸς τοῦ οἴνου καὶ τῶν ἐκτάκτων, ἀτινα ἀπαιτοῦσι: δαπάνην πολλήν. Ἐν τῇ Βασιλικῶν ταύτῃ, ην ξενοδοχεῖα ἀποκαλούσιν, δρεῖλαις νὰ πληρώσῃς (ἐκτὸς τοῦ οἴνου καὶ τῶν ἐκτάκτων) 4 — 5 τάλληρα καθ' ἐκάστην καὶ οὐδεὶς σοῦ ἀπαιτεῖ τι, οὐδὲ οἱ ριχροὶ Ἰρλανδοὶ ἢ μαῦροι, οἵτινες καλῶς ἢ κακῶς σοὶ ὑπηρετοῦσιν ὅπωσδήποτε. Πολλαὶ οἰκογένειαι ἀγαπῶσι τὸν βίον αὐτὴν καὶ προθύμως κατοικοῦσιν εἰς τὰ ξενοδοχεῖα, διότι εἶναι οἰκονομικώτερον εἰς τὰς οἰκογενείας νὰ διαμένωσιν ἐν αὐτοῖς ἢ νὰ διατηρῶσιν ἴδιον οἴκουν, ἀπαιτοῦντας ἐπικλα τοῦ συρμοῦ, συναναστροφὰς καὶ τόσα ἄλλα. Οἱ τοιαύτες φύσεως θαμῶνες, οἱ τόσον πολυάριθμοι ἐν τοῖς ξενοδοχείοις ὅσον καὶ οἱ ὁδοιπόροι, ταχέως συνάπτουσι σγέσεις. Τὴν ἑσπέραν αἱ κυρίαι, φέρουσαι ἐνδυμα χοροῦ καὶ ἀνθη ἐπὶ τῆς κεφαλῆς καὶ οὖσαι δεκολτέ, τρώγουσιν εἰς τὴν κοινὴν τράπεζαν, ἀλλὰ τρώγουσι μετὰ σπουδῆς, πίνουσι τὸ θέρος καὶ τὸν γειτνια ψυχρότατον ὕδωρ καὶ καμπανίτην, καὶ ἐπειτα ἐξέρχονται εἰς περίπατον ἐν ταῖς μακραῖς στοαῖς, ταῖς κεκοσμημέναις ἀπὸ κάτοπτρα καὶ λαμπρῶς πεφωτισμέναις ἔχεις εἶναι τῷ οἴνῳ τὴν ἀγορά, οὕτως εἰπεῖν, τὴς ματαιοφροσύνης. Οἱ ἀνδρες, δοσοὶ δὲν θέλουσι νὰ ἐπιδείξωσιν ἑκυτούς, ἀφίνουσι τὴν συναναστροφὴν τῶν γυναικῶν καὶ ἀποσύρονται εἰς ἄλλο τοῦ ξενοδοχείου μέρος, εἰς τὸ

άπειρον προνώπιον τῆς εἰσόδου, ἵνα μησήσωσι συγηλῶς τὸν καπνόν των· ἔκει δὲ στηρίζοντες τοὺς πόδας των εἰς θρενία ἢ εἰς τὰ κάγκελα διέρχονται μόνοι δλοκλήρους ώρας, ἀναπολοῦντες εἰς τὸν ἐγκέφαλον των τὰς πράξεις τῆς ἡμέρας ἢ διειρευόμενοι, ἐνῷ κοιμῶνται, τὰς τῆς αὔριον.

Τὰ μεγάλα καταστήματα ἀνθαμιλλῶνται κατά τε τὴν πρόσοψιν καὶ τὴν ἔκτασιν τῶν οἰκοδομῶν πρὸς τὰ καλλίτερα ξενοδοχεῖα. Οἱ περίφημοι ἔμπορος νεωτερισμῶν Στεύαρ, ὅστις ἀπὸ πτωχοῦ Ἰρλανδοῦ μετανάστου ἀπεδείχθη πρίγκηψ ἔμπορος, ἔγει δύο καταστήματα ἐν τῇ Πλατείᾳ Ὁδῷ — κτίρια μεγαλοπρεπῆ, ἐν οἷς ἄπειροι ὑπάλληλοι μετροῦσι, κόπτουσιν, ἐπισυνδέουσιν ἀπὸ πρωΐας μέχρις ἐσπέρας; μεταξῶτὰ ὑφάσματα καὶ πλῆθος ἄλλων γυναικείων λήρων — λέγεται δὲ δῆτι δίσολογισμός του ἕκλεις μὲν κέρδος 3 ἑκατομμυρίων ταλλήρων ἐτησίως.

Καὶ τὰ θέατρα δ' εἰσὶ μεγαλοπρεπῆ λίαν καὶ τοιαῦτα ὑπάρχουσι πολλά. Εἰς τινα διακωμῳδοῦνται πρόσωπα σύγγρονα. Κυρίως εἰπεῖν, ἔθνικὸν θέατρον δὲν ὑπάρχει, οἵ δὲ καλλίτεροι ἡθοποιοὶ ἔρχονται ἐξ Εὐρώπης καὶ τὰ παριστάμενά εἰσι μεταφράσσεις ἢ ἀπομιμήσεις ἐκ τοῦ ἀγγλικοῦ. Ἐκτὸς τῶν θεάτρων δὲ καὶ ἄλλαι διασκεδάσσεις ὑπάρχουσιν ἐν Νέᾳ Υόρκῃ καὶ ὁ ἴπποδρόμος τοῦ περιφήμου Βαρνούμ. ἐπ' ἐσχάτων διεκρίθη λίαν. Ἐν κοινωνίᾳ τόσον θρησκευτική, κατὰ τὸ φαινόμενον τούλαχιστον, οἷα ἡ ἀμερικανική, ὑπάρχει κανὸν τὰ θέατρα νὰ διαμένωσι τὴν Κυριακὴν κεκλεισμένα· ἀλλὰ πολλοὶ εὑρίσκουσι τρόπον ν' ἀνοίγωσιν αὐτὰ, δὲ τρόπος οὗτος δὲν πρέπει νὰ ζενίσῃ τοὺς μὴ γνωρίζοντας τὸν χαρακτῆρα τῶν Ἀγγλοσαξῶνων. Πρὸ πάντων πρέπει νὰ διατηρηθῶσιν οἱ τύποι· ἀγγέλλουσι λοιπὸν πνευματικὴν συμφωνίαν, θρησκευτικὴν τούτεστι μουσικὴν, καὶ ἐν τῷ μεταξὺ παιανίζουσι μελοδράματα καὶ διάλογοι ἄσυλα ἢ φιλανθρωπικὰ καταστήματα, ἀτίνα τιμῶσι τὴν Νέαν Υόρκην.

Ἡ Νέα Υόρκη, ἡ κατ' ἀρχὰς κτισθεῖσα ἐπὶ τῆς γῆς του Μαναττάν, θν περικυκλοῦσι

τὰ ὄδατα τοῦ Οὔδσωνος καὶ τοῦ Ἀνατολικοῦ ποταμοῦ, δλονὲν ἐκτείνεται, ὑπερέβη δὲ τὸν ποταμὸν καὶ ἡνώθη πρὸς τὴν πλησιόγωρον κοινωνίαν τοῦ Οὐεστσέστερ· ἀλλὰ δὲν θὰ σταματήσῃ αὐτοῦ καὶ προχωρεῖ πρὸς τὸ Βρωκλὺν, τὸ Ἀστυ τῶν Ἐκκλησιῶν. Ἐπειδὴ τὰ τοῦ βίου εἶναι εὐθηνότερα εἰς Βρωκλὺν, ἔκει διανυκτερεύουσι πολλοὶ τῶν ἐμπόρων τῆς Νέας Υόρκης, οἵτινες τὸ πρωΐ ἐπιστρέφουν εἰς τὰς ἐργασίας των. Τὸ κυριώτερον κοινωνίαν τῆς Νέας Υόρκης εἶναι ἐπίσης ἐν τῷ Βρωκλύν, ἀριθμοῦντι ἡδη 500,000 κατοίκων. Ωστε μετὰ 20 ἔτη, ἀμφένωθη η Νέα Υόρκη πρὸς αὐτὸν, ὁ δλος πληθυσμὸς θ' ἀνέλθη εἰς 2 ἑκατομμύρια, εἰς 30 ἔτη εἰς 3 ἑκατομμύρια καὶ οὕτω καθεξῆς, ἕως οὖ ἡ Νέα Υόρκη ἀποκτήσῃ πληθυσμὸν μεγαλείτερον τοῦ Λονδίνου, ὅπερ οὐ περέβη, ὡς γνωστὸν, τὸ Πεκίνον.

Οἱ κάτοικοι τῆς Νέας Υόρκης θεωροῦσιν ἀνεπαρκῆ τὴν διὰ τοῦτον συγκοινωνῆσαν πρὸς τὸ Βρωκλύν· διὸ ἔζευξαν διὰ γεφύρας τὸν ἀνατολικὸν ποταμόν. Τὰ ὑπόβαθρα τῆς γεφύρας ἔχουσιν ὄψος μέτρων 85 ἀπὸ τοῦ ὄδατος, τὸ δὲ ὄψος τοῦ στρόματος εἶναι 40 μέτρων, ὃστε τὸ μεγαλείτερον πλοῖον δύναται νὰ διεβαίνῃ ὑπὸ τὴν γεφύραν μὲν ἀναπεπταμένα ἴστια. Τὸ μῆκος εἶναι 1800 μέτρων καὶ τὸ πλάτος 26· οὕτω δὲ θὰ δυνηθῶσι νὰ κατακευάσωσιν ἐπὶ τοῦ ἀριστουργήματος τούτου τῆς ἐπιστήμης τῶν μηχανικῶν σιδηροδρόμων, ἀμαξιτὴν ὄδὸν καὶ πεζοδρόμιον. Ὁποία τῷρντι καταπληκτικὴ πρόοδος τῆς ἐπιστήμης καὶ δποία ἡ ἀνάπτυξις τῶν μεσῶν τῆς συγκοινωνίας! Ἡ κρεμαστὴ αὐτὴ γεφύρα εἶναι μουναδικὴ διὰ τε τὴν στερότητα καὶ διὰ τὸ μῆκος καὶ ὄψος τῆς. Ἐν τοῖς υησιδίοις τοῦ Ἀνατολικοῦ, πέραν τοῦ Βρωκλύν, ὑπάρχουσι τὸ σωφρονιστήριον, τὸ φρενοκομεῖον, τὸ νοσοκομεῖον τῶν μεταναστῶν καὶ διάφορα ἄλλα ἀσυλα ἢ φιλανθρωπικὰ καταστήματα, ἀτίνα τιμῶσι τὴν Νέαν Υόρκην.

Ἡ κίνησις τοῦ λιμένος τῆς Νέας Υόρ-

κης είναι μοναδική. Μόνον εξ Εύρωπης καταπλέουσι τρία ή τέσσαρα άτμοπλοα καθ' έκαστην, όπου δλίγα δὲ είναι τὰ καταπλέοντα ἐκ Κίνας, Ἰνδικῆς, διαφόρων μερῶν τῆς Ἀμερικῆς, ως καὶ τ' ἀποπλέοντα. Ἀπὸ τῆς 1 Ιουλίου 1872 μέχρι τῆς 30 Ιουνίου 1873 κατέπλευσαν ἐν τῷ λιμένι 5700 πλοῖα, τόννων 4,300,000 (άτμοπλοα κατέπλευσαν ἐκ τοῦ Ὀκεανοῦ περὶ τὰ 1000, τόννων 2,460,000), ἐνῷ εἰς δλους τοὺς λοιποὺς λιμένας τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν μόλις κατέπλευσαν 32,000 πλοῖα, χωρητικότητος 12 εκατομμυρίων τόννων. Σημειώτεον ὅτι τῶν άτμοπλόων τῶν ὑπηρετούντων μεταξὺ Νέας Υόρκης καὶ Εύρωπης οὐδὲν είναι ἀμερικανικόν, ἐκ δὲ τῶν ἰστιοφόρων τὴν πρώτην θέσιν κατέχει ἡ ξένη σημαία· τοῦτο δὲ συμβαίνει ἔνεκεν τῶν τελωνιακῶν, προστατευτικῶν καὶ ἀπαγορευτικῶν μέτρων, ἀτινα αἱ Ἐνωμέναι Πολιτεῖαι παρεδέχθησαν μετὰ τὸν ἐμφύλιον πόλεμον ἐπὶ προφάσει τοῦ νὰ προσγάγωσι τὸ ἐμπόριον καὶ τὴν βιομηχανίαν τῶν καὶ νὰ πληρώσωσι τὰ χρέη των. Τὰ μέτρα ταῦτα ἔβλαψαν τὴν ναυτιλίαν, καίτοι προήγαγον πολὺ βιομηχανίας τινάς, ἥτοι τῶν ὄφραμάτων, τοῦ σιδήρου, τοῦ χάλυβος καὶ τοῦ χαλκοῦ· συνεπέλεσαν δὲ ἵνα αὔξηθωσι τόσον τὰ ἡμερομίσθια, ώστε οὔτε άτμοπλοι συμφέρει νὰ ναυπηγηθῇ, οὔτε ἰστιοφόρον, ἀτινα εὐθηνότερον πολὺ ἐπιτυγχάνονται ἐν Εύρωπῃ. Διὰ ταῦτα τὰ πρώην υγιῆμερὸν ἐργαζόμενα ναυπηγεῖα τῆς Νέας Ἀμερικῆς ἀργοῦσσιν ἥδη κατὰ μέγα μέρος καὶ οἱ Ἀμερικανοί, «τὰ θαλασσούλια» αὐτὰ, οἵτινες εἶχον τὸν φοβερώτατον τῶν ἐμπορικῶν στόλων καὶ ἐπλεονταχέως καὶ οἰκονομικῶς, παρεγώρησαν τὰ πρωτεῖα, διὰ παντὸς ἴσως, εἰς τοὺς Ἀγγλους.

Ἡ συρροή τῶν πραγμάτων ἐν τοῖς νεωρίοις καὶ τοῖς παραλίοις μέρεσι δὲν περιγράφεται· ἀτυχῶς ὅμως λίαν στενὸς είναι ὁ χῶρος ἐν ᾧ ἀποθεῖται· αὗται ἡ φορτόνονται· δὲν ὑπάρχει δὲ καὶ ἡ δέ-

ουτα τάξις καὶ ἐπιτήρησις τῶν ὅδῶν ἀπὸ μέρους τῶν δημοτικῶν ἀρχῶν, αἵτινες πολλάκις ἀπεδείχθησαν κακῆς πίστεως, σφετερισθεῖσαι τὰ χρήματα τῶν φορολογουμένων. Ο μὴ ἴδων τὴν κακὴν κατάστασιν τῶν προκυμαιῶν τοῦ Οὖδσωνος καὶ τοῦ Ἀνατολικοῦ ποταμοῦ, ως καὶ τῶν περικειμένων ὅδῶν, δὲν δύναται νὰ συλλάβῃ ἴδεαν ἀκριβῆ τῶν πραγμάτων. Ἐπ' ἐσχάτων ὁ Κήρυξ ἔλεγεν· «Ἡ Νέα Γόρκη δαπανᾶ περισσότερα τῶν Παρασίων πρὸς διατήρησιν τῶν ὅδῶν της, καὶ ὅμως τὸ λιθόστρωμα είναι μυριάκις χειρὸν τῶν Παρισίων.» Τὰ χρεκτοπωλεῖα μάλιστα καὶ ἐχθυσοπωλεῖα είναι ἐλεεινὰ — ἀληθής ἐστία μιάσματος. Νομίζει τις ὅτι ἐν τῇ ἀπείρῳ πόλει δὲν ὑπάρχει γεωμέτρης, διότι καὶ ἡ ρυματομία είναι κακή, καὶ οἱ διχετοὶ δυσανάλογοι δλῶς, καὶ ἀκαθοροσίαι πολλαὶ ἐπισωρεύονται εἰς τὰ πεζοδρόμια (καὶ οὐπομάται ζῶν ἀπαντῶνται πολλάκις). Οἱ ἀνθρώποι είναι, φαίνεται, ἀνάλγητοι· πρὸ μικροῦ δὲ θεάθη τις κολλῶν εἰς τὴν ἐξωγκωμένην γαστέρα ἵππου, ἀποθανόντος ἐκ καράτου, τὰς εἰδοποιήσεις του· ἐπίστευε, καὶ οὕτως ἔγινεν, ὅτι διπλοῦν συμφέρον ἥθελεν ὁ θῆται ἐκεῖ τοὺς περιέργους, καὶ ὅτι οὕτως θὰ ἐπετύγχανε τοῦ σκοποῦ του. Ἐννοεῖται ὅτι τὸν χειμῶνα αἱ ὅδοι είναι ἐλεειναί.

Οἱ ἔμποροι καὶ οἱ ὑπάλληλοι ἐκ τῶν οἰκημάτων αὐτῶν, καιμένων εἰς τὸ ἄνω μέρος τῆς πόλεως, μεταβαίνουσιν εἰς τὰ καταστήματά των, εύρισκόμενα εἰς τὰ κάτω, διὰ τῶν τροχιοδρόμων· ἔκαστος δὲ ἐπιβάτης τελεῖ ὃ ἔκαποτά τοῦ ταλλήρου, οἰσθήποτε καὶ δὲν ἦ ἡ ἀπόστασις ἢν θὰ διατρέξῃ. Τὰς ἀμάξας, κυλιομένας ἐπὶ σιδηρῶν ἐλάσματων, σύρουσιν ἵπποι. Ἡ ἀμάξα είναι τετράγωνος καὶ εὐρυτάτη, δὲ ἀμαξηλάτης, ἰστάμενος δρυιος, ἡνιοχεῖ, μηδόλως χρώμενος μάστιγι. Συνήθιως οἱ ἐπιβάται ἀτάκτως ὅρμωσιν εἰς τὴν ἀμάξιν, ἐν φινείται, καὶ καταλαμβάνουσιν οἷς εἴναι εὔρωσι θέσιν, ἀν δὲ αἱ θέσεις ἀπαραι τῆναι πεπληρωμέναι, ιστανται δρυιοι,

καὶ καταβαίνουσιν ὅπου ἐν θελήσωσιν· 'Ἐν ἑκάστῃ ἀμάξῃ ὑπάρχει εἰσπράκτωρ, δοστις περιφέρεται κρατῶν εἰς χεῖρας χάρτην τῆριθμημένον καὶ μικρὰν ἐκ μετάλλου μηχανὴν· ἀμαξίδης δὲ λάθη χρήματα, στίζει τὸν χάρτην μὲ τὸν μηχανὴν αὐτὴν, ἦτις ἔχει ἔλασμα σύρον τὰ χρήματα. Δόλος δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ γίνη, διότι πρέπει νὰ ἐγγραφῇ πᾶσα πληρωμή. 'Η μηχανὴ ἔχει καὶ σήμαντρον, διότι οὐδὲν εἰδοποιοῦνται οἱ ἐπιλήσμονες, οὓς οἰκεῖως ὀθεῖ ἐνίστε ἐκ τῶν ὄμων ὁ εἰσπράκτωρ ἀματαχέως δὲν πληρώσωσι. Συνεχῶς ἐπὶ τῆς ἀμάξης, ἔχουσσις θέσιν διὰ 24 ἀνθρώπους, ὑπάρχουσιν 60 ἐπιβάται, εἶναι δὲ περίεργον νὰ βλέπῃ τις, ἴδιας τὴν ἐσπεραν, ὅτε παύουσι τὴν ἔργασίαν ἐν τοῖς καταστήμασι, πόσοι στοιβάζονται. Καὶ δύμας οὐδεὶς θρόνος, οὐδεμία ἔξερχεται λέξις· ἔκαστος συμπυκνοῦται ἵνα κάμη τόπον εἰς τὸν πλησίον του, οὐδὲ ἀποβαλλουν τοὺς εἰσερχομένους μὲ δέματα. Οἱ ἐπιβάται εἰσὶ λίαν περιποιητικοὶ πρὸς τὰς κυρίας, καὶ ἐγείρονται ἵνα παραχωρήσωσι τὴν θέσιν των, ἀλλ' αὐται οὐδὲ διὰ μεδιάματος ἡ ἀπλοῦς βλέμματος εὐχαριστοῦσιν. 'Ανάγκη μόνον νὰ προσέχῃς τοὺς βαλαντιοτόμους, καὶ τοῦτο ἀνακαλεῖ εἰς τὴν μηχανὴν σου ἐπιγραφὴν κολλημένη εἰς τὸ ἐσωτερικόν.

'Εναέριος σιδηρόδρομος, στηριζόμενος ἐπὶ στηλῶν ἐκ σιδήρου χυτοῦ, ὑπηρετεῖ μεταξὺ τῆς 30 ὁδοῦ καὶ τοῦ Προμαχῶνος καὶ συναγωγῶνται πρὸς τοὺς τροχιοδρόμους. Κατ' ἀρχὰς ἐδίσταξαν νὰ ὀδυιπορῶσιν ἐπὶ τῆς γραμμῆς ἐκείνης, διότι ἡ ἀμαξοστοιχία κατέπεσεν ἀλλὰ τὰ δυστυχήματα ἐκεῖνα ἐλησμονήθησαν καὶ ὁ ἐγαέριος σιδηρόδρομος ἐργάζεται ἥδη καλά.

'Αλλα μέσα συγκοινωνίας εἶναι τὰ λεωφορεῖα καὶ διαφόρων εἰδῶν ἀμαξαί. Αἱ κυρίαι προτιμῶσι τὰ λεωφορεῖα, καὶ ὅλοτε ὅσακις δὲν εὔρεσκον θέσιν οὐδὲν λοιπὸν ἔμελεν αὐταῖς νὰ καθίσωσιν ἐπὶ τῶν γονάτων τῶν ἀνδρῶν. Τὸ λεωφορεῖον βαίνει βραδέως, δὲ ἡνίοχος, προφυλαττόμενος

τὸ θέρος ὑπὸ ἀλεξηλίου, ὃντος προσηρμοσμένου εἰς τι μέρος καὶ φέροντος εἰδοποιήσεις, ἀμαξίδης ἐπιβάτην νεύει αὐτῷ νὰ εἰσέλθῃ καὶ ἀφίνων ἰμάντα περιδεδεμένον περὶ τὸν πόδα του ἀνοίγει τὴν θύραν. 'Ο ἐπιβάτης ἀμαξίδης εἰσέλθῃ, ρίπτει τὸ ἀργύριόν του (ποσὸν ὡρισμένον) εἰς μικρὸν μηχανικὸν κιβώτιον, καρφωμένον εἰς τὸ βάθος του λεωφορείου καὶ ἔχον εἰς τὰς πλευρὰς διαφανεῖς ὑέλους. 'Απὸ καιροῦ εἰς καιρὸν ἀνδίκτης ἡ παγίς ἐγείρεται μόνη καὶ ἐλκύει τὸ νόμισμα εἰς τὸν ἀόρατον μυχόν. 'Η θορυβώδης κίνησις τῆς παγίδος, ἣν νορίζει τις ἔμψυχον διν, διπερ ἐξοργίζεται κατὰ τῶν γαλκίνων νομισμάτων ἢ τμημάτων γρατονομίσματος, ἅτινα δὲν θέλουσι νὰ πέσωσι διὰ μιᾶς, εἶναι λίαν πρωτότυπος. 'Εάν θέλης νὰ ἀλλάξῃς νόμισμα, σημαίνεις σήμαντρόν τι· εὐθὺς δὲ διὰ τίνος ὀπῆς σοὶ παρουσιάζεται χείρ — τοῦ ἡνίοχου — μεταβιβάζεις αὐτῇ τὸ νόμισμά σου καὶ διὰ τῆς αὐτῆς ὀπῆς, διχώς νὰ σταματήσῃ τοὺς ἵππους, ὁ ἡνίοχος σοὶ δίδει ἐν ἐσφραγίσμένῳ περικαλύμματι, φέροντι σημειώμένον τὸ ποσόν, τὸ ἴσοτιμον εἰς ψιλὰ τοῦ νομίσματός σου. 'Αποσφραγίζεις τὸ περικαλύμμα καὶ ρίπτεις εἰς τὸ κιβώτιον τὸ τίμημα. Τὸ μυστηριώδες κιβώτιον, διπερ ἐσγάτως ἐφήρμοσαν, ἐξηρέθισε τοὺς τῶν λεωφορείων ἡνίοχους, οἵτινες πρὶν ἐδύναντο εὐλόγως νὰ κλέπτωσι· διὸ κατὰ τὸν παρελθόντα 'Ιούνιον αἴφνης ἐστασίασαν, ζητοῦντες αὖξησιν μιαθροῦ. 'Η ὑπηρεσία τῶν λεωφορείων διεκόπη ἐπὶ τινας ἡμέρας, ἐπειδὴ δὲ δὲν εὑρίσκοντο διάδοχοί των ἄξιοι, ἐπέτυχον αὖξησιν τοῦ μιαθροῦ τῶν κατὰ ἐν τέταρτον.

'Η Νέα Υόρκη τοῦ 1874 διαιρεῖται εἰς 24 wards ἢ τμήματα, εἰς ἔκαστον τῶν ὅποιων ὑπάρχει ἀστυνομικὸν κατάστημα καὶ τηλεγραφεῖον ἵνα ἀγγέλλῃ τὰς πυρκαϊάς. 'Αρα ἐκραγή που πῦρ, τίθενται εἰς ἐνέργειαν ἀτυκούνητοι ἀντλίαι, συρόμεναι ὑπὸ εύφυσην ἵππων. 'Η ὑπηρεσία

τῶν πυροσθετῶν εἶναι θαυμασία καὶ ἀποτέλεσματική.

Ο καλὸς λεγόμενος κόσμος κατοικεῖ πλησίου ὡραίου Ἀλσους. Οἱ πλούσιοι ἔμποροι, οἱ μεγάλοι τραπεζῖται, οἱ ἐκατομμυριοῦχοι ἔχεται γειτανεῖς μεγαλοπρεπῆ μέγαρα καὶ ἔχεται διαμένουσι προσωρινῶς· λέγομεν δὲ προσωρινῶς, διότι, ὡς προοδεύει ἡ πόλις, οὐδέλως παράδοξον συντέμως νὰ ἐπεκταθῶσι μέχρι τοῦ Ἀλσους τὰ καταστήματα καὶ ἀλλαχοῦ νὰ μετοικήσωσιν οἱ νῦν κάτοικοι, ὅπως ἀπειράκις συνέρησαν αἱ μετοικεῖαι αὗται ἀπὸ τῆς ἴδρυσεως τῆς πόλεως. Ο Ἀμερικανὸς δὲν εἶναι πολὺ προστηλωμένος εἰς τὸ γερέθλιον ἕδαφος, τὸ natale solum δι' ὃ ἔθρηνε δὲν Ὁδίδιος, καὶ οὐδεὶς κατοικεῖ ἦδη ἐν τῇ οἰκίᾳ τῶν πατέρων του, εἰς τὸ μέρος ἐνῷ ἐγεννήθη. Ἀλλοτε ἡ ἀριστοκρατία κατώκει ἐν τῇ διεσόδῳ (avenue) καὶ ἔκει ἀπήντα τις τὰς Κυριακὰς μετὰ τὴν λειτουργίαν τὰς ὡραίας ἔλας τῆς Νέας Υόρκης μὲ τὰς κομψὰς ἐνδυμασίας των ἀλλὰ τὰ οἰκήματα ἔκεινα τῆς ἀριστοκρατίας κατελέθθησαν ὑπὸ κυριῶν πωλουσῶν ἐνδύματα τοῦ συρμοῦ, ὑπὸ ραπτῶν, ζενοδόχων, κτλ., οἱ δὲ ἀριστοκράται μετώκησαν ἐν ἀλλαις ἔδοις. Ο αεβάσμιος ἐφευρέτης τοῦ ἡλεκτρικοῦ τλεγράφου Κ. Μόρς, δὲν πολλὴν περιβληθεὶς δέξαν καὶ ὑπέργηρως καταστάς, κατοκών τῷ 1869 ἐν τῇ 22 διδῷ ἔλεγε δι' ὕφους λυπηροῦ: «Θὰ γείνῃ ἀνάγκη νὰ πωλήσω τὸ οἰκημα αὐτὸ, νὰ μετοικήσω μακρύτερον» οἱ ἔμποροι κατέλαβον τὴν συνοικίαν ταύτην, τὴν χθὲς ἔτι τόσον ἡσυχον, τόσον καλῶς κατωκημένην. Μετὰ δέντη δὲν θάνατος ἀφήρπασε τὸν γηραιὸν σοφὸν, ὅστις εὑρεν ἀλλαχοῦ τὴν ἡσυχίαν, τὴν μάτην ἐπεζήτει ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ.

Αἱ ὄδοι αἱ ἀγουσαι ἀπὸ τῆς 26 εἰς τὴν 33 χθὲς ἔτι ὠκοῦντο ὑπὸ κοινωνίας ἡλεκτῆς ἀλλ' ἤδη ἐν μέρει κατέχονται ὑπὸ καταστημάτων γαρτοπακτῶν ἢ ἀλλων χειρίστων, ὅπου οἱ φαῦλοι διαιτῶνται δῆλην τὴν νύκτα. Πασῶν τῶν ἀμερι-

κανικῶν πόλεων ἡ Νέα Υόρκη εἶναι παραδεδομένη ταῖς οὐ καλαῖς ἤδοναῖς.

Ἐν γένει αἱ οἰκίαι τῶν πλουτίων εἰσὶ μεγαλοπρεπεῖς, ἔχουσαι προσόψεις κομψὰς, καίτοι μονοτόνους· ἀπασχι δὲν ἔχουσι λιθίνους ἐξωστας καὶ κηπάριον ἢ αὐλὴν μὲς ἀναδενδράδας. Προθύμως οἱ κατοικοῦντες τανύουσι μεταξὺ τῶν δένδρων σχοινία ἵνα ξηράνωσι τὰ ἀσπρόρουχά των, διότι ἐν τῇ οἰκίᾳ πλένουσιν αὐτά. Κῆποι τινες τυγχάνουσι καλῆς περιποιήσεως καὶ φέρουσι σπάνια φυτὰ, ἐν πολλαῖς δὲν οἰκίαις ἀπαντᾶς τις ὡραίας καλλιτεχνικὰς συλλογάς. Ἐν τοῖς ἡγεμονικοῖς αὐτοῖς ἐνδιαιτήμασι κατοικοῦντες αἱ αἰκίνηται μὲς (δεσποινίδες), αἵτινες ζῶσι μόνον διὰ νὰ διασκεδάζωσιν· εἰσὶ δὲν ἐλεύθεραι καθ' δια, διότι τ' ἀμερικανικὰ ἥθη δὲν εἶναι αὐστηρὸς τὰ τῶν "Ἀγγλων" εὔτυχως δύμως αἱ Ἀμερικανίδες, καίτοι ὑπερβολικῶς ἀγαπῶσι τὰς ἤδονάς καὶ τὸν θόρυβον, ἔχουσιν ἰδιοσυγκρασίαν λελογισμένην, ἀναχαιτίζουσαν αὐτὰς συνεχῶς εἰς τὸ χετλός τῆς ἀβύσσου. Εἶναι μὲν ἄφων ἡ κεφαλὴ, ἀλλ' ἡ καρδία δικρένει ψυχρά. Οἱ νόμοι πατάσσουσιν εὐκόλως τὸν διαφορικέα καὶ εἰσὶ φραγμὸς διὰ τὸν ἀνδρα. Λί δεσποινίδες τὴν ἡμέραν ἔξερχονται μὲ τὰς φίλας των ἢ συνοδεύονται ὑπὸ τῶν ἐγόντων τὴν τιμὴν νὰ ὕστεν ἐρασταὶ των, διατρέχουσιν ἔφιπποι τὸ κεντρικὸν Ἀλσος ἢ περιφέρονται ἐφ' ἀμάξης, τὸν δὲ χειμῶνα ἢ τρέχουσι μὲ ἔλκηθρα ἢ ἐν ὑποσιδήροις ὑποδήμασι τὸν πάγον διατρέχουσιν, ἢ περιφέρονται περιεργίας γάριν εἰς τὰ καταστήματα τῆς Πλατείας Ὁδοῦ. Ἐκεὶ ζητοῦσι νὰ ιδωσι τὰ μεταξωτὰ δια, πληροφοροῦνται περὶ τῆς τιμῆς καὶ ἀπέργονται μηδὲν ἀγοράζουσαι. Ο ἀπαθῆς ὑπάλληλος, ἐνῷ τόσον κοπιάζει ἵνα τόσα ἐκτυλίξῃ πράγματα, οὐδεμίαν δεικνύει δυσαρέσκειαν, διότι συνείθισε τὰ τοιαῦτα καὶ δὲν τὰ θεωρεῖ ἐγληνά. Αἱ Ἀμερικανίδες καὶ ἀλλην ἔχουσι συνήθειαν· εἰσέρχονται ἀνά-

πᾶσαν ὥραν εἰς τὰ ζαχαροπλαστεῖα καὶ μετ' ἄκρας ἀδιαφροίκις πρώγουσι παγωτὰ καὶ γλυκίσματα· εἰσὶ δὲ ἀδηφάγοι. Τὴν ἐσπέραν ἀπαντά τις αὐτὰς εἰς τὸ θέατρον, εἰς τὸ ξενοδοχεῖον, καὶ, ἢν που δίδηται μέγας χορὸς, εἶναι τις βέβαιος ὅτι θὰ τὰς συναντήσῃ. Τὸ θέρος παντούς διασκεδάσεις ἔλκουσιν αὐτὰς εἰς τὰς πόλεις, ἐν αἷς γίνονται λουτρά, εἰς Νιού πόρτη, εἰς Σαρατόγιαν, εἰς *Long-Branch*, δῆπου πολλάκις τῆς ἡμέρας ἀλλάζουσιν ἐνδυμασίας δαπανηροτάτας, δυναμένας νὰ καταστρέψωσιν εἴκοσι συζύγους· πολλαὶ δὲ μεταβαίνουσιν εἰς διάφορα μέρη τῆς Εὐρώπης χάριν διασκεδάσεως. Λί οὖσαν ἐλαφραὶ αὗται δεσποινίδες γίνονται ἐν τούτοις μητέρες ἀγαθαί.

Πολλαὶ ἀπόπειραι ἐγένοντο ἵνα εἰσαχθῆ ἐν Ἀμερικῇ ἡ τῆς Εὐρώπης αὔστηρὰ μέθοδος τῆς ἀνατροφῆς τῶν κορασίων, ἀλλ' ἀπέτυχον, διότι πᾶς τόπος ἔχει καὶ τὰ ξύντο.

Ἄπ' ἐναντίας οἱ ἄνδρες εἰσὶν ἡσυχώτεροι καὶ μᾶλλον περιεσκεμμένοι, τούλαχιστον κατὰ τὸ φαινόμενον· λίαν δὲ ἐνωρίς ἀρχονται ἐργαζόμενοι, διότι μικροὶ ἔξερχονται τοῦ σχολείου, καὶ μετὰ προθυμίας μεγάλης ἀσχολοῦνται εἰς τὸ ἐμπόριον, τὴν βιομηχανίαν, τὰς τραπεζικὰς ἐργασίας. Πολλοὶ περιηγοῦνται καὶ μόνον ὅταν ἀποκτήσωσι περιουσίαν ἐπιστρέφουσιν εἰς τὰ ἴδια. Οὐδεὶς ἔχει τὰς ἐλπίδας του εἰς κληρονομίαν πατρίκην καὶ ἡ προτέξει εἶναι πρᾶγμα ἄγνωστον καὶ δι' αὐτὰς τὰς θυγατέρας. Οἱ στήματαν ἑκατομμυριοῦχος πατήρ, αὔριον πιθανὸν νὰ καταστραφῇ· ἐπὶ τίνα λοιπὸν πρέπει νὰ ἐλπίζωσιν; — 'Ἐφ' ἐκυτοὺς μόνον' καὶ τοῦτο ἔκαστος πράττει.

Οἱ ἄνδρες, οἱ κυρίως περὶ τὴν ὅλην ἀσχολούμενοι, εἰσὶν ἀγροίκοι τοὺς τρόπους, κατ' ἀντίθεσιν πρὸς τὰς γυνατικάς, οὓςας εὐγενεῖς καὶ περιποιητικάς· διὰ τοῦτο καὶ διότι αἱ ἀθῶαι μὲς ἐπιθυμοῦσι ν' ἀποκτήσωσιν ὅτις ἐν τῇ πατρίδι των ἀπαγορεύεται, πολλαὶ Ἀμερικανίδες

ὑπανδρεύονται ἐν Εὐρώπῃ καὶ ἐπανέρχονται κόμησται καὶ μαρκηπάι εἰς Νέαν Υόρκην, Τσικάγον καὶ Βοστώνα. Ὁμολογητέον ὅμως ὅτι οἱ ἄνδρες ζωγίσαν ἥδη ἀποκαθιστάμενοι εὐγενέστεροι.

Ἐγ τῇ τόσον τεταραγμένη ταύτῃ κοινωνίᾳ πολλοὶ ὑπάρχουσιν ἀνθρώποι, δῶν αἱ περιουσίαι ἔξισοῦνται πρὸς τὰς τῶν βασιλέων καὶ εἰτινες θρῆστο ἐκ μικρῶν. Ο Στουάρτ, Ἰρλανδὸς μετανάστης, κατ' ἀρχὰς ἦν πτωχὸς γραμματοδιδάσκαλος. Ο Ιωάννης Ἰάκωνος Ἀστώρ, Γερμανὸς μετανάστης, ἐλθὼν εἰς Νέαν Υόρκην ἐν ἀρχῇ τοῦ παρόντος αἰῶνος μὲν ἡν καὶ μάνην εκούδον, κατέλιπεν εἰς τὸν υἱόν του κτήματα ἀξίας 100 ἑκατομμυρίων φράγκων. Ο Βανδερβίλτ, ἀπόγονος τῶν πρώτων Ὀλλανδῶν μεταναστῶν, ἦν πορθμεὺς, ἀλλὰ σήμερον ἔχει περιουσίαν τούλαχιστον ἰσην πρὸς τὴν τοῦ υἱοῦ τοῦ Ἀστώρ. Ἐπὶ τινα χρόνον εἶχεν δλόκληρον στόλον ἀτμοπλόων, ὥστε τὸν ἀπεκάλουν μοίραρχον ἡ μέγαρ ταύαρχον· σήμερον δὲ εἶναι ὁ ἀριστος διευθυντῆς σιδηροδρόμων, καὶ ὁ σιδηρόδρομος ἀπὸ Νέας Υόρκης μέχρι Τσικάγου εἶναι εἰς γεῖράς του. Τὴν ἐπιχείρησιν διεξάγει ἀνεξελέγκτως, αὐτοκρατορικῶς, αἱ μετοχαὶ εἰσὶν εἰς ὑπερτίμησιν καὶ τὸ Χρηματιστήριον τῆς Νέας Υόρκης τόσον ἐνδιαφέρεται εἰς τὰς ὑποθέσεις τοῦ βασιλέως τούτου τῶν οἰκονομολόγων, ὥστε κατὰ τὸν ἀπελθόντα Σεπτέμβριον ἡ εἰδησίς, ἡ εὐτυχῶς διαψευσθεῖσα, ὅτι ἡδικήτεται, ἐπέφερεν ἐκπεσμὸν εἰς τὰ δημόσια χρεώγραφα. Ο ἀκάματος οὗτος βιομήχανος, ὁ ἀπαράμιλλος ἐργάτης ἐν χώρᾳ ἐν ἡ πάντες ἐργάζονται, ἔχει ἡλικίαν 84 ἔτῶν.

Ἡ Νέα Υόρκη ἔχει ἐξησφαλισμένον τὸ μέλλον τῆς· μετ' ὀλίγα δὲ ἔτη ἔσεται ἡ πολυκνηθρωποτέρα πόλις τῆς ὑφῆλίου, μέλλουσα νὰ ὑπερβῇ κατὰ τὸν πληθυσμὸν καὶ αὐτὸ τὸ Λονδίνον.

\*\*\*