

## ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΓΟΡΔΙΟΣ.

Μεταξὺ τῶν ἡμιτέρων λογίων τοῦ ΙΗ'. αἰώνος ἦκμαζε καὶ ὁ Ἀναστάσιος Γόρδιος ὃ ἐκ Βρυνιανῶν τῆς Ἀκαρνανίας. Κατὰ τὴν ἐποχὴν ἑκείνην ἔζη ἐν τῇ γεννετείρᾳ τούτου κώμῃ Εὐγένιος ὁ Αἰτωλὸς σπουδάσας ἐν Κωνσταντινουπόλει καὶ ἐν Ἀθήναις. Ἐκπαιδευθεὶς παρὰ τούτῳ πρότερον ὁ Ἀναστάσιος ἀπῆλθεν ὅστερον εἰς Ἰωάννινα καὶ ἐκεῖθεν εἰς Ἰταλίαν. Ἐν δλίγαις λέξεσιν δ σύγχρονος αὐτοῦ Δημήτριος ὁ Προκόπιος, βιογραφεῖ αὐτὸν εὕτως· 1) «Ἀναστάσιος Γόρδιος, ἱερομόναχος ἐξ Ἀκαρνανίας, ἀνὴρ ἐλλόγιμος καὶ πολυμαθής, εἰδήμων τῆς ἐλληνικῆς καὶ λατινικῆς γλώσσης, πεπαιδευμένος τὴν τε θύραθεν παιδείαν, καὶ τὴν ἴερὰν θεολογίαν, ἱεροκήρυξ. Ἡροάσατο καὶ τῶν ἐν Ἰταλίᾳ σοφῶν. Μελετᾷ καὶ ἀναγινώσκει τὰς θείας Γραφὰς, βίον ἥσυχον καὶ ἀθρούνον μετεργόμενος.» Κατὰ τὴν ἐπὶ τοῦ τάφου αὐτοῦ ὑπάρχουσαν ἐπιγραφὴν ὁ Γόρδιος ἀπέθανε τῷ 1729. 2) «Ἄλλ' ὁ Ζαβίρας λέγει αὐτὸν ἀκμάζοντα τῷ 1730, παρεύθετων ὅτι «τοῦτο γίνεται δῆλον ἐκ τοῦ ἐγχειρίδίου δποῦ γράφει περὶ τῆς ἐλεύσεως τοῦ ἀντιχρίστου.» 3)

«Ο Γόρδιος κατέλιπε πολλὰ χειρόγραφα αὐτοῦ συγγάμματα ἐξ ὧν ὀλίγα μέχρι τοῦτο ἔξεδόθησαν. Ἐκ τῶν ἀνεκδότων δ' αὐτοῦ συγγραμμάτων εἶναι καὶ τὸ περὶ ἀντιχρίστου καὶ κατὰ Λατίνων, ὅπερ ἐστὶ λίαν περίεργον διὰ τὰς δοξασίας τοῦ ἀνδρός. Τοῦτο ὁ μὲν Βεντώτης ὀνομάζει «ἐγχειρίδιον καὶ συμπέρασμα ἐκ τῶν πράγματων περὶ τοῦ τί ἐστιν ἡ βασιλεία τοῦ Μωάμεθ καὶ τίς ἐστιν ὁ ἀντιχριστός 4) δ' ὁ Κασάριος Δαπόντης ἀπλῶς «βιβλίον κατὰ Λα-

1) *J. Fabricii, Bibliotheca Graeca. XI, σ. 802. § 93.*

2) *K. Σάθα, Νεοελλ. Φιλολογία σ. 438.*

3) *Γ. Ζαβίρα, Νέα Ἑλλάς. έκδ. Γ. Κρέμου. σ. 135.*

4) *Βενδότη, προσθήκαι τῆς ἐκκλ. Ιστορίας Μελετίου. σ. 141, § 23.*

τίνων.» 1) «Ο δὲ Ζαβίρας ἐγχειρίδιον καὶ συμπέρασμα ἐκ τῶν πράγματων περὶ τοῦ τίς ἐστιν ἡ βασιλεία τοῦ Μωάμεθ καὶ τίς ἐστιν ὁ ἀντιχριστός συντεθὲν παρὰ τοῦ σοφολογιωτάτου καὶ ἐπιστημονικοτάτου Κυρίου Ἀναστασίου Γορδίου» 2) δ' δὲ Σάθας «τίς ἡ βασιλεία τοῦ Μωάμεθ καὶ περὶ ἀντιχρίστου.» 3) «Ἀντίγραφον δὲ τοῦ ἀνεκδότου τούτου συγγράμματος ὑπῆρχε παρὰ Δαπόντες καὶ Ζαβίρας» σώζονται δὲ νῦν ταυταπάρα τῷ ἐν Ἀθήναις κ. Σοφοκλεῖ Οἰκονόμῳ 4) καὶ ἐν τῇ Βιβλιοθήκῃ τῶν Ἀθηνῶν, ὡς δηλούται ἐκ τοῦ παρουσιασθέντος καταλόγου τοῦ κ. I. Περβανόγλου τῷ 1868 τῇ περυτανείᾳ τοῦ Ἑθνικοῦ Πανεπιστημίου 5).

Πρὸς τοὺς γνωστοὺς τούτοις ἀντιγράφοις προσθετέα ἦδη καὶ ἔτερα ὡς φυλαττόμενα ἐν τῇ Βιβλιοθήκῃ τῆς Εὐαγγελικῆς Σχολῆς. «Ἐκ τούτων τὸ μὲν προῆλθεν ἐκ δωρεᾶς τοῦ ἐνταῦθα ἐλληνικοῦ Νοσοκομείου, τὸ δὲ ἐκ δωρεᾶς τοῦ ἐν Σεβδίκιοι κ. Πλία Χανιώτου. Καὶ τὸ μὲν πρώτον εὑρηται ἀντιγραμμένον ἐν τεύχει περιέχον τι πρώτον «ἐκ τῶν τοῦ Γρηγορίου τοῦ θεολόγου ἐπιστολῶν ἐξηγήσεις παρὰ Δανιὴλ Πατμίου μοναχοῦ τοῦ Κεραμέως», δεύτερον «τοῦ ἀγίου Γρηγορίου Ναζιανζηνοῦ τοῦ θεολόγου ἀπολογητικὸν τοῦ εἰς τὸν Πόντον φυγῆς ἔνεκεν, καὶ αὖθις ἐπανόδου ἐκεῖθεν μετὰ τὴν τοῦ πρεσβύτερου χειροτονίαν, ἐνῷ τὸ τῆς ἱερωσύνης ἐπάγγελμα καὶ δποῖον εἶναι δεῖ τὸν ἐπίσκοπον,» τρίτον ἔτερους τοῦ αὐτοῦ λόγους ἐξηγημένους, τέταρτον «ἐξήγησιν Δημοσθένους ὀλυνθιακὸν λόγον ἀ.» καὶ ὄλλους, πέμπτον «ἐξήγησιν τοῦ Ἰσοκράτους πρὸς Φίλιππον,» ἔκτον «Πλουτάρχου Χαιρωνέως περὶ παίδων ἀγωγῆς,» ἕνδεκατον «τοῦ αὐτοῦ περὶ τοῦ ἀκούειν,» δύοδον «τοῦ αὐτοῦ περὶ πολυπραγμοσύνης»

1) Σάθα, Μεσαιωνικὴ Βιβλιοθήκη Γ'. σ. 119.

2) Γ. Ζαβίρα, Νέα Ἑλλάς. σ. 435.

3) Κ. Σάθα, Νεοελλ. Φιλολογία σ. 438.

4) Δημητρακούλου, Ηροσθήκαι κτλ. σ. 73.

5) Θ. Όρφωνίδου, λόγος ἐκφων. τῷ ΚΔ' Νοεμβρίου 1868. σ. 470.

καὶ τελευταῖον ἐν 48 φύλλοις τὸ περὶ οὐδὲ λόγος σύγγραμμα τοῦ Γορδίου, διπερ κατὰ τὴν ἐν τέλει σημείωσιν, «Παναγιώτης Πελοπονήσιος ἀντέγραψεν ἐξ ἑτέρων.» Ἐπιγράφεται δὲ οὕτω: «Βιβλίον κατὰ Μωάμεθ καὶ κατὰ Δατίνων συντεθὲν, ὡς βεβαιοῦσι αἱ εἰδότες, παρὰ τοῦ σοφωτάτου Ιεροδιδασκάλου Ἀναστασίου Γορδίου τοῦ ἐξ Ἀγράφων. Καὶ ἦν μέχρι τῆς ἔκεινου μακαρίας τελευτῆς πεφυλαγμένον ἐν ἀπορρήτοις, δι’ αἰτίαν, ἦν ἡ μακαρία ἔκεινη οἵδε ψυχή ἐφανερώθη δὲ καὶ ἐδόθη τοῖς αἴρουμένοις μεταγράψαι παρὰ τῶν προσηκόντων ἔκεινω μετὰ τὴν εἰς Θεὸν ἀκδημίαν αὐτοῦ περιέχει δὲ θαυμαστά τινα καὶ ἀξιορεκτήματα φρικώδη τε καὶ δέος οὐ τὸ τυχόν ἐμποιοῦντα, τοῖς ἐσκεμμένως ἐντυγχάνουσιν αὐτὰ τὰ τῆς καθ’ ἡμᾶς ἐλεινῆς γενεᾶς θρηνώδη τὸ φῶς (γρ. τορῶς) διγγούμενον καὶ παριστῶν σαφέστατα· ταῦτας εἶναι τὰς τῆς ἀποστασίας ἡμέρας. Ἰσον ἀπαράλλακτον τῆς διαθήκης καὶ θεολογικῆς διμοίλογίας, τοῦ σοφωτάτου καὶ ἀοιδήμου φωτῆρος, καὶ μεγάλου διδασκάλου κυροῦ Ἀναστασίου Γορδίου τοῦ ἐξ Ἀγράφων, ἐκ κώμης μεγάλων Βρανίων δστις ἐξέλιπε τῆς παρούσης ζωῆς ἕδδομη τοῦ Ιουνίου μηνὸς ἐν ἡμέρᾳ Σαββάτῳ, ὥρᾳ πέμπτῃ, καὶ ἐπάφῃ ἐν τῇ γῇ τὸ ιερὸν καθαρώτατον αὐτοῦ σῶμα τῇ ἐνάτῃ ὥρᾳ τῆς κυριακῆς ἐν τῇ μονῇ τῆς ἀγίας δσιομάρτυρος Παρασκευῆς, τῇ καὶ σχολῇ αὐτοῦ τῇ κειμένῃ εἰς τὴν τοποθεσίαν τῆς ῥηθείστης κώμης ἐν τῷ νάρθηκι ἐν τῷ μνημείῳ τοῦ μακαριωτάτου (γρ. μακαρέτου) καὶ γέροντος αὐτοῦ κυρίου Εὐγενίου πολλῶν πατέρων καὶ ἱερέων καὶ πληθυς χριστιανῶν ἀναδραμόντων, καὶ πάντων ἔδυρομένων τὴν ἀποδημίαν καὶ στέρησιν τοῦ καλοῦ πατρὸς καὶ φωτῆρος, ὅτι πάντων προτίτατο εὐεργετῶν, καὶ νουθετῶν δ’ αείμνηστος ὡς ἄλλος οὐδὲν τῶν κατὰ καιρὸν τοῦτον, ἦν δὲ ὡς ἐτῶν ἕβδομήκοντα πέντε.»

Τὸ δεύτερον ἀντίγραφον εὑρηται ἐν τεύχει, συγκειμένῳ ἐκ φύλλων 87, ὃν καὶ τινα ἄγραφα. Προτάσσονται δὲ παρὰ τοῦ ἀντι-

γραφέως τοῦ γειρογράφου οἱ ἐπόμενοι στίχοι μὲ τὴν ἐπιγραφὴν «Βιβλίον Κυρίου Ἀναστασίου Γορδίου, τὸ δποῖον ἀντιγράφεται εἰς τὸς 1756, αψιζ’. ἐν νήσῳ Κυθήρων εἰς χώραν Μυλοποτάμου.»

«Κατ’ ἀλφάβητον τὸ παρόν.»  
 Ἀπας εὔσεβης, καὶ δρυόδοξος τοῖνυν  
 βλεπότω καλῶς, τὴν δε Γορδίου βίβλον.  
 Γόρδιος γάρ ἦν, δμιλῶν ἐκ τῆς βίβλου.  
 Δεῦρο τὸ λοιπόν, καὶ ἀνάγνωσον τάχος,  
 Ἐπαρον εύθυς, τὴν βίβλον ἐπὶ χειρας  
 Ζίτησον δρθῶς, καὶ θέλεις καταλάβης  
 Ἡ συνέχεια, λέγει τῆς ίστορίας  
 Θέλεις θαυμάσαις, τῇ ἀληθείᾳ φίλε.  
 Ίδου ποῦ σοῦπα, καὶ στοχάζου νὰ φρίξης  
 Κακίαν ἔχθροῦ, καὶ βροτοκτόνου πάλαι.  
 Ακτίνους δμα, μὲ τὸν ἔκεινοις πάπαν  
 Μωαμεθιστάς, παραστένει ἐνταῦθα,  
 Νέους τυράννους, πρόσωπον Ἀντιχρίστου  
 Είρος κοπτερὸν, ἀπειλοῦν δρθοδόξους.  
 Ο εἰς ὥρμησεν ἐκ τῆς Λίθιοπίας  
 Πάπας δὲ πάλιν, ἀπὸ τῆς Ἰταλίας  
 Ρώμης δεινὸς, Ἀντιχριστος δ’ οὖν πάπας,  
 Σῶσαι θέλοντες πάντας τοὺς δρθοδόξους.  
 Τύραννοι δεινοί, ἔχθροι τῆς ἐκκλησίας,  
 Υφαίνουν δεινὰ, δόγματα δεεθείας,  
 Φυνεροὶ ἔχθροι, τοῦ θεανθρώπου λόγου,  
 Χύνοντες αἷμα, τῶν ἀθλίων Ρωμαίων  
 Ψευδόγριστοι τε, οἱ δύο ἀποστάται,  
 Ω αἵ Θεοῦ, λύτρωσαι μας ἐκ τούτων.

Μετὰ τοῦ φύλλα κενὰ ἔπειται τὸ σύγγραμμα, ἀργόμενον ἀπὸ «εἰσον ἀπαράλλακτον κτλ.» ὡς ἡ σημείωσις τοῦ ἀνωτέρου ἀντιγράφου. Σημειωτέον δὲ ὅτι ἡ σημείωσις αὗτη διαφέρει δλίγον τῆς τοῦ ἑτέρου χειρογράφου. Καὶ αὐτὸν δὲ τὸ κείμενον ἀμφοτέρων τῶν ἀντιγράφων πολὺ διαφέρει· ἐν δὲ τῷ τέλει τοῦ πρώτου ὑπάρχουσι καὶ τινα ἀποσάματα ἐκ συγγραμμάτων θεολόγων οἷον «τοῦ Χρυσοστόμου περὶ τοῦ Ἀντιχρίστου ἐκ τῆς πρὸς Θεσσαλονικεῖς», «Ἰουστίνου φιλοσόφου καὶ μάρτυρος ἐκ τοῦ λόγου τοῦ κατὰ Ιουδαίων πρὸς τὸν Τρύφωνα περὶ τοῦ Ἀντιχρίστου τοῦ προφήτου Δανιήλ»· Ἐκ τοῦ βίου τῆς ἀγίας Γολινδούχ τῆς μετονομασθείσης

Μακαρίας, ἵτις ἦθιζεν εἰς τὸν καιρὸν τοῦ Χοσρόου·» ἐκ τῶν τοῦ κύριου Διονυσίου πατριάρχου συγγραμμάτων·» «Γεωργίου τοῦ Κορεσσίου ἐκ τῆς εἰς τὴν Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου ἀποκαλύψεως ἔρμηνείαν·» «Ἐφραίμ τοῦ Σύρου·» καὶ «Γείλου τοῦ ἀγιωτάτου ἀρχιεπισκόπου Θεσσαλονίκης εἰς τὸ φρτὸν τῆς ἀποκαλύψεως ἐν κεφ. δευτέρῳ.»

Ἐν τῷ τεύχει τούτῳ ὑπάρχουσι καὶ τὰ ἔξη. Πρῶτον ἐν ἑπτά φύλλοις «τοῦ ἀγίου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου τοῦ καὶ ἐπιστηθίου, ἔξηγησις εἰς τὸ δέκατον τρίτον κεφάλαιον τῆς ἀποκαλύψεως παρὰ τοῦ σοφωτάτου διδασκάλου Πανταζή, τοῦ Δαρισταίου, κατὰ τὸ χιλιοστὸν ἑπτακοσιοστὸν ἁγδοῦκοστὸν ἔνατον ἔτος. Ἀντιγράφεται δὲ νῦν κατὰ τὸ χιλιοστὸν δικτακοσιοστὸν δέκατον ἔτος, ἐν τῇ νήσῳ Κυθήρων 1810 α.» Δεύτερον ἐν πέντε φύλλοις «Χρησμὸς τοῦ ἀγίου Ταρασίου Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως.» Τρίτον ἐν πέντε σελίσιν «ἔτερος χρησμὸς Στεφάνου Ἀλεξανδρείας τοῦ καὶ οἰκουμενικοῦ διδασκάλου, ἐν ἔτει ἑπτακοσιοστῷ πεντακοστῷ, ἐπὶ βασιλείας Ἡρακλείου.» Καὶ τέταρτον ἐν τρισὶ σελίσιν «ἔτερος χρησμὸς τοῦ σοφωτάτου βασιλέως Δέοντος» Ήρι οἴλων τούτων γενήσεται λόγος προσεχῶς ἐν ἴδιαιτέρᾳ διατριβῇ.

Ἐπὶ τέλους ἵνα ἐννοήσῃ ὁ ἀναγνώστης τὸ πνεῦμα τῆς ἀνωτέρῳ ἀνεκδότου συγγραφῆς τοῦ Γορδίου, παρατίθημε ἐνταῦθα τὸν ὄπισθεν αὐτῆς ἐπίλογον κατὰ τὸ προσενεγκθὲν ἀντίγραφον τοῦ κ. 'Ηλία Χανιώτου. «Ἐγὼ ἔκαμα εἰς τοῦτα διοῦ ἔγραψα, ώστεν κάποια σκυλάκια διοῦ τὰ ἔχουν εἰς τὰς αὐλὰς, καὶ δταν πέρνουν ὅτι μὴν λόχου ἢ ἀρκούδας ἢ ἄλλου τινὸς θηρίου, ἀπὸ τῶν φόρον τους κρύπτονται μέσα, καὶ ἀπὸ μίαν τρύπαν ἢ παράθυρον, ἢ καὶ αὐτοῦ βολέσῃ ἀναβαίνει ἐπάνω εἰς τοὺς κεράμους, καὶ ἀπ' ἐκεῖ βάλλει τὴν ὑλικὴν δσον δύναται καὶ μάλιστα σύρνει τὴν καταπληκτικῶς καὶ λυπητερῶς θέσον διοῦ γνωρίζουν οἱ ἀκούοντες πῶς θηρίον μεγάλον εἶναι σιμά. Τοιοῦτον τι πέπονθα καὶ ἐγὼ ώσταν ἐπεθύμουν νὰ μάθω τίποτες περὶ τοῦ ἔθνικοῦ, καὶ γύρι

ἐκεῖνα διοῦ ἔγραψα πρῶτον διὰ τὰ ψηφία τῆς Βούλας, καὶ δεύτερον περὶ τοῦ ἐκ τῆς Θαλάσσης ἀναβαίνοντος ἑπτακεφάλου καὶ δεκακεφάτου θηρίου, καὶ πῶς ἥρμοζαν διὰ εἰς τὸν ἔθνικὸν μαζῆ μὲ τὰ ἄλλα δλα διοῦ ἰσημαδεύσκειν. Καὶ πάλιν ἀκολούθως ἐστογάσθηκα ἀπὸ τὴν τῆς γῆς ἀνάβασιν τοῦ δεκακεφάτου θηρίου πῆσις ἥρμοζει δλως δι' δλου εἰς τὸν λατίνον, καὶ μάλιστα διποῦ καμναὶ καὶ τὸ ἔθνικόν του σνομα λατίνος γένεται. Φόρος μὲ ἔλαβε διὰ τοῦτο δὲν ἔδυνθητα νὰ σιωπήσω, ἀλλὰ ἐβάλθηκα (ἄν καὶ παντελῶς ἀμαθής) καὶ ἔγραψα ὅσα ἔγραψα διὰ νὰ δώσω μικρὸν εἰδησιν εἰς δσους ἀγαποῦν νὰ μάθουν τέτοια πράγματα, τὰ ὄντα εἰναι ἀξια φόρου καὶ φρίκης. Μὰ οἱ πολλοὶ τὰ θαρροῦν διὰ παραμύθια, καὶ λέγουν, ἂρά γε ἔχουν νὰ γίνουν καμμίσιν ἥμέραν καὶ αὐτά; "Αλλα ἐνεργήθηκαν, καὶ ἄλλα ἐνεργοῦνται σήμερον, καὶ ἄλλα ἔχουν νὰ ἐνεργηθοῦν, κατὰ τὴν ἀκολουθίαν τους, καὶ ἥμετες ἕμετρεν εἰς τὰ μέσον καὶ δὲν τὸ γνωρίζομεν. "Ομως ἐγὼ ἔγραψα δλίγα δσον νὰ δώσω ἀφορμὴν τοῖς σοφοῖς, τεὺς διποίους παρακαλῶ γονυκλιτῶς νὰ μεν συγχωρήσουν τὴν τόλμην, διατὶ καλλίτερα δὲν ἥξειρα, καὶ ἀνίσως καὶ προαιροῦνται ἀς γράψουν καθὼς πρέπει καλλίτερα καὶ τακτικώτερα, διατὶ ἐγὼ τὰ ἔγραψα ἀγροικώτερα ώσταν ἀμαθής, καὶ ἀς ἔχω συγχώρησιν παρακαλῶ διὰ τὸν Κύριον.»

#### Α. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΚΕΡΑΜΕΤΣ.

#### Η ΣΥΖΥΓΟΣ ΤΟΥ ΡΕΔΙΦΗ. (α)

«Ο Χουστὴν βέης εἶχε δύο θυγατέρας, ὃν ή μὲν πρεσβυτέρα συνεζεύχθη μετὰ τοῦ Κ... πασσᾶ, ή δὲ νεωτέρα ἡράτο πτωχοῦ νέου,

(α) Παρὰ τὴν συνήθειαν ἥμων, καταχωρίζομεν τὸ μοῆιστόρημα τοῦτο, διπερ ἔγραφη τουρκιστὶ καὶ ἀνεδημοτεύθη γαλλιστὶ ὑπὸ τῆς Βρετανικῆς 'Επιθεωρήσεως εἶναι δὲ διὰ τὸ θρός καὶ τὰς ιδέας ἄξιον λόγου ἀνάγνωσμα διὰ τὰς παρούσας μάλιστα περιστάσεις.