

## Ο ΕΠΑΙΤΗΣ.

ΕΙΔΥΛΛΙΟΝ ΑΝΔΡΕΟΥ ΣΕΝΙΕΡΟΥ.

Μετάφραστος Δ. Βρετανούλος.

Εἶγε τὸ ἔαρ καλύψη τὴν γῆν διὰ πέπλων ἀνθίνων,  
ὅτε, ἡ ἔχουσα κόμην χρυσῆν τοῦ Λυκίου θυγάτηρ  
παρὰ τὴν ὄχθην τοῦ Κράθιος μόνη τὸ βῆμα ἐπλάνα,  
τῶν φυσικῶν καλλονῶν ἀπολαύουσα θέαν τὴν μάγον.  
Τὰ διαιγῆ κρυσταλλώδη του γάματα πέμπων ὁ Κράθις  
τῶν πατρικῶν τῆς κτημάτων εὐθόρους ἐπότιζε γαίας.

Εἰς τὴν ἀπέναντι ὄχθην πλήν αἴφνης ἐν φάσμα προκύπτει,  
φάσμα ωχρὸν καὶ ἡμίγυμνον, ἔχον τὰς πρίγας δρθίας.  
Πρὸς ἡμερῶν δύο οὖτας εἰς δάσος πλανᾶται σκιῶδες·  
χεῖλη ωχρὰ, πελιδνὰ ἐκ τοῦ ἀλγους ἀργῶς ὑποσεῖον  
τῶν ἀθανάτων θεῶν ἐπαιτεῖ καὶ ἀνθρώπων τὸν οἶκτον.  
Εἰς τοῦ δυστήνου τὴν θέαν ἡ κόρη περίφοβος ὅλη  
ζητεῖ νὰ φύγῃ ὡς φεύγει δορκὰς εἰς ἔχθρον τῆς τὴν ὄψιν  
ἀλλὰ γέδεται ἀκούει φωνὴν καὶ ἵκετιδας χεῖρας  
γονυπετής ν' ἀποτείνη πρὸς ταύτην δὲ εἰλαιος, βλέπει.  
Τὴν ἐξορκίζει θεῶν Ὀλυμπίων εἰς ὄνομα μέγα  
νὰ ἀποβάλῃ τὸν φόβον, διότι ἡ πεῖνα βιβρώσκει  
τὰ ἀσθενῆ αὐτοῦ σπλάγχνα ἀγρίως καὶ τέλος τὸν θραύει.  
» Ἐὰν, παρθένε ώραία, θεὸς τῶν παρόντων ὑδάτων  
» εἶναι πατήρ σου, ὦ Νύμφη, θυγατέρην σπλαγχνίσου.  
» Τῶν ταλαιπώρων θυγητῶν αἱ δεήσεις εἰς ὃτ' ἀθανάτων  
» συγνάκις φθάνουσι θεῖα καὶ χεῖρα τοῖς τείνουν προστάτιγ.  
» ἡ ἀν θυγητοῦ ἐστεμμένου ἐλπὶς καὶ θυγάτηρ ὑπάρχης  
» προωρισμένη δὲ ἔσαι τὸν θρόνον αὐτοῦ νὰ καθέξῃς,  
» ὦ ἐνθυμοῦ, νέα κόρη, ὑπάρχει ἐκδίκησις θεία,  
» καὶ τιμωρὸς βασιλέων, ἀσπλάγχνως πτωχοὺς παρθερώντων.  
» Γόνε θεᾶς ἀθανάτου, φοβήθητι, πένητα ξένου  
» ἐπικαλούμενον ἔλεος, οὕτω σκληρῶς νὰ ἀφήσῃς  
» — Ἐκ τῶν θεῶν ἀποστέλλεται πᾶς δὲ αἰτῶν προστασίαν —  
Μένει ἡ κόρη καὶ βλέπουσ' αὐτὸν καθησύχασεν ὅλως·  
διὰ φωνῆς δὲ παλλούστης εἰσέτι, ἥρεμ' ἀπεκρίθη:  
» Ὁ οὐρανὸς εἰσακούει, ὦ φίλε, δεήσεις ἵκετου.  
» Ἄμα μὲ πέπλον λιοφώδη ἡ νύξ τὰς ἐκτάσεις καλύψῃ  
» εἰς τὴν οἰκίαν ἐλθε τοῦ πατρὸς, διαβὰς τὰς γεφύρας,

» εἶναι δ' ἐμὴ ἡ φροντὶς θυρωρῶν δυσπιστία νὰ λείψῃ.  
 » Ἡδη δεκάτην φορὰν γενεθλίων ἐμῶν ἑορτάζει  
 » πεφιλημένας πατήρ τὴν ἐπέτειον αἵμερον· ἀκρως  
 » μὲ ἀγαπᾷ καὶ τὸ μόνον αὐτοῦ εἴμαι τέκνον, ω̄ ξένε.  
 » Εἶναι ὁ πλούσιος Λύκιος· ταύτην ἐλθὲ τὴν ἐσπέραν  
 » καὶ πρὸς αὐτὸν ἀπευθύνθητι· εἰν' ἐλεήμων, γενναῖος,  
 » κ' εἰς χυνομένων δακρύων τὴν θέαν συγνάχις συγκλαιεῖ.  
 Εἶπε, σιγῆ καὶ ἔξαίφνης μὲ πάλλον τὸ στήθος, δρομαῖα  
 φεύγει, διότι ὁ ξένος ἀκούων ἐστήριξε βλέμμα  
 ἐταστικώτατον, γέμον πολλῆς προσοχῆς παραδόξου.

\* \* \* \* \*  
 Τοὺς δαιτυμόνας ἀθροίζει ἡ νὺξ εἰς τὰ πρόσω πωροῦσα.  
 Πολυτελῆ καὶ εὐώδη ἴμάτια φέρουσι πάντες  
 κ' ἐν τῷ μεγάρῳ εἰσέρχονται, σπου πολλῶν φανωμάτων  
 ἐλεόφαντόδους καὶ στίλβων χρυσός ἐκλαμπρύνουν τὴν θέαν.  
 Μαρακετάσμενος ἀξίας πολλῆς ἀπ' αὐτῶν ἔξαρτῶνται  
 Ιωνικῶν ὑφασμάτων μερίων δσμῶν οὐρανίων  
 ἢ εὐωδία πληροῖ τὸν οὐρανό, πολλῶν δ' ἐδεσμάτων  
 εἶναι ἡ τράπεζα πλήρης κ' ἐτοίμη αὐτοὺς περιμένει.  
 Διὸς νεφῶν τὸ θυμίαμα πλείστων ἀρώματα χέει,  
 καὶ ἔξ ἀργύρου λυχνίαι, ἐμψύχους μορφὰς παριστῶσαι,  
 ἐπὶ χειρῶν τῶν κρατοῦν τὰς ῥίπτεύσας φᾶς ἀπλετον δᾶσας.  
 Ἐτὶ πολλὰ ἀπαστράπτουν ἀγάλματα, σκεύη παντοῖα,  
 ἀπὸ ἀχάτην ἡ κρύσταλλον, πλεῖστα δ' ἔξ ἄλλων μετάλλων.  
 Πλέον ἡ λύρας μιᾶς ἡ χορδὴ εἰν' ἐτοίμη νὰ κρούσῃ,  
 αἱ δ' ἀνθοδέσμοι ἀνθέων ἀβρῶν καὶ τὰ μύρτινα στέφη  
 περικοσμοῦν καὶ ποικίλουν ἐντέχνως πανόραμα μάγον.

Ἐπὶ κλινῶν πολυγρόων ἀπλοῦνται ἀνέτως οἱ πάντες  
 καὶ ἑορτῆς ἡ θεὰ, ἡ ώραία Λυκίου θυγάτηρ  
 φέρουσα στέμμα ἐκ ῥόδων πλησίον ἐστὶ τοῦ πατρός της.  
 Ἡδη ἐπλήρωσεν οἶνος τὰς κύλικας πλέον ἡ ἀπαξ,  
 φόρματα, γέλωτες εὔθυμοι ἡδη φαιδρῶς ἀντηχοῦσιν  
 ὅτε τῆς θύρας τὰ δύνα φυλλώματ' ἀνοίγουν ἔξαίφνης  
 καὶ ῥαχενδύτης προβάλλει, ζητῶν τὸν βωμὸν τῆς ξενίας  
 κύκλω τὸ βλέμμα του ῥίπτων· ενρίσκει αὐτὸν καὶ προστρέχει,  
 τὸν περιπτύσσει θερμῶς καὶ ἐγ μέσῳ καθίζει τῆς τέφρας.  
 Ἐκπεπληγμένοι οἱ πάντες σιγῶν ὅπως τοῦτον ἀκούσουν.  
 » — Λύκιε θεῖε, υἱὲ Ἐβερμῶντος, ω̄ εἴθε ὁ χρόνος  
 » μὴ ἐνσταλάξῃ πικρίαν ποτὲ εἰς ζωῆς σου τὸ ῥεῦμα.  
 » οἱ θησαυροὶ, ἡ πορφύρα, τὸ πρᾶον σου μέτωπον, πάντα  
 » λαοφιλήτου εἰν' ἀγακτος ἴδια, δόξης, ισχύος·  
 » εἰς τὴν πλουσίαν σου τράπεζαν πλήθες πολὺ κεκλημένον

(ΟΜΗΡΟΣ ΦΥΔ. Β'.)

» ώς τοῦ Ὀλύμπου θεὸν σὲ τιμᾷ καὶ εὐχάς ἀναπέμπει  
 » θυγατρούτα ξένον ίδε ἐν σποδῷ κατακείμενον οὗτω  
 » καὶ τὴν φιλόξενον χεῖρα, ὡς τεῖνον αὐτῷ, σ' ἔξορκίζω.  
 » Ἀγνωστας, τόλμημα ἐπραξα μέγα φλιάν τῶν θυρῶν σου  
 » νὰ διαβῶ, ὡς συγγνώμην! φονεύει ἀσπλάγχνως ἡξεύρεις  
 » τὸ ὑπερβάλλον αἰδοῦς τὸν ἐλέω τῶν ἀλλων βιοῦντα.  
 » Λύκιε, ἐλεος χάριν Διὸς τοῦ ὑψίστου καὶ χάριν  
 » τῆς θυγατρὸς τῆς ἀθώας αὐτῆς ήτις μόνη τὴν θύραν  
 » τῶν ἀνακτόρων σου, ως τι φιλόξενον μ' ἔδειξε μέρος.  
 » Πλούσιος ἄλλοτε ἥμτη καὶ πώποτε ἀπορος ξένος  
 » τὸ ἐλεός μου ἀπήτησε μάτην πλὴν σήμερον, οἷμοι!  
 » ή ἀδυσώπητος πεῖνα μαραίνει ψυχὴν καὶ τὸ σῶμα.  
 » 'Ο νπ' αὐτῆς πιεζόμενος ὡς φορτικός ἀποβαίνει  
 » κ' ἐρυθριῶν, ἀναγκάζεται κάτω τὸ βλέμμα νὰ ῥίπτῃ.  
 » — Ξένε, λαλεῖς ἀληθῶς· ή σκληρὰ είμαρμένη ἀπαύστως  
 » παίζει τὴν τύχην θυητῶν ἀγαθῶν καὶ κακῶν, εἰς τὰς χεῖρας.  
 » 'Εσο ὁ ξένος μου πλὴν ὡς ἐδῶ μισητὸς ώς ὁ Ἄδης  
 » εἶναι ὁ πλούσιος δστις καρδίαν σκληρὰν κεκτημένος  
 » εἰς τῶν ἀπόρων αἰτήσεις τὴν βάρβαρον κλείει ψυχήν του.  
 » Εἰς τὴν φιλτάτην μου κόρην μεγίστην τὴν χάριν ὁφεῖλω.  
 » Θύγατερ, ἔχει καλῶς· κ' εἰς τὸ μέλλον τοιαύτη, διότι  
 » ή πρὸς ἀπόρους συμπάθεια, εἶναι ὑπέρτατον χρέος.  
 » Οἱ τοῦ Ὀλύμπου θεοὶ (καὶ ὁ Ζεὺς αὐτὸς ἔτι) τὴν θύραν  
 » κρούουσι θυητῶν εὐπορούντων, ἐνδύματα φέροντες ῥάκη  
 » ὅπως αὐτῶν τὴν καρδίαν ἐμπράκτως, καλῶς δοκιμάσουν.  
 καὶ καταβαίνει δο Λύκιος, τρέχει, τῷ τεῖνει τὴν χεῖρα  
 » χαῖρε, τῷ λέγει, σεβάσμιε ξένε, καὶ εἴθε νὰ τύχης  
 » τὸν οὐρανὸν προθυμότατον πᾶσιν εὐχὴν νὰ παρέξῃ.  
 » Ξένε ἐγέρθητι. φρόνησις λάμπει κ' εὐγένεια ἥθους  
 » εἰς πρόσωπόν σου, πλὴν παῦσον αὐτὸ ἐπιμόνως νὰ κρύπτῃς.  
 » Συγνάκις βαίνουσι δόμοι ἀρετὴ καὶ πτωχεία, συγνάκις  
 » ἐνδύματα κρύπτει πτωχὸν, πενιχρὸν, νουνεχέστατον ἄνδρα.  
 » ἀλλὰ ὁ ἐμφρων εἰς Τύχης δεινὰς προσβολὰς, ἀντιτάσσει  
 » ῥώμην ψυχῆς, ήτις γήιν' ἀφίνουσα, ἵπταται κούφη  
 » καὶ μεταρσίως ὑψοῦται εἰς χώρας θεῶν ἀθανάτων.  
 » Επὶ στρωμάτων ἀπαλῶν καὶ θερμῶν, ὑπὸ ταύτην τὴν στέγην  
 » ὑπνον εἰρήνης ἀπόλαυσον, ξένε, φαιδρὰς μέχρις ὅτου  
 » ῥίψῃ ἀκτίνας ὁ Φοῖβος· γαρμόσυνον δ' ἄγγελμα λέγω:  
 » νὰ σοὶ παρέξω πᾶν μέσον σκοπῶ ὅπως τάχιστα ἴδης  
 » τὴν προσφιλῆ σου πατρίδα, ἐστίαν τὴν σὴν, τοὺς οἰκείους  
 » ἀν τῆς ζωῆς των ἐφείσθησαν θεῖαι βουλαι ἀθανάτων.  
 » Ηεφυτευμένος διότι ὑπάρχει πανίερος ἔρως  
 » εἰς τὴν καρδίαν ἀπάγτων θυητῶν, τὴν γενέτειραν χώραν

- » νὰ ἐπανίδουν, καὶ τόπους φαιδροὺς παιδικῆς ἥλικίας.
- » Κατὰ τὴν ὥραν καθ' ἣν αὗτ' ἡ στέγη τὴν γέννησιν εἶδε
- » τῆς προσφιλοῦς θυγατρός μου, καὶ σὺ ἀκριβῶς ἐμφανίσθης.
- » χαῖρε! σοὶ φέρουν ἴδού παροφίδα βρωμάτων καὶ ἄρτου,
- » φάγε, καὶ ἔπειτα ἂν οὐδεὶς λόγος ὑπάρχῃ μὲ πέπλου
- » μυστηριώδη τὸν βίον νὰ κρύπτῃς, θ' ἀκούσωμεν πάντες
- » τίς ἡ πατρίς σου καὶ τὸ ὄνομα ποῖον τὸ σὸν καὶ πατρός σου.

Ἐντὸς λεκάνης κομψῆς ἐξ ἀργύρου τὰς χείρας του γίπτει  
διὰ νεροῦ διαυγοῦς ὅπερ χέει μειράκιον δούλον·

τῷ παρατίθεται δρύινος τράπεζα ἥτις ἀρτίως  
ἐκαθαρίσθη καλῶς διὰ σπόγγου καὶ φέρει ἀφθόνως  
χρέατ' ἀχνίζοντα ἔτι ἐν δίσκῳ χαλκίνῳ, τὸν σῖνον  
ἐντὸς κομψοῦ ἀμφορέως καὶ κύλικα, ἔντεχνον ἔργον.

» Λήθης ὁ πέπλος, ὃ φίλε τὰς θλίψεις σου νῦν ἃς καλύψῃ.  
» τῶν θυελλῶν ἡ ἐπαύριον εἶναι συγνάκις αἰθρία».

Οἶνου πληροῖ τὸν κρατῆρα καὶ πάντες μιμοῦνται ἐκεῖνον

» εἰς Ἐφεστίου Διός θεῖον ὄνομα πίωμεν, φίλοι,

» τὸν εὔδοκήσαντα ξένον νὰ πέμψῃς ὑπὸ ταύτην τὴν στέγην.

Πέμπτ' εἰς τὸν ξένον ποτήριον οἶνον κ' ἐγείρονται πάντες,

» ὑπὲρ ὑγείας σου, ξένε, κ' εὐχὴν ἀναπέμπομεν, φίλην

» στέγην ἐν τάχει νὰ ἴδῃς τοῦ οἴκου σου, ξεστω καὶ πέραν

» τῶν αἰωνίων Καυκάσου χιόνων αὐτὸς ἐὰν κῆται».

Απὸ τὰς χεῖρας τοῦ δούλου λαμβάνει τὸν οἶνον ὁ ξένος

ἐπικαλεῖται θεῶν εὐλογίας πολλὰς ὑπὲρ πάντων,

πίνει καὶ χόμην τὴν μέλαιναν μέχρις ὁφρύων εἰσέτει

διατηρῶν, λέγει ταῦτα, μιγνύων μειδίαμα χεῖλους

μὲ παραπόνων μεστὴν, συγκινήσεως πλήρη, φωνὴν του.

» Υπὸ φιλόξενον στέγην τὴν σὴν, πιεζούσῃς ἀνάγκης

» δήξεις ἀγρίας δαμάσας, τῆς γλώσσης μου θέλω τολμήσει

» τὰς συνεχούσας ἡνίας εἰς λόγων φορὰν νὰ ἀφήσω.

» Οἶκον, οἰκείους, πατρίδα, δὲν ἔχω· τὸ πᾶν ἀπωλέσθη.

» Άλλ' ἀκουσόν με· ὁ οἶνος δοθεὶς ὑπὸ σοῦ τοῦ ἴδεου

μὲ ἐνθαρρύνει, καὶ ἀπαξίας ἀρχίσας θὰ εἴπ' ὅτι ἦτον

κάλλιον ἵσως εἰς βάθος σιγῆς νὰ ταφῇ αἰωνίως.

» Υπὸ χαλίκων καὶ ἀμμού σκληρᾶς πλήρης εἶμαι μωλώπων

καὶ τῶν ἀγρίων ἐντόμων τὰ δήγματα πρόσφατα εἶναι·

» θάμνοι καὶ βάτοι κατέστησαν ράκη ἐνδύματα ταῦτα.

» Υπὸ τῆς πείγης σκληρῶς δαμασθεὶς καὶ ὀδὸν μακροτάτην

» ἥδη πεζῶς διαγύνας ταχέως, καὶ πλέον ἡ ἔνα

» διαπεράσας εύρυν ποταμὸν κολυμβῶν ἐπιπόνως

» ἐξηγνητλημένος σᾶς φαίνομαι ἥδη καὶ ἄγευ ἴσχυος·

» ἀλλ' ἴσχυρὸς ἐγεννήθην, κ' εἰς γῆρας δὲν ἔφθασα ἔτι·

» δι' ἀναπαύσεως τάχιστα θέλω ισχὺν ἀνακτήσει  
 » καὶ τὰς δυνάμεις μου τότε, θερμῶς σ' ἔχετεύω, εἰς ἔργα  
 » ἀγροτικὰ νὰ ποιήσω χρησίμους εἰς σὴν λειτουργίαν.  
 » Εἰς Ὀλυμπίους ἀγῶνας, ὡς δύναμαι ἄρματος ἵππους  
 » νὰ διοικῶ, καὶ ὑπὸ πῦρ τοῦ Ἡλίου τὰ στέρνα νὰ σχίζω  
 » γῆς τῆς εὐφύρου, κεντῶν δι' ὅξεος βουκέντρου τοὺς ταύρους·  
 » δύναμαι ἔτι τροφὴν τὴν παρέχουσαν μύλην νὰ στρέψω  
 » σῖτον καλὸν εἰς λεπτότατον ἀλευρὸν τρέπων ταχέως·  
 » καὶ ἐργαλεῖον κρατῶν εἰς τὰς χεῖρας μου, δύναμ' ἀμπέλου  
 » κλίματα, πάροχα οἶνου ζωηροῦ, νὰ φυτεύω ἐντέγχνως·  
 » δύναμαι δρέπανον φέρων ὅξεον τοὺς ἀστάχεις νὰ κόπτω,  
 » σπῶς οὐδεὶς ἐν τῷ οἴκῳ σου εἴπη ποτὲ θεωρῶν με  
 » βλέμμα λοξὸν ἀκοντίζων ·· Ιδοὺ δὲ παράσιτος ἔνεγος  
 » ὁ μὲν ἴδρωτας τῶν ἀλλων τρυφῶν, μὴ ποιῶν οὐδὲν ἔργον.  
 » — Ξένε σεβάσμιε, ἔστι καλῶς πεπεισμένος, οὐδένα  
 » λόγον σκληρᾶς προσθολῆς ἐν τῷ οἴκῳ μου θέλεις ἀκούσει·  
 » τὸ ἄσυλόν σου οὐδέποτε γλῶσσα κακὴ θὰ ταράξῃ·  
 » ἀλλὰ ἐλπίσωμεν, φίλε, καὶ ἔστω τεκμήριον μέγα  
 » μεταβολῶν ἀλλοκότων τῆς Τύχης, ὁ βίος μου ὅλος.  
 » Δὲν περιέβαλλεν πάντοτε τόση λαμπρότης καὶ δόξα  
 » τύχην ἐπίζηλον ήδη, Λυκίου τοῦ τόσον πλουσίου·  
 » ημην πτωχὸς ὡς καὶ σὺ καὶ τὴν χεῖρα ἐξέτεινον νῆστις.  
 » Οὐ ἐκ Λαρίσσης Κλεώτας εἰς γαίας αὐτοῦ τὰς εὐφύρους  
 » ἔργον ζωῆς μοὶ παρέσχεν καὶ πλούσιον μίσθιμα κόπων.  
 » « Νέε, μοὶ εἶπεν, εὔρισκω ἐν σοὶ ἀρετῶν τινῶν σπέρμα  
 » λάβε καὶ εὐτύχει ». Οἱ λόγοι του ἔναυλοι πάντοτε μὲν εἴναι  
 » καὶ ζωγρὰν ἐνεφύλαξεν τούτου ἡ μνήμη εἰκόνα·  
 » Πατήρ ὑπῆρξας ἐμοῦ, ὡς Κλεῶτα, καὶ ἔκτοτε δίδω  
 » εἰς διστυχοῦντας τὸ δτεῖ φείλω εἰς σὴν εὐσπλαγχνίαν.  
 » Πολυτιμότερον πλάσμα, Θεοί, δὲν ἐξῆλθε χειρῶν σας  
 » τοῦ ἐλεήμονος· οὗτος εἰκὼν ὀρατὴ σας ὑπάρχει  
 » φέρει τὸν τύπον ὑμῶν ἀκριβῶς καὶ ἐν γῇ ἀπεστάλη  
 » φύσεως θείας λαμπρὸν ἀπεικόνισμα, τέλειον ὅλως.  
 » Τῶν ἀρετῶν του, ὡς ἔστω τὸ ἀθροισμα στέφανος δόξης  
 » τὴν κεφαλὴν του κοσμῶν φαεινῶς μέχρι τέλους του βίου·  
 » καὶ δτε θάνατος ἐλθη γλυκὺς ἴερὸν αὐτοῦ γῆρας  
 » νὰ ἀπαλλάξῃ φροντίδων του βίου, τοῦ τόσου του πλούτου  
 » κληρονομία, ὡς μᾶλλον πολύτιμος ἔστω ἡ φήμη  
 » τῶν ἀγαθῶν πράξεων του καὶ στήριγμα τέκνων φιλτάτων.  
 » μᾶλλον αὐτοῦ ἐναρέτων, ἀν δύναται ταῦτο ὑπάρξαι.  
 » — Τῶν ταλαιπώρων προστάτα, ἡ ἀκαμπτος τύχη τξεύρεις  
 » εἰς τῶν θυητῶν τὰς εὐχὰς καὶ δεήσεις συγγάκις κωφεύει,  
 » διὰ γειρὸς δὲ σκληρᾶς, σιδηρᾶς, μᾶς πιέζει ἀσπλάγχνως.

» Φεύ! ὁ Κλεώτας ἐγάθη! ἡ ἄδικος, μάθε, πατρίς του  
 » προγεγραμμένον ἐκήρυξ' αὐτὸν καὶ ἐδήμευσε πλούτη  
 » καὶ κτήματά του τὰ τόσα φθινοῦντες αὐτὸν συμπολῖται  
 » πάθους ἐκόρεσσαν δίψαν, ἀθλίως αὐτὸν παριδόντες.  
 » Λησμονήθεις ύπὸ φίλων ἀπείρων ἀμέσως, δὲν ἔχει  
 » πλέον τοὺς τάπητας οὓς τοῦ Εὐφράτου παρῆξαν αἱ χῶραι  
 » οὔτε ἀνάκτορα πλήρη χρυσοῦ καὶ ἀργύρου, καὶ δπου  
 » οἱ κεκλημένοι του μέχρι πρωίας ἐτρύφων, ριφῶντες<sup>1</sup>  
 » οίνους αὐτοῦ ἀμβροσίους καὶ ἄδοντες φίσματα τόσα.  
 » Μόνος τευ ἥδη, λιμώττων, καρποὺς τοὺς ἀγρίους αὐλλέγει,  
 » τὴν κατατρύχουσαν πεῖναν μικρὸν ὅπως παύσῃ ὁ τάλας.  
 » Εἰς τοῦ πλουσίου τὴν θύραν αἴτει ἐν τεμάχιον ἄρτου  
 » καὶ βεβρεγμένον μὲν δάκρυα τρώγει αὐτὸ περιλύπως.  
 » Περιπλανώμενος οὕτω, φυγὰς, τῆς ἐνδόξου ζωῆς του  
 » τὰς λυπηρὰς ἀναμνήσεις ὡς βάσανον μόνον φυλάττων,  
 » εἰς τὰς ἀκτίνας ἥλιου θερμοῦ καὶ εἰς πάγους χειμώνων  
 » ἐκτεθειμένος ὁ δύστηνος, μόνος, ἐξόριστος, τρέχει  
 » ἀπὸ ἑρήμου εἰς ἑρημον, πένης καὶ ἄνευ ἴσχυος  
 » ὅμοιος πάντῃ ἐμοῦ, ῥάβδον ἔχων ὡς στήριγμα μόνον,  
 » ἄνευ ἀσύλου καὶ ἄνευ ἐστίας, μὲν ῥάκη φρικώδη  
 » ἐνδεδυμένος ὑπάρχει, ἡ κλάδοι τῶν δένδρων καλύπτουν  
 » σάρκας αὐτοῦ τὰς γυμνὰς, καὶ οὐδεὶς ἐν τῷ κόσμῳ, καν λέξιν  
 » δὲν ἀπευθύνει παρήγορον ἢ συμπαθείας ἐν βλέμμα.  
 » Εἰς τῆς νυκτὸς τὴν σιγὴν, παφλασμοὶ μαινομένων κυμάτων  
 » θύελλ’ ἀγρία, φρικτὴ καταιγίς, τῶν χειμάρρων οἱ κρότοι  
 » αἱ οὐρλιάσεις τῶν λύκων, κοράκων ἀπαίσιοι κρώξεις  
 » ἀνταπεκρίνονται μόνον εἰς στόνων αὐτοῦ ἀπειρίαν.  
 » Δάση τὰ ἑρημα μόνοι του φίλοι ὑπάρχουν ἐν κόσμῳ,  
 » καὶ θλίψεων του παρήγοροι, δάκρυα πλήρη πικρίας.  
 » σύρεται μόλις συγνὰ ἐπὶ γῆς ἐξαπλοῦται τὴν νύκτα,  
 » παρὰ τὰς πύλας ναοῦ, καὶ τὸν τάφον μὲ πόθον του κράζει.  
 » — Ξένε, τί λέγεις! Θεοί! κεραυνός, ὁ νομίζω, συντρίβει  
 » τὴν ὑπαρξίν μου. Θεοί ισχυροί! Μὴ συμπόσια πλέον  
 » μὴ ἑορτὰς, ἀλλ’ ὑπάγωμεν πάντες ὁ ἀστατε Τύχη!  
 » εἰς ζήτησίν του ἀμέσως ἀπέλθωμεν, σπεύσωμεν φίλοι!  
 » ἄνευ αὐτοῦ ἐπιστρέψων μὴ τὸν οἶκόν μου, εἴθε.  
 » Ἐν εὐωχίᾳ τρυφῇ, ἀπολαύει, ἡδύνεται, ψάλλει,  
 » ὁ πρὸς αὐτὸν, χρεωστῶν, καταισχύνη! τὸ πᾶν, καὶ ἐκεῖνος  
 » ίσως ἐκπνέει τὴν ώραν αὐτὴν ἐκ τῆς πείνης ἡ ψύχους  
 » καὶ καταράται τὸν φίλον αὐτοῦ, δὲν ἥγαπα τοσοῦτον.  
 » Λάλει, γνωρίζεις ἐκεῖνον καλῶς, καὶ ὁ ἴδιος ἦτον;  
 » τὰ βήματά του πρὸς ποῖον διηύθυνε μέρος, εἰπέ μοι!  
 » ποῦ τὸν ἀπήγνησας; οἷμοι! γνωρίζεις Λυκίου τὸν οἶκον;

» καὶ διετί δὲν ἐφάνη ; ὅμιλει, ὅμιλει σοὶ λέγω,  
 » ἦτον ἔκεῖνος ; — «Ω ναὶ, καὶ βαθέως λυποῦματ  
 » διὰ τὴν θλίψιν εἰς ἣν σὲ ἐβύθισαν ἀκαροὶ λόγοι.  
 » Φίλος ὑπῆρξα αὐτοῦ ὡς καὶ σὺ καὶ τοὺς δύο δὲ αἴφνης  
 » μοῖρα ζηλότυπος ρίπτει εἰς βάθος βαράθρου φρικῶδες·  
 » μ' εἶχε δωρῆσει, ὡς δεῖγμα πολλῆς ἀμοιβαίσας φιλίας  
 » τὴν ἐξ ἀργιλλου σφραγίδα αὐτὴν (χτῆμα μόνον μοὶ μένει)  
 » ἀν τὴν γνωρίζῃς ιδέ. » Ποία ἔκπληξις ! ἄφωνος, τρέμων,  
 βλέπει ὁ Λύκιος ἦδη σφραγίδα αὐτοῦ τὴν ιδίαν  
 ἢν αἰωνίου φιλίας ὡς δεῖγμα λαμπρὸν εἶχε πέμψει  
 πρὸς τὸν Κλεώταν ποτὲ καὶ ἀντάλλαγμα δώρου ὅμοίου.  
 Έπὶ τοῦ ξένου δξύ, διαρχές, προστήλοντες τὸ βλέμμα  
 καὶ ἐπὶ τέλους εὑρίσκῃ φωνή του διέξαδον πλήρη.  
 » Σὲ, ὡ Κλεώτα, ὡ σὲ, βλέπω οὕτως ! ὡ φίλατε πάτερ !  
 » ἐρυθριῶ μὴ γνωρίσας ἀμέσως μορφὴν σου τὴν φίλην.  
 » ὡ εὐεργέτα μου σὺ, κύριέ μου, ἐλθε, σοὶ ἀγήκει  
 πᾶν ὅ, τι ἔγω· τὸν σὸν θησαυρὸν διεφύλαξα μόνον.  
 » νὰ σοὶ δουλεύσῃ καὶ πάλιν ποθεῖ Λύκιός σου ὁ πάλαι.  
 » Τύχην τὴν σὴν θεωρῶν, η ἐμὴ μὲ πιέζει, μὲ θλίβει.  
 Καὶ τὴν γλαυκόδα ἐκβάλλων τὴν τύριον ἢν ἐπὶ τὸ ὕμου  
 πόρπη συνεῖχεν κομψὴ ἐξ ἀργύρου, τὸν ἔνδοξον ξένον  
 περικαλύπτει· ὀρθοῦνται οἱ πάντες, προστρέχουσιν κύκλῳ  
 καὶ ἡ φαιδρότερες εἰς ὅμματ' αὐτῶν διελάμπει εὐθύμως.  
 λουτρὸν θερμαίνουν ἀμέσως κ' ἐνδύματα νέα ζητοῦνται.  
 Ή νέα κόρη προστρέχει· ὁ ξένος τῇ τείνει τὴν χεῖρα  
 » καὶ μειδιῶν: «Ω σὺ εἶσαι, τῇ λέγει, ὡ θύγατερ φίλη,  
 ἢτις τὴν πάτριον θύραν μοὶ ἔδειξας πρώτη· εὐτύχει !