

μένοις, ἀλλὰ τὴν μετ' ἀργίας καὶ ραθυσίας καὶ μαλακίας καὶ πολυτελείας ἀπορίαν, (όνειδίζειν) αἰσχράν καὶ ἐπονείδιστον οἶσαν.

44. Τῆς δὲ ἀρετῆς ἴδρωτα θεοὶ προπάροιθεν ἔθηκαν.

45. Εἰ δὲ θανεῖν θέμις, ὥδε θανεῖν καλὸν εἰς ἀρετὴν καταδυσαμένους βίον.

46. Ἡ ἀρετὴ καὶ θειοτάτη ἔξις ἐν ἡμῖν, ἢν ὁρθότητα λόγου καὶ ἀκρότητα λογικῆς φύσεως, καὶ διάθεσιν ἀμολογουμένην φυχῆς νοοῦμεν.

47. Ἐχω δέ πολλὴν οὐσίαν, καὶ πλούσιος καλῷ μὲν ὑπὸ πάττων, μακρίος δὲ ὑπὸ οὐδερός.

48. Ἐκείνο δ' οὐχ ἀπαξ, ἀλλὰ πολλάκις, ὑπομνηστέον ἐστὶ τοὺς νέους, ἐνδεικνύμενον αὐτοῖς, ὅτι μιμητικὴν ἡ ποίησις ὑπόθεσιν ἔχονσα, κόσμῳ μὲν καὶ λαμπρότητι χρῆται περὶ τὰς ὑποκειμένας πράξεις καὶ τὰς ἡθη, τὴν δὲ ὄμοιότητα τοῦ ἀληθοῦς οὐ προλείπει, τῆς μιμήσεως ἐν τῷ πιθαρῷ τὸ ἀγωγὸν ἔχονσης.

49. Κακίας καὶ ἀρετῆς σημεῖα μεμιγμένα ταῖς πράξεις ἡ μὴ παντάπαις τῆς ἀληθείας ὀλιγωροῦσα μίμησις συνεκφέρει.

50. (Ἄξιοῦσι) πάντως μὲν ἐν πᾶσιν ἀμαρτωλὸν εἶναι τὸν ἀμαθῆ, περὶ πάντα δὲ αὐτὸν τὸν ἀστεῖον.

51. Οὐκ ἀν γένοιτο χωρίς ἐσθλὸς καὶ κακά, ἀλλ' ἐστὶ τις σύγκρασις.

52. Τὸν ἀπλοῦν ἀπαθές καὶ ἀμυθον.

53. Ἐπάγωμεν τοὺς ποιῆμασι τὸν νέον μὴ τοιαύτας ἔχοντας δόξας περὶ τῶν καλῶν ἐκείνων καὶ μεγάλων ὄνομάτων, ὡς ἄρα σοφοὶ καὶ δίκαιοι ἀνδρες ἦσαν ἀκροτείνεις καὶ κανόνες ἀρετῆς καὶ ὄρθοτητος· ἐπει βλαβήσεται μεγάλα δοκιμάζων ταῦτα καὶ τεθηπώς, μὴ δυσχεραίνων, μηδὲ ἀκούων, μηδὲ ἀποδεχόμενος τοὺς ψέγοντος αὐτούς.

54. Οἱέσθω (ὁ νέος) μίμησιν εἶναι τὴν ποίησιν ἡθῶν καὶ βίων καὶ ἀνθρώπων οὐ τελείων, οὐδὲ καθαρῶν, οὐδὲ ἀνεπιλήπτων παντάπαισιν, ἀλλὰ μεμιγμένων πάθεσι καὶ δόξαις φευδέσι καὶ ἀγνούσις, διὸ δὲ εὐφυῖσιν αὐτοὺς μετατιθέντων πρὸς τὸ κρείττον. Η γάρ τοιαύτη παρασκευὴ τοῦ νέου καὶ διάνοια, τοῖς μὲν εὐ λεγομένοις καὶ πρατομένοις ἐπαιρομένου καὶ συνενθουσιῶντος, τὰ δὲ φαῦλα μὴ προσειμένου καὶ δυσχεραίνοντος, ἀβλαβῆ παρέξει τὴν ἀκρότητιν.

55. Οἱάντα θαυμάζων καὶ πᾶσιν ἔζοικειούμενος καὶ καταδεουλωμένος τῇ δόξῃ τὴν κρίσιν ὑπὸ τῶν ἡρωϊκῶν ὄνομάτων, ὥσπερ οἱ τὴν Πλάτωνος ἀπομιμούμενοι κυρτότητα καὶ τὴν Ἀριστοτέλους τραυλότητα, λήσεται πρὸς πολλὰ τῶν φαῦλων εὔχερής γενόμενος.

56. Μὴ προσμειδίζετω (ὁ νέος), ἀλλὰ βδελυτέσθω τοὺς λόγους μᾶλλον, ἵνα τὰ ἔργα τῆς ἀκολασίας.

57. Τὸ τὴν αἰτίαν ἐκάστου τῶν λεγομένων ἐπιζητεῖν χρήσιμόν ἐστιν.

58. Οἱάτων, ἔτι παιδίριον ὄν, ἔπραττε μὲν δὲ προστάξειν ὁ παιδαγωγός, αἰτίαν δὲ καὶ λόγον ἀπήτει τοῦ προστάγματος.

59. Τοῖς ποιηταῖς οὐ πειστέον, ὥσπερ παιδαγωγοῖς ἡ νομοθέταις, ἃν μὴ λόγον ἔχῃ τὸ ὑποκείμενον· ἔξει δέ, ἃν περ χρηστὸν ἡ ἃν δὲ μοχθηρόν, ὄφθησεται κενὸν καὶ μάταιον.

60. Διὰ τὶ διηγέρον φρονεῖν χρὸν τὸν κακῶς πεπορχότα, καὶ μὴ μᾶλλον ἀνταίρειν τὴν τύχην καὶ ποιεῖν ὑψηλὸν ἑαυτὸν καὶ ἀταπείνωτον; διὰ τί δέ, ἐὰν ἐκ πατρὸς φαύλου καὶ ἀνοίτου γεγονώς, αὐτὸς ὧν χρηστὸς καὶ φρόνιμος, οὐ προσίκει μοι διὰ τὴν ἐμὴν ἀρετὴν μέγα φρονεῖν, ἀλλὰ καταπεπλῆκθαι καὶ ταπεινὸν εἶναι διὰ τὴν τοῦ πατρὸς ἀμαθίαν;

61. Βλάξ ἀνθρωπος ἐπὶ παντὶ λόγῳ φιλεῖ ἐπιτοποθετεῖ.

62. Ωσπερ ἐν ἀμπέλου φύλλοις καὶ κλήμασιν εὐθαλούσι πολλάκις ὁ καρπὸς ἀποκρύπτεται καὶ λαθάνει κατασκιάζομενος· οὕτως ἐν ποιητικῇ λέξει καὶ μηθεύμασι περικεχυμένοις πολλὰ διαφεύγει τὸν νέον ὀφέλιμα καὶ χρήσιμα.

63. Δεῖ μὴ ἀποπλανᾶσθαι τῶν πραγμάτων, ἀλλ' ἐμφύεσθαι μᾶλιστα τοὺς πρὸς ἀρετὴν φέρουσι καὶ δυναμένοις πλάττειν τὸ ἡθος.

64. Τὰ χρηστὰ καὶ τὰ φαῦλα γεννώσκων ὁ νέος ἡθη καὶ πρόσωπα τοῖς λόγοις προσεχέτω καὶ ταῖς πράξεις.

65. Διδάξαι τὸν νέον ἀστεῖον ἡγεῖσθαι τὴν ἀτυφίαν καὶ μετριότητα, τὴν δὲ μεγαλαυχίαν καὶ περιαυτολογίαν, ὡς φαῦλον, εὐλαβεῖσθαι.

66. Τὸ πᾶσιν ἀπολογεῖσθαι. Θεραπευτικὸν καὶ οὐκ ἀξιωματικόν τὸ δὲ πάντων καταφρονεῖν, ὑπερήφρανον καὶ ἀνόντον.

67. Τὸ ἐν χεροῖ τῶν πολεμίων σητων φοβεῖσθαι τοὺς ἀρχοντας, ἀνδρείας ἀμα καὶ πειθαρχίας σημεῖον.

68. Πλάτων ἐθίζει τοὺς ψόγους φοβεῖσθαι καὶ τὰ αἰσχρά μᾶλλον, ἵνα τοὺς πόνους καὶ τοὺς κινδύνους.

69. Κάτων ἔλεγε φιλεῖν τοὺς ἐρυθριῶντας μᾶλλον ἵνα τοὺς ωχριῶντας. (Ἀκολουθεῖ).

ΧΡΙΣΤ. ΣΑΜΑΡΤΣΙΔΗΣ.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ.

ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΜΕΘΟΔΟΥ DOPPLER-FIZEAU,*

διά της οποίας διατητέονται τοιαύτης φωτοαναλύσεως προσδιοιδύμος τῆς ταχύτητος τῶν αἴστρων κατὰ τὴν διεύθυνσιν τῆς διπτικῆς ἀκτίνος.

Περατῶν ἐνταῦθα τὰς διὰ τοῦ Ἄλιου καὶ τῶν ἀστέρων τοῦ ἡλιακοῦ συστήματος ἐπιβεβαιώσεις τῆς μεθόδου Doppler-Fizeau, ὁ συγγραφεὺς μεταβαίνει εἰς τὴν ὄριστικὴν ἐφαρμογὴν αὐτῆς ἐπὶ τῶν ἀπλανῶν. "Απαν τὸ ἐνδιαφέρον τῆς μεθόδου, λέγει, ἐστράφη προφανῶς πρὸς τὸν κόσμον τῶν ἀπλανῶν· ἀλλ' ἀ-

* Ιδε ἀριθμ. 16, σελ. 306—308.

χριθῶς ἐν τῇ περιπτώσει ταύτῃ αἱ ἀκριβεῖς παρατηρήσεις εἰναι αἱ μᾶλλον λεπταὶ. Η πρώτη δυσκολία προέρχεται ἐκ τοῦ ἀσθενοῦς φωτὸς τῶν ἀπλανῶν· ἐνδυναμοῦσι τοῦτο συγκεντροῦντες τὸ φῶς αὐτῶν ἐπὶ τῆς σχισμῆς τοῦ φασματοσκοπίου δι' ἀντοφθαλμίων ἡ κατόπτρων μεγάλων διαστάσεων· παρὰ τὴν τεχνικὴν ὄμως ταύτην διάταξιν, ἀδύνατον εἶναι νὰ ἐπιτευχθῇ ὁ σημαντικὸς διασκεδασμὸς ὃν τοσοῦτον εὔχερῶς ὑφίσταται τὸ ἥλιακὸν φῶς. Ἀνάγκη ν' ἀρκεσθῇ τις εἰς φασματοσκόπια ὀλίγον διασκεδαστική· αἱ μεταθέσεις εἰναι τότε λίγην μικραὶ καὶ διὸ τοῦτο καὶ ἀδέσταται. Ο σχηματισμὸς τοῦ φάσματος τῶν ἀπλανῶν παρουσιάζει ἀλλας εἰδίκην τινὰ δυσχέρειαν, ἔνεκα τῆς ἀνεπαισθήτου φαινομενικῆς διαμέτρου τῶν ἀστρων τούτων· ἀνάγκη νὰ ἐπεκταθῇ ἐγκαρπίως τὸ γραμμικὸν εἴδωλον τοῦ φάσματος, διότι ἀνευ τούτου αἱ ράβδωσεις θὲν ἦσαν ἀδόρατοι· τοῦτο εὔχερῶς κατορθοῦται διὰ τῆς παρενθέσεως κυλινδρικοῦ φακοῦ, ἀλλ' ἐντεύθεν ἐπέρχεται ἔξασθένησις τῆς ἐντάσεως.

Τέλος, λέγει ὁ συγγραφεὺς, ἡ λεπτότης τοῦ ζητήματος ἔγκειται ἰδίᾳ εἰς τὴν ἀκριβῆ παρατήρησιν τοῦ τεχνητοῦ φάσματος τοῦ παρέχοντος τὰς ράβδωσεις αἵτινες χρησιμεύουσιν ὡς ἀφετηρίαι. Γενικῶς τὸ φάσμα τῆς συγκρίσεως εἶναι τὸ τοῦ ἡραιωμένου ὑδρογόνου, ἀναφλέγομένου ἐντὸς καταλλήλου κυλίνδρου διὰ τοῦ ἥλεκτρικοῦ σπινθῆρος, διότι αἱ τοῦ ὑδρογόνου ράβδωσεις ἀπαντῶσι συνηθέστατα ἐν τοῖς φάσμασι τῶν ἀπλανῶν· ἀλλ' αἱ ἐλάχισται ἀγιστήτεται ἡ ἀσυμμετρίαι ἐν τῇ πορείᾳ τῶν δύο φωτεινῶν δεσμῶν, ὃν τὰ φάσματα μέλλουσι νὰ συγκριθῶσι, δύνανται νὰ ἐπιφέρωσιν ἀνίστον τῶν δύο ράβδωσεων ἐκτροπὴν καὶ κατὰ συνέπειαν νὰ ἐπενέγκωσιν συστηματικὰ σφάλματα ἐν τῇ ἐκτιμήσει τῆς μετρουμένης μεταθέσεως.

Ἐπὶ τούτοις ὁ συγγραφεὺς, σημειώσας γενικῶς τὰς παρουσιαζομένας δυσχερίας κατὰ τὴν ἐφαρμογὴν τῆς νέας μεθόδου καὶ τὰς μέχρι τοῦδε ἐπιτευχθεῖσας τελειοποιήσεις τῶν μέσων τῆς παρατηρήσεως, αἵτινες δὲν ἔφθασαν εἰσέτι εἰς τὸ ἀντον τὴν ἀπαιτουμένης ἀκριβείας, καταλήγει εἰς γενικὴν ἴστορικὴν διαγραφὴν τῶν μέχρι τοῦδε ἀπὸ εἰκοσιπενταετίας γενομένων ἀποπειρῶν πρὸς φασματικὴν ἀνάλυσιν τοῦ φωτὸς τῶν ἀπλανῶν, εἰς ἣν ἡ σχολὴ θησαν τὰ πλεῖτα τῶν δημοσίων καὶ ἴδιωτικῶν Ἀστεροσκοπίων τῆς Εὐρώπης καὶ τῆς Ἀμερικῆς, ὃν τινα, οἷον τὸ τοῦ Greenwich, τὸ τοῦ Potsdam, τὸ τοῦ Harward College (ἐν ταῖς Ἡνωμέναις Πολιτείαις), καὶ ἀλλα, συνέστησαν ταχτικὴν ὑπηρεσίαν φασματοσκοπήσεως, παρεντίθησι δὲ συγκριτικὸν πίνακα τῶν παρατηρήσεων τῶν γενομένων ἀπὸ τοῦ 1888 ἐν Potsdam πρὸς τὰς ἐν Greenwich γενομένας ἀπὸ τοῦ 1875, παρατηρῶν, ἐν τέλει, ὅτι αὕται δυνατὸν νὰ χρησιμοποιηθῶσιν ἡμέραν τινὰ πρὸς ἀκριβῆ προσδιορισμὸν τῆς ταχύτητος καὶ τῆς διευθύνσεως τῆς μετακίνησεως ὀλοκλήρου τοῦ ἥλιακοῦ συστήματος πρὸς τὸν ἀστερισμὸν τοῦ Ἡρακλέως, ἵνα ἡ συνιστώσα περιέχεται ἐν τοῖς οὖτως ὄριζομένοις ἀριθμοῖς. Οντως δὲ ἀπό-

πειραι τινὲς γενόμεναι ἥδη πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον ἀπέληξαν εἰς ἀριθμοὺς προσεγγίζοντας μεγάλως πρὸς τοὺς ὑπὸ τῶν ἀστρονόμων ἐκ τῶν ἰδιαιτέρων γωνιωδῶν κινήσεων τῶν ἀπλανῶν εὑρεθέντας, ἐξ οὗ ἐπετειὶ ὅτι ἡ ταχύτης τῆς μεταθέσεως τοῦ Ἡλίου εἶναι καθ' ὅλοληρίαν ἀνέλογος πρὸς τὰς ταχύτητας τῶν ἀστρων, ἔχουσα μάσην τινὰ τιμὴν μεταξὺ τῶν μεγίστων καὶ τῶν ἐλαχίστων ταχυτήτων τούτων.

Τελευταῖον δὲ ὁ κ. Cornu ἀναφέρει ὅτι σπουδαίαν ποιώρισται νὰ παρέσχῃ ἐπικούριαν εἰς τὴν μετ' ἐπιτυχίας ἐφαρμογὴν τῆς νέας μεθόδου, αὐξάνουσα τὴν ἀκριβείαν τῶν ἔχαγομένων καὶ εύρυνουσα τὸν κύκλον τῆς δράσεως αὐτῆς, κατὰ πρῶτον λόγον ἡ ἐφαρμογὴ τῆς φωτογραφίας κατὰ τὴν ἔρευναν τῶν φασμάτων, διὰ δύο ἴδιως λόγους· α) διότι ἡ κατὰ τὸ μᾶλλον ἡ ἡττον πρατεταμένη διάρκεια τῆς ἐκθέσεως τῆς φωτογραφικῆς πλακού ἀντισταθμίζει πρὸς τὸ ἀσθενέστερον τοῦ φωτὸς τῶν ἀπλανῶν καὶ β) διότι ἡ φωτογραφικὴ ἐντύπωσις, ἀσθενής διὰ τὰς λαμπροτέρας ἀκτίνας τοῦ φάσματος, ἀποβάίνει λίσταν ἔντονος ἐν τῷ κυκνῷ καὶ ἱκνητικῷ τμήματι αὐτοῦ, ἐν οἷς ὁ ὄφθαλμος ἀπόλλησι πᾶσαν σχεδὸν τὴν ὀξυδέρκειαν αὐτοῦ· πλὴν τούτου δὲ ἐπεκτείνεται καὶ πέραν τοῦ ἱκνητικοῦ, ἐν τῷ ὁ ἀμφιβληστροειδῆς ἀποβάίνει ἀπολύτως ἀναίσθητος. Οὕτω τὸ δρατὸν φάσμα περίπου διπλασιάζεται κατὰ τὴν ἔκτασιν, αἱ δὲ μεταθέσεις τῶν ράβδωσεων εὐρύνονται, ὅπερ καθιστᾷ τὴν ἀκριβείαν τῶν μετρήσεων λίσταν εὐνοϊκήν.

Παραδείγματα δὲ χρησιμοποιήσεως τῆς φασματοφωτογραφίας ἀναγράφει τὰ ἔξης:

αὸν Τὴν ὑπὸ τοῦ κ. Vogel (ἐν Potsdam) γενομένην ἔρευναν τῆς μεταθέσεως τῶν ράβδωσεων τοῦ γνωστοτάτου μεταβλητοῦ ἀστέρος β τοῦ Περσέως (Algol), ἐξ ἣς συνεπέρανεν οὗτος ὅτι ὁ περὶ οὕτῳ λόγος ἀπλανῆς κινεῖται ἀντιθέτως πρὸ καὶ μετὰ τὴν ἐποχὴν τῆς ἐλαχίστης κύτου φωτεινῆς ἐντάσεως, καὶ ὅτι ἡ κίνησις αὐτοῦ εἶναι, ὡς καὶ ἡ ἐντασις τοῦ φωτὸς αὐτοῦ, περιοδική, ἀνερχομένη εἰς + 45¹ χμ. καὶ — 46 χμ. κατὰ λ''. Ἐκ τούτου δυνατὸν νὰ ἔχαγθῃ τὸ συμπέρασμα ὅτι ὁ Algol κινεῖται ἐπὶ τροχιαῖς, περιφερόμενος περὶ ἀδόρατον κέντρον ἐλξεως, ὅπερ ἐπιβεβαιοῖ τὴν ὑπὸ διαφόρων ἀστρονόμων διατυπωθεῖσαν ἰδέαν ὅτι αἱ μεταθέσει τῆς φωτοβολίας δέονταν ν' ἀποδοθῶσιν εἰς τὴν διὰ τῆς παρενθέσεως σκοτεινοῦ τινὸς πλανήτου μερικὴν τοῦ φωτεινοῦ ἀστέρος ἐκλειψιν. Ἡ ἴδεα αὐτὴ εἶναι ἀλλας τε σύμφωνος πρὸς τὴν θεωρίαν τῆς ἐλξεως· διότι ἡ περιστροφὴ δορυφόρου τινὸς περὶ τινὰ ἐλκουστικὰ μᾶζαν ἐπιφέρει ἀνάγκαλως τὴν περὶ τὸ κοινὸν κέντρον τῆς ἐλξεως περιφορὰν τῆς μᾶζης ταύτης. Ἐπὶ τῇ βάσει δὲ τῶν ἀνωτέρω συμειωθεισῶν ταχυτήτων τοῦ ἀπλανοῦ τούτου, αἵτινες δέονται νὰ θεωρηθῶσιν ὡς αἱ προβολαὶ

1) Τὸ σημεῖον + ἀντιστοιχεῖ εἰς αὐθησιν τῆς ἀπὸ τῆς Γῆς ἀποστάσεως, ἵτοι εἰς ἀπομάκρυνσιν τοῦ ἀστέρος ἀπὸ τῆς Γῆς, σὸ δὲ σημεῖον — εἰς μείστων τῆς ἀποστάσεως ταύτης, ἵτοι εἰς προσεγγιστιν πρὸς τὴν Γῆν.

τῆς σταθερᾶς αύτοῦ ταχύτητος ἐν τῇ τροχιᾷ αύτοῦ, ὁ κ. Vogel ἔξετίκησε τὴν ἀπόλυτον ταχύτητα τοῦ ἀστρου τούτου ἐν τῇ τροχιᾷ αύτοῦ, ὑποτιθεμένη κυκλική, ἵσην πρὸς 42 χμ. κατὰ λ'', εἰς τῆς ἐντελῶς γνωστῆς διαρκείας τῆς περιφορᾶς, ἥτις ἐκπροσωπεῖται ὑπὸ τῆς περιόδου τῆς μεταβολῆς τῆς ἐντάσεως τοῦ φωτὸς τοῦ ἀστέρος τούτου (ἔξισουμένης πρὸς 2 ἡμ. 20 ὥρ. 49'), συνεπέρανε τὸ μῆκος τῆς περιφερείας τῆς τροχιᾶς, ἐξ οὗ ὑπελόγισε τὴν ἀκτίνα τοῦ ὑπὸ τοῦ Algol διανυμένου κύκλου ἀνερχομένην εἰς 1 700 000 χμ., ὡς τοι 80χις περίπου μικροτέραν τῆς ἀκτίνος τῆς γηίνης περὶ τὸν "Ηλιον τροχιᾶς.

Τοικύτα τὰ θαυματία ἀποτελέσματα τῆς μεθόδου ταύτης. Ἐκεῖ ἔνθα τὸ τηλεσκόπιον οὐδεμίαν περιδικήν κίνησιν σημειοῖ, ἢ φωτοανάλυσις δεικνύει ὅτι ὁ ἀστὴρ κινεῖται καὶ κινεῖται περιφερόμενος ἐπὶ τροχιᾶς, ἡς ὄριζε τὴν ἀκτίνα καὶ τὴν ταχύτητα δι' ἣς τὸ ἀστρον ἐν τῇ κυκλικῇ ταύτῃ τροχιᾷ φέρεται.

'Αλλ' οὐδ' ἐπὶ στιγμὴν ἀς μὴ νομισθῇ ὅτι ὁ σεβαστὸς οὗτος καθηγητὴς ἀνάκει εἰς τὴν χορείαν τῶν ὄμοιογουμένων εὐάριθμων φαντασιούπων, οἵτινες οὐδὲλως θέλουσιν ἡ δύνανται νὰ διακρίνωσι τὸ βέβαιον καὶ ἀσφαλές τοῦ ἀστερίου ἡ πιθανοῦ, ἢ τοῦ δυνατοῦ καὶ ἐνδεχομένου. 'Απόδειξις δὲ τούτου εἶναι ὅτι σημειῶν κατωτέρω τὰς ὑπὸ τοῦ κ. Vogel γενομένας ὑποθέσεις πρὸς προσδιορισμὸν τῶν λοιπῶν στοιχείων τοῦ συστήματος τοῦ Algol, ὑποθέσεις ἀναφερομένας ιδίᾳ εἰς τὴν ὑποθετικὴν μᾶζαν τοῦ περὶ αὐτὸν περιφερόμενου ἀφράτου πλανήτου, ἀναγράφει ἐπὶ λέξει τάδε: Οἱ ἐν μέρει ῥιψοκίνδυνοι οὗτοι ὑπολογισμοὶ δικαιολογοῦνται προφανῶς ἐκ τῆς ἐπιθυμίας τῆς ὅσῳ τὸ δυνατὸν ἀπώτερον ἐξωθήσεως τῶν πορισμάτων τῶν φασματικῶν παρατηρήσεων ἐπὶ πλέον δ' ἔχουσι τὸ πλεονέκτημα ν' ἀνοιγούσι ἐνδιαφερόντας ἀπόφεις, διότι καταδεικνύουσι τὸν βαθμοῦντον ἔτι μᾶλλον ἀδιάρρηπτον καθιστάμενον δεσμὸν τῶν μεθόδων τῆς οὐρανίου Μηχανικῆς καὶ τῆς νεωτέρος 'Οπτικῆς ἀνάγκη δημιᾶς σαφῶς νὰ χωρισθῶσι τὰ δόλοσχερῶς ἐξηκριβώμενα γεγονότα τῶν προσθέτων ὑποθέσεων, διότι ἀνευ τούτου διακινδυνεύει τις ν' ἀποδώσῃ εἰς τὰς αὔστηρὰς μεθόδους, πλάνας προερχομένας ἐξ ἐκτιμήσεων αὐθαιρέτων.

Βον Τέλεσ ἐσχάτως διὰ τῶν φασματογραφικῶν παρατηρήσεων γενομένας ἀνακαλύψεις τῆς κινήσεως τριῶν ἀπλανῶν θεωρούμένων ἀκινήτων, ἀνακαλύψεις, ἀς ὁ συγγραφεὺς θεωρεῖ ὡς ἀπαρχὰς μακρᾶς τειρᾶς τοιούτων, καὶ ὡς καὶ μὲν δύο πρόταται ἐγένοντο ὑπὸ τοῦ κ. Pichering, διευθυντοῦ τοῦ 'Αστεροσκοπείου τοῦ Harvard Collège (ἐν ταῖς Ἡνωμέναις Πολιτείαις), ἀναφορικῶς πρὸς τοὺς ἀστέρας β τοῦ Ἡνιόχου καὶ ζ τῆς Μεγάλης Ἀρκτοῦ, ἡ δὲ τρίτη, ἀναφερομένη εἰς τὸν α τῆς Παρθένου (ἡ Στάχυν), ὑπὸ τοῦ κ. Vogel. Τούτων ὁ μὲν πρῶτος (β τοῦ Ἡνιόχου) ἀποδεικνύεται διπλοῦς, τῶν συνιστώντων αὐτὸν ἀστέρων συστρεφομένων ἐν τροχιᾷ ἐπαισθητῶς κυκλικῇ ἐν διαστήμαστι 4 περίπου ἡμερῶν, μετὰ μεγίστης σχετικῆς

ταχύτητος 240 χμ. κατὰ λ'', ὅπερ ἀντιστοιχεῖ εἰς τροχιὰν ἔχουσαν ἀκτίνα 13 000 000 χμ. περίπου, ὁ δεύτερος (ζ τῆς Μεγάλης Ἀρκτοῦ), εύρισκεται ἐπίστης διπλοῦς, ἀποτελούμενος ἐκ δύο λαμπρῶν ἀστέρων, ὃν ὁ εἰς περιφέρεται περὶ τὸν ἔτερον, ὁ δὲ τρίτος (Στάχυς) κινεῖται, ὡς καὶ ὁ Algol, μετὰ μεγίστης ταχύτητος 89 χμ. κατὰ λ'', μετὰ περιόδου 4 περίπου ἡμερῶν.

Ἐνταῦθα περιτοῦται ἡ σοβαρὰ μελέτη τοῦ κ. Cornu.

Γ. Γ. 'Απὸ τοῦ 1890 ἐν τῷ 'Αστεροσκοπείῳ τῶν Παρισίων ἥρξαντο γινόμεναι δοκιμαὶ πρὸς προσδιορισμὸν τῆς ταχύτητος τῆς προσεγγίσεως ἡ τῆς ἀπομακρύσεως τῶν ἀστρων ἀπὸ τῆς Γῆς, διὰ τῆς καταλήλου πρὸς τοῦτο διασκευῆς τοῦ μεγάλου τηλεσκοπίου τοῦ 'Αστεροσκοπείου ὑπὸ τοῦ ἐν αὐτῷ διευθυντοῦ τῆς φασματοσκοπικῆς ὑπηρεσίας, κ. Deslandres. Αἱ μέχρι δὲ τῆς στιγμῆς ταύτης γενόμεναι παρατηρήσεις ἐπικυροῦσι τὸ ἀθήθες τῆς θαυμαστῆς ὄντως μεθόδου πρὸς μελέτην τῶν κινήσεων τῶν ἀστρων, ἦν ἐπιτραπέτω ἡμῖν, καίπερ μὴ κατὰ τοῦτο ἐντελῶς συμφωνοῦσι τῷ σεβαστῷ κ. Cornu, ν' ἀποκαλῶμεν ἐν τῷ μέλλοντι διὰ τοῦ ὀνόματος μόνου τοῦ ἀληθίους αὐτῆς ἰδρυτοῦ μέθοδοι τοῦ Fizeau.

ΗΛ. Γ. ΒΑΛΣΑΜΑΚΗΣ.

ΤΑ ΤΟΥ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΥ ΠΕΡΙΕΡΓΑ

"Ἄν τις τῶν τῆς Ἀφροδίτης ἡ τοῦ "Άρεως κατοίκων προσδίοριστο χάρον περιηγήσεως εἰς τὴν ἡμετέραν σφαῖραν κατὰ τὴν περὶ τὴν πρώτην τοῦ ιανουαρίου ἐποχήν, θὰ ἔξεπλησθετο ἴσως μεγάλως, βλέπων πάντας τοὺς πολίτας καὶ τὰς πολιτίδας νὰ συγχάρισθων ἀλλήλοις μετὰ τοδαύτης ζωηρότητος ἐπὶ τῷ διὰ τοῦτο κατὰ ἐν ἔτος ὀλιγώτερον θὰ ἔχων ἐν τῷ ἐπιγείῳ τούτῳ κόσμῳ. 'Αναμφιθόλως ὁ βίος δὲν στοιχίζει πολλά, τὰ ἐπι ταχέως παρέρχονται καὶ δικαίως ὁ Λαμπρτίνος ζλεγει περὶ ἐνός ἐκάστου τῶν ἐτῶν τούτων:

C'est encore un pas vers la tombe.

Où des ans aboutit le cours,

Eneore une feuille qui tombe.

De la couronne de nos jours !

"Άλλ' ἐπὶ τέλους πρὸ τῶν ὁργίων τῶν παντοδειδῶν ἐπινομίδων, ἀπερὶ τὸ ἀποιχόγενον δτος φίττει εἰς τὸν οὐδόν τοῦ ἐπερχομένου καὶ πρὸ τῆς θυέλλης τῶν εἰετηρίων δώρων καὶ φιλοθρονήσεων, ἥτις ἐν στροβίλοις πνέει ἐπὶ δεκαπενθήμερον ὀλον ἐφ' ὀλοκλήρου τῆς ἀνθρωπότητος, ἀφενός τε καὶ θηλείας, νεαρούς δὲ καὶ ἐν παιδικῇ εὐρισκομένης πλακίᾳ, ὁ ἡμέτερος ἐκ τοῦ ἔξω τῆς ἡμετέρας γῆς κόδμου προερχόμενος παρατηρητής δὲν πόδυντο νὰ μὴ συμπεράνῃ ὅτι πράγματι ὀλόκληρος ὁ κόδμος εὑρπται ἐν τῇ χαρῇ, τῇ ἐκστάσει τῆς εύτυχίας ὅτι πλειότερον εἰς τὸν τάφον προσάγγισεν. Εἰς πάσας δὲ τὰς παραδοξολογίας τῆς ἀνθρωπίνης φύσεως ὁ ἡμέτερος οὐράνιος ταξιδιώτης θὰ προσθέσῃ ἀναμφιθόλως καὶ τὴν