

φεται, τοις δὲ πολλοῖς πνίγεται, τὸν αὐτὸν τρόπον ψυχὴ τοῖς μὲν συμμέτροις αὔξεται πόνοις, τοῖς δὲ περβάλλουσι βαπτίζεται.

83. Δοτέον τοῖς παισὶν ἀναπνοὴν τῶν συνεχῶν πόνων.

84. Πᾶς ὁ βίος ἡμῶν εἰς ἄνεσιν καὶ σπουδὴν διήρηται.

85. Ἡ ἀνάπτυξις τῶν πόνων ἀρτυμάχ ἐστι.

86. Σῶμα μὲν, ἐνδείξ καὶ πληρώσει σώζεται· ψυχὴ δὲ ἀνέσει καὶ πόνῳ.

87. "Ἄξιον ἐπιτιμᾶν τῶν πατέρων ἐνίοις, οἵτινες παιδαγωγοῖς καὶ διδασκάλοις ἐπιτρέψαντες τοὺς νίεῖς, αὐτοὶ τῆς τούτων μαθήσεως οὕτ' αὐτόπται γίνονται τὸ παράπαν, οὕτ' αὐτόκοοι, πλεῖστον τοῦ δέοντος ἀμαρτάνοντες. Αὐτοὺς γάρ παρ' ὀλίγας ἡμέρας δεῖ δοκιμασίαν λαμβάνειν τῶν παίδων, ἀλλὰ μὴ τὰς ἐλπίδας ἔχειν ἐν μισθωτοῦ διαθέσει. Καὶ γάρ ἐκεῖνοι πλείστα ποιήσοντα τὴν ἐπιμέλειαν τῶν παίδων, μελλοντες ἐκάστοτε διδόναι τὰς εὐθύνας. (Οὐδέν οὕτω πιαίνει τὸν ἵππον, ὡς βασιλέως ὁ φθαλμός).

88. Πάντων μάλιστα, τὴν μνήμην τῶν παίδων ἀσκεῖν καὶ συνειθίζειν, αὐτοὶ γάρ ὥσπερ τῆς παιδείας ἐστὶ ταμεῖον.

89. Τὸ μνημονικὸν τῆς μαθήσεως μέρος, οὐ μόνον πρὸς τὴν παιδείαν, ἀλλὰ καὶ πρὸς τὰς τοῦ βίου πράξεις οὐκ ἐλαχίστην συμβάλλεται μοῖραν. Ἡ γάρ τῶν γεγενημένων πράξεων μνήμη τῆς περὶ τῶν μελλόντων εὔθουλίας γίνεται παράδειγμα.

90. Λόγος, ἔργου σκιά (κατὰ Δημόκριτον).

91. Ἐντευτικούς εἶναι αὐτοὺς (τοὺς παίδας) παρασκευαστέον καὶ φιλοπροσηγόρους· οὐδέν γάρ, ὡς τὰς ἀνέντευκτα τῶν ἡθῶν, ἐστὶν οὕτως ἀξιομέσητον.

92. Οἱ παῖδες ἀμισεῖς γίγνονται ἀν τοῖς συνοῦσι, μὴ παντελῶς ἐν ταῖς ζητήσεσιν ἀπαραχώρητοι γιγνόμενοι.

93. Οὐ τὸ νικᾶν μόνον, ἀλλὰ καὶ τὸ ἡττάσθαι ἐπιστασθεῖ, καλὸν, ἐν οἷς τὸ νικᾶν βλαχερόν.

ΧΡΙΣΤ. ΣΑΜΑΡΤΣΙΔΗΣ.

(Ἀκολουθεῖ).

ΕΛΕΓΧΟΣ

ΤΩΝ ΠΕΡΙ ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΟΣ ΥΠΟ ΤΟΥ Κ. ΠΑΥΑΙΔΟΥ ΕΙΡΗΜΕΝΩΝ.

Κεραδούς διπλῆ — Στράβωνος περιηγήσεις — Κεραδούς ἐν Μοδύνυοικοις — Κολχίς -ίδος καὶ -ίδες -ίδων ἄλλο — Ό παραδάγγης παρὰ Ξενοφῶντι.

Αποστέλλοντες ἐκ Καισαρείας τῆς ἐν Καππαδοκίᾳ τὰς ὀλίγας ἡμῶν περὶ Γεωγραφίας σκέψεις καὶ τὴν περὶ Εὐξείνου Πόντου ἀμετέραν διατριβήν, ἐν ἦν πόντο νέας ὅλως δύσπεις ἐξη-

τάζετο ὁ δι θάλασσος σύντος Πόντος, ἐγινώσκομεν ὅτι εἰ μὴ ἔτερά τινα δύο ὅμως σημειώσεις ἐκ τῶν ἐν τῇ διατριβῇ ἐκείνῃ ὑπερεκατὸν θὰ ἐκίνουν τὴν περιεργίαν πολλῶν φίλων ἀναγνωστῶν καὶ δὴ τῶν ἐν ταῖς παραλίαις τοῦ Εὐξείνου λογίων καὶ εἰς συζήτησιν θὰ παρηγαγον, συζήτησιν, ἢν οὐδέποτε ἐν οὐδεμιῷ στιγμῇ μέχρι τοῦδε ἀπεφύγομεν. Ἡ συζήτησις ὅμως αὕτη πρέπει νὰ φέρῃ δεὶ ἀκαδημαϊκὸν καὶ ἐπιστημονικὸν ὅλως χαρακτῆρα, ὡς τοῦτο εὐηγμένοις ἀνδράσι προσδικεῖ, ηδὲ φίλων Ἐεβ. Ἐπιθεωρόδεις δικαίω τῷ λόγῳ ἀπαιτεῖ, καὶ οἱ συζητοῦντες νὰ ἔχωσι πρὸς τοῦτο καιρόν. Ἐκ τῶν δύο ἐκείνων σημειώσεων, ηδὲ πρώτη την ἐκτενής περιεστρέφετο περὶ τὸν ἐν τῷ Πόντῳ φίλοις περιεστρέφετο περὶ τὸν Φοινίκων, ηδὲ δευτέρη ποιούσιχος περὶ τὴν ὑπαρξίαν δύο πόλεων ὑπὸ τὸ αὐτὸν θνομα Κεραδούς καὶ ὡς κατωτέρω. Ἐπίτηδες ὑπετάξαμεν τὰς σημειώσεις ἐκείνας τῇ ἀμετέρᾳ περὶ τοῦ Πόντου μελέτη, καίτοι ἐν ταύτῃ οὐδόλως προύκειτο περὶ πόλεων καὶ περιγραφῆς αὐτῶν, ἵνα τοὺς ἐν τῷ Πόντῳ λογίους προσεκτικοὺς καταστήσωμεν καὶ ἐξ αὐτῶν, ἐπὶ τόπου καὶ ἐξ ιδίας δψεως ἐρευνώντων, πλείστα καὶ καλλίστα μανθάνοντες σοφώτεροι καὶ περὶ ἄλλα γενώμεθα. Εὐχαρίστως λοιπὸν παρεπερηόσαμεν δτι πρόχθες ἀδημοσίευθη ἐν τῇ ἀξιολόγῳ Ἐεβ. Ἐπιθεωρόδει (ἀρ. 12) ὑπὸ τὴν ἐπιγραφὴν Ὁ λιγα τινὰ περὶ τῆς πόλεως Κεραδούντος δρθον τοῦ κ. Παρ. Ἡ λ. Παυλίδου, ἀνδρός λογίου περὶ τὸν Ποντικὸν ἀσχολουμένου.

Ο κ. Π., ἐκ τῆς μονοστίχου ἡμῶν ἐκείνης ὑποσημειώσεως ἀφορούμεθείς, νέα πράγματα ἐπαγγέλλεται καὶ θέλει νὰ διδάξῃ τὸ δημόσιον. Ἄλλα ταῦτα πόσον ἀσπαστά ἔσονται ἡμῖν τε καὶ τοῖς φίλοις ἀναγνώσταις τοῖς μέλλουσι νὰ παρακαλουθήσωσι τῇ συζήτησει ταύτη, ἢ χάρων αὐτοῦ τοῦ κ. Παυλίδου ἐπιχειρούμεν, καίπερ περὶ ἄλλα διατριβούντες πάνυ ἐπείγοντα, ὃ λόγος προϊών καὶ ὁ ἀλεγχός δεῖξει.

Πρὸιν ἡ εἰς τὴν καθαυτὸν ἔξετασιν τῶν ὑπὸ τοῦ κ. Π. λεγομένων προβῶμεν, λεγομένων, ὃν ἐν μόνον ἡμῖν προσωπικῶς διαφέρει, πρέπει νομίζομεν, κύριε διευθυντά, νὰ δρισθῇ σαφῶς καὶ ἀνευ παρακαμπῶν ἡ βάσις τῶν ζητητῶν, διότι ἡμεῖς τούλαχιστον ἀναγνόντες καὶ ἐπαναγνόντες τὸ δρθον τοῦ κ. Παυλίδου δὲν ἡδυνήθημεν ν' ἀντιληφθῶμεν τοῦ κέντρου, περὶ δὲ γραφὶς αὐτοῦ κινῦται ὡς καὶ τοῦ συμπεράσματος, εἰς δὲ πρέπει ἐκαστον δρθον νὰ καταλήγῃ. Τούτου ἔνεκα παρακαλούμεν τὸν κ. Παυλίδην χάριν τῆς τοδούτον ποθητῆς αὐτῷ ζητήσεως τῆς ἀληθείας ν' ἀπαντήσῃ τοῖς ἔξης :

Α') Ἐάν ἐγράψαμεν ἡμεῖς αὐτητρῶς καὶ ἀπαραλλάκτως, ὡς αὐτὸς ἐν κυρτοῖς καὶ ἀραιοῖς στοιχείοις ἔξαιρει « δύο πόλεις ὑπὸ τὸ αὐτὸν δνούμα τὸ πρόξαν. Τούτων ἡ πρὸς τὸν Ανατολαῖς κειμένη εἶναι η ὑπὸ τοῦ Εεβοφῶν τοὺς μνημονεύματα τίσσεις τούλαχιστον ἀδρότητος, δὲν ἐδικαιούμεθα τίσσεις διειλομένης ἀδρότητος, ν' ἀπαιτήσωμεν τὴν προσθήκην φράσεως τίνος, οἰα εἰ μὴ τι τυπογραφικὸν σφάλμα παρειςεκώμασεν—ὅπερ καὶ ἡμεῖς πολλάκις ἐπράξαμεν; τοῦτο τὸν μὲν ἐπιστημονικὸν τῶν γεγραμμένων α-

ξίαν οὐδόλως ἐλαττοῖ τούναντίσιν μάλιστα τὴν πθικήν αὐτῶν σημαδίαν αὐξάνει 1.

Ἄλλ' ἡ παρατήρησις ἡμῶν αὕτη δὲν πρέπει νὰ θεωρηθῇ ὡς πρόφασις ἢ τι τοιοῦτο· πολλοῦ γε καὶ δεῖ διότι ἡ μεῖς ἀποδεχόμεθα πληρέστατα τὸ ὑπὸ τοῦ κ. Παυλίδιον μοσιεύθεν ὡς ἔχει καὶ δὴ ὁ ψάσιν τῆς περαίτερος συζήτησεως ταύτης, πᾶν ἀπεφασίσαμεν ἔστω καὶ προχειρώς νὰ συντάξωμεν.

Β') Ἐὰν ἥρμοζεν ἀνδρὶ ἐπιστήμονα καὶ φιλίαν τὴν συζήτησιν ποθεῦντι νὰ μεταχειρίσποται ὡς κατακληδα γενικήν μὲν ἀλλὰ πάντως καὶ ἡμᾶς ὑπανισθομένην φράσιν, διότι, ἀφ' οὐ ἐπαινεῖ καὶ τὴν ἄξιαν τῶν ἡμῶν συγγεγραμμένων ὅμοιογει, ἐπιτίθησιν ὡς κολοφῶνα τοῦ δρόθου αὐτοῦ: «λέγομεν ταῦτα... Τὸ δωσωμενον τοῖς τὴν πάτριον ἡμῶν ιστορίαν ἀναδιφοῦσιν διπάς μετά πλειοτέρῳ πονγῷ πηγῇ ἡ ἐπιχειρήσωσι τὴν σύνταξιν τῶν ιστορικῶν αὐτῶν πονημάτων». Ή συμβουλὴ αὕτη παρέχεται πλαγίως καὶ ἡμῖν εἰδικοῖς εὐχαριστοῦμεν ἐπὶ ταύτη διότι πράγματι παρέχεται ἡμῖν εὐκαιρία οὐχὶ δευτέρᾳ ἢ τρίτῃ ἢ ἀποδείξωμεν διαρρήδην καὶ περιτράνως ὅτι διηγόμανεν μέχρι τοῦδε, μετὰ μεγίστης εἰδικηρινείας ἐγράψαμεν, τὰ ξένα τῶν ιδίων διαστέλλοντες, τὰ τοῦ Καΐσαρος τῷ Καΐσαρι ἀποδιδόντες καὶ μετὰ δυνατῆς πληθύνος τῶν πηγῶν. Εἴ τε τὶς τῶν πηγῶν ἐν ἀγνοίᾳ ἢ ἐν γνώσει διέλαθεν ἡμᾶς τοῦτο δείποτε οὐκ ἀποδειλιάσαντες καὶ δημοσίᾳ ἐδηλώσαμεν καὶ ἐν ταῖς ὑποσημειώσεσι τῶν ἐργασιῶν ἡμῶν, ὡς συμμαρτυροῦσι τῷ λόγῳ ἡμῶν πάντες οἱ ἀγαθυνόμενοι νὰ παρακολουθῶσιν ἀπὸ ἑτῶν τὰς ἡμετέρας δημοσιεύσεις, ἀνθρώποισι γὰρ τοῖς πᾶσι κοινόν ἐστι τοῦ ξαμαρτάνειν, κατὰ τὸν Σοφοκλέα. *Dura veritas sed veritas. Καλὸν θάντο καὶ ηφαίστις αὕτη νὰ ἔλιπε, διότι δυστυχῶς αὕτη βαρυνεῖ αὐτὸν τοῦτον τὸν γράψαντα, αὐτὸν τὸν κ. Παυλίδην, ὡς ἐναργῶς δειχθήσεται. Αγάν οὐ δέχεται σκηψεῖς. ἀλλὰ δὲ φόρτος ἐνθεν πλειον.*

Γ') Παρακαλοῦμεν τὸν κ. Παυλίδην νὰ δηλώσῃ σαφῶς μίαν μόνην ἢ δύο πόλεις ὑπὸ τὸ αὐτὸν οὐ μα παραδέχεται, διαφωνεῖ δὲ κατὰ τὴν Σενοφῶντειον, ἐὰν εἰνεὶ πρὸς Δὲν πρὸς Α.; —Τοῦτο λέγομεν διότι ἐν τῷ δρόθῳ αὐτοῦ καὶ ταῖς ὑποσημειώσεσι π. χ. γράψει τάδε: «Ἐπὶ τῆς παραλίας . . . παρὰ τὸν νομοῦ μένην θέσιν τῆς Ἀνατολικῆς ὑποτιθεμένης Κερασοῦντος κλ., καὶ πάλιν ἐν τῷ ἐδάφει «δ. Ε. μνημονεύει οὐχὶ τῆς πρὸς Αἰναιτολάς ἀλλὰ τῆς πρὸς Δυσμάς κειμένης Κερασοῦντος» καὶ ἀλλαχοῦ κατωτέρω «ἡ Σενοφῶντειος Κερασοῦντος» εἰτιν ἡ νῦν Κερασοῦντος κλ. Δύο λοιπὸν ημία;

Δ') Ποὺ καὶ ἐπὶ τίνων λόγων στηρίζομενος ἀποδινέται γνώμην τολμηράν· διότι ὁ Στράβων φαίνεται μὴ περιηγηθεὶς τὴν Μικράν Ασίαν, ἐπομένως σφάλλεται (γρ. σφάλλεται).

1) Γράφομεν τὴν παρατήρησιν ταύτην διότι πολλάκις ἐκ τῆς ἐν τῇ στοιχειοθεσίᾳ ἐναλλαγῆς ἐνὸς Α εἰς Δηλαδίαν, προέκυψαν συζητήσεις, καὶ διότι τοιαῦτα τινὰ ἀδιεπτήματα ἐπεβάρυναν τὴν διατριβὴν ἡμῶν εὗτυχῶς εὐληπτα.

Εὐγνώμονες ἡμεῖς ἐσόμεθα τῷ κ. Παυλίδῃ ἐὰν δυνηθῇ ν' ἀποδείξῃ ἡμῖν τοῦτο, ὑποσχόμεθα δ' αὐτῷ καὶ ἀλλαχοῦ νὰ μεταβιβάσωμεν τὴν γνώμην ταύτην, διπάς πληθυνθῇ ν' γνῶσις τῶν ἀγνώστων. Ἀπλαί παραπομπαὶ καὶ αὐται οὐχὶ ἀσφαλεῖς καὶ ἀκριβεῖς οὐδέποτε πειθουσιν ἡμᾶς. Τί λέγει λοιπὸν ὁ Raoul Rochette καὶ ὁ φίλατος κ. Παπαδόπουλος ο Κεραμεύς, τί οὗτοι ἀποφαίνονται; Παρακαλοῦμεν νὰ εἰπῃ ἡμῖν τε καὶ τοῖς λοιποῖς ἀναγνώσταις σαφῶς καὶ εὐκρινῶς. διότι ν' τοῦ Στράβωνος πιστίς νῦν τὸ πρῶτον ὑπὸ τοῦ κ. Παυλίδου διασαλεύεται. Τὸ ἔργον τοῦ Raoul Rochette ὅπερ δ. κ. Π. δὲν ὁ νομάζει εἰνε πολύτομον· εἰδομεν δὲ καὶ συνεθουλεύθημεν ἐν Ἀθηναῖς καὶ ἐν Εὐρώπῃ δυστυχῶς ἐν Κωνσταντινουπόλει δὲν ὑπάρχει, διότε νὰ ἔξελέγξωμεν τὸ πρᾶγμα, ὡς οὐδὲ δεύτερος τόμος τοῦ «Παρνασσοῦ». Ἡμεῖς ἐκ Γερμανίας ειθίσθημεν εἰς τὸ μηδενὶ πιστεύειν, ὡς ἀλλοτε καὶ ἐν τῇ ἡμετέρᾳ ἐπικρίσει τῆς «Νεοελλ. Γεωγραφικῆς Φιλολογίας» τοῦ ἀξιολόγου κ. Μηλιαράκη (σελ. 42) ἐγράψαμεν. Τὸ διδαγμα τοῦτο ἐπιβαρυνεῖ τὸν κ. Παυλίδην πάλιν, ὡς κατωτέρω δειχθήσεται. Ο Mannert ἐν τῇ «Ἑλληνικῇ καὶ Ρωμαϊκῇ Γεωγραφίᾳ» (τόμ. 6, μέρος Β', σελ. 385) περὶ Φαρανακεὶας τὸν λόγον ποιούμενος καὶ τοῦ Στράβωνος μνημονεύων λέγει «ὁ Στράβων Konnte genau von der Sache unterrichtet seyn. da sein Vaterland nicht weit entfernt ist und die Handelsorte an der See in beständigen Zusammenhange standen» ὃ ἐστι μεθερμνευόμενον «ὁ Στράβων ἡ το εἰς θέσιν ἀκριβῶς περὶ τοῦ πράγματος νὰ γινώσκῃ, διότι ἡ πατρὶς αὐτοῦ δὲν ἔκειτο πολὺ μακρὰν καὶ οἱ ἐπὶ τῆς θαλάσσης ἐμπορικοὶ σταθμοὶ εἰς ἀδιάλειπτον ἐπικοινωνίαν (συνάφειαν) διετέλουν ὄντες». Ταῦτα ὅπα τὸν περὶ τῆς Γεωγραφικῆς ἐπιστήμης καὶ μέγας Γεωγράφος C. Ritter, ἐπαναλαμβάνει ἐν τῷ περιπτώματι συγγράμματι αὐτοῦ die Erkunde τόμ. Θ' μέρος Α' σελ. 834 καὶ ἐπῆς. (Βερολ. 1858). «Οπερ δὲ τὸ περιεργον διτι ἐκφράζεται δυσπιστία περὶ ἐκείνων ἀκριβῶς τῶν βιβλίων (ΙΒ', ΙΓ' καὶ ΙΔ') τοῦ Στράβωνος, διτινα θεωροῦνται τὰ ἀριστα τῆς ὀλης συγγραφῆς διάτε τὴν ἀκριβειαν τὴν ἐμβριθειαν καὶ τὸ πολυμερὲς τῶν περιγραφῶν καὶ τὰς γνώσεις, διότι ἐν τούτοις τὰ περὶ Μικρᾶς Ασίας κείνται καὶ τὰ περὶ Κερασοῦντος. Δι' αὐτὸν τοῦτον τὸν Στράβωνα ἡ Γεωγραφία αὐτοῦ, πν ἔσχατοι αὐτοὶ θαυμάζομεν, εἰνε δευτερεύον ἔργον βοηθητικόν, διότε συνεγράψη πρὸς συμπλήρωσιν τῶν Ιστορικῶν αὐτοῦ ὑπὸ μνημάτων, διτινα διστοχῶς ἀπώλοντο. Τοῦτο ἐξάγομεν ἐξ αὐτοῦ τούτου τοῦ δυγγράφεως λέγοντος ἐν Α', 1, 24 «διόπερ ἡμεῖς πεποιηκότες ὑπὸ μνημάτων τὴν ηθικὴν καὶ πολιτικὴν φιλοσοφίαν ἐγνωμονεύομεν εἰς τὴν ἡθικὴν καὶ πολιτικὴν φιλοσοφίαν τὴν Γεωγραφίαν δῆλα δη.

Ε') Ο κ. Παυλίδης, ἐξάγων δῆθεν ἐκ δύο Σενοφῶντείων ἀριστερῶν συμπέρασμα, καθ' δ «ἡ Κερασοῦντος (ποία τῶν δύο;) ἔκειτο ἐν τῇ χώρᾳ τῶν Μοσδυνοίκων καὶ οὐχὶ τῶν Μακρώνων» οὐδὲν καὶ νοῦν τῇ ἐπιστήμῃ εἰσιθέρει καὶ τοῖς πλειον τοιαῦτα τινὰ ἀδιεπτήματα ἐπεβάρυναν τὴν διατριβὴν ἡμῶν εὗτυχῶς εὐληπτα.

φικὸν χάρτην. "Ανοιξον π.χ. τὴν ὑπὸ τοῦ Vollbrecht γενομένην ἔκδοσιν τῷ 1886 ἐν Λειψίᾳ καὶ ἵδε τὸν χάρτην· εὐρόσεις ἐν αὐτῷ, φίλε κύριε, ὅτι ἡ Σενοφῶντειος Κεραδοῦς κεῖται ἐν Μοσδυνοῖς ἡ οἰκία, καὶ ὅτι τούτων ΝΑ. μὲν οἱ Μάκρων εἰς ΝΔ. δὲ οἱ Τίβαρινοι, ἐν τῇ χώρᾳ τῶν ὀποίων ἐκείτο ἡ ἐλληνικὴ πόλις, τὰ Κοτύωρα (Ξενοφ. Ε', 5, 3), η νῦν Ὁροῦ ὄν.

ΣΤ') Ὁ κ. Παυλίδης ἵνα ἐμπλέξῃ τοὺς πολλοὺς εἰς ἀδιέξοδον ποιεῖται καὶ παραπομπὰς τοιαύτας, ἃς μόνον ἀνήρ εἰδικὸς καὶ τρίβων δύναται νὰ ἐλέγξῃ. Παρακαλοῦμεν αὐτὸν νὰ εἰπῃ τοῖς φίλοις ἀναγνώσταις πόθεν ἥντλησε τὴν ὑπ' ἄρο. Γ (σελ. 223 καὶ στηλ. Α τῆς Ἐδε.). Ἐπιθεωράσθεως) παραπομπὴν Ἐκαταῖος Εὔρωπος; Ἡμεῖς τρεῖς ἐκδόσεις τοῦ Ἐκαταῖου κεκτημένοι καὶ δὴ αὐτὸν τὸν τοῦ Klausen (1831 Βερολ.) Necataei Milesii Fragmenta, οἵς παραδυνάπτεται καὶ ὁ «Περίπλους τοῦ Σκύλακος», οὐδεμίαν τοιαύτην παραπομπὴν ἥδυνθημεν ν' ἀνεύρωμεν· ἴδως ἀλλοι εὐτυχέστεροι ήμδων ἐν τῇ ζητήσει ταύτη. Πλὴν ἀλλ' ὅμως ἐν τῇ ὑποσημειώσει ἔδει νὰ γραφῇ μόνον αὐτὸν, διότι τὸ Ἐκαταῖος Εὔρωπος η δὲν εὑροῦται ἐν ιδιῷ συγγράμματι ἡ ἀλλαχοῦ ἀλλ' αὐτῇ λέξει παρὰ Στεφάνῳ τῷ Βυζαντίῳ, δην ἐν τῇ ἀμέσως προηγουμένῃ ὑποσημειώσει ἀναφέρεται. Ἡμεῖς πρὸς πιστωσίν παρατιθέμεθα ὅλον τὸ χωρίον Στεφάνου τοῦ Βυζαντίου ἐν συνεχείᾳ ως ἔχει· «Χοιράδες, πόλις Μοσδυνοίκων.» Ἐκαταῖος Εὔρωπη. Τιβαρηνοῖσι δὲ πρὸς ήλιον ἀνίσχοντα Μοσδυνοίκοι ὅμοιοις οὖν δὲ αὐτοῖσι Χοιράδες πόλις». Τοῦτο λέγεται. «Ωστε καὶ αὕτη η μήρινθος οὐδὲν ἐσπάκεν.

Ζ') Ὁ κ. Παυλίδης, προσθαίνων, ἀναφέρει αὐτῇ λέξει τάδε· «Περὶ τῶν διατεινούμενῶν διετάθημεν ἀλλὰ τοὺς διατεινούμενους ὑπερασπίσομεν» ὅτι ἡ Σενοφῶντειος Κεραδοῦς σοῦ ἐγένετο ἐν τῷ Κολχίδῃ χώρᾳ ἀλλ' οὐ μὲν ὅτι τὸ βλέμμα αὐτῷ ἐν δὲν εἴριψεν οὐτε τοῦ Λεξικογράφου Στεφάνου τοῦ Βυζαντίου, οὐτε ἐπὶ τῆς περιγράψεως τοῦ Ἀνδρέου Λιβαδηνοῦ, καθότι εἰ καὶ ἐν διαφόροις ἐποχαῖς διάφορα εἶχε τὰ δριαὶ ἡ χώρα τῶν Κολχίδων (sic) οὐκέττον ὅμως ἀμφότεροι, δὲ τε Στέφανος ὁ Βυζαντίος καὶ ὁ Ἀνδρέας Λιβαδηνὸς μνημονεύουσι τῆς Κεραδοῦντος ἐν τῇ χώρᾳ τῶν Κολχίδων (sic). Τι σημαίνει η § αὗτη, ηντε πρίτηνες οὐ μόνον αὐτῇ λέξει ἀλλὰ καὶ αὐτῇ στίξει παρεθέμεθα, ἵνα μὴ τυχὸν τοῖς μὴ γνωρίζουσιν ήμᾶς ὑποψίαν τινὰ παράσκωμεν; Ἡμεῖς ἐν τῷ Λεξικογράφῳ, ως ὁ δονοφάρει ὁ κ. Παυλίδης Στέφανον τὸν Βυζαντίον, τὴν λέξιν Κεραδοῦς οὐκέτι εὑρομένην, οὐδὲ τὴν λέξιν Κόλχοις ή Κολχίδων, ὅπερ ἔτερον σημαίνει. Προστέτι λέγεται καὶ τὸ Κολχίδων τῷ παλαιῷ οὐδὲν πολλά.

1) Διελαδινὸν οὐκ ἔχουμεν.

2) "Ἐχουμεν Στεράνοι τοῦ Βυζαντίου ἔκδοσιν ἀρίστην τοῦ Meinecke κατὰ πλαγίας πτώσεις ἐν ἀλλοις ἔρθροις ἀπεντάξ μόνον τὸ ἔθν. Κόλχοι. "Ορα σελ. 117, 216, 457, 64, 661 κλ. λώρα δὲ τῶν Κόλχων λέγεται καὶ οὐδὲ τῶν Κολχίδων, ὅπερ ἔτερον σημαίνει. Προστέτι λέγεται καὶ Κολχίδων καὶ Κολχίδης, γῆ παρί τισι. Βλέπε ἐν Λεξικ.

ρεος νῦνδος πρὸς τοῖς Κόλχοις ἐν τῷ Πόντῳ, τὸ παρὰ Βυζαντίῳ ἀπαντῶν, δὲν προσδιορίζει σαφῶς τὸν ἔκτασιν τῆς Κολχίδος γῆς. Δὲν μεταχειρίζεται ὁ Βυζαντίος τὴν πρόθεσιν ἐν, ἀλλὰ τὴν πρὸς ὃς ἡ δὲ πρὸς δοτικῇ συντασσομένη σημαίνει τὸ πλαστὸν, ὡς ἐν τοῖς Συντακτικοῖς φέρεται. Ἡ ἐκτίμησις ὅμως αὕτη τοῦ πλαστὸν καὶ τοῦ ἐγγύης ἀφίεται οὐχὶ τῷ κ. Παυλίδηρι η ήμην ἀλλὰ τῇ τοῦ συγγραφέως γνώμῃ, ην ἀνευρεῖν οὐ ράδιον, διότι πλαστεῖα κελευθος.

Η') Ὁ κ. Παυλίδης, ἀγνοῶν βαθυτέρους λόγους διὰ τῆς καταμετρήσεως τῆς μεταξύ Τραπεζοῦντος καὶ Κεραδοῦντος (τῆς γῆς) ἀποστάσεως, ζητεῖ νὰ ὑπολογίσῃ καὶ νὰ εὕρῃ ὅτι δυνατὸν ἦτο τοῖς Ἑλληνοῖς τοῦ Σενοφῶντος νὰ διανύσωσι τριταῖοι τὸ διάστημα τοῦτο. Τοῦτο οὐ κρήζει πολλῆς ζητήσεως. Τὸ διάστημα κατὰ τὸν κ. Παυλίδην ἀνέρχεται εἰς 70 μίλια (τί εἰδους μίλια; γερμανικά, ναυτικά κτλ.) ἢ τοι 24 παρασάγγας. Τίς πρὸνθι ὅτι οἱ μύριοι δὲν ποδύναντο νὰ διανύσωσι 24 παρασάγγας ἐν τρισὶν ἡμέραις, πτοι ὀκτὼ καθ' ἑκάστην; ἀλλ' ὅμως καὶ τίς δύναται ν' ἀργηθῇ ὅτι ἐν μιᾷ ἡμέρᾳ μόνον 25 στάδια διανύσσαν. Ὁ τῆς Ἀναβάσεως ἀριστος ἐκδότης F. Vollbrecht ἐν τῷ Προλόγῳ (Herwesen der Soeldner bei Xenophon) σελ. 17 διδάσκει ὅτι συνήθως μὲν 5 παρασάγγας τὴν ήμέραν ἐπορεύοντο, ἀλλ' οὐχὶ ηττον καὶ 7 καὶ 8, καὶ αὐτόθι ἐν ὑποσημειώσει ὅτι η ἡμεροδιά πορεία κατὰ μέσον ὅρον ἀνήγκητο εἰς 27,75 χλμ. Ἀνήρ εἰδικὸς ὁ κ. Hirschfeld ἐν τῷ συγγράμματι αὐτοῦ Kelainai-Apameia-Kibotos² ἀποφαίνεται (ἐν σελ. 8) ὅτι ὁ παρασάγγης εἶνε οὐχὶ 3/4 τοῦ γεωγραφικοῦ μιλίου, ως ὁ κ. Παυλίδης ἐκ τῆς τοῦ κ. Βρατάνου ἐκδόσεως τῆς Ἀναβάσεως σημειοῦται ἀλλὰ 3/5 αὐτοῦ καὶ θεωρεῖ ως ἀληθινὴ τὴν θεωρίαν, καθ' ην ἡ τῶν ἀποστάσεων μέτρησις ἐν τῇ Ἀναβάσει ἐπὶ τῆς τῶν βημάτων καταμετρήσεως στηρίζεται (die Distanzen in der Anabasis auf Abschreitung beruhen) καὶ ὅτι αὕτη κατὰ προσέγγισιν ἀναγράφεται, ἐφ' ὃ πάντοτε καὶ η χρῆσις στρογγύλων ἀριθμῶν περὶ ἀποστάσεων. Πρὸς τούτοις σημειωτέον ὅτι παρὰ τοῖς Ἀγγλοις νῦν ἐπικρατεῖ η θεωρία, καθ' ην ὁ παρασάγγης, αὐτὸς ὁ τῶν νῦν Περσῶν ^{حسر} fersekh η farsakh οὐδόλως ἡτο ώρισμένον μέτρον ἀποστάσεως, ἀλλὰ μᾶλλον ὕδρας της σημερον η ωρα, τὸν χρόνον, δῆτις ἐχειρίζετο πρὸς μέτρησιν δεδομένης χώρας. Οἰκοθεν νοεῖται ὅτι η ωρα αὕτη παρηλλασθεὶς πολὺ ἀναλόγως τῆς υπότιμως σεως τοῦ οὐδὲν ἐδάφοις ποτέ διαναται τις νὰ διανύσῃ διάστημα ἐντὸς μιᾶς ωρας π.χ. μετζον, ἐὰν η ὁδὸς εἶνε ὠδοποιημένη, ἀλλ' οὐτε τὸ τέταρτον ἐάν εἶνε ἀνάντης καὶ ἀνώμαλος. Περὶ παρασάγγης τοῦ λόγου ὅντος ἀναφέρομεν ἐνταῦθα καὶ τὴν γνώμην τοῦ Λεξικογράφου Wanicek, δῆτις ἐν τῷ φυλλαδίῳ αὐτοῦ τῷ φέροντι ἐπιγραφήν «αι Εέναι λέξεις ἐν τῇ ἐλληνιδι καὶ τῇ λατινίδι» (Λειψίᾳ 1878) ἐν λέξει σημειοῦται πρὸς ἀλλοις «ὅτι ὁ παρασάγγης εἶνε ἀνάλογος τῆς διαπλάσεως τῆς ὁδοῦ (Beschaffenheit des Weges) καὶ

1) 40 στάδια=1 γεωγρ., μίλιον. Ἐν στάδιον=184 μ.

2) Ἐν Βερολίνῳ 1875. Η σημείωσις παρὰ Vollbrecht.

ὅτι ἐν ταῖς ὁρειωαῖς χώραις εἶνε κατὰ 1) μικρότερος ἢ ἐν ταῖς ἐπιπέδοις». Ἐν ἄλλαις λέξεσιν ἀντιστρέφοντες τοὺς ὅρους, ἐφ' ὃν στηρίζεται τὸ συμπέγμα τοῦ κ. Παυλίδου διατεινόμεθα ὅτι ὁ Σενοφῶν σὺν τοῖς ἑαυτοῦ ἡτοῦ δυνατὸν νὰ διανύῃ ἀπὸ τῆς Τραπεζοῦντος μέχρι τῆς καθ' ἡμᾶς καὶ κατ' ἄλλους, ὡς ἐν οἰκείῳ τόπῳ δειχθήσεται, Σενοφωντείου Κερασοῦντος ἐν τρισὶν ἡμέραις, ἥτοι ἐν μείζονι περιόδῳ χρόνου, ὀλιγάτεραν ἀπόστασιν εἴτε διάναγκην τινὰ εἴτε διὰ προμηθείας εἴτε διὰ κακοκαιρίαν κτλ. κτλ., ὡς καὶ ἐν τῇ παραγράφῳ περὶ τῆς ιμεροσίας παρὰ Σενοφῶντι πορείας ὁ Vollbrecht ἀναπτύσσει, καὶ εἰκότως.

Θ') Ὁ κ. Παυλίδης ὁρθῶς ποιῶν διορθοῖ τὸν γνῶμν τοῦ ἀειμήστου διδασκάλου Π. Τριανταφυλλίδου, καθ' ἓν τὴν Φαρνακεία ἀνέλαβε τὸ δόνομα Κερασοῦς περὶ τὰ τέλη τῆς 7ης μ. Χ. ἐκατονταεποίδος, ἀφ' οὗ Κερασοῦντος παρῆν καὶ ἐν τῇ Γ' Οἰκουμενικῇ συνόδῳ. Ἀλλ' ἐν τῷ ἐπισύνημψενῳ καταλόγῳ καὶ αὐτὸς ἔν τοισιν ἀμαρτάνει. Ἀλλοις ἀφιέμεθα τὸν συμπληρωματινὸν διόρθωσιν τοῦ μέρους τούτου, διότι καιρὸν δὲν ἔχομεν νῦν νὰ ἀνιχνεύωμεν τὰ χαρτία ἡμῶν καὶ ἀποθημειώματα πρὸς τοῦτο.

I') Η ὑπὸ τοῦ κ. Παυλίδου παράταξις χωρίων ἀρχαίων συγγραφέων καὶ ἀντιγραφήν αὐτῶν οὐδὲν ἔχει τὸ ἐπαγγόν, οὐδὲ ἔχει τὸ ἔκτηνα καὶ τὸ ἔκτονα κριτικῆς τῶν πηγῶν ἐρεύνης καὶ δὴ πλειστὸν ἀνεπαργόν, ἐφ' αἵς ἀδμενίεις ὁ κ. Παυλίδης· ἀλλὰ συνομολογήσει ἡμῖν ὅτι καὶ αὐτῶν τῶν ἀρχαίων τὰς πηγὰς δὲν παρέθηκεν ὅλας· μνημονεύσθωμεν ἐνταῦθα γεύματος χάριν Διοδώρου τοῦ Σικελιώτου π. χ. δοτίς ποιεῖται μνείαν τῆς Κερασοῦντος ἐν ΙΔ', 30 κτλ. Κατὰ μέρος ἔδημεν τοὺς βυζαντινοὺς συγγραφεῖς.

IA') Νῦν ὑπολείπεται ἡμῖν νὰ δῶμεν λόγον πόθεν ἀρνεῖται μεθαποτείαν τῶν πληθυνόμων τῶν πηγῶν τούτων παρασχούσης ἔξινέγκομεν ὅτι ἐκ τῶν δύο οὐρανούμων πόλεων ἡ πρὸς Α εἶνε ἡ ὑπὸ τοῦ Σενοφῶντος. Τοῦτο ἔξετάσθιμεν ἐν ἀμέσως προσδεχεῖ ἄρθρῳ ἵνα ἐκ τοῦ ζητήματος τούτου ἀπαλλαγέντες καὶ τὸ δίκαιον καὶ ὄρθον στηρίξαντες τραπῶμεν ἐπὶ τὰς ἐργασίας ἡμῶν. Ὁ κ. Παυλίδης ἔγραψεν ὅτι ἡ πατένθη μεν (!) ἀτε ἀριστάμενοι τὸν γνώμην ταύτην ἐκ τῶν τοῦ Τριανταφυλλίδου «Ποντικῶν». Ἐλπίζομεν ὅτι ὁ κ. Παυλίδης θὰ εὐαρεστηθῇ νὰ πιστεύσῃ ὅτι ἐν Καισαρείᾳ γράφοντες τὸν Περὶ Εὐξείην ουσιαστικῶν δὲν πόλεων δὲν πόλεων ἔχουμεν πρὸς ἄλλους καὶ τὸ βιβλίον τοῦτο ἐν τόπῳ, ἐνθα σύνδεται σταλαγμὸς βιβλιοθήκης, ὅτι δὲ κεκτημένοι τὸ βιβλίον ἐνταῦθα διὰ τοιοῦτο μικροῦ λόγου ἀξιον πρᾶγμα οὐτ' ἔτι ἐψυλλομετρήσαμεν. Ἰνα δὲ μὴ ἐν ἀγωνίᾳ αὐτὸν τε καὶ τοὺς ἀναγνώστας κρατῶμεν ἐκ τῶν προτέρων λέγομεν ὅτι τὸν σημείωσιν ἐκείνην πόλεμα μεθαποτείαν ἡμετῶν ἡμῶν καὶ δὴ ἐκ τῶν γεωγραφικῶν χαρτῶν καὶ τοῦ Kiepert, δὲν καὶ ἐν τῇ διδασκαλίᾳ ἡμῶν ἀλλοτε ἐν δψει εἰχομεν. Μετὰ τὴν ἀκριβεστάτην τῶν χωρίων καὶ τῶν σημειώσεων παραθεσίν, ἡν ἐν διλογίοις καὶ τοῖς κυριωδεστάτοις ἐν ποιμέν φαρθρῷ διατάσσειν πόλεμον δημιουρεύσθωμεν, καθ' ἥν δεῖξομεν ὅτι ἡ πρὸς Ανατολὰς εἶνε ἡ παρά τοῦ Σενοφῶντος μνημονεύσθωμεν ὁ κ. Παυλίδης συνομο-

λογήσει ως εὐθύς καὶ εἰλικρινῆς τὸν ἥπταν καὶ τὸν ἀμαρτίαν αὐτοῦ· διότι «ἀμαρτία ὁμολογούμενη ἐλάσσων γίνεται» κατὰ τὸν Χρυσορρήμονα, «ἀγαθὸν δὲ καίτοις ἀμαρτάνοντας ἐπανάγεσθαι διὰ μετανοίας» κατὰ τὸν Κλῆμεντα.

Ἐγράφομεν ἐν Σηροκρήνῃ, τῇ 14)26 Ιανουαρίου 1893.

B. A. ΜΥΣΤΑΚΙΔΗΣ.

Η ΦΙΛΟΜΗΛΑ.

Τοῦ ἔαρος νῦν ἀμβροσία καὶ δροσοζέφυρος, νῦν ἡδεῖα, καθ' ἥν ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ ἐστεμμένοι δι' ἴδιων ἔκαστος καλλονῶν, μειδιῶντες καὶ οἰονεὶ μεμαχευμένοι, ἀτενίζουσιν ἀλλήλους, νῦν ἀγία, καθ' ἥν ὁ ἐνθουσιῶν ποιητής, φεύγων τοῦ ὑπονομοῦ τὸν γνοφώδη λήθαργον, ὑπὸ τοὺς κλινας ἀειθαλοῦς δάφνης μορμύρει γλυκεῖαν φόδην πρὸς τὸν Ψύρεταν τῶν καλλονῶν Δοτῆρα, τὸ χώτον τοῦ ἰδεώδους κάλλους, τὴν ἀείροντας τῆς ἴδεας πηγήν.

Ἐκεῖ ὕψηλά, πολὺ ὕψηλά, μέσος τὸ βαθὺ σκοτάδι, λαμποκοποῦν μὲν λίγο φῶς τοῦ Πλάστου τὰ φανάρια καὶ ἡ ἀκτῖνά τους κυλῆ κάτω ἢ τὴν γῆν ὅπου γάδει πάνω ἢ τὰ κρίνα τὰ κλωμά, ἢ τὰ πράσινα χορτάρια.

Μέσα ἢ τὸν ὑπονομοῦ τὸν βαθύ, ἢ τὴν σιγαλιὰ ἔκεινη θαρρεῖς ἡ φύσις ὄνειρο ἀνθοστεμμένο βλέπει· θαρρεῖς δὲ Πλάστης τὴν δροσὶ καὶ πόλον ὕψηλά τὴν χύνει, μὲν τὴν λευκὴν φτεροῦγά του νομίζεις πῶς τὴν σκέπαι.

*Οὐειρο βλέπει! . . . ἀρά γε τί νῦναι τοῦνειρό της; σώπαινε, κῦμα, μὴ λαλεῖς, μὴ σπάνεις ἢ τὸ λιθάρι... ἥχ! βλέπει τὸν Παράδεισο τὸν ὑπονομοῦ γλυκό της γι' αὐτὸν ἔχει τὸ χαρούγελο, γι' αὐτὸν ἔχει τὴν χάρι.

*Πάνω της ρίγετε τὴν νυχτερά βλέμμα φωτολουσμένο καὶ σκέπαζε τὴν, Πλαστούργε, μὲν τὸ ἄγιο φτερό Σου φύσι, κοιμοῦ ὑπονομοῦ καὶ δροσορραντισμένο καὶ βλέπε τὸν Παράδεισο γιὰ πάντα ἢ τὸ ὄνειρό σου!

Φεύγουσα ἐπίσης τὴν ζοφεράν τοῦ ὑπονομοῦ νάρκην, ποθοῦσαν ἢ ἀπολαύσω τὸ μαστηριώδες θέλγητρον τῆς νυκτὸς καὶ ν' ἀτενίσω τοὺς φάρους τῆς ἴδεας συμπάθης μαρμαρύσσοντας εἰς τὰ ὑψη, ἐπλανώμην βραδύπορος εἰς τὸ βαθύτερον ἀλσος ἔνθα, ὑπὸ τὸ πνεῦμα τῶν νυκτίων ἀέρων, ἡ πτελέα, προσκύπτοντα, ἡ σπάζετο τὴν κόμην τοῦ σχοίνου τοῦ φυλλάζοντος.

Πέραν τοῦ λάχου ρύζικος τὸν φλοισθόν ἀπήχει βραδέως ἐγγύς που κεκρυμμένη ἡ σκιάδης Νύμφη Ήχω. Ἀλλ' ὅπου βαθύτερος ἀπέβανε τοῦ εὐδένδρου ἀλσος δὲ ζόφος, ὅπου πυκνότεροι οἱ κλινεῖς περιεπτύσσοντο ἀλλήλους, ὅπ' αὐτοὺς ἐστεγασμένη ἐμινύρετο ἡ μελιτρά φιλομήλα, ἡ νυκτίλαχος ἀσιδός. *Εστην σιγῶσα ἵνα ἀκούσω τοῦ ἥδεος αὐτῆς φύματος. ὅπερ μαγεύει τὰ ώτα καὶ δι' αὐτῶν εἰσδύει εἰς τὴν ψυχὴν ως μαστηριώδης ἥχ' τοῦ οὐρανοῦ· ἔστην ἀναμένουσα ὅπως