

ταὶ καὶ μετὰ τὴν λῆξιν τοῦ θείματος ἡ δεσποινὶς Ravogli
διέταξε νὰ κομίσωσι τὰς στολὰς αὗτις εἰςτὴν οἰκίαν αὐτῆς.

— Προσεκλήθη ὅπως διδάξῃ τὴν Α. Γ. τὴν βασιλόπαιδα
Μαρίαν τῆς Ἑλλάδος τὴν ιστορίαν τῆς ἐλληνικῆς τέχνης
ἡ ἐλλόγιμος δεσποινὶς Σεβαστὴ Καλλιστέρη.

— Ὅπεριλήθη τῇ ἐλληνικῇ βουλῇ ὑπὸ τοῦ ἐπὶ τῶν ἔκ-
κλητιστικῶν καὶ τῆς δημοσίας παιδεύσεως ὑπουργοῦ κ.
Κοτονάκου, νομοσχέδιον περὶ τῶν ἔδρων τοῦ πανεπιστημίου
καὶ τῶν ἐν αὐτῷ μαθημάτων. Τὸ νομοσχέδιον καθορίζει τὰ
μαθήματα ἑκάστου κλάδου τῆς ἐπιστήμης παραχολούθει
πάντως καὶ νομοσχέδιον μετὰ ποινικῶν ρητρῶν αὔστηρῶν
περὶ τῆς ἀκριβοῦς ἐφαρμογῆς αὐτοῦ καὶ τιμωρίας τῶν τυ-
χὸν ἀμελούντων τὸ καθίκον αὐτῶν, ἥλλως ἵπας νόμος ἂν
ἄπῃ ἡ ἐφαρμογὴ μάταιον ἔστι καὶ κενόν.

— Εξεδόθη ὁ πρῶτος τόμος τῆς "Ιστορίας τῆς ἐλ-
ληνικῆς γλυπτικῆς, ὑπὸ Μαζίμου Collignon. Τὸ
ὅλον ἔργον ἀποτελεσθεῖται ἐκ δύο μεγάλων τόμων. Ο. κ.
Collignon ἔστι γνωστὸς ἐκ πολλῶν καὶ σπουδαίων αὐτοῦ
ἀρχαιολογικῶν μελετῶν. Περὶ τοῦ ἔργου τούτου ἐκτενέστερον
εἰς ἐπόμενον φύλλον.

— Ὅπὸ τοῦ καταστήματος Φοντάνη ἐν Βερολίνῳ ἔξεδόθη
βιογραφία τῆς "Αννης Ἀμαλίας, δούκισσης
τῆς Σαξωνίκης Βασιλίρης Ἀττικῆς,
ἥτις ἐγένετο ἡ ἴδρυτρια, οὕτως εἰπεῖν, τῆς κλασικῆς
ἐποχῆς.

— Ἐπίσης λίαν ἐν διαφέρον σύγγραμμα ἔξεδόθη ὑπὸ τοῦ
Λαΐνχόλδου Σίετ, ἐπιγραψόμενον ὁ Γκαΐτε καὶ οἱ
Ἄδελφοί Γκρίμ.

λουσα νὰ διαδεχθῇ τὴν τέως ἀνώμαλον καὶ ταρα-
χώδην. Υπεγδολικοὶ ἀπεδειχθοῦσαν καὶ οἱ φόβοι περὶ
παραδόσεως μηγάλων ποσῶν τίτλων, ὑπερτιμήσεως
τοῦ τόκου τῆς μεταφορᾶς (report) καὶ χρεωκοπίας
ποιλλῶν τῶν ἐν τῇ ἐλευθέρᾳ ἀγορᾷ μεσιτῶν. Οὐδὲν
τούτων ἐγένετο. Οἱ τίτλοι δὲν προσεφέρθησαν τοδού-
τον ἄθιμοι καὶ καταθλιπτικοί, ὡς ἐνομίζετο, ἢ
μᾶλλον ὡς διεδίδετο παρὰ τῶν ἐξόντων συμφέροντος
τὸν ἐκπεδμόν, τὰ κεφάλαια δὲν ἀπεσύγχθησαν, τὰ
report δὲν ἐγένοντο ἀκριβά, καὶ ἐκτὸς ἐνός ἢ δύο
μεσιτῶν πάντες οἱ ἄλλοι ἐξεπληρώσαν ἀνελλιπόδες
τὰς ὑποχρεώσεις τῶν. Φαίνεται λοιπὸν ὅτι μεγάλαι
πωλήσεις ἐγένοντο εἰς τὰ ἀνοικτά, ἢ δὲ τοιαύτην κα-
τάστασις ἀποτελεῖ κίνδυνον εἰς τοὺς θιασώτας τοῦ
ἐκπεσμοῦ, οἱ δόποι οἱ παλαιόι μέν, καὶ θὰ παλαισώ-
σιν ἀκόμη ἵσως ἐκμεταλλεύμενοι τὸν τολιτικὸν
κατάστασιν, ἀλλ᾽ ἐν περιπτώσει ἀποσοβήσεως παν-
τὸς κίνδυνου ὃ ἀναγκασθεῖ νὰ καλύψωσι τὰς
πράξεις αὐτῶν πληρόνοντες τὰ ἀντίποια εἰς τοὺς
θιασώτας τοῦ ὑψηλοῦ, ὃ δόποις τάχιον ἢ βράδιον
θὰ ἐπέλθῃ. "Ἄλλως δὲ ἢ κρίσις περιωρίσθη κυρίως
εἰς τὸ γυμναστήριον τῶν Παρισίων καὶ εἰς τὴν
γαλλικήν, ύμντ, κατὰ συμπάθειαν δὲ καὶ εἰς τρία
τέσσαρα ἀλλα κρεώγραφα, ἐπὶ τῶν ὄποιων περιστρέ-
φεται ἢ μεγάλην ἐν Παρισίοις κερδοσκοπία. Πάντα
τὰ ἀλλα κρεώγραφα ἐλάχιστα ἢ οὐδαμῶς ἐκλογίσθησαν,
καὶ ἐπομένως αἱ γενόμεναι ζημίαι οὔτε τόσον
γενικαὶ εἶναι, ἀλλ᾽ οὔτε τόσον καταστρεπτικαὶ,
ὡς παρεστάθησαν. Καὶ αὐτὴν ἢ ὑποτιμησίαν τῶν τουρ-
κικῶν κρεωγράφων δὲν δύναται νὰ θεωρηθῇ σπου-
δαια, λαμβανομένην ὑπὸ δῆλης τῆς σχετικῆς ὑψηλῆς
τιμῆς, εἰς ἣν εὑρέθησαν κατὰ τὴν ἐκρηκτὴν τῆς ἐν
Παρισίοις κρίσεως· ἀλλως δὲ εἰς τὰς λοιπὰς Εὐρω-
παϊκὰς ἀγοράς, μετὰ τῶν ὄποιων δὲν γίνεται συνε-
χῆς ἐπικαταλλαγὴ μετὰ τῶν Παρισίων, οἷον ἐν Βρυ-
ξέλλαις, ἐν Ἀμβέρσῃ, Ἀμβούργῳ, ἢ τιμὴ τῶν τουρ-
κικῶν κρεωγράφων ἔμεινε σχεδόν ἀκόντηος. Εκ
πάντων τούτων τῶν φαινομένων δυνάμεθα νὰ ἐλπί-
σωμεν ὅτι ταχέως γενήσεται ἢ ἐπανόρθωσις, δὲ
τὸ νέον ἔτος, εἰς δὲ εἰσηλθομένην. Δρ�εται ὑπὸ αἰσιούς
εἰσονούς.

Τὰ ἐλληνικὰ κρεώγραφα ἔξακολουθοῦσι βελτιού-
μενα ἐν Εὐρωπῇ, καίτοι ὁ κατ' αὐτῶν ἀχαρακτηρί-
στος πόλεμος τῶν ἐν Ἀθηναῖς πατριωτῶν ἔξακολου-
θεῖ. Ἰδόντες πάντα τὰ μέχρι τοῦδε σχέδια αὐτῶν
ἀποτυχόντα, ἐτηλεγράφησαν εἰς Εὐρωπήν ὅτι δῆθεν
αἱ ἐκθέσεις τῶν οἰκονομολόγων ἄγγλους καὶ γάλλους
εἰσὶ δυσμενεῖς, καὶ ὅτι προσεκῆς ἐλάττωσις τοῦ τό-
κου ἔστιν ἀναπόθευκτος. Έλπιζομεν ὅτι καὶ ἡ νέα
αὐτὴ φαῦλος ἐπινόσις θὰ λάβῃ τὴν τύχην τῶν ἀλ-
λῶν τῶν πρὸ αὐτῆς.

N. ΦΩΤΙΑΔΗΣ.

ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ.

· Η ἐν τῇ ἀγορᾷ μας ἀποφαξία ἔξακολουθεῖ καὶ ἐ-
ξακολουθεῖ μέχρι παρεκτενεως τῶν ἐορτῶν. Σίτου
φθασίματα ἐν συνδέσμῳ είχομεν 12500 κοιλά, ὃν 6000

Κατὰ τὰς ἐκ Παρισίων πληγοφορίας ὁ κίνδυνος ἀ-
πεσοβήθη, ὄμαλωτέρα δὲ κατάστασις φαίνεται μέλ-