

λαβε κατ' ιδίαν ὅτι, τέλος, δὲν εἶχε ζωηρὰν συναίσθησιν τῆς ὕδρεως ἢν ύπεστη καθ' ὅτι ἡ νείκετο τὴν ζωὴν γνωρίζων ὅτι ὁ τὴν ὕδριν αὐτῷ προσάψας ἔζη ἐπισής, κατεγέλα αὐτοῦ ἰσως καὶ θεριάμβευεν.

Ωδυνάτο οὕτως ἐν παραδόξῳ σωματικῇ συγκύσει, ἀκαμπτος πρὸς ἑαυτὴν τε καὶ πρὸς τοὺς ἄλλους, πικρόχολος καὶ ζοφερὸς καταστᾶσα ἔνεκα τῶν Θλιψέων της, τυφλώττουσα πρὸς τὴν ἀληθῆ τῶν πραγμάτων φάσιν, ἀλλ' ἔτοιμος οὐχ ἥττον ὅπως ἀναγνωρίσῃ τὴν ἀληθειαν, ἐάν τις τῇ κατεδείκνυεν αὐτὴν, καίτοι τὸ πνεῦμα της, διαστρεβλωθὲν ὑπὸ τῆς ἀπαργήσεως ἑαυτῆς; ἢ ποτὲ ἀνίκανον ὅπως ποιήσηται ἀφ' ἑαυτοῦ τὴν διάκρισιν ταύτην.

Ἐν τῷ πρακτικῷ αὐτῆς βίφ εἶχε θεσπίσει ὡς κανόνα τὴν τριηρίσιν γλυκύντητος ἀμεταβλήτου πρὸς νὸν σύζυγον καὶ τὴν θυγατέρα της. Πᾶν ὅ τι ἔλεγεν ὁ Δαβὶδ αὐτοστιγμεὶ ἔξεπλήρωσε, τὰς δὲ παραδόσεις τῆς δεσποινίδος Πελεγρέν ἐπετίρει ὡς οὐδέποτε τέως, καὶ ἐμερίμνα περὶ τῆς Κεκιλίας μετὰ προσπλάσθεως ἢν θὰ ἔθαυμαζον ἵδως οἱ ξένοι, ητίς ὅμως πρὸ τῶν ὁμμάτων πατρός καὶ τέκνου οὐδὲν πλέον ἢ ποτὲ ἡ φυσικὴ. "Ἐλειπεν ἀπ' αὐτῆς ἢ ἐπιφωτίζουσα αἴγλη, ὁ διαθερμαίνων σπινθήρος." Η Λουτζά ανέλαμβανεν ἀπλῶς τὴν ἐκτέλεσθν καθήκοντος οὐχὶ δυσαρέστου, μεταξύ δ' αὐτῆς καὶ τῆς διδασκαλίσθης οὐδέμια ὑπῆρχε διαφορά, διότι, καίτοι ἡ Κεκιλία ἀπεκάλει μπτέρα τὴν μέν, καὶ δεσποινίδα ἀπλῶς τὴν ἀλλον, οὐχ ἥττον ὅμως ὁ φυσικὸς ἐκείνης ζῆλος καὶ ταύτης ἢ ἐπιτίθεντος σπουδὴν τὴν αὐτὴν εἶχον ἀξίαν.

Ἡ νεαρὰ κόρη συναισθανούμενη ταῦτα πάντα, ἔθλιβετο πικρῶς. Διασκεψθεῖσα ἀνέτως ἀπὸ τῆς ήμέρας καθ' ἓν, πρὸ δύο ἑτῶν, εἶχεν ἡχήσει ἀπὸ τοῦ στόματος αὐτῆς εἰς τοῦ πατρός της τὰ ὅτα ἡ παρακτικὴ ἐκείνη φράσις: «Νη μήτηρ μου δὲν μ' ἤγαπᾷ πλέον!» καὶ μυρίας εὐδοῦσα ἐπιθεβαίωσεις τῶν ἴδεῶν αὐτῆς, οἰονεὶ δι' ὁρμῆς ἐνθάτικου ἐστράφη πρὸς αὐτὸν ὀλοτελῶς. Κατὰ τὸ διάστημα τῶν δύο τούτων ἑτῶν ἡγάπησεν αὐτὸν πολλῷ θερμότερον ἢ πρίν, ἡγανάκτει δὲ πικρῶς κατὰ τῆς μπτρός, τῆς τόσῳ συνεχῶς ἀποσυνιάζουσης καὶ τόσῳ ἴσχυρῶς κατακεκυριευμένης καὶ ἀπνοχολημένης ὑπὸ τῶν ἑορτῶν καὶ τῶν κοινωνικῶν ὑποχρεώσεων. Ἀλλ' ἀφ' ὅτου ἐν ἀγνοίᾳ τῆς αἰτίας, εἶδεν αὐτὴν μελάγχολον, ἐρημόφιλον, ἀγριαν, αἱ ιδέαι αὐτῆς ἀνετράπιδαν, αὐτόματος δὲ οἶκτος ἐπέστρεψεν αὐτὴν πρὸς τὴν τετραυματισμένην, ἃς τὴν πληγὴν ἡγνόει, ἀλλὰ τὰς ὁδύνος συνεμερίζετο. Γινώσκουσα ὅμως τὸ εὔστροφον κοι ὁξύχολον τοῦ χαρακτῆρός της, ἐδειλία ὅπως τῇ ἐπιδαιτύλευσθη ἀφθόνως τὸν ἀφελῆ αὐτῆς περιθαλάψιν, ἐστρέψετο δὲ περὶ αὐτῆν, ὡς κύων, δότις, δαρείς, ἐπανέρχεται πρὸς τὸν κύριόν του ἀμυνοσικάκως, ἔτοιμος πρὸς θωπείας καὶ ὑπακοήν.

Τῆς συμπεριφορᾶς ταύτης ἡ μήτηρ τὴν ζοφεράν μόνον ἀποψίν ἔβλεπεν. Αἰσθανούμενη δὲ τῇ θυγάτηρ τῆς διέκειτο πρὸς αὐτὴν δυσπίστως, ἐπὶ μᾶλλον ἐβυθίζετο ἐν τῇ πικρίᾳ, ἐλεγε δὲ πρὸς ἑαυτὴν μετὰ σκληρᾶς φιλαληθείας, δὲ τὸν ὑδόρων πόρον τὸν ἡ αποστρέψηται ἀπ' αὐτῆς, ἡ Κεκιλία, ητίς παρ' αὐτῆς ταύτης εἶχε λάβει τὸ ἀθλιόν παραδειγμα. Ναι! δὲν ἡγάπησεν δύσιν ὥφειλε τὸ παιδίον ἐκείνον· πᾶς λοιπὸν

αὐτὸν θ' ἀφωσιοῦτο πᾶς πρὸς τὸν μπτέρα του; Ἐν τῷ θετικισμῷ αὐτῆς πᾶσαν ἐν τῷ βίῳ ἀγάπην ἔθεωρει ὡς μακράν τινα μόνον ὀνταλλαγὴν αἰσθημάτων, οὐδόδως δὲ ἐνότε τὴν ὑπεροτάπτην οὐδονήν, ητίς ἔγκειται εἰς τὸ νὰ διδῇ τις τὸ πάντα ἀπολαμβάνων μπδέν.

Μέχρι τῆς τραγικῆς παραπλανήσεως της, οὐδέποτε οὐδὲν εἶχε δώσει, καὶ τὰ πάντα ἀείποτε ἔλαβε, διέρρευσε δὲ ἡ ζωὴ της μέσφε λατρείας καὶ κολακειῶν ὑπὸ τοῦ πατρός, τοῦ συζύγου καὶ τῶν ἐραστῶν ἔτι, οἵτινες πάντες ἔθεωρούν αὐτὴν ὡς ὑψηλάνασσαν βασιλίδα, πρὸς ἓν ὁφείλει ὁ ταπεινὸς λαός της εὐγνωμοσύνην, ἀν ποτε ἀξιώσῃ αὐτὸν γειδιάματος, μόνος δὲ ὁ ὥρατος Δανιὴλ ἔλαβε. παρ' αὐτῆς ἐπὶ τινα χρόνον, ἀν μὴ πλείονα, τούλαχιστον δύσιν τῇ ἔδωκεν αὐτὸς διγάπτην. Ἐν στιγμῇ ὅμως μιᾶς καὶ μόνη κατέδειξεν εἰς τὸ εἶδωλον δὲ τὸ έγένετο παίγνιον αὐτοῦ. Ἐν τούτοις, καίπερ σκληρὸν τὸ μάθημα, δὲν ἀπέβη ἀγκούντως διδακτικόν, ἀλλ' οὐτίζα ἔξηκολούθησε καταρωμένη τῆς ἀδικίας τῆς μοίρας, καὶ μπδόλως λαμπάνουσα ὑπὸ ὅψει δὲ τὸν εὔρισκετο πᾶν ὅτι ἀποτελεῖ τὴν εὐδαιμονίαν, κλείσιμα δὲ τὸ ὅμιλα ἐβυθίζετο ἐτὶ μᾶλλον δόσημέραι εἰς τῷ θλιβερῷ φεμβαδιμῷ της καὶ παρεώρα τὰς ἀνωθελῶς πρὸς αὐτὴν παρεχομένας παρηγόρους πραγματικότητας.

Ἡ ἀκατάσχετος πρὸς μόνωσιν τάσις ἡ ἀποκωρίζουσα ἀπὸ τοῦ κόσμου τὴν ἐπιστραφεῖσαν ἀμαρτωλόν, κατέστησε τὴν Κεκιλίαν μᾶλλον ἀνεξάρτητον ἢ πρίν. Οσάκις ὁ πατήρ της εὔρισκετο ἐν Νεβίλλῃ, μεταβαίνουσα ἐκεὶ εὐθύμως, κατελάμβανεν αὐτὸν ἐν τῷ γραφείῳ ἢ ἐν τῷ χημείῳ του, ἀνευροῦσα δὲ ἐκεῖ κηπάριον τὸ ὄποιον ἐκαλλιέργει κατὰ τοὺς παιδικοὺς αὐτῆς χρόνους. ἐπεθύμησε νὰ τῷ ἀποδῷ τὸ παλαιὸν θάλασσα του. Ὁ λειμωνίσκος ἐξέτεινετο πρὸ τοῦ διαμερίσματος τῆς Διευθύνσεως, πρὸς τὸν αὐλῆν, ὑπὸ τὴν σκιάν φιλυρῶν αἰωνοβίων, ἀκριβῶς ὑπὸ τὰ παραθύρα τοῦ δωματίου τοῦ Δαβὶδ, ἐν τινι δὲ αὐτοῦ γωνίᾳ ἡπλοῦτο γλαφυρὰ ἀναδενδράς, τὸν ὄποιαν ἡδύνατει οὗτος νὰ προσδίῃ ἀνευ πικρῶν καρδιωγμῶν διότι, φεῦ! κάτωθεν τούτου τοῦ δροσεροῦ καὶ σμαραγδίνου θόλου εἶχε τολμήσει νὰ λαλήσῃ τὸ πρῶτον πρὸς τὴν κόρην, ητίς ἐγένετο σύζυγος αὐτοῦ. Ἡδη σκώληκες ποῦ καὶ ποῦ εἶχον προσθάλει τὴν εὐανθῆ σκιάδα, αἱ δὲ γηραιαὶ κληματίτιδες ἔνθανθεῖσαι, ἐξέτεινον ἐπὶ τῶν σιδηρῶν τοῦ κτιρίου κιγκλιδῶν πλείονας κορυμούς ὁξλώρους ἢ φύλλα εύδροσα καὶ θαλερά, ἀλλ' ἐν τούτοις ἢ δεσποινίς Ηελενγγρέν εὔρισκεν ὑπὸ αὐτὴν σκιάν προφυλάττουσαν ἀπὸ τοῦ φλοιοφού πλίουν, ἐν φιλονέφεια της ἐρυθροπάτρειος καὶ ζωηρῶς ἀποσχολημένην, τὰς κείσας δὲ ἔχουσα κχώματος πλῆρεις, ἀνέστρεψε τὰς πλίνθους, ἢ περιέκοπτε τῆς ροδῆς τοὺς ἐκφύλλους θαμνίσκους διὰ ψαλλίδος κηπουρικῆς.

*Ἀπό τινων ἡμερῶν δὲ τῇ Κεκιλίᾳ ἀνέλαβεν ἔκουσιας τὴν τραχείαν καὶ ἐργάδων ταύτην ἀγγαρείαν, δὲ πατήρ, μειδιῶν ὑδέως, παρετίρει αὐτὴν κοπιῶσαν ἐν τῷ ὑπαίθρῳ, ἐκτραχύνουσαν τὰς ἀρδάς παρειάς καὶ ἐκγυμνάζουσαν τοὺς τευφερούς βρακίονας, δὲ τὴν ημέραν τινά, πλησιάσασα εἰς τὴν ἀντλίαν ὅπως πληρώσῃ τὰς ποτιστορίους αὐτῆς ὑδροφόρας παρετίρησεν δὲ τὸ υδραργύρον της περιστροφής, καὶ ζωηρῶς ἀποσχολημένην, τὰς κείσας δὲ ἔχουσα κχώματος πλῆρεις, ἀνέστρεψε τὰς πλίνθους, ἢ περιέκοπτε τῆς ροδῆς τοὺς ἐκφύλλους θαμνίσκους διὰ ψαλλίδος κηπουρικῆς.

μενος τοῦ καταστήματος, εἰδεν αὐτὸν τόσῳ ἐπιψόχθως χειρίζομέννην τὸν βαρυσίδηρον τῆς ἀντλίας στροφέα, καὶ ἐσπευσε πρὸς βοήθειαν αὐτῆς. Γυμνὴν ἔχων τὴν κεφαλὴν, ἐκράτει ἀνὰ χεῖρας μέγαν κύλινδρον ἔγγραφων, τὸ στρογγύλον δὲ τῆς προτομῆς, οἱ γλαυκοὶ ὄφθαλμοι, ὁ μακρὸς μύσταξ καὶ ἡ μέχρι χρωτὸς κεκαρμένη κόμη τῷ προσέδιδον ἥθος γλυκὺ καὶ ἀφελές.

Χαιρετίσας τὴν νεάνιδα, ἔθυκε τὴν χεῖρα ἐπὶ τοῦ στροφέως :

— Δεσποινίς, εἶπε, σᾶς παρακαλῶ διατί δὲν προσκαλεῖτε τίνα ; . . . ἐδῶ οἱ πάντες εἶναι ὑπὸ τὰς διαταγὰς σας.

Καὶ ἥντλει σθεναρῶς, λέγων ταῦτα, αὐτοστιγμεὶ δ' αἱ ὑδροφόραι ἐπληρώθησαν ὑπεροχειλῶς. Ἐπαυσε τότε, καὶ ἐπὶ στιγμὴν ἀντίλλαξε βλέμμα μετὰ τῆς παρθένου, ἐκείνην γελῶσα ἐπὶ τῇ γοργότητι του, οὕτος ἐρυθριῶν καὶ σχεδὸν ἀμπχανῶν,

— Εὔχαριστῷ πολὺ, κύριε, εἶπεν ἡ κόρη. Θὰ ζητήσω παρὰ τοῦ πατρός μου νὰ τοποθετήσῃ μέγαν κάδον πρὸ τῆς βρύσεως, διὰ νὰ ὑπάρχῃ διὰ νὰ ὑπάρχῃ πάντοτε πρόχειρον ὕδωρ, τὸ ὅποῖον μάλιστα, χλιαρόνδενον ὑπὸ τοῦ ἡλίου, θὰ γίνηται καταλιλότερον πρὸς ποτισμόν.

“Εκυψέν ὅπως λάβῃ τὰς ὑδροφόρας, ἀλλ' ὁ νεαρὸς ἀνὴρ οἴγπασεν αὐτούς, θέτων ὑπὸ μάλιντον τὸν μέγαν αὐτοῦ κύλινδρον.

— Ἐπιτρέψατε δεσποινίς, εἶπε· εἶναι πολὺ βαρεῖαι διὰ σᾶς· πρέπει νὰ παραγγείλῃ ἐλαφροτέρας ὁ κ. Ἐρβελέν.

— Ἀληθῶς εἶναι πολὺ βαρεῖαι· ἀλλ' ὁ κύλινδρός σας σᾶς στενοχωρεῖ πολὺ· δότε μοι αὐτὸν τούλαχιστον.

Λαδοῦσα τὸν κύλινδρον ἐπὶ τοῦ ὕδου, ἐβάδισε πρὸς τὸν κῆπον μετὰ τοῦ νεαροῦ ἀνδρός, ὅρτις ἐκράτει τὰ δύο ποτιστήρια. Ἀλλ' ὅτε ἔθισαν εἰς τὸ πλίνθινον διάζωμα ἡ πρὸς αὐτὸν ὑλόφρακτος θύρα τοῦ γραφείου ἀνεῳγή, καὶ ὁ πατήρ της ἐνεφανίσθη ἐπὶ τῆς φλιᾶς.

— Αἱ, λοιπόν, Κεκιλία, εἰς αὐτὰ ἀπασχολεῖς τὸν διευθυντὴν μου; ἀγαπῶ μοι Λαρόκ, δὲν γνωρίζετε τὴν θυγατέρα μου . . .

— Δὲν εἴχον ἀκόμη τὴν τιμὴν τοῦ νὰ παρουσιάσθω πρὸς τὴν δεσποινίδα . . .

— Λοιπόν, Κεκιλία, σοὶ συνιστῶ τὸν κ. Λαρόκ, διευθυντὴν τοῦ ἐργαστηρίου, ὃστε ὅταν ἔφεξης ἐγκύπτης εἰς ἀδοκίας τόσον χονδροειδεῖς, νὰ μὴ τὰς ἐμπιστεύσαι κατ' ἐκλογὴν εἰς αὐτόν.

‘Αλλ' ἐνῷ ἐγέλα, τοῦ ἐπινοοτικοῦ φνεύματος του αἰφνης ἀφυπνισθέντος, ἐλάβετο τοῦ πώγωνος αὐτοῦ διὰ τῆς χειρὸς.

Εἶναι βλακεία τὸ ν' ἀνάγκαζται τις νὰ τρέχῃ μέχρι τῆς ἀντλίας· τί κωλύει ὅπως ιδρύσωμεν σύσκευην σωλήνων ἀπὸ τῆς μεγάλης δεξαμενῆς μέχρι τοῦ κῆπου; ‘Τπάρχει πιεσίς ἐκατοντάκις περισσότερα ἀφ' ὅσην ἀπαιτεῖται πρὸς κατασκευὴν ποτιστηρίων αὐλάκων.

— Δυνάμεθα μάλιστα ν' ἀνεγείρωμεν πίδακα, προσέθηκεν δὲ Λαρόκ, καὶ νὰ χρησιμοποιήσωμεν τοιου-

τοτρόπως τὴν μικρὰν λεκάνην ἡ ὥποια εὐρίσκεται πρὸ τοῦ κιγκλιδωτοῦ.

— Μάλιστα! . . . δᾶσε λοιπὸν διαταγὰς τρόπος διωρυχηνὸν αὐλακῶν καὶ τοποθέτησιν σωλήνων . . . Κρόν μου, δὲν θὰ ἔχῃς πλέον ἀνάγκην ὑδροφόρος· ἀγκεῖ μόνον νὰ στρέψῃς τὴν στροφήγα.

— Λοιπόν, πάτερ μου, θὰ σοὶ φέρω ἐδῶ τοὺς κακαρασίνους λειμῶνας τοῦ περιβόλου Μονσώ.

— Πολὺ καλά . . . διασκέδαζε, ἀγαπητή μοι· ἀλλὰ πρόσεχε μὴ βρέχῃς τοὺς πόδας σου . . . Βλέπω ὅμως, κρατεῖς τὰ μπχανικὰ σχέδια τοῦ Λαρόκ.

— Τὰ ἔφερον πρὸς ύμᾶς, κύριε, εἶπεν ὁ διευθυντὴς.

— Εισέλθωμεν εἰς τὸ γραφεῖόν μου. Θὰ μείνης ἐδῶ ἀκόμη μικρά μου;

— Ναι πάτερ μου, ἐπιθυμῶ νὰ σὲ περιμείνω, καὶ ν' ἀναχωρήσω μαζὶ σου πεζῇ.

— Τὸ τελευταῖον τοῦτο ἐννοεῖται, εἶπεν ὁ πατήρ καὶ εἰσῆλθε παραλαμβάνων τὸν Λαράκ, ἢ δὲ Κεκιλία ἐξηκολούθησε τὰς ἐργασίας αὐτῆς.

Τὴν ἐπιοῦσαν ἡ νεαρὰ κόρη ἐπανελθοῦσα μετὰ τὸ γεῦμα σῆρὸς τὰ προσδηλῶν ἄνθη, εὔρεν ἀρτίως ἐσκαμμένην τὴν γῆν τοῦ προδόμου, παρεκτὸς μικρᾶς τινος μόνον τοῦ κῆπου μερίδος. Ἐδραμε περιχαρῶς εἰς τὸ ἀνθηγόν της βασίλειον, εἰς ἑκάστην δ' αὐτοῦ γωνίαν εὔρε βρύσιν ὕδατος τεχνέστατα ιδρυμένην, μετὰ σωλήνων ἐξ ἐλαστικοῦ κόμματος. τῶν δόποιων τὰ στόμα ἀνέμενον τὴν ὥθησιν τῆς χειρὸς αὐτῆς ὅπως καταπλημμυρήσωσι τὸν κῆπον; κροτοῦσα δὲ τὰς χεῖρας ἐξ ὑδονῆς προσεκάλεσε τὴν διδάσκαλον αὐτῆς, καὶ τῇ ἐδείξει τὴν ἀπὸ τῆς χθὲς ἐκτελεσθεῖσαν θαυμασίαν ἐργασίαν.

Ο πατήρ μου, ὡς βλέπετε, δεσποινίς, ἔχει μαγικὴν πάρδον. . . ἐκτελεῖ πᾶν ὅτι θέλει, εύθυνς ἄμα ὡς θελήσῃ. . . ἀλλὰ πώρα συνετέλεσε καὶ ὁ νέος ἐκεῖνος ὁ ὅποῖος φαίνεται λίαν εὐγενής.

Πάραυτα ἐκίνησε τὰς στροφήγας, ἐνόσῳ δὲ τὸ ὕδωρ ἐπεχύνετο ἀφθόνως ἀποθαυμάζουσα γηθοδύνως τοὺς λαμπροὺς ἰγιώδεις ἀδάμαντας τῶν κρουνῶν τοῦ ὕδατος, οἵτινες ἐκυλίοντο γοργῶς ἀπαστρέπατοντες ὑπὸ τὰς ἡλιακὰς ἀκτῖνας, κατέκλυσαν ὀλοτελῶς τὴν χλόν, ὅτε ὁ πατήρ, ἐξελθὼν αἰλύνης τοῦ γραφείου, ὅρμησε πρὸς αὐτήν.

— Κεκιλία, ἐντὸς ὑλίγου θὰ μεταβάλλῃς τὸν κῆπον εἰς ἔλος, εἶπε πονηρῶς· χρῶ, μὴ καταχωρ, κόρη μου.

“Ἐχεις δίκαιον, πάτερ· παρεδόθην κάπως ἀπλήστως εἰς τὸ θέλημα τοῦ καινοφανοῦς· ἀλλὰ διατί δὲν μοι εἰπες τίποτε σῆμερον εἰς τὸ γεῦμα; ἐγνώριζες πᾶν ὅτι τὸ θαῦμα εἴχεν ἐκτελεσθῆ.

— Ἐπεθύμουμεν νὰ σοὶ παράσχω τὴν ὑδονὴν τῆς ἐκπλήξεως. . . Κ' ἐπειτα, ὁ Λαρόκ μοὶ τὸ εἴχε ζητήσει.

— Θὰ τὸν εὐχαριστήσῃς ἐκ μέρους μου.

— “Οχι, θὰ τὸ πράξῃς σύ ν' ίδια. . . σοὶ συνιστῶ ἐπίσης νὰ εὐχαριστήσῃς καὶ τὸν παλαιὸν ἐπιστάτην μου Κουρδιμάν, δὲν μοι εἰπες τίποτε σῆμερον εἰς τὸ γεῦμα; ἐγνώριζες πᾶν ὅτι τὸ ποτοθετῆσει τὰς στροφήγας. . . Θὰ τῷ δώσῃς καὶ γραμμάτιον ἐκατὸν φ., τὸ ὅποιον, λαμβανόμενον ἐκ τῆς χειρὸς σου θὰ τῷ προξεγείσῃ διπλῶν ὑδονῶν.

— Καὶ εἰς τὸν κ. Λαρόκ;

— "Ω, εις τὸν Λαρόκ μίαν λέξιν εὐγνώμονα· δὲν εἶναι ἐκ τῶν ἀνθρώπων τούς ὅποιους δύναται τις ν' ἀνταμεῖψῃ διὰ χρημάτων.

— Πάτερ μου, τί εἶναι λοιπόν, αὐτὸς ὁ κ. Λαρόκ;
— Σοὶ τὸ εἴπα χθές, εἶναι ὁ διευθυντής τοῦ ἑργοστασίου μου.

— 'Απὸ πότε;
— 'Απὸ τριῶν ἔτῶν.
— Τότε πήτο πολὺν νέος...

— Εἶχε τὴν αὐτὴν ήλικίαν, τὴν ὅποιαν κ' ἐγὼ εἶχον ὅταν ἀνέλαβον τὰ αὐτὰ καθήκοντα.

— "Ω! ἀλλὰ σύ! . . .

Ο Δαβίδ προσεῖδεν αὐτὴν γλυκὺ μειδιῶν, ἡδύτατα συγκινθεὶς ὑπὸ τοῦ ἀφελοῦς θαυμαδυοῦ, ἐν τῷ ὅποιῳ διεχύνετο δῆλον ἢ τὴν καρδίαν τῆς θυγατρός του πληροῦσα στογῆν. Θωπεύσας δὲ τρυφερῶς τὴν δροσεράν παρειάν της, ἔθαύμασε τὴν καλλονὴν αὐτῆς, τὴν ὁσημέραι ἐκλάμπουσαν. Ἡ γλυκεῖν στιγμὴν δὲν εἰς τὸν εὐδαιμόνων παλμῶν τῶν ἀντισταθμιζόντων τὰς κρυφίους θλίψεις τοῦ βίου του.

— Ο νέος οὗτος μοὶ εἶναι λίαν πιστός, ὑπέλαβεν δὲ Δαβίδ.

— Ναί, φαίνεται ὅτι πολὺ σὲ ἀγαπᾷ.

— Ένδιαφέρομαι περὶ αὐτοῦ ζωηρῶς. Δὲν τὸν πύνονται ἢ τύχην ὅτε τὸν προσέλαβον. . . εἰχεν ὑποστῆ πολλὰς δοκιμασίας κ' εὐρίσκετο ἄεργος συνεπείᾳ τῆς διαλύσεως τοῦ καταστήματος ἐν τῷ ὅποιῳ τέως εἰργάζετο.

— Δὲν εἶχεν οἰκογένειαν;

— "Οχι· οὔτε πατέρα, οὔτε μητέρα ἔχει.

— Ο δυστυχίης νέος!

Καὶ πάλιν δῆλον ὁ πατὴρ συνεκινθεὶς ζωηρῶς ὑπὸ τοῦ τρυφεροῦ τόνου μεθ' οὐ δὲ νεᾶνις ἐξήνεγκε τὴν τελευταίαν φράσιν. Ἐσκέψατο ὅτι ἀν μὴν ἐδείκνυεν αὐτὸς ὑπομονὴν καὶ ἐπιείκειαν, καὶ δὲ θυγάτηρ του θὰ ἓτο ποτε δυστυχίας ἀμήτωρ κόρη δὲ εἰς μόνην τὴν θυσίαν τῆς πατρικῆς καρδίας του ἥδυνθην νὰ τηρήῃ τὴν πνευματικὴν αὐτῆς ἀγνότητα καὶ τὴν ψυχικὴν ἡρεμίαν. Γλυκεῖα συναίσθησις ἐπεβαλσάμωσε πρὸς στιγμὴν τὸ τραῦμα αὐτοῦ, ἀσπασθεὶς δὲ τὴν θυγάτερα του, ἐπέστρεψεν εἰς τὸ γραφεῖον.

Ἄλλὰ δυσχερεστάτη ἀπέστη δὲ ἐκφρασίς εὐχαριστιῶν πρὸς τὸν νεαρὸν διευθυντήν, τοῦ ὅποιου τὴν παρουσίασιν μόλις κατώρθωσεν δὲ Κεκλία ἐπικαλεσαμένη τὴν πατρικὴν ἐξουσίαν. Ποσελθών πίκουσε μετὰ μεγάλης δειλίας καὶ ἀμυγανίας πολλῆς τὰς γλυκείας λέξεις, ἃς τῷ ἀπέτεινεν δὲ νεαρὰ κόρη, ἀνεγκάρισε δὲ ἐσπευσμένως, σχεδὸν μηδὲν ἀπαντήσας, εὐθὺς ὡς δὲ πάτρων τῷ ἐπέτρεψε τοῦτο.

Δυσάρεστον ἐντύπωσιν ἐνεποίησεν εἰς ταύτην διαγνίσιαν συμπεριφορά. Καὶ δὲν κατέκρινε μὲν αὐτὸν πρὸς τοῦ πατρός της, ἀλλὰ κατ' ίδιαν τὸν ἐπετίμησε. Τί λοιπὸν ἐσήμαινε δὲν ψυχρότης ἐκεῖνη; πρὸς τί ἐτήρει τὸ ἀμήχανον πήθος λύκου συλληφθέντος ἐν παγίδι; συνεπέραντε δὲ διὰ δὲ νεανίας ἐκεῖνος δὲν κατ' ἀρχὰς ἐξέλαβεν ὡς φιλόφρονα καὶ συμπαθῆ ἔτι, πήτο ἀνήρ ἱκιστα προσηνής καὶ ιλαρός. Αἱ πρωτότυποι ὅμως αὗται ιδιότητές του προσείλκυσαν τὴν περιεργίαν αὐτῆς πλέον δὲ τὸ σύνθετος χάριεν ἀλλὰ καὶ κοινότατον πήθος τῶν πολλῶν νεανῶν.

Ἐν τῷ μεταξὺ τούτῳ δὲ κ. Ἐρβελὲν συνεπλήρωσεν διασκευὴν τοῦ πύργου τοῦ Ἅγ. Σωτῆρος, καταδεικνύουσα ἀπαξ ἔτι τὴν ἀσφαλεστάτην καλαισθοσίαν της, ώστε δὲ δὲ πνευματικὴν αὐτῆς κατάστασις ἐπέδρα επὶ τῆς ἐκλογῆς, ἀντὶ τοῦ νὰ ἐπιδιώξῃ τὴν ἐπιδεικτικὴν καὶ γελόεσσάν πως πολυτέλειαν ὡς μέχρι τούτου, ἔξεζητησε τούναντίον σοβαρότητα ψυχράν, οὕτως διάστητης τὸν λεπτολόγον ἐπιτίθεται τῆς παριστανῆς διακοσμήσεως.

Ο Δαβίδ, ὅστις οὐδεμίαν τῇ ἀπινύθυνε παρατήρησιν, ἐπὶ τούτῳ, εὐηρεστεῖτο πολλῷ μᾶλλον ἐν τῇ λιτότητι τῆς ἀγροτικῆς ἐπαύλεως, δὲν τῇ κομψόπρεπεια τοῦ ἐν τῇ δόφη Λισσών μεγάρου.

Κατῷκει οὗτος τὴν ἐτέραν τῶν πτερύγων τοῦ πρώτου δρόφου, δὲ μάτηρ μετὰ τῆς θυγατρὸς τὴν ἀλληλην ἀπέναντι. Οσάκις οἱ δύο σύζυγοι εὐρίσκοντο ἀπέναντι ἀλλήλων, ἔξεβιάζοντο δημοσίως ἐφεύρωσιν ἀντικείμενα συνδιαλέξεως, πήτις θὰ ἐξηπάτα τὴν Κεκίλιαν περὶ τῆς ἀληθίως μεταξὺ αὐτῶν καταστάσεως, δὲ μάτητος ἐλευθερία τοῦ ἀγροτικοῦ βίου διπυκόλυνε μεγάλως τὴν σεβαστὴν ἐκείνην ἀποπλάνησιν. "Η νεᾶνις διατριβουσα συνεχῶς ἐκτὸς τοῦ οἴκου, δὲ μὲν ἐν τῷ κήπῳ, δὲ μὲν ἀνὰ τοὺς λειμῶνας, οὔτε χρόνον, οὔτε ἐπιθυμίαν εἶχεν δημοσίως παρατηρηθεῖν ἐφεύρωμένων τὰ συμβαίνοντα περὶ αὐτῆς, δὲ τοιοῦτος τοῦ βίου τρόπος ὡφέλεια αὐτῇ μεγάλως καὶ καταπληκτικῶς ἐπετάχυνε τὴν ἀνάπαυσιν αὐτῆς.

Κατὰ τὰς πρώτας ημέρας τῆς ἐν τῇ ἐπαύλει διαμονῆς ἡρώτησε τὸν πατέρα;

— Διατὶ λοιπὸν ἀνεχωρήσαμεν ἐκ τῶν Παρισίων;
— Αυτεῖσαι διὰ τοῦτο;

— "Ω, δχι! ἀγαπῶ καὶ προτιμῶ τὴν ἐξοχῆν, ἀλλ' δὲ μάτηρ μου δὲ ὅποια τόσον ἡγάπα τὴν πόλιν, πῶς θὰ συμμορφωθῇ πρὸς τὸν ἐνταῦθα βίον;

— Χάριν αὐτῆς ἀκριβῶς πήθομεν ἐδῶ, διότι δὲ ιατρὸς τῇ διέταξεν ἀνάπαυσιν καὶ διαμονὴν ἐν ὑπαίθρῳ.

— Εἶναι λοιπὸν ἀσθενής;
— "Ασθενής δχι, ἀλλ' ἀδιάθετος.

— Δι' αὐτὸν λοιπὸν ἀπό τινος χρόνου δὲ διάθεσίς της μετεβλήθη;

— Δι' αὐτό, ναί.
— "Α, κ' ἐγὼ τὴν ἐμεμφόμην, καὶ παρεπονούμην πρὸς σέ! . . . πόσον πήτο κακόν! . . .

— Λοιπόν, τέκνον μου, ἵνα συγχωρηθῆς διὰ τοῦτο, πρέπει ἐφεξῆς νὰ φαίνομαι γλυκιτέρα καὶ τρυφερωτέρα ἔτι πρὸς τὴν μητέρα σου.

— "Ω, δοι τὸ ὑπόδσχομαι!
Αὗται μόναι αἱ φράσεις ἀντηλλάγονται ἐπὶ τοῦ ἀντικείμενου τῆς αἰλφνιδίας ταύτης μετοικεσίας, δι' αὐτῶν δὲ δὲ ὁ Δαβίδ μεθ' ἀδρότητος θαυμασίας, μακρὰν τοῦ νὰ προσπαθήσῃ δημοσίως τοῦ πατρός της θυγατρός της σύζυγου του ὑψος, προσελκύσῃ τὴν καρδίαν τοῦ τέκνου διοσκερεῖς πρὸς ἐαυτόν, ἔξεμεταλλεύθη αὐτὸν τούναντίον πρὸς τὸν ἀκείνης ὡφέλειαν. Εγινωσκεν ὅτι καθ' ὡρισμένην τινὰ στιγμὴν δὲν θυγάτηρ θὰ παρατηρήσῃ εἰς τρομερὰν ἀληθίως, μεταξὺ τοῦ πατρός καὶ τῆς μητρός αὐτῆς ἐκλογῆς, ἀλλὰ δὲν προπαρεσκεύαζε τὸν θριαμβόν του τούναντίον μάλιστα, πήγωνιζετο δημοσίως προσφιλεστέραν πρὸς τὸν

τέκνον αύτοῦ ἐκείνην, ήτις ποτὲ θὰ τῷ διημφισθῆται τὴν καρδίαν αύτοῦ. "Ἐπειτα, μὴ ἐν τῷ βάθει τῆς εὐγενοῦς αύτοῦ καρδίας δὲν ἐνυπῆρχεν ἔτι ἀνεκρίζωτός τις στοργὴν πρὸς τὴν γυναῖκα τὴν τόσῳ ἔνοχον;

"Ἐθλίβη, ἔκλαυσε, κατηράσθη, ἐπληξεν ἔτι· πᾶν ὅ, τι ἡ προσβληθεῖσα ἀξιοπρέπεια του τῷ ἐπέβαλε νὰ πράξῃ, ἔπραξεν. Ἐδίου ήδη κεχωρισμένος ἀπὸ τῆς Λουτζίης, πρὸς ἥν εἶχεν ἀνακοινώσει ὅτι θὰ ἐγκατέλειπεν αὐτήν, ἀμα παρουσιαζούμενης τῆς εὐκαιρίας, ἥτοι εὐθὺς ὡς ἡ ἑκκαιδεκάτης τότε θυγάτης ἐνυμφεύετο. Τοῦτο θὰ ἐλάμβανε χώραν μετὰ ἐν ἔτος, ἡ δικτακιδεκα μῆνας, ήδη δὲ ὁ τάλας ἀπεμάκρυνεν ἀπὸ τοῦ νοός του τὴν στιγμὴν καθ' ἥν θὰ πναγκάζετο ν' ἀποδιώξῃ τοῦ οἴκου του ἐκείνην, ἥτις τοσοῦτον τέως ἀποσχόλει χῶρον ἐν αὐτῷ. Ἐν τούτοις προκειμένου περὶ τοῦ μέλλοντος διαβήματος τούτου, ἐπεδείξατο σύνεδιν οὐ τὴν τυχούσαν. Ἐπιθυμῶν δὲ νὰ ἡ ἀσφαλέστατα βέβαιος περὶ τοῦ νεανίου δῆτις θὰ ἐγίνετο σύζυγος τῆς θυγατρός του, διεπραγματεύσατο μετὰ τοῦ Περινήδον προτάσεις τινάς, αἵτινες ἔμελλον νὰ πραγματωθῶσι μετ' οὐ πολὺ. Ο συνταγματάρχης ἄγαμος ἀπομείνας, καὶ κάτοχος ὄγκωδους περιουσίας, συνεκέντρωσεν ὅλην αὐτοῦ τὴν στοργὴν ἐπὶ τοῦ ἀνεψιοῦ Ραούλ, ὁδινοῦ νεανίου, δην ἀνέθρεψεν αὐτὸς καὶ ὄντα μασε κληρονόμον αὐτοῦ. Ἀπὸ πολλοῦ δὲ εἶχεν εἴπει πρὸς τὸν Δαβίδ :

— "Αν θέλης, νὰ νυμφεύσωμεν τὰ τέκνα μας· θὰ περάνωμεν οὔτως ἐπὶ τέλους ὁμοῦ τὸν βίον, ως ὁμοῦ τὸν ηρχίσαμεν

Πρὸς τὴν ἔνωσιν ταύτην ὁ Δαβίδ συνήνεσε προθύμως, ἡ δὲ ξυνωρίς τῶν νεαρῶν παιδίων ἡλικιοῦτο ἐν τρυφερῷ φύλαι, οὐδὲ λέξιν ὅμως τοῦ σχεδίου τούτου ἐγνωμίζε. Μετὰ χαρᾶς ἔβλεπον ἀλλήλους, καὶ μετὰ δικειότητος προσωμίουν, ἀλλ' οὐδὲ ἵχνος ἐρωτοτογρίας διεκρίνετο ἐν τῇ σχέσει αὐτῶν. "Ηριζον μάλιστα ἐνιστε, καθ' ὅτι ἐκεῖνος μὲν ἦτο ζωηρότατον καὶ σικαπτικὸν πνεῦμα, ἐκείνη δὲ ἐμίσει ἀσπόνδως τὸ μειρακιώδες θράσος, τούτεσθεν δὲ προέκυπτον συγκρούσεις, ἐπιφέρουσαι θυέλλας, αἵτινες τάχιστα κατευναζόμεναι, ἀνεγεννῶντο ἀπαύστως.

Τῇ ἐπαύριον τοῦ δυστυχήματος αὐτοῦ ὁ Δαβίδ μετὰ παραδειγματικῆς εὐθύτητος συναισθανόμενος τὸ καθῆκον ὅπως ἀπαλλάξῃ τὸν Περινήδον πάσος ὑποχρεώσεως, καθ' ὅτι ἐφέρονται δὲν ἐπέτρεπεν ὅπως συνεχισθῶσι τὰ ἐπὶ τοῦ τάπτος τεθέντα ὀνειροπολίματα, ἐπεθύμησεν ν' ἀκούσῃ τι ὁ φίλος αὐτοῦ προούτιθετο. Ἀλλὰ μόλις ἥρθωσε τὰς πρώτας τῆς φράσεως λέξεις, δὲ συνταγματάρχης ἀνέκραξε·

— "Α, ἄ! . . . καὶ ως ποιον μὲν κακούμβανεις; ἀλλὰ σὺ μὲ προσβάλλεις! . . . μήπως φαντάζεσαι ὅτι οἱ ιδέαι μου μετεβλήθησαν, ὅτι σὲ ἀγαπῶ ἡδη ὀλιγώτερον ἢ πρίν; ἢ μήπως ἡ Κεκιλία εἶναι ἡδη ἥττον χαρίεσσα καὶ εὑνηγμένη, καὶ ως σύζυγος θὰ ἓναι ἥττον ἐρασμία; ὅχι! τι λοιπόν;

— "Ιδού τι, φύλε μου· ὁ πατήρ καὶ ἡ μήτη της θὰ διαζευχθῶσιν εὐθὺς μετὰ τὸν γάμον της· καὶ ὑπὸ ἡλικιῶν μὲν ἔποψιν τοῦτο οὐδέλως μεταβάλλει τὴν κατάστασιν, ἀλλ' ὑπὸ ἔποψιν ἡθικῶν δυνατὸν νὰ ἐπενέγκῃ σπουδαιότατα παρατάγματα, ὥστε δὲν εἶναι ἀπὸ σκοποῦ τὸ νὰ λαλήσωμεν περὶ αὐτοῦ.

— "Ἄς λαλήσωμεν! . . . μόνον καὶ μόνον ἐπειδὴ σὺ τὸ θέλεις· διότι ἐγώ! . . .

— Δὲν εἶσαι μόνος σύ, ἄλλως τε δὲ δὲν θὰ νυμφεύθῃς σύ ἀλλ' ὁ ἀνεψιός σου. Εἶναι ἀναγκαῖον τὸ νὰ τῷ διακοινώσῃς τὰς προθέσεις σου καὶ νὰ τὸν διαφωτίσῃς περὶ τῶν ιδιαιτέρων.

— Νὰ τῷ διακοινώσω τὰς προθέσεις μου μάλιστα, ἄλλὰ νὰ τὸν διαφωτίσω περιττόν! . . . ἀρκετὰ γνωρίζει . . .

Ζωηρὸν ἐρύθρημα κατέκλυσε τὸ μέτωπον τοῦ Δαβίδ, ὅτις οὐδέποτε μέχρι τοῦτο ἡσθάνθη τόσῳ ισχυρῷς ὅτι πότο ἔρμαιον τῆς κοινῆς γνώμης. Φεῦ! ἐγνώριζε τὸ δυστύχημα αὐτοῦ ὁ νεανίας ἐκεῖνος, ως καὶ ἄπαντες βεβαίως οἱ ἐν οἰδηπότε, ἔστω καὶ μετρίως ἀριστοκρατικῷ, κύκλῳ βιούντες παρισιανοί· καὶ ἐκεῖνος μὲν ἐλυπεῖτο, ἀλλὰ πόσοι ἄλλοι κατέσκωπτον!..

— Θεωρῶ ἀπαραίτητον τὸ νὰ τῷ ἐκθέσῃς τὴν ἐπιθυμίαν σου, καὶ τὸ νὰ ζητήσῃς τὴν γνώμην αὐτοῦ.

— Λοιπόν φίλε μου, ἀπόψε μάλιστα θὰ τῷ ὅμιλησω περὶ τούτου· θὰ δειπνήσωμεν ὁμοῦ, καὶ ως ἐπιδόρπιον τῷ προσθέρω τὴν περιουσίαν μου, διότι γίνεται γενικός κληροδόχος μου, ἀν νυμφεύθῃ τὴν Κεκιλίαν.

Ο Ραούλ Περινήδον, χαριέστατος ξανθοκόμης νεανίας, προσδομοιάζων τὰ μέγιστα τὸν συνταγματάρχην, μόνον δὲ τὴν φυσιογνωμίαν ἔχων λεπτοτέραν ἡ ἐκεῖνος, καὶ τὸν χαρακτῆρα ἥττον ζωηρόν, εἶχεν ἐκφράσει, ἀπὸ τῆς παιδικῆς ἔτι αὐτοῦ ἡλικίας, πόθον ὅπως ἀσπασθῇ τὸ στάδιον τῶν ὅπλων, ως ἐπράξειν ὃ τε πάππος καὶ θεῖος αὐτοῦ. "Ο πατήρ του, τραπεζικός πράκτωρ τὸ ἐπάγγελμα, πειδύων δὲ τὸν χαρακτῆρα, ἀντέστη σθεναρῷς, καὶ ἀνελπίστως ἔσχεν ὃς σύμμαχον τὸν ἀδελφὸν αὐτοῦ, δῆτις πότο τότε ιππίλαρχος. Ούτος ἐδίλλωσε πρὸς τὸν ἀνεψιόν του ὅτι μετὰ τὸν καταστρεπτικὸν πόλεμον, δῆτις ἀρτὶ ἐνσκήψας, ἐξεμπλένισε τὰς στρατιωτικὰς τοῦ ἔθνους δυνάμεις, ἡ Γαλλία, κατ' αὐτούς, ἥν ἐπὶ εἰκοσι τούλαχιστον ἔτη καταδεδικασμένη εἰς περισυλλογήν, δῆτι ἐπομένως, τὸ ἐπάγγελμα συνεπήγετο ἀφορήτους ἀπογοντεύσεις συνεπείᾳ τῶν στενοχωρῶν καὶ δυσδερεσκειῶν, ἀς ἐπέφερεν ἡ γενικὴ τοῦ κράτους ἀναδιογάνωσις, δῆτι οὐδὲν ὑπισχνεῖτο ταχεῖαν παραγωγήν, πρὸς ἔγγονον ίδιᾳ κόμυτος τὰς αὐτοκρατορίας, καὶ δῆτι ἔνεκα πάντων τούτων τῷ φειλεν ἀπαραγάπτως νὰ ἐκλέξῃ πολιτικὸν τὸ στάδιον. Προσέθηκε δὲ δῆτι, περιπλέον, ἐὰν ἀποσδοκήτως πόλεμος τις τυχὸν ἐξερρήγνυτο, θὰ εὐδίσκετο βεβαίως χῶρος ὑπὸ τὰς σημαίας χάριν πάντων τῶν ἐπιθυμούντων τοῦτο ἀνδρείων, καὶ δῆτι ἀείποτε καὶ ὀπωρήποτε εἶναι εὐχερές εἰς γόνον τῶν Περινήδον τὸ νὰ ἐκχύσῃ τὸ αἷμα του ὑπὲρ πατρίδος.

Ο Ραούλ, καίπερ μὴ καταπεισθείς, υπήκουεν ἐξ ἀγάπης πρὸς τὸν πατέρα καὶ τὸν θεῖον αὐτοῦ. Συνεπλήρωσε τότε τὰς λαμπρὰς αὐτοῦ σπουδάς, ἐν ἡλικίᾳ ἐννεακαΐδεκα ἔτῶν λαμβάνων ἀπαντα τ' ἀπατούμενα διπλώματα, καὶ μόνον περὶ τῆς ἐκλογῆς ἐπαγγέλματος ἐνεδοίαζεν πότον. "Ο πατήρ τῷ προούτεινε ν' ἀσπασθῇ τὸ ἐπάγγελμα ἐκείνους καὶ μυνθῇ τὰ μυστήρια τῆς λογιστικῆς καὶ τῶν ἀριθμητικῶν ὅρων, ἀλλ' ὁ νεανίας ὁ ποθήσας τὸ ξύφος, ἀρνηθεὶς τὸ νὰ λάβῃ ἀνὰ χεῖρας τὸ χαρτοφυλάκιον, ἐζήτησεν ὅπως εἰδα-