

ζενίσουν ταραχήν και βλάβην· οι πατέρες ἐν χορῷ μέλπουσιν και τὰ κατήνη ἐν τάξει ἀποσύρονται. Ο χωρικὸς τῆς Γερυχγίας ἐν στιγμῇ μελχγχολίας ἡ ἄλλης τίνος πικρίας θεδίζει και διηγείται πρὸς τὸν ἵππον ἡ τὸν βοῦν τοῦ τί ὑποφέρει ὥστε τὸ ζῷον ἡσθινετο. Τόσην οἰκειότηταν και ἡγέπην δεικνύουσιν πρὸς τὰ ζῷα, ὥστε οἱ πατέρες πολλάκις στολίζουσιν και τὸ μνήμα, δῖπον ἔθηκαν τὸ πτῶμα αὐτῶν. Οἱ Ἀγγλοί ζωηρότερον ἐκφράζουσι τὰς συμπειθείας τῶν πρὸς τὰ κτήνη Ἀγγλίας, θυγέτην χωρικοῦ, ἰδούσαν ὅτι πνιγεῖται ἀρνίον, ὅπετε τοι εἰς τὸ ὄδωρο και τὸ διαστώει, ἀλλ' ἡ βροχὴ ηὔξησε τὰ ὄδητα και καρρούται εἰς τὴν κορυφὴν τοῦ μικροῦ λοφίσκου. Καὶ ἔκει κίνδυνον διέτρεχεν. Οἱ χωρικοὶ ὄμως, ἰδόντες τὴν αὐταπέρηνητιν τῆς νεύκιδος, σπεύδουσιν εἰς σωτηρίαν της· ἐν θριάμβῳ εἰσῆλθεν εἰς τὸ χωρίον κρατοῦσαν εἰς τὰς ἀγκάλας τὸ ἄρνιον και πρὸς τιμὴν της τὰς περιοδικὰ τῶν ἐπαρχιῶν ἐδημοσίευσαν ποιήματα και τὴν εἰκόναν της εἰς δόλας τὰς γωνίες τοῦ μεγάλου αὐτοῦ κρίτους. Διὰ τῶν καλῶν παραδειγμάτων ἀναγεννήται ἡ φιλανθρωπία και πρὸς τὰ ζῷα. Η πρωΐας διὰ τοὺς πατέρες τῶν Αίγυπτων εἶναι ἡ μεγίστη χρήξ ἐκ τῶν μελχολικῶν ἀστράτων τῶν μανθάνει ὁ ζένος ὅτι μεταβλίψουσιν εἰς τὰ ἱεῖμα τοῦ Νείλου πρὸς ποτισμὸν τῶν ζῷων. Ιππεύουσιν τοὺς βόες, ἀλλοι ἐπὶ τὸν νῶτων τῶν θέτουσιν βέρος χωρὶς τὸ ζῷον νὰ δειξῃ σπουδεῖς παρακοῆς· ὁ χωρικὸς αἰγύπτιος θάπτει τὸν βοῦν και δὲν τρώγει τὸ κρέας του, ἀλλ' οὔτε τὸν ταλαιπωρεῖ εἰς τὸ γῆρας· οἱ βόειοι λαοὶ τῆς Βύρωπης σκεπάζουν τὸν χειμῶνα τὰς φωλεῖς τῶν πτηγῶν ἵνα μὴ καταστρέψωσιν, τὰ δὲ πτηνά του χειμῶνος διὰ τῶν κρυψῶν τῶν καλοῦσι τὴν οἰκοδέσποιν εἰς τὴν αὐλήν, ἡτις ἀφοῦ ἀπωθήσῃ τὴν χιόνα ἀπίτει αὐτοῖς τακτικῶς τὴν τροφὴν των. Καὶ τὸ τέκνον τοῦ χωρικοῦ ἐκ τοῦ παραχθύρου παρατηρεῖ μετὰ προσοχῆς τὸν φιλάνθρωπον πρᾶξιν τῶν γονέων του, οἵτινες στρεφόμενοι πρὸς τὰ τέκνα τῶν ἔξηγούσι τὸν ψκλυὸν τοῦ Δαυΐδ «τὰ πτηνά τοῦ οὐρανοῦ οὔτε σπείρουσι ἀλλ' οὔτε θερίζουσιν». Ενταῦθα ὄμως ὡς και εἰς ἀλλας ἐπαρχίας οἱ πατέρες καταστρέφουσιν τὰς φωλεῖς τῶν πτηγῶν και πιέζουσι εἰς τὰς χειράς τῶν σκληρῶν τὰ νεογνά τῶν και τοῦτο πρέπτουσιν ἐνώπιον τῶν γενέων τῶν, οἵτινες μόνα τὰ ὄνδυκτα και τὴν ἡλικίαν τῶν ποθητῶν τῶν τέκνων γινώσκουσι. «Οταν δὲ ὁ χειμὼν βαρὺς διασκορπίσας τὰ ἀτυχῆ στρουθία, στήνουσιν οἱ πατέρες εἰς τὰς αὐλάς τῶν τὰ δίκτυα τὰς καταστροφῆς ἀντὶ τροφῆς πρὸς τὰ ἀτυχῆ πτηνά. Τις ὁ διδάσκων αὐτούς τὴν ἀκροτίαν και τὴν τάσιν πρὸς τὴν σκλήρυνσιν τῆς ψυχῆς τῶν, ἵνα μὴ μνημονεύσω τὴν ζημίαν τῶν ἀπωροφόρων δένδρων ὑπὸ τῆς κάμπης ἐλλείψη τῶν μικρῶν πτηγῶν. Οὔτε ἐν τῷ σχολείῳ ἀλλ' οὔτε ἐν τῷ ναῷ ἀνυψώθη ποτε ἡ φιλάνθρωπος φωνὴ και ὑπὲρ τῶν πτηγῶν και ζῷων μικροῖς και μεγάλοις διαχρήσιν τὴν ἡγέπην και τὴν ἀποστροφὴν πρὸς τὸ βέρβερον ἔθος. Ἀλλα ἔθνη μοχθοῦσιν πάντων τροιοτρόπως διὰ διηγημάτων νὰ ἐμφυσήσωσιν εἰς τὰ

τέκτα τῶν οἰκτον πρὸς τὰ ζῷα, ὥστε και ἀσυλον ἰδρυταν πρὸς ἐπούλωσιν τῶν πληγῶν τοῦ γήρατος, τὰ φιλόζωα σωματεῖα τῆς φιλανθρωπίας σκέπτονται τῶς ἀρού τὸ ζῷον ἐργάζεται ἀνέν ἀμοιβῆς δικαιούται νὰ περιτάλπηται και οὐχὶ κύπτων ὑπὸ τὸ βέρος τοῦ ἀκανονίστου φορτίου και τῆς μάστιγος νὰ θυκτη τρέμων και πεινῶν τὸν χειμῶνα ἐντὸς τῶν κοπράνων ὃ ἵππος, ὁ βοῦς, ὅστις δικυλακίει ὑπομονητικὸς τὴν ἀπέραντον γῆν και κινεῖ νυχθμερὸν τὴν φορτηγὸν ἀκυκν. Ἀνω τῶν 40, ἐναπομυρίων λιρῶν δαπανᾷ ἡ Ἀγγλία ὑπὲρ τῶν ζῷων χρέιν φιλανθρωπίας. Ἀλλαχοῦ και οἱ ἀγροφόροι· ἰδρυταν σωματεῖα ἀρωγῆς ὑπὲρ τῆς πασχούστης ἀνθρωπότητος και ἡμεῖς εἰσέτι κυλισμεθι εἰς τὰς ὄντερωντες τοῦ συρμοῦ και εἰς τὴν κακοδικιούνταν τοῦ οἰκογενειακοῦ βίου τοῦ ὄποιου ἡ αἴγῃ ἐξατμίζεται εἰς τὰς αἰθούσας τοῦ πτερυματικοῦ δικαστηρίου. Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις ἀλλοτε αἱ πατριαρχικαι παραδόσεις ηὔφρασιν τὰς καρδίας τῶν κατοίκων, δεσπόζει δὲ νῦν ἡ δικυρά τῆς γυναικός, διότι δὲν ἀφίκετο ἐν καλῇ καταστάσει ὁ βάσις δι' οὗ ἡθελε περιτιλίζει τὸν ἀπλετὸν και χοιριδικὸν λαιμόν της. Καὶ ὁ ἀνὴρ ἀντὶ νὰ γείνη κροταλίας ταπεινούται και γίνεται πτῶμα, ίσως φρονῶν ὅτι τοιουτοτρόπως ἐκπληροῦνται οἱ ὄροι τοῦ ἐκπολιτισμοῦ. Τὰ πολυτελῆ ἐνδύματα τῆς φιλοκαλίας δέοντας νὰ φιλοξενῶσι και λεπτὰ αισθήματα τῆς ἀνατροφῆς και τῆς φιλανθρωπίας· ὁ Εύρωπας προσεγγίζων τὰ μέρη αὐτὰ και βλέπων τὴν χρῆσιν τῶν ὑρασμάτων τῆς πατρίδος του ἐπὶ τῶν νώτων τῶν κατοίκων σκιρτᾷ. Ἀλλ' ὅταν πλησιάσῃ τοὺς ἀθοποίους τοῦ συρμοῦ δυσαναγκετεῖ και σκώπτει τὴν πλάνην μας. Η λύσαν φονεύει τὸν λυσσῶντα λέγει· ἡ παροιμία· ἡ πολυτέλεια ἐξήτιμεσ δόλους τοὺς πόρους τῶν κατοίκων, οἵτινες ἀρχιοῦνται ἡμέραν παρ' ἡμέραν και φείρονται ἀνέν πατάγου ἐκ τοῦ ἀγῶνος τῆς ἀπελπησίας και τοῦ πόθου πρὸς τὸν πλουτισμόν. Μὴ ζήτει τὸν ἐναγκαλισμὸν τοῦ ἀδελφοῦ χριστιανοῦ και τὴν μέριμναν πρὸς τοὺς πάσχοντας. Ζήτει τὸ μῆσος και τὴν σκληρὰν ἀδιαφορίαν ὡς ἀπόγονος. τῆς θεότητος τοῦ ὄλισμοῦ.

A. TSIMIS.

(Ἀκολούθε).

ΕΤΑΙΡΕΙΑΙ ΚΑΙ ΣΥΛΛΟΓΟΙ

• Εταιρεία τῶν μεδαιωνικῶν ἔρευν·

Καὶ οὐδὲν ἐδόκαμεν ὑπόσχεσιν παρέχομεν ὡς δε περιληψίν τῆς ὑπὸ τοῦ κ. Χρ. Πανταζίδου ἀναγνωσθείσης πραγματείας ἐν τῇ «Εταιρείᾳ τῶν μεσαιωνικῶν ἔρευν» «Περὶ τῆς παταξιογνοΐας κατὰ τὸν IZ' αἰῶνα»:

«Οτε, εἶπεν δικαῖος Χρ. Πανταζίδης, διὰ τῶν ἐκ τοῦ Βυζαντίου λογίων ὄμοιοντων νέον παιδευτικὸν πνεῦμα ἐν τῇ Δύσει εἰσήγετο, ὅλης παταξιογνοΐας κατὰ τὸν ΙΖ' αἰῶνα»:

**

ρίπου αιώνα σύδεμά περί τὴν διδαχτικὴν μέθοδον ἐπῆλθε μεταβολή, διατηρουμένης τῆς τῶν βυζαντιακῶν γρόνων μηχανικῆς ἐμπειρίας καὶ τῆς περί τινας ὑφισμένας γνώσεις ἀσυνεδήτου τριήγρ. "Ἄλλ' ὅτε περὶ τὰ τέλη τοῦ ΙΣΤ' αἰώνος ἡ τοπικὴ τοῦ Βυζαντίου σύνοδος «Ἄριστον ἔκαστον ἐπόσκοπον ἐν τῇ ἑαυτοῦ παροκίᾳ φροντίδα καὶ δαπάνην τὴν δύναμένην ποιεῖν, ὥστε τὰ θεῖα καὶ ιερὰ γράμματα δύνασθαι διδάσκεσθαι, βοηθεῖν δὲ κατὰ δύναμιν τοῖς ἑλλουσι διδάσκειν καὶ τοῖς μαθεῖν προαιρουμένοις», πολλοὶ δὲ τῶν ἡμετέρων μεταβαίνοντες εἰς τὴν Ἐσπερίαν ἤτιλουν ἐκεῖθεν τὰς ἀναγκαίας γνώσεις καὶ μαθήσεις, τότε καὶ ὁ κύκλος τῶν παρ' ἡμῖν σχολῶν ἤρξατο ἐπεκτεινόμενος καὶ μεταρρυθμίσεις καὶ βελτιώσεις περὶ τὴν μέθοδον καὶ διδασκαλίαν ἐπὶ τῇ βάσει τῶν τε παιδαγωγικῶν παραγγελμάτων τῶν ἄρχαίων Ἑλλήνων καὶ Ρωμαίων καὶ τῆς ἱκανῆς ἐπιδόσεως τῶν παιδευτικῶν τῆς Δύσεως σπουδῶν σπουδαίωταται εἰσήγοντο.

Πρώτος δὲ Θεόφιλος ὁ Κορφοδαλλεὺς καὶ τὴν σπουδὴν καὶ διδασκαλίαν τῆς φιλοσοφίας ἐπὶ νέων ἀρχῶν ἐστίρξε καὶ βιβλία εὑμέθοδα συνέταξεν οὐκ ὀλίγα, τὸ θεωρητικὸν πνεῦμα τῆς μεθόδου αὗτοῦ καταδεικνύοντα. Καὶ ἀπὸ τῆς διδασκαλίας τούτου, κατὰ τὸν σοφὸν πατριάρχην Κωνστάντιον, ἡ τῆς πατριαρχικῆς σχολῆς πρόσδος τῆς μαθήσεως ἤρξατο εὐμάθιστερον προγραῦσσα βαθμηδὸν ἐπὶ τὰ μείζω καὶ τελείστερα. Ἀλλὰ συστηματικότεράς παιδαγωγικάς θεωρίας εὑρίσκουμεν ἐν τοῖς φιλοσοφικοῖς φροντίσμασι καὶ ἐν ταῖς ἐπιστολαῖς πρὸς τε τὸν διδασκαλὸν Ἰάκωβον Μάνον καὶ πρὸς τοὺς ιδίους υἱοὺς Ἀλεξάνδρου Μαυροκορδάτου τοῦ ἐξ Ἀπορρήτων (1636—1709), ὅστις ἐν τοῖς εἰρημένοις αὗτοῦ ἔργοις πολλὰ περὶ φυσικῆς, ἡθικῆς καὶ πνευματικῆς ἀγωγῆς καταλέγοντας ἄριστος ἀναδείκνυται παιδαγωγικός.

Αναλύσας δὲ ὁ κ. Χρ. Πανταζίδης ἐν ἰκανῇ ἐκτάσει τὰς τοῦ ἔξοχωτάτου τούτου ἀνέρδης παιδαγωγικὰς θεωρίας, διέλαβεν ἐν συντίμῳ περὶ τῆς μεθόδου τῆς διδασκαλίας τῶν ἀρχαίων συγγραφέων κατὰ τὴν προκειμένην ἐποχήν, εἰπὼν ὅτι καὶ τότε ἦτορ, γρήσει αὐτὴν ἡ ψυχαγωγία καλουμένη, ἡ συγήθης ἐν τοῖς σχολεῖοις τῶν βυζαντιακῶν γρόνων, οἵσα κυρίως γύμνασμα συνωνυμίας, ἐρμηνευομένης πολλάκις τῆς ἐννοίας διὰ συνωνύμων ἢ δοκούντων συνωνύμων. ἀλλ' ἀναπτυχθείσης κατὰ τὸν ἐπόμενον αἰῶνα τῆς φιλοσοφικῆς βασάνου τῶν διδαχτικῶν μεθόδων, πολλοί, ἐν οἷς μάλιστα ὁ ἑρμούναχος Πάλατης Μαϊσιόδεξ (1779), σφρόδρως κατέκριναν τὴν ψυχαγωγίαν ταῦτην καὶ ἐπίγραγον βαθμηδὸν τὴν τελείαν αὐτῆς κατάργησιν. Ἀκολούθως ἀναπτυξάς διὰ βραχιέων τὰ περὶ τοῦ κύκλου καὶ τῆς μεθόδου ἐκάστου μαθήματος καὶ περὶ τῶν διδαχτικῶν βιβλίων καὶ τῆς γλώσσης αὐτῶν κατὰ τὴν περίοδον ταῦτην, καθ' ἣν ἤρξατο γενικευομένη ἡ δημόδης γλώσσα, ἡτοι τότε εἴχε πολλοὺς καὶ ἀξιολόγους ἀντιπάλους, κατέδειξεν ὅτι κατὰ τὸν ΙΖ' αἰώνας εἰρίσκουμεν ἕγην τῆς περὶ τὰς ἀρχὰς τῆς ΙΘ' ἐκατονταετηρίδος εἰς τὰς δημοτικὰς τῆς Εὐρώπης σχολὰς εἰσαχθεῖσης, ἀλληλοδιδαχτικῆς λεγομένης μεθόδου· διότι ἀναφέρεται ὅτι ἐν τῇ σχολῇ τῶν Ἀθηνῶν τῷ 1673 παρὰ τῷ διδασκαλῷ ὑπῆρχον καὶ πρωτόσχολοι, οἵτινες ἐδιδασκοντούς μικροτέρους πατέρας.

Τὰ δὲ περὶ τῆς ὁργικώσεως καὶ ἀποτελεσματικῆς λειτουργίας τῶν παρ' ἡμῖν σχολῶν τοῦ προκειμένου αἰώνους, προσέθηκεν ὁ κ. Χρ. Πανταζίδης, μηνύμαντος ἐκ δύο ἐκκλησιαστικῶν ἐγγράφων, τοῦ μὲν ἐκδεδομένου τῷ 1669 μηνὶ ἀπριλίῳ περὶ τῆς ἐν Ἀρτῃ σχολῆς, τοῦ δὲ κατὰ ιούλιον τοῦ 1691 περὶ τῆς πατριαρχικῆς Ἀκαδημίας. Κατὰ ταῦτα διαφίζοντο εἰς διδασκαλος τῶν ἐπιστη-

μονικῶν μαθημάτων καὶ εἰς τῶν ἐγκυκλοπαιδικῶν, ἐπειδόλλετο δὲ αὐτοῖς ἀγάπην εἴς τοὺς πάντας τοὺς μαθητάς, ὥριζοντο δὲ δύο κλάσεις τοῦ ἐπιστημονικοῦ τμήματος καὶ δύο τοῦ ἐγκυκλοπαιδικοῦ καὶ παιθαργικά τινες διατάξεις, ἀλλ' ἐπὶ πᾶσι μέγχιτζον ἐκηρύττετο τὸ παράδειγμα τῶν διδασκαλῶν ὑπογρεουμένων νὰ διδάσκωσι θεοσέβειαν καὶ εὐλάβειαν καὶ ἡθῶν κοσμιότητα.

"Ἐκ τῆς συντόμου ταύτης ἀνακεφαλιώσεως τῆς μελέτης «Περὶ τῆς παρ' ἡμῖν παιδαγωγικῆς τοῦ ΙΖ' αἰώνος», ἐν ἐπιλόγῳ εἶπεν ὁ κ. Χρ. Πανταζίδης, περιτεράνως καταφαίνεται ὅτι οἱ τῆς ἐποχῆς ἐκείνης λόγιοι τοῖς τε τῶν ἡμετέρων προγόνοιν στοιχεῖοντες ἐπιτηδέμασι καὶ ταῖς μελέταις τῶν τῆς Ἐσπερίας σοφῶν προσκείμενοι, ἔχοντες δὲ συνεργούς τοὺς μετὰ ζῆλου ἀγωνιζομένους πατριάρχας, ἐπισκόπους καὶ προκρίτους ἐπειρῶντο φιλοτίμως καὶ εὐτυχείστως τὸ φῶς τῆς ὑγιοῦς παιδεύσεως καὶ τῆς ἀρετῆς εἰς τὸ ἡμέτερον γένος νὰ εξαπλώσωσι. καὶ οὕτω συνετέλεσαν τὰ μάλιστα εἰς τὴν ἀναζωγόνησιν τοῦ δένδρου, ὅπερ καταλήκως καὶ ειδοκύλως ὑπὸ τῶν κατόπιν εἰμαθῶν καὶ ἀρωτιώμενων λογίων, τῶν σεμνοτάτην καὶ ἀγιωτάτην θεωρούντων τὴν τῆς νεολαίας ἡμετέρην καὶ κοινή παίδευσιν καλλιεργηθέν, ἀγλαούς καὶ εὐχύμους ἀποφέρει τοὺς καρπούς.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ.

ΚΟΣΜΟΛΟΓΙΚΑ. — "Η κρυψι, οὐραί, θεωρία τοῦ κ. Η. Φα. ε-

Μεταξύ τῶν ἔργων, ἄτινα ὅμοιογουλιένως τιμῶσι τὸν σύγχρονον ἐπιστήμην, βεβαίως οὐχὶ ἐν δευτέρᾳ μοίρᾳ δέον νὰ ταχθῇ τὸ ὑπὸ τὸν τίτλον Sur l'origine du Monde ἔχον τοῦ κ. Η. Faye, μέλους τοῦ Ινστιτούτου καὶ τοῦ Γραφείου τῶν Μικών, γενικοῦ ἐπιθεωρητοῦ τῆς ἀνωτέρας παιδεύσεως, καθηγητοῦ τῆς Πολυτεχνικῆς Σχολῆς τῶν Παρισίων, κτλ., ἐν φόροφδος ἀνήρ μετὰ περισσῆς καλλιεπειας, δαφνείας καὶ ἔξδου πειστημονικῆς δυνάμεως ἀναγράψει καὶ κρίνει τὰς κοινωνικαὶς θεωρίας ἀρχαίων τε καὶ νεωτέρων, διφύλλονος ἀπὸ τῶν κοινωνιονικῶν ἴδεων τῶν πρώτων χρόνων, ἀπὸ τοῦ Μωϋσέως καὶ τῆς Γενέσεως, γεταβαίνων δὲ ἐκ τούτων εἰς τὰς κοινωνικαὶς ἴδεας τῶν ἐν Ελλάδι φιλοσοφιῶν σχολῶν, ἐνδιατυγίει τοῦ διάφορος εἰς τὸν τῶν Πυθαγορείων, ἀναλύει τὸν Πλάτωνα ἐν τῷ Τιμαίῳ, τὸν Ἀριστοτέλην ἐν τῷ περὶ Οὐρανοῦ, τὸν Κικέρωνα ἐν τῷ Οντειρείῳ Σκηναῖς, καὶ καταλήγει εἰς τὰς Λουκιανίτου, τῶν Βιργίλιουν καὶ τὸν Οβιδίον, ἀναλαμβάνων δὲ εἰτα τίνας ἐξετασθεῖσαν τῶν κοινωνιονικῶν ἴδεων τῶν νεωτέρων καὶ διὰ μακρῶν ἀναλύων τὰς θεωρίας τοῦ Καρτεσίου καὶ τοῦ Νεύτωνος, καταλήγει εἰς τὰς κοινωνικαὶς ὑποθέσεις τοῦ Καντίου καὶ τοῦ Laplace, ὃν δὲ δευτέρα, ὡς γνωστόν, ἀπετέλει μέχρις ἐσχάτων τίνας τελευταίαν τῆς ἐπιστήμης λέξιν. Ἐντεῦθεν ἀρχεται τὸ καθαρός δημιουργιῶν μέρος τοῦ ἔργου τοῦ κ. Faye, διὰ διατιθούσι περίποιον τὸ πηματο τοῦ ἐτριακούσιων καὶ πλέον μεγάλων σελιδῶν συγγράμματος αὐτοῦ, καταδεικνύων τὰς πρὸς τὰς μετὰ τὸν Laplace ὑπὸ τῶν νεωτέρων ἀστρονόμων γενομένας ἀνακαλύψεις, ἀντιφάσεις τῆς κοινωνι-