

καὶ ὑπὲρ τούτων ὁ Σεληνὸς ἔλεγε πρὸς τὸν Μίδαν· τὴν μὲν Εὐφράτην καὶ τὴν Ἀσίαν καὶ τὴν Λιβύην νήσους εἶναι ὅς περιβέβην κύκλῳ τὸν Ὡκεανόν. "Ηπειρον δὲ εἰναι μόνην ἐκείνην τὴν ἔξι τούτου τοῦ κόσμου. Καὶ τὸ μὲν μέγεθος αὐτῆς ἀπειρον ὀηγεῖτο καὶ νόμους κύτοις τετάχθαι ἐναντίως κειμένους τοὺς παρ' ἡμῖν νομιζουμένους. Δύο δὲ εἶναι πόλεις ἔλεγε μεγάθει μεγίστας, οἱδὲν δὲ ἀλλήλας ἐσικέντι· καὶ τὴν μὲν ὀνυμάτεσθαι Μάχημαν τὴν δὲ Εὔσεβη Ἐπιγειρῆσαι δέ ποτε καὶ διακῆρυκι τούτους εἰς τὰς τάσεις ἡμιδαπάς νήσους ἔλεγε, καὶ διαπλεύσαντάς γε τὸν Ὡκεανόν ἦν τοις Τυπερβρέων ἀρχικέσθαι ἐπ' ἐσχάτῳ δὲ τῆς γύρως κύτων τόπον εἶναι καὶ ὀνυμάτεσθαι "Αναστον"

(Θεόπου. παρ' Αἰλιενῷ ποικ. ἱστορ. L. V. H. III. 18.

"Ἐνθα καταδείκνυται ὁ φθαλμοφανέστατα ἢ γνῶσις ἐτέρος ἡ πειρίου μεγαλειτέρος τῶν τριῶν ἄλλων γνωστῶν.

Τελευταῖον πάντων κατὰ τὴν σπουδαιότητα τῶν εἰδίσθεων ἀφίκια τὸν Πλάτωνα, ὅστις περιγράφει λεπτομερέστερον τὰς πέραν τοῦ Ὡκεανοῦ καὶ τῶν Ἡρακλείων στηλῶν χώρας, παραλαβὼν τὰς περιγραφὰς ταύτας ἐκ τῶν πρὸς τὸν Σόδανα διηγήσθεων τῶν ιερῶν τῆς Σαΐδος.

Ο συγγραφεὺς οὗτος λέγει :

" . . . λέγει γάρ τὸν γεγραμμένα, ὃσην ἡ πόλις ὅμων ἔπεισε ποτε δύναμιν ὑπεριπορευμένην ἀμφὶ ἐπὶ πᾶσαν Εὐρώπην καὶ Ἀσίαν, ἔσωθεν ὅρμηθεῖσαν ἐκ τοῦ Ἀτλαντικοῦ πελάγους. Τότε γάρ πορεύσαμον ἦν τὸ ἐκεῖ πέλαχος· νῆσον γάρ πορ τοῦ στόματος εἶχεν, ὃ καλεῖται, ὡς φατε ὑμεῖς Ἡρακλέους στήλας· ἡ δὲ νῆσος ἀμφὶ Λιβύης ἦν καὶ Ἀσίας μεῖζων, εἴς της ἐπιβίταν ἐπὶ τὰς ἄλλας νήσους τοῖς τότε ἐγίγνετο πορευμένης, ἐκ δὲ τῶν νήσων ἐπὶ τὴν καταντικρὺν πᾶσαν ἡπειρον, τὴν περὶ τὸν ἀληθινὸν ἐκεῖνον πόντον. Ταῦς μὲν γάρ, ὅσα ἐντὸς τοῦ στόματος οὖθα λέγομεν, φάνεται λιμὴν στενήν τινα ἔχουν εἰσπλουν· ἐκεῖνο δὲ πέλαχος ὅντως, ἢ τε περιέχουσα αὐτὸν γῆ παντελῶς ἀληθῶς ἥρθότατ· ἀν λέγοιτο ΗΠΕΙΡΟΣ"

[Πλάτ. Τύχιος 24.

Ἡ ἐκφραστικωτάτη καὶ γεωγραφικωτάτη αὕτη περιγραφὴ τοῦ Πλάτωνος ποίαν ἄλλην ἡ πειρίου πέραν τῆς Ἀτλαντίδος ὑποδεικνύει ὑμῖν διὰ τοῦ ἀνωτέρω χωρίου αὐτοῦ εἰ μὴ αὐτὸν τοῦτον τὸν ὑπὸ τοῦ ἀτρομῆτου Χριστοφόρου Κολδύμου ἀνακαλυψθέντα νέον κόσμου;

Οθεν, ἐκ τῶν ἀνωτέρω τούτων χωρίων τόσῳ σπουδαίων συγγραφέων, τῶν κατὰ τάξιν παρατιθεμένων, καὶ ἐκ τῆς συγκριτικῆς μελέτης ἐπὶ τῶν μνημείων τῆς ἀρχαιότητος τῶν δύο κόσμων, πρὸς δὲ καὶ ἐκ τῶν αὐτῶν παραδόσεων καὶ μύθων τῶν λαῶν ἀμφοτέρων τῶν κόσμων, τῶν ἀναφερομένων ἐν τῷ σπουδαίῳ συγγράμματι τοῦ κ. Donnelly τῷ ἐπιγραφούμενῳ *«Ἀτλαντίς»* πορειζόμεθα τὰ ἔξι.

Αριν. Ὄτι οἱ ἀρχαῖοι λαοὶ τοῦ παλαιοῦ κόσμου ἐγγύωριζον τὰς πέραν τοῦ Ὡκεανοῦ καὶ πρὸς δυσμάς χώρας.

Βον. Ὄτι ὑπῆρχε συγκοινωνία μεταξύ τῶν λαῶν τῶν ὑπερωκεανίων χωρῶν· καὶ

Γον. Ὄτι ἡ συγκοινωνία αὕτη ἐξετελεῖτο διὰ τοῦ Ἀτλαντικοῦ μὲν Ὡκεανοῦ ἐν τοῖς πρὸ τοῦ κατακλυσμοῦ κρόνοις μέσῳ τῆς Ἀτλαντίδος, διὰ τοῦ

Ειρηνικοῦ δὲ Ὡκεανοῦ ἐν τοῖς μετὰ τὸν καταιλυμὸν κρόνοις μέσῳ τοῦ Βεριγγείου πορθμοῦ.

Καὶ τὰ μὲν δύο πρῶτα ζητήματα ἀριθμούντως μοὶ φαίνεται ἐξηγησανταί νῦν. Ὅσορ δ' ἀφορᾷ τὸ τρίτον, πῖτοι τὸ περὶ συγκοινωνίας τῶν δύο κόσμων διὰ τῆς Ἀτλαντίδος, ἡ μᾶλλον ἀν υπῆρχεν ἢ Ἀτλαντίς, τοῦτο μέλλων νῦν νῦν ὑποβάλλω νῦν.

ΠΑΤΡΟΚΛΟΣ ΚΑΜΠΑΝΑΚΗΣ.

ἐργατέκτων

(Ἀκολουθεῖ).

Ο ΠΕΡΟΝΟΣΠΟΡΟΣ.

Βοτανικὴ μελέτη.

Τὸ κρυπτόγαμον τοῦτο ἀνήκει εἰς τὴν δίκογένειαν τῶν Περογοδπορίων. Ταῦτα ζῶσι, παραδιτικῷ τῷ τρόπῳ, ἐπὶ τῆς παρεγκύμης τῶν Φανερογάμων, προξενοῦντα διαφόρους καταστρεπτικὰς ἀθενείας τούτων· π.χ. τὴν γεωμῆλων, ἀμπέλου, κοκκινογουλίων, κρομμύων κτλ. κτλ. ἀ δ' Κ. Van Tieghem ἐν τῇ Βοτανικῇ αὐτοῦ ἀναφέρει.

Ἐξ αὐτῶν μία τυγχάνει καὶ ἡ περὶ οὓς ὁ λόγος καὶ πῖτοι πλὴν τοῦ ὄντοματος Περονοσπόρου καὶ τὸ τοῦ Miliou φέρει.

Ομιλοῦντες περὶ τῶν χαρακτήρων τῆς ἀθενείας ταύτης, εἰπομεν ὅτι λευκὴ τις ἐν εἰδεὶ κόνεως ἔχανθοδις εἰς τὴν κάτω τοῦ φύλλου ἐπιφάνειαν σχηματίζεται. Ἐάν λοιπὸν διά τινος λεπτοῦ ἐργαλείου λάβωμεν μικράν τινα τῆς κόνεως ταύτης ποσότητα, καὶ θέδωμεν αὐτὴν ὑπὸ τὸ μικροσκόπιον², βλέπομεν ὅτι αὐτὴ ἀποτελεῖται ἐκ διαφόρων νημάτων καρπικῶν λιτά σπόρων.

Τὰ νημάτα ταῦτα ἔξερχόμενα τῶν στομάτων³ προσκολλῶνται εἰς τὸ μικρόλιον⁴, διόρο διακλαδιζόμενον μεταξύ τῶν ιστῶν τοῦ φύλλου, τὰς πρὸς θρέψιν του οὐδίας διά τοῦ ἐκμηλυτήρων αὐτοῦ ἀντλεῖ.

Ἐπὶ διαφόρων τῶν νημάτων τούτων σημείων σχηματίζονται οιδίματά τινα, ἀτινα βλαστάνοντα νέους σπόρους παράγουσι.

3) Ἰδε ἀριθ. 31, σελ. 607 — 611.

1) Traité de Botanique par M. Van Tieghem Σελ. 1083 τομ. Β'.

2) Τὴν πρὸς ἔξέτασιν ταύτην κόνιν θέλομεν θέσει πρῶτον ἐπὶ τῆς, ἐπὶ τίνος ὑπάλινου τεμαχίου (poste objet), σταγόνος ὑπάκτος, ἦν ἀφοι καλῶς ἐντὸς τῆς σταγόνος βιολίσωμεν, θέλομεν καλύψει δι' ἑτέρου τεμαχίου ὑπάλου λινὸν λεπτῆς (couvre oljet) ἐπὶ τούτῳ γρηγορισμένούσης. Τούτων γενομένων ἀρχόμεθα τῆς παρατηρήσεως θέτοντες τὴν πρωταρχασκευὴν ἡμῶν ταύτην ὑπὸ τὴν σωλήνη τοῦ μικροσκοπίου, ὃν καταβιβλήσουμεν ἢ ἀνεβιβλήσουμεν μέχρις ἐπιτυχίας.

3) Κύτταρά τινα τῆς ἐπιδερμίδος μεριζόμενα ἐν κακῷ τῆς αἵρεσεως αὐτῶν γεννῶσι νέα, παραλλάσσοντα τῶν λοιπῶν κατὰ τὴν μορφήν, συνήθης ἡμισεληνοειδῆ, καὶ καταλάβειντα ἐν μέσῳ αὐτῶν κενὰ καλούμενα στόματα.

4) Οις ἡδὴ ἐργάζονται τὸ φυτικὸν τμῆμα τὸ καὶ πρὸς τὸν καυλὸν καὶ τὰς ρίζας τῶν τελειοτέρων φυτῶν ἀντιστοιχοῦν.