

ναικῶν. Τὸ ἀρχαιότερον τῶν ἔργων τούτων ἐστὶ πραγματεία περὶ θήρας, ἀναφερομένη εἰς τὸν ΙΔ' αἰῶνα καὶ ἀνήκουσα εἰς κυρίαν ἐπικαλούμενην Julianana Berners ἢ Barnes. Πάντα τὰ ἔργα ἐξ ὧν ἀποτελεῖται ἡ συλλογὴ πρὸς ἣν μέριστον ἐπεδείχθη ἐνδιαφέρον τὸ ὥραῖον φῦλον τοῦ Λονδίνου, ἐκτίθενται ἡδη ἐν Σικάγῳ.

— Ἐπωλήθησαν ἐν Λονδίνῳ αὐτόγραφα τοῦ Βύρωνος, τοῦ Shelly, τοῦ Dickens, τοῦ Tennyson καὶ ἄλλων. Τὸ μᾶλλον ἐνδιαφέρον ἐξ αὐτῶν ἐστιν ἐπιστολὴ τῆς κυρίας Ἐλισάβετ Browning, δι’ ἣς ἡ εὐγένης αὐτῆς παιήτρια ἐκφέρει τὸν θουμασμὸν αὐτῆς ὑπὲρ τοῦ Βύρωνος.

— Ἐξέδόθη ἀρτὶ ὑπὸ Ερρίκου Francotte, καθηγητοῦ τοῦ ἐν Λιέγῃ Πανεπιστημίου, σύγγραμμα ἐπιγραφόμενον «Ἡ ὁργάνωσις τοῦ Ἀθηναίου Ἀστεως καὶ ἡ μεταρρύθμισις τοῦ Κλεισθένους». Παρίσιοι, Βρυξέλλαι, 80ν σελ. 127.

— Νεαρὸς Ἀμερικανὸς ιατρὸς ἡβέλησε νὰ μάθῃ τί ἀπέγεινον ἐκεῖτὸν τῶν σχολικῶν αὐτοῦ συναδέλφων. Ἔγω δὲ ὅτι τριάκοντα μόνην ἔχασκοῦσι τὴν ἐπιστήμην, οἱ δὲ ἄλλοι ἡκαλούμησαν ἑτέρους ἐπαγγελμασιν ἔνεκα ἀπογρητεύσεως ἢ ἀνεπιτυχίων.

— Ἀπὸ δέκα μηνῶν ἡ χολέρα οὐδαμῶς ἐπάυσατο μαστίζουσα τὴν Περσίαν. Καθὼν φέρεται ἡρίθμησε περὶ τὰς 100,000 θύματα ἐπὶ πληθυσμοῦ πέντε καὶ ἡμίσεως ἑκατομμ. κατοίκων: ἦται ἔνα θάνατον ἐπὶ 55 κατοίκων.

— Ἐγράψη ἐν τῷ Clobus ὅτι ἡ δοπάνη τῆς ἀνακαλύψεως τῆς Ἀμερικῆς ὑπὸ Χρηστοφόρου Κολόμβου δὲν ὑπερέθη τὰς 36,000 φρ. Ἡ ἐτησία μισθωσίσιν τοῦ Κολόμβου δὲν ὑπερέθεινε τὰ 1600 φρ., ἡ δὲ τῶν δύο πλοιάργων τὰ 960 φρ.

— Οἱ λόρδος Tennyson, ὁ οὐδὲν ὀληκόδῃ τοῦ δοκνήροφου παιητοῦ, ἐκτήσκτο ἐνθύμιον τοῦ πατρὸς αὐτοῦ λίκιν ἐνδιαφέρον. Τὸ ἐνθύμιον τοῦτο εἶνε τὸ γειρόγραφον τοῦ πρώτου τόμου τῶν ποιημάτων, ἀπερ ὁ Tennyson καὶ ὁ ἀδελφὸς αὐτοῦ Σόνκεν πρὸς δημοσίευσιν ὑπὸ τὴν ἐπιγραφὴν «Ποιήματα τῶν δύο ἀδελφῶν». Οἱ νεαροὶ τότε παιηταὶ παρεγγόρησαν τὸ ἔργον αὐτῶν εἰς ἐκδότην ἀντὶ 625 φρ. Τὸ πρωτότυπον γειρόγραφον πωληθὲν πρότινων ἡμερῶν ἀπήνεγκε φρ. 12,000.

— Ιατρὸς τις ἐποιήσατο ἐπερχόμενος διάλεξιν κατὰ τῆς μουσικῆς, θεωρῶν αὐτὴν οὐδὲν πλέον οὐδὲν ἔλεττον ἡ ὡς ψυχοφύρον, ἐπιφέρουσαν τὰ αὐτὰ ἀποτελέσματα οἷα τὰ μάλιστα εἰλεεινὰ ποιήματα, τὰ μάλιστα πραγματικὰ μυθιστορήματα, τὰ μάλιστα ἐλαφρὰ δράματικά ἔργα. Κρέτεστρεψε δὲ τὴν διάλεξιν αὐτοῦ φωνήσας ἡ bas la musique. Πώς δόμως δὲν ἐφώνησε τις καὶ «Κάτω οἱ τρελλοί», τοῦτο ἔχειται διότι τὸ πρᾶγμα συνέβη εἰς τὴν Ἀμερικήν, εξ ἣς τὰ τοιαῦτα πάντοτε πρόσεργονται.

— Τὰ ἐθνικὰ μουσεῖα τῆς Γαλλίας ἔτυχον τῆς ἀδείας νὰ δεχθῶσι διάφορα ἀρχαιολογικὰ ἀντικείμενα, εν οἷς καὶ τινα ἐλληνικὰ καὶ βυζαντινὰ τέγματα δωρούμενα ὑπὸ τοῦ ἐνταῦθα κ. Sorlin-Dorigny, ἔγνωστον ποὺ εὑρεθέντα.

— Τὸ Agriculturist τῆς Φλωρεῖδος λέγει ὅτι καρφώνοντες καρφία εἰς τοὺς κορμοὺς τῶν ὀπωροφόρων δένδρων προσλαμβάνομεν τὴν προσθολὴν τῶν κορμῶν καὶ τῶν καρπῶν αὐτῶν ὑπὸ τῶν σκωλήκων, τὸ δὲ Fruit trade journal τῆς Νέας Υόρκης βεβαιοῖ τὸ γεγονός καὶ προσθέτει ὅτι δέον τοῦτο ν' ἀποδοθῇ εἰς τὴν ὀξείωσιν τοῦ σιδήρου ὑπὸ τῶν γυμῶν τοῦ δένδρου, ἐν τῷ

ὅποιψ οὕτω ἀναπτύσσεται καὶ κυκλωφορεῖ ἀμμονία. Συμβουλεύει δὲ νὰ ἐμπήγνυται εἰς ἑκαστον δένδρον ἡμίσσεια δωδεκάς καρφίων ἡ ἐπιτυχία οὕτω εἴνε πλήρης (ἐκ τῆς Revue des Sciences naturelles appliquées). — Η σπουδαιότης τῶν περιοδικῶν συγγραμμάτων, ἀπινα ἀναφέρουσι τὴν μέθοδον ταύτην ἐνθαρρύνει ἡμᾶς νὰ συμβουλεύσωμεν τοὺς ἡμετέρους ἀναγνώστας νὰ δοκιμάσωσιν αὐτήν.

— Τὸ χρυσάνθεμο (χιτηνητράτικα) εἶνε τὰ ἀνθεφόρα φυτὰ τοῦ συρμοῦ. Πέρυσιν ἐωρτάσθη ἡ ἐκανονικετηρίς τῆς εἰς τὴν Εὐρώπην εἰσαγωγῆς αὐτῶν. Πάντες οἱ ἀνθεφόροι καρπαγίνονται διαρκοῦς νὰ παραγάγωσι νέας ποικιλίας. Τῷ 1890 ἐκατορθώθη ἡ ἀπόκτησις χρυσανθέμου μετὰ πρασίνων ἀνθέων. Ἐφέτος ἀγγελλεται ὅτι ἐν Ἀμερικῇ παρήγη χρυσάνθεμον μετ' ἀνέων μελανίων (the block gem) — χρῶμα σπανιώτατον εἰς τὰ ἄνθη ἐν γένει.

— Κάτιοχος τῆς Ontfield τῆς Ἰρλανδίας ἀπὸ τοῦ παρελθόντος θέρους διατηρεῖ ἐν κλωδῷ γελιδόνα ζωηροτάτην, φάλλουσαν καὶ τρεφομένην δι' ὧμοῦ κρέατος καὶ βεβραμένων ὠῶν. Συλλαβόν αὐτὴν νευτάτην, κατώρθωσε νὰ ἀναθρέψῃ αὐτὴν ἐντὸς κλωδοῦ ἔνθι τὸ πτηνὸν τοῦτο οἰδάμως φρίνεται στενογραφούμενον.

— Ὅπὸ τὸν τίτλον Report of the Departmental committee appointed by the board of agriculture to inquire into a plague of field voles in Scotland, (London 1893) ἐθημοτεύθη ἡ ἔκθεσις τῆς ἐπιτροπῆς τῆς ὁρισθείσης ὑπὸ τοῦ Ἀγγλικοῦ Υπουργείου τῆς Γεωργίας πρὸς εξέτασιν τῶν ἀφρώδων τῶν εἰσθολήν τῶν ἀρουράτων ἐν Σκωτίᾳ, ἐν ἣ ἐκθέσει ἀναγράφονται καὶ τὰ κατὰ τὴν μετάβασιν τοῦ προσδρου τῆς ἐπιτροπῆς ταύτης εἰς Θεσσαλίαν πρὸς εξακρίβωσιν τῶν ἀποτελεσμάτων τῆς κατὰ τῶν ἀρουράτων ἐφαρμογῆς τῆς μεθόδου Λέφρλερ.

— Τῷ 1892 εἰσέπραξεν ἡ Γαλλία ἐκ φόρων ποτῶν φράγκων 470,053,325. Ήτοι ἐκ φόρων οινοπνευμάτων φρ. 288,053,325. ἐκ φόρων οἴνων φρ. 142,468,806, ἐκ φόρων ζύθου φρ. 23,961,754 καὶ ἐκ φόρων μηλίτου φρ. 12,866,370.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ.

Σάββατον, 22 Μαΐου.

Ζωογόνος αἰμοδοξίας ἄνευμος ἐπνεε καθ' ὅλην τὴν ἐδδομάδα ταύτην. Ἀφ' ἐνὸς ή αὐστραλιανὸς κριός φαίνεται ἐντελῶς ληξασα. Οἱ ἐκ τῶν ἀπωτάτων χωρῶν τοῦ νοτίου ημισθαϊδίου ἐπελθών καταστρεπτικός τυφῶν κατέπαυσε, μόνον δὲ τὰ πολυάριθμα ναυάγια ἐπιπλέουσιν ἐπὶ τοῦ γαληνιαίου νῦν ὠκεανοῦ. Η τρομερὰ καταγιάς ή ἐπὶ δεκαπέντε ημέρας πληξασαν τὴν μεγάλην ἀγορὰν τοῦ Λονδίνου προξενούμονη, μίαν ἡμέραν, τὴν καταστρεπτικωτέραν πασῶν ἀφεῖσα ἀξιοσημείωτον, τὴν τετάρτην

την ματιν, πν μαύρην αύστρα λιανήν τε-
τάρτην ἀπεκάλεσαν οι "Αγγλοι, ως ἀπεκάλεσαν
ἄλλοτε μαύρην παρασκευὴν τὴν τῆς 11ης
μαΐου 1866. Ἄδη δὲ οἰκονομικός κόδημος προξεστοῦτο ἀνα-
πνέων. Τὰ κακοποιὰ στοιχεῖα, τὰ φοβοποιὰ καὶ ἀ-
συνείδητα πνεύματα τά, ως σαρκοφάγα σρνεα, ἐνε-
δρεύοντα ἐν τοιαύταις καταστροφαῖς, προξεστοῦ-
μενα, σχετικὴ δὲ γαλήνη ἐπιπλέθεν ἐν πᾶσι τοῖς
εὐρωπαϊκοῖς χρηματιστηρίοις, τὰ ὑποῖα δείποτε εἰς
τὴν μεγάλην καὶ παγκόσμιον ἀγοράν τοῦ Λονδίνου
ἀποβλέπουσι, καὶ ταύτης παρακολουθοῦσι τοὺς παλ-
μούς. Ἀφ' ἔτέρου δὲ αἱ Ἀθηνῶν πληροφορίαι πα-
ρεῖχον τὴν ἐλπίδα ὅτι αἱ περὶ τοῦ δανείου διαπραγ-
ματεῖσις ἔμελλον νὰ καταλήξωσιν εἰς αἴσιον ἀπο-
τέλεσμα, ἔξασθαλιζομένης μὲν τῆς πληρωμῆς τῶν
τοκομεριδίων, τιθεμένων δὲ τῶν βάσεων ὁριστικῆς
διακανονίσεως τοῦ οἰκονομικοῦ ζητήματος. Ἐκ τού-
του ἀνατίμησις πέντε ὅλων μονάδων ἐγένετο ἐν Εὐ-
ρώπῃ εἰς τὰ Ἑλληνικὰ χρεώγραφα, τὸ συνάλλαγμα ἐν
Ἀθήναις ὑπετιμῆθη ἀπὸ 180 εἰς 150, ἐνταῦθα δὲ
τῶν μὲν Λαυρίων ἡ τιμὴ ἀπὸ 48 ἐθύμασε μέχρις 60,
τῶν δὲ λοχειοφόρων ὄμοιογιῶν τῆς Ἐθνικῆς Τραπέ-
ζης ἀπὸ 348 ἀνῆλθε μέχρι 385, γνωστοῦ γενομένου
ὅτι ὁ ἐνταῦθα τραπεζικὸς οἶκος Ζαριφή, ἀντι-
πρόσωπος τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης, ἔλαβε παρ' αὐτῆς
ἐντολὴν νὰ δηλώσῃ ἀπὸ τοῦδε εἰς τοὺς ἐνδιαφερο-
μένους, ὅτι τὸ τοκομεριδίον τοῦ ιουδίου καὶ αἱ κλη-
ρωθηδόμεναι ὄμοιογιαὶ πληρωθήσονται εἰς χρυσὸν
ἔμπροθεσμως, ως πάντοτε. Συγχρόνως τὰ χρήματα
καθίσταντο ἀφθονώτερα ἐν ταῖς εὐρωπαϊκαῖς ἀγο-
ραῖς, ἡ ἀγγλικὴ Τράπεζα δὲν πῦξε τὸν τόκον τῆς
προεξοφλήσεως, ἡ μηνιαία ἐκκαθάρισις ἐγένετο παν-
ταχοῦ ὅμαλην ἐλαττωθείσης τῆς προσφορᾶς τῶν τί-
τλων συνεπῶς δὲ καὶ τοῦ report, καὶ ἐν γένει ἡ ἀνα-
θάρρυπσις ἔλαβε κατὰ τὴν ἐδημάδα ταύτην ζωηρό-
τερον καρακτῆρα, ἐκδηλωθεῖσα δι' ἀνατιμῆσεως
πάντων μὲν τῶν χρεωγράφων ιδίᾳ δὲ τῶν τουρκιῶν
καὶ τῶν αἰγυπτιακῶν, τὰ ὑποῖα ἐκ τῶν ἀσφαλεστά-
των θεωρούμενα παρακολουθοῦσι τὴν ὑψωσιν τοῦ
ἀγγλικοῦ Παγίου καὶ τῆς γαλλικῆς ράντ, ἐξ ὧν ἐκεῖ-
νο μὲν ἐγγίζει εἰς τὸ ἀρτιον, αὕτη δὲ πρώτην φοράν
μετὰ τὴν παναγιαίαν κρίσιν ὑπερέβη τὰ 98. Τοῦ Γε-
νικοῦ Χρέους ἡ σειρὰ D ἐτιμάτο χθὲς ἐν μὲν Λονδίνῳ
24,75, ἐν δὲ Παρισίοις 22, ἐνταῦθα δὲ προσέβη μὲν
μέχρις 24,7, ἀλλὰ ἐκλεισθεὶς 24,4, μικρῷς ἐπεκθεύσης
χαλαρώσεως, ἔνεκα τῆς δυναρέστου τροπῆς ἥν φαί-
νονται λαμβάνουσαι αἱ περὶ τοῦ νέου Ἑλληνικοῦ δα-
νείου διαπραγματεύσεις, καὶ τῆς ἐκ τούτου νέας
ὅπισθοδρομῆσεως τῆς τιμῆς τῶν ἔλλην. χρεωγρά-
φων. Ηερὶ τῶν διαπραγματεύσεων τοῦ δανείου τού-
του καὶ τῶν ὅρων αὐτοῦ οὐδὲν σαφῶς ἡδυνθῆμεν
νὰ ἀντιληφθῶμεν καὶ οὐδὲν μιαν ἀσφαλῆ πληροφο-
ρίαν ἔχομεν. Αἱ κυβερνητικαὶ ἐφημεριδες δεικνύουσι
μὲν τὴν ἀληθῆς αἰθιοδοξίαν, ἀλλ' οὐδὲν λέγου-
σιν ἡμῖν ὁριστικόν, οὐδὲν βέβαιον. Διὸ καὶ ἡμεῖς
ἀδυνατοῦντες νὰ μορφώσωμεν ἐκ τῶν λεγομένων
καὶ γραφούμενων ἀσφαλῆ κρίσιν, ἀποθεύγομεν τὸ γε
νῦν νὰ ἐκβέσωμεν ιδίαν γνώμην ἐπὶ τοῦ σχεδίου ἢ
τῶν σχεδίωντῆς νέας κυβερνήσεως.

Νέαν καὶ ἀπότομον ὑποτίμησιν ὑπέστησαν χθὲς
τὰ Ἑλληνικὰ χρεώγραφα σημειούμενα τὸ μὲν Πάγιον

35, τὸ δὲ Μονοπάλιον 48, τὰ δὲ δύνεια τοῦ 1881
καὶ 1884 49,50. Ἡ αἰφνιδία αὗτη ὑποτροπίασις
διθείλεται ἐν μέρει μὲν εἰς τὴν ἐξ Ἀθηνῶν ἐκ προ-
θέσεως ἵδιας κακοδούλου τηλεγραφεῖσαν εἰδοποιίην ὅτι
προσέκοψαν αἱ περὶ τοῦ νέου δανείου διαπραγματεύ-
σεις, ἐν μέρει δὲ εἰς μεγάλας καταναγκαστικάς πω-
ληδίσεις. Νεώτεραι πληροφορίαι βεβαιούσιν ὅτι αἱ ἐλ-
πίδες δὲν ἔξελιπον.

N. ΦΩΤΙΑΔΗΣ.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΜΑΡΚΟΣ Ο ΕΤΤΕΝΙΚΟΣ ΚΑΙ ΒΗΣΣΑΡΙΟΝ Ο ΚΑΡ-
ΔΙΑΛΑΙΣ εὐθύνας, ὡς πολιτικοὶ τοῦ Ἑλληνικοῦ ἔθνους ἡγέται,
ἥ] ιστορίᾳ δίδοντες, ὑπὸ Νικηφόρου, ἀρχιεπισκόπου πρώην
Πατρῶν (τοῦ Καλογερᾶ). Ἀθήνησι, τύποις Ἀδελφῶν Περρῆ,
1893. 8ον, 1—135.

ΡΩΜΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων μέχρι
τῆς καταλύσεως τῆς δυτικῆς αὐτοκρατορίας μετ' εἰκόνον, ὑπὸ¹
Φραγκίσκου Βερτολίνη, καθηγητοῦ τῆς ιστορίας ἐν τῷ πανεπι-
στημάτῳ Βονούλας, μεταφρασθεῖσα μετὰ προστηκῶν τοῦ βελτιώ-
σεων ὑπὸ Σπ. Π. Λάζαρου, καθηγητοῦ τῆς ιστορίας ἐν τῷ πα-
νεπιστημάτῳ Ἀθηνῶν. Ἐν Ἀθήναις, 1893. Ἐξεδόθη τὸ θυ-
τεῦχος. Τιμ. δρ. 1.50. Τῇ 10ον τεῦχος ἐκδόθησεται τῇ 1η
ιουνίου.

ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΙΚΟΝ ΛΕΞΙΚΟΝ πρακτικῶν² γνώσεων,
περιλαμβάνον Ἀστρονομίαν, Χημείαν, Οἰκιακὴν Οἰκονομίαν,
Ιατρικήν, Μετεωρολογίαν, Κηπουρικήν, Κτηνατρικήν, Δεν-
δροκομίαν, Γεωργίαν, Ζωολογίαν κλπ. κλπ. συγγραφὲν ἐπὶ τῇ
βάσει τοῦ μεγάλου Ἐγκυκλοπαιδικοῦ Laroussc, τῆς
Ἐγκυκλοπαιδείας Jules Trousset καὶ διαφόρων ἄλλων συ-
γραμμάτων. Ἐπιμελεῖχ Κωνστ. Μητσοπούλου, καθηγητοῦ ἐν
τῷ Ἀθήνησι πανεπιστημίῳ. Ἐκδότης Γ. Φεζῆς. Ἀθήνησιν.

ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ, περιοδικὸν σύγγραμμα τοῦ ἐν Ἀθήναις ὄμο-
νυμου συλλόγου, κατὰ μῆνα ἐκδίδομενον. Διευθυνταὶ Χαράλαμ-
πος Ἀννινος ἐν Ἀθήναις, Χριστοφόρος Σαμαρτσάδης ἐν Κων-
σταντινουπόλει. Τόμος ΙΕ', φυλλάδιον 8ον. Ἀπρίλιος. Περιε-
χόμενα.— Ἀλεξ. Χαράλη. Χ'ος καὶ Χ'οι. — Α. Τραυλα-
τώνη, Τὸ κελλὶ τοῦ γητικασμένου. — Kars, Σημειώσεις περὶ³
Ιαπωνίας ἐλλήνων ταξιδιώτου. — Β. Μ. Α., Καππαδοκικά.
Περιγραφὴ γεωγραφική, στατιστική, ἐκπαιδευτική, ἐμπορική,
ἐκκλησιαστική τῆς μητροπόλεως Καισαρείας. — Γ. Ι. Καλοϊσά-
κη, Περὶ τῆς ἐν Κρήτῃ Αλάπας ἡ Ἀργυρουπόλεως. — Πλάτω-
νος Δρακούλη, Ἀνατομία τῶν πιθήκων. — Αντώνιος Ρουδίν-
σταΐν. — Κ. Νεστορίδης, Παροιμίαι καὶ παρομιώδεις φράσεις
ἀνέκδοτοι. — Νέα βιβλία.

*Ο ἐπεύθυνος ΧΡΥΣΟΣΘΕΝΗΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ