

κόσμου καὶ ἔαν οἱ ἡγεμόνες οὗτοι, ἐξ Ἀσίας ἀναχωροῦντες, κατέκτων τὴν Ἀμερικήν, σήμερον ἔτερον στοιχεῖον ἤθελε πρωτεύει ἐν ταῖς ἀνακαλυφθείσαις γώραις.<sup>3</sup> Αποτισάτω λοιπὸν δὲ χριστιανισμὸς τὸν ὀφειλόμενον τῷ Χριστοφόρῳ Κολόμβῳ φόρον, ἀλλ' ἂς μὴ ἐπιλάθηται τοῦ δὸν Ἐρρίκου τῆς Πορτογαλίας καὶ τῶν ιουδαίων ἀστρολόγων καὶ σοφῶν οἰτινες κατέστησαν τὴν ἀνακάλυψιν ταύτην δυνατήν.

## ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΑ

### Ο ΒΑΜΒΑΞ ΕΝ ΤΩ ΚΟΣΜΩ.

Τὸν ἀνωτέρω τίτλον δ. κ. Daniel Bellet ἤρξατο δημοσιεύων σπουδαίαν καὶ λίαν ἐνδιαφέρουσαν πραγματείαν περὶ τῆς παραγωγῆς, τῆς κατεργασίας, τοῦ ἐμπορίου, τῆς βιομηχανικῆς σημασίας καὶ τῆς ἀνὰ τὸν κόσμον χρήσεως τοῦ βάμβακος, τοῦ πολυτιμοτάτου τούτου φυτικοῦ προϊόντος ὥπερ πᾶν ἄλλο χρησίμου τῇ ἀνθρωπότητι. Παρακούθουντες τὴν δημοσιεύσιν ταύτην θέλομεν ἔξακολουθούσει μεταφέροντες ἐν ταῖς στήλαις τοῦ «Νεολόγου» τὰ οὐσιωδέστερα, ὅσα θεωροῦμεν ἀξία τῆς προσοχῆς καὶ τῆς περιεργείας τοῦ δημοσίου.

Η γρῆσις τοῦ βάμβακος εἶναι ἀρχαιοτάτη, ἀλλ' ἡ ἀξία καὶ ἡ μεγάλη σημασία αὐτοῦ δὲν ἐγένετο καταφανῆς εἰμὴ μετὰ τὴν ἐφεύρεσιν, τῶν κλωστικῶν καὶ διφαντικῶν μηχανῶν, διότι, ὡς γνωστόν, ἀρχικῶς ἦ καλλιέργεια καὶ ἡ κατεργασία τοῦ βάμβακος περιωρίζετο ἐν ταῖς παραχρομσαῖς αὐτὸν γώραις. Ἐκτοτε δέ, μετὰ τὴν ἐφεύρεσιν δηλουροῦτι τῶν μηχανῶν, ἡ γρῆσις αὐτοῦ ἐγένετο παγκόσμιος καταλαβοῦσα τὴν πρώτην ὥστιν ἐν τῇ βιομηχανικῇ παραγωγῇ τῶν ἔθνων, τάχιστα δὲ ἢ τοῦ βάμβακος χρῆσις ἀντικατέστησε σχεδόν ἐντελῶς τὸν λίνον, τὴν κάναβιν, τὸ ἔριον καὶ τὴν μέταξαν, λίαν περιορίσασα τὴν γρῆσιν αὐτῶν. Ο βάμβαξ, λέγει δὲ Bellet, ἡδυνήθη ἐν βραχυτάπω χρόνῳ νὰ λάθῃ δικαιώματα πολιτογραφήσεως παρὰ πᾶσι τοῖς ἔθνεσι, καὶ νὰ εἰσαγῇ εἰς πάσας τὰς τάξεις τῆς κοινωνίας ἔνεκα τῆς ποικιλής αὐτοῦ γρήσεως, τῆς εὐκόλου κατεργασίας αὐτοῦ καὶ τῆς εὐθυνίας, κατέστη δὲ σήμερον δι πρώτιστος παράγων τῆς βιομηχανικῆς καὶ ἐμπορικῆς τῶν ἔθνων κινήσεως. Ἐπειδὴ δὲ τοιάστη εἶναι ἡ βιομηχανική καὶ ἐμπορικὴ αὐτοῦ σημασία, λίαν ἐνδιαφέρον νομίζει τὸ νὰ ἔκθεσῃ πρὸ τῶν ὅρμαλυῶν τῶν ἀναγνωστῶν αὐτοῦ ὅσον οἶον τε πλήρεις τοὺς ἀριθμοὺς, διὸ ὡς καταδειχθῆσται ἡ σημασία τῶν διαφόρων κλάδων τῆς βιομηχανίας, ἡτις ὡς πρώτην ὑλην λαμβάνει τὸν βάμβακα ἐν πάσαις ταῖς γώραις τῆς διδρογείου σφαίρας.

Παρὰ τοῖς Ἑλλησις καὶ Ρωμαίοις ἡ ὑπαρξίες τοῦ βάμβακος ἐγένετο γνωστὴ ἐκ τῶν ἐξ αὐτοῦ κατεσκευασμένων ὑφασμάτων, διὸ ἤρξαντο μὲν πρὸ πολλῶν αἰώνων πνεούμενοι γρῆσιν, ἡγγόνους ὅμως τὴν καλλιέργειαν αὐτοῦ καὶ δὲν ἐφαντάζοντο τὴν σημασίαν, ὡς ἔμελλε νὰ λάθῃ βραδύτερον. Τὰ βαμβακερὰ ὑφάσματα τῆς Βεγγάλης, διὸ γρῆσιν ἐποιοῦντο καὶ μεγάλως ἔξετίμων οἱ Ἑλληνες, τὰ γνωστὰ ὑπὸ τὸ ὄνομα μουσελίνια, εἶναι εἰσέτι περίφημα διὰ τὴν λεπτότητα τῆς κατασκευῆς καὶ τὴν εὐτέλειαν τῶν γρωμάτων.

Πρῶτοι οἱ Ἀράβες, φαίνεται, μετεγειρίσθησαν τὸν βάμβακα ὡς ἐμπορεύματον ὑλην μετέφερον δὲ αὐτὸν εἰς διαφόρους λιμένας τῆς Ἐρυθρᾶς θαλάσσης ἀπὸ τοῦ πρώτου μετὰ Χριστοῦ αἰώνος. Τὸ φυτικὸν τοῦτο ἔριον, ὡς συνεγῶς ὄνομάζεται, ἐφύετο ἐν ἀρθρονήσῃ εἰς τὰς Ἰνδίας, τὴν Περσίαν καὶ τὴν Σινικήν, γενικὴ δὲ ἡ τοῦ γρῆσις τῶν βαμβακίνων ὑφασμάτων ἐν πάσαις ταῖς γώραις, ὡς ἐπίσης καὶ ἐν Ἰζήρ, Ἰαπωνίᾳ, Βορρά, Ἀσιατικῇ Τουρκίᾳ καὶ ἀλλαχοῦ. Ἀλλ' ὥπως καταδεῖταιν ἀκριβέστερον τὴν πρόσδον τῆς καλλιέργειας τοῦ βάμβακος, πρέπει νὰ παρακολουθήσωμεν αὐτὴν ἐν ἐκάστη τῶν παραγούσῃν αὐτὸν γωρῶν ἀρχόμενοι τῆς ἐρείνης ἐξ ἐποχῆς οὐχὶ λίαν μεμακρυσμένας.

Τὸ ὄνομα βάμβαξ ἀνακαλεῖ ἀμέσως εἰς τὴν μνήμην ἡμῶν τὰς Ἡνωμένας πόλιτείας τῆς Ἀμερικῆς, διότι πρὸ πολλοῦ ἡδη γέροντος ἦ βέστος Ἀμερικῆς παράγει τὸ μεγαλύτερον ποσὸν τοῦ βάμβακος ὑπὲρ πᾶ-

σαν ἄλλην γώραν τῆς διδρογείου σφαίρας. Κατὰ τὸν ἀνακάλυψιν τῆς Ἀμερικῆς παρετηρήθη ὅτι οἱ ιθαγενεῖς ἐποιοῦντο σταθερὰν γρῆσιν τοῦ βάμβακος, ἐξ οὐ κατεσκεύαζον ἔξαρτεα ὑφάσματα. Οἱ θάμνοι, ἐφύετο σχεδὸν πανταχοῦ ἐν ἀγρίκατασταῖς μέχρι τῶν ὁρθῶν τοῦ Μεσιτιπῆ.

Τοῦ θόνως ὅμως ἐφύετο πρὸ πάντων τὸ πολύτιμον τοῦτο φυτόν ἐν Βραζιλίᾳ, καὶ οἱ Μεξικανοὶ κατεσκεύαζον ἀξιοθάλυμαστα βαμβακερὰ ὑφάσματα. Οσον δὲ ἀφορᾷ κυρίως τὰς γώρας τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν, δὲ βάμβακος μεταξὺ τῶν προϊόντων τῆς Καρολίνης. Καὶ ὅμως κατὰ παράδοξον ἀλλ' οὐχὶ ἀσύνηθες φανύμενον ἦ καλλιέργεια τοῦ βάμβακος, ἐξ οὓς ἔμελλε νὰ προέλθῃ ἡ εύτυχία τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν τῆς Ἀμερικῆς, εὗρε κατ' ἀρχὰς πανταχοῦ μεγίστην ἀντίπραξιν, ἐν δὲ τῇ Καρολίνῃ κατὰ 1775 ἡριγμησαν νὰ διπακούσωσιν εἰς τὴν περὶ καλλιέργειας τοῦ βάμβακος διαταγὴν τοῦ ἐπαρχιακοῦ Συμβουλίου. Ἐν τούτοις περὶ τὸ 1780 ἤρξαντο ὑφαίνοντες τὸ βάμβακα ἐν ταῖς οἰκογενείαις, τάχιστα δὲ ἢ ὑφαντικὴ αἵτη κατέστη τὸ διατάξιμο βιομηχανία, τοῦτο δὲ παρώτρυνε τοὺς καλλιέργητας νὰ πολλαπλασιάσωσι τοὺς πρὸς καλλιέργειαν τοῦ βάμβακος ἀγρούς, βαρὺς δὲ ἐτέθη δασμὸς εἰς τὴν εἰσαγωγὴν ἔνους βάμβακος, προερχομένου τὸδε ἐκ Βραζιλίας. Καὶ ὅμως κατὰ τὴν ἐποχὴν ἑκείνην (1787) ἡ ἐν τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν ἔξαγωγὴ τοῦ βάμβακος ἀνήρχετο μόλις εἰς μίαν δωδεκατάξια διακόπητα δεμάτων κατ' ἔτος.

Πλήρεις κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἡττον ἀριθμούς τῆς παραγωγῆς τοῦ βάμβακος ἐν ταῖς Ἡνωμέναις Πολιτείαις δυνάμεθα νὰ εὔρωμεν ἀπὸ τοῦ 1791, ἡ τούλαχιστον τὸν κατὰ πενταετίαν μέσον ὅρον τῆς παραγωγῆς.

Οὕτω λοιπὸν ἀπὸ τοῦ 1791—1795 ἡ συγχομιδὴ καθαροῦ βάμβακος ὑπολογίζεται εἰς 2,357,334 χιλιόγραμμα, κατὰ δὲ τὴν ἀκόλουθον πενταετίαν ἀντίλθεν εἰς 8,250,667 καὶ ἀπὸ τοῦ 1801—1805 εἰς 26,018,667. Η αὐτὴ ἀναλογία ἔπηκολούθηκε μέχρι τοῦ 1815, ἀλλ' ἀπὸ τοῦ 1816 μέχρι τοῦ 1820 ἐπῆλθε τεραστία αὔξησις, τῆς παραγωγῆς ἀνελθούσης εἰς 64,000,000 χιλιόγραμμα καὶ εἰς 138,399,620 μέχρι τοῦ ἑταῖρου 1830. Τὸ ποσὸν τοῦτο ἀποτελεῖ διλόχληρον ὅρος ἐξ 847,898 δεμάτων (balles) ἐκάστου δέματος διγυίζοντος κατὰ μέσον ὅρον 181 χιλιόγραμμα. Παραλείποντες τὰ μεταξὺ φθάνομεν εἰς τὰ 1861 ὅποτε εὑρίσκομεν ὅτι ἡ παραγωγὴ ἀνῆλθεν εἰς τὸ τεράστιον ποσὸν 3,826,086 δεμάτων. Απὸ τοῦ 1861 μέχρι τοῦ 1865 στατιστικὰ δὲν ὑπάρχουσιν ἐνεκα τοῦ ἐμφυλίου πολέμου. Κατὰ τὸ 1868 μόλις παρήγαγεν 2,439,039 δέματα. Ἀλλ' ἡ Ἀμερικανικὴ Συμπολιτεία δὲν εἶναι ἐκ τῶν γωρῶν ἑκείνων, αἱ διοπτήι μένουσι στάσιμοι. Κατὰ τὸ 1878 παρήγαγεν 6,589,329 κατὰ δὲ τὸ 1888 7,010,707 καὶ τέλος κατὰ τὸ 1891 εἰς 8,652,597 δέματα ἰσοδυναμοῦντα πρὸς 2,000,000,000 χιλιόγραμμα τῶν δοπίων ἡ ἀξία ὑπολογίζεται εἰς 366,863,000 δολαρίων ἥτοι φρίγκων 1,834,315,000.

Μετὰ τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας τῆς Ἀμερικῆς μεταβάνειν εἰς τὰς ἄλλας βαμβακοφόρους γώρας τοῦ νέου κόσμου. Κατὰ πρῶτον ἔρχεται ἡ Βραζιλία παράγουσα 220,000 δέματα ἡ 33 ἐκατομμύρια χιλιόγραμμα, εἶναι ἡ μόνη γώρα τῆς νοτίου Ἀμερικῆς, ἡς ἡ παραγωγὴ ἔχει σημασίαν τινά. Πρὸ τοῦ 1850 ἡ παραγωγὴ εἴχεν ἐλαττωθῆ, οὐχὶ ἡτον ὁ ἀριθμὸς τῶν δεμάτων ἀνῆλθεν εἰς 180,000, μὴ ὑπαρχούσης δὲ ἐγκωρίου βιομηχανίας, ἀπας ἡ παραγόμενος βαμβαξ ἔξιγετο εἰς τὸ ἔξωτερον. Κατὰ τὰς τῆς Βραζιλίας παράγουσα 220,000 δέματα ἡ 33 ἐκατομμύρια χιλιόγραμμα, εἶναι ἡ μόνη γώρα τῆς νοτίου Ἀμερικῆς, ἡς ἡ παραγωγὴ ἔχει σημασίαν τινά. Πρὸ τοῦ 1850 ἡ παραγωγὴ εἴχεν ἐλαττωθῆ, οὐχὶ ἡτον ὁ ἀριθμὸς τῶν δεμάτων ἀνῆλθεν εἰς 180,000, μὴ ὑπαρχούσης δὲ ἐγκωρίου βιομηχανίας, ἀπας ἡ παραγόμενος βαμβαξ ἔξιγετο εἰς τὸ ἔξωτερον. Κατὰ τὰς τῆς Βραζιλίας παράγουσα 220,000 δέματα ἡ 33 ἐκατομμύρια χιλιόγραμμα, εἶναι ἡ μόνη γώρα τῆς νοτίου Ἀμερικῆς, ἡς ἡ παραγωγὴ ἔχει σημασίαν τινά. Πρὸ τοῦ 1850 ἡ παραγωγὴ εἴχεν ἐλαττωθῆ, οὐχὶ ἡτον ὁ ἀριθμὸς τῶν δεμάτων ἀνῆλθεν εἰς 180,000, μὴ ὑπαρχούσης δὲ ἐγκωρίου βιομηχανίας, ἀπας ἡ παραγόμενος βαμβαξ ἔξιγετο εἰς τὸ ἔξωτερον. Κατὰ τὰς τῆς Βραζιλίας παράγουσα 220,000 δέματα ἡ 33 ἐκατομμύρια χιλιόγραμμα, εἶναι ἡ μόνη γώρα τῆς νοτίου Ἀμερικῆς, ἡς ἡ παραγωγὴ ἔχει σημασίαν τινά. Πρὸ τοῦ 1850 ἡ παραγωγὴ εἴχεν ἐλαττωθῆ, οὐχὶ ἡτον ὁ ἀριθμὸς τῶν δεμάτων ἀνῆλθεν εἰς 180,000, μὴ ὑπαρχούσης δὲ ἐγκωρίου βιομηχανίας, ἀπας ἡ παραγόμενος βαμβαξ ἔξιγετο εἰς τὸ ἔξωτερον. Κατὰ τὰς τῆς Βραζιλίας παράγουσα 220,000 δέματα ἡ 33 ἐκατομμύρια χιλιόγραμμα, εἶναι ἡ μόνη γώρα τῆς νοτίου Ἀμερικῆς, ἡς ἡ παραγωγὴ ἔχει σημασίαν τινά. Πρὸ τοῦ 1850 ἡ παραγωγὴ εἴχεν ἐλαττωθῆ, οὐχὶ ἡτον ὁ ἀριθμὸς τῶν δεμάτων ἀνῆλθεν εἰς 180,000, μὴ ὑπαρχούσης δὲ ἐγκωρίου βιομηχανίας, ἀπας ἡ παραγόμενος βαμβαξ ἔξιγετο εἰς τὸ ἔξωτερον. Κατὰ τὰς τῆς Βραζιλίας παράγουσα 220,000 δέματα ἡ 33 ἐκατομμύρια χιλιόγραμμα, εἶναι ἡ μόνη γώρα τῆς νοτίου Ἀμερικῆς, ἡς ἡ παραγωγὴ ἔχει σημασίαν τινά. Πρὸ τοῦ 1850 ἡ παραγωγὴ εἴχεν ἐλαττωθῆ, οὐχὶ ἡτον ὁ ἀριθμὸς τῶν δεμάτων ἀνῆλθεν εἰς 180,000, μὴ ὑπαρχούσης δὲ ἐγκωρίου βιομηχανίας, ἀπας ἡ παραγόμενος βαμβαξ ἔξιγετο εἰς τὸ ἔξωτερον. Κατὰ τὰς τῆς Βραζιλίας παράγουσα 220,000 δέματα ἡ 33 ἐκατομμύρια χιλιόγραμμα, εἶναι ἡ μόνη γώρα τῆς νοτίου Ἀμερικῆς, ἡς ἡ παραγωγὴ ἔχει σημασίαν τινά. Πρὸ τοῦ 1850 ἡ παραγωγὴ εἴχεν ἐλαττωθῆ, οὐχὶ ἡτον ὁ ἀριθμὸς τῶν δεμάτων ἀνῆλθεν εἰς 180,000, μὴ ὑπαρχούσης δὲ ἐγκωρίου βιομηχανίας, ἀπας ἡ παραγόμενος βαμβαξ ἔξιγετο εἰς τὸ ἔξωτερον. Κατὰ τὰς τῆς Βραζιλίας παράγουσα 220,000 δέματα ἡ 33 ἐκατομμύρια χιλιόγραμμα, εἶναι ἡ μόνη γώρα τῆς νοτίου Ἀμερικῆς, ἡς ἡ παραγωγὴ ἔχει σημασίαν τινά. Πρὸ τοῦ 1850 ἡ παραγωγὴ εἴχεν ἐλαττωθῆ, οὐχὶ ἡτον ὁ ἀριθμὸς τῶν δεμάτων ἀνῆλθεν εἰς 180,000, μὴ ὑπαρχούσης δὲ ἐγκωρίου βιομηχανίας, ἀπας ἡ παραγόμενος βαμβαξ ἔξιγετο εἰς τὸ ἔξωτερον. Κατὰ τὰς τῆς Βραζιλίας παράγουσα 220,000 δέματα ἡ 33 ἐκατομμύρια χιλιόγραμμα, εἶναι ἡ μόνη γώρα τῆς νοτίου Ἀμερικῆς, ἡς ἡ παραγωγὴ ἔχει σημασίαν τινά. Πρὸ τοῦ 1850 ἡ παραγωγὴ εἴχεν ἐλαττωθῆ, οὐχὶ ἡτον ὁ ἀριθμὸς τῶν δεμάτων ἀνῆλθεν εἰς 180,000, μὴ ὑπαρχούσης δὲ ἐγκωρίου βιομηχανίας, ἀπας ἡ παραγόμενος βαμβαξ ἔξιγετο εἰς τὸ ἔξωτερον. Κατὰ τὰς τῆς Βραζιλίας παράγουσα 220,000 δέματα ἡ 33 ἐκατομμύρια χιλιόγραμμα, εἶναι ἡ μόνη γώρα τῆς νοτίου Ἀμερικῆς, ἡς ἡ παραγωγὴ ἔχει σημασίαν τινά. Πρὸ τοῦ 1850 ἡ παραγωγὴ εἴχεν ἐλαττωθῆ, οὐχὶ ἡτον ὁ ἀριθμὸς τῶν δεμάτων ἀνῆλθεν εἰς 180,000, μὴ ὑπαρχούσης δὲ ἐγκωρίου βιομηχανίας, ἀπας ἡ παραγόμενος βαμβαξ ἔξιγετο εἰς τὸ ἔξωτερον. Κατὰ τὰς τῆς Βραζιλίας παράγουσα 220,000 δέματα ἡ 33 ἐκατομμύρια χιλιόγραμμα, εἶναι ἡ μόνη γώρα τῆς νοτίου Ἀμερικῆς, ἡς ἡ παραγωγὴ ἔχει σημασίαν τινά. Πρὸ τοῦ 1850 ἡ παραγωγὴ εἴχεν ἐλαττωθῆ, οὐχὶ ἡτον ὁ ἀριθμὸς τῶν δεμάτων ἀνῆλθεν εἰς 180,000, μὴ ὑπαρχούσης δὲ ἐγκωρίου βιομηχανίας, ἀπας ἡ παραγόμενος βαμβαξ ἔξιγετο εἰς τὸ ἔξωτερον. Κατὰ τὰς τῆς Βραζιλίας παράγουσα 220,000 δέματα ἡ 33 ἐκατομμύρια χιλιόγραμμα, εἶναι ἡ μόνη γώρα τῆς νοτίου Ἀμερικῆς, ἡς ἡ παραγωγὴ ἔχει σημασίαν τινά. Πρὸ τοῦ 1850 ἡ παραγωγὴ εἴχεν ἐλαττωθῆ, οὐχὶ ἡτον ὁ ἀριθμὸς τῶν δεμάτων ἀνῆλθεν εἰς 180,000, μὴ ὑπαρχούσης δὲ ἐγκωρίου βιομηχανίας, ἀπας ἡ παραγόμενος βαμβαξ ἔξιγετο εἰς τὸ ἔξωτερον. Κατὰ τὰς τῆς Βραζιλίας παράγουσα 220,000 δέματα ἡ 33 ἐκατομμύρια χιλιόγραμμα, εἶναι ἡ μόνη γώρα τῆς νοτίου Ἀμερικῆς, ἡς ἡ παραγωγὴ ἔχει σημασίαν τινά. Πρὸ τοῦ 1850 ἡ παραγωγὴ εἴχεν ἐλαττωθῆ, οὐχὶ ἡτον ὁ ἀριθμὸς τῶν δεμάτων ἀνῆλθεν εἰς 180,000, μὴ ὑπαρχούσης δὲ ἐγκωρίου βιομηχανίας, ἀπας ἡ παραγόμενος βαμβαξ ἔξιγετο εἰς τὸ ἔξωτερον. Κατὰ τὰς τῆς Βραζιλίας παράγουσα 220,000 δέματα ἡ 33 ἐκατομμύρια χιλιόγραμμα, εἶναι ἡ μόνη γώρα τῆς νοτίου Ἀμερικῆς, ἡς ἡ παραγωγὴ ἔχει σημασίαν τινά. Πρὸ τοῦ 1850 ἡ παραγωγὴ εἴχεν ἐλαττωθῆ, οὐχὶ ἡτον ὁ ἀριθμὸς τῶν δεμάτων ἀνῆλθεν εἰς 180,000, μὴ ὑπαρχούσης δὲ ἐγκωρίου βιομηχανίας,

Μαρτινίκην καὶ τὴν Γουαδελούπαν, ὡστε ἡ μὲν Μαρτινίκη δὲν παράγει εἰμὴ 3,500 χιλιόγραμμα καὶ ἡ Γουαδελούπα 27,584. Ἡ ἀγγλικὴ Γουιάνα παρήγει τούλαχιστον 50,000 δέματα κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ αἰῶνος τούτου, ἐνῷ σήμερον πᾶσα παραγωγὴ ἔξιλιπεν ἐντελῶς. Ἐκ τῆς Ἀμερικῆς μεταβαίνουσεν ἦδη εἰς τὰς ἄλλας ἡπείρους.

(Ἀκολουθεῖ).

δὲν σημαίνει. Δὲν εἶναι διαιλητικός, πρὸς τούτοις δὲ εἶναι ἀριστερώτατος εἰς τὴν διασκευὴν ἀμερικανικῶν ποτῶν. Δὲν δύναμαι νὰ φαντασθῶ τὸ Χένλιη, γωρὶς αὐτόν.

**Μαίηνη** (γελῶσα): Συμπεριλαμβάνετε αὐτὸν γεθ' ὅμῶν ἔξι ς πακτούς τοῦ ἔτους, ὡς συμβαίνει καὶ μὲ τὴν ἐπίσημον ἀμαζαν τοῦ λόρδου δημάρχου. Νὰ ἴω, Πόλλου... γρι!... Διὰ τὸν Σαΐν Τζάν Λασέλ δὲν μὲ μέλλει πολὺ!

**Κα Λάταμ:** Δὲν σοὶ μέλλει; Τότε δύνασαι νὰ ἔχῃς τὸν Τζίμιμι, ἡ γήρας θυσία σὲ μισῆ! Νὰ μὴ θαυμάζῃς τὸν μέγαν Λασέλ! Ἐνῶ ὅλοις θέλουν νὰ συμπεριλάβωσιν αὐτὸν καὶ ἐνῶ μάλιστα θερβολικῶς ἔκεινος σὲ θαυμάζει.

**Μαίηνη:** "Ω, δι' αὐτὸν λαϊκὸν μὲ θέλετε, ἀγαπητήν. Ἀλλ' ἔγω οὐδὲ ποτὲ προτίθεμαι νὰ ἐρωτοτροπήσω μετ' αὐτοῦ. Ὁστε καλλιον νὰ μὴ ἔλθω καὶ καταστρέψω τὴν διασκεδασίν σας: ἀφ' ἑτέρου ἡ Κόλβιλ δὲν θὰ ἀντιτείνῃ εἰς τὰς πρὸς τὸν Τζίμιμι ἐρωτοτροπίας μου... πῶς;

**Κα Λάταμ:** "Ω καὶ σύ! Κανεὶς δὲν σὲ θέλει νὰ ἔλθῃς ἵνα ἐρωτοτροπήσῃς, ἀλλὰ μόνον «νὰ βρέξῃς ἐπιφροὺν μὲ τοὺς λαμπροὺς σου ὁρθαλμούς» καὶ νὰ ἀναγκάσῃς τὸν Λασέλ νὰ ἀφηγηθῇ τὰς ἀριγγήσεων αὐτοῦ καὶ νὰ ψάλῃ ἡμῖν κατὰ τὴν ἐσπέραν. Διατί νὰ φέρησαι ἐρωτοτρόπως πρὸς αὐτόν, ἐνῶ δὲν εἶναι ἔκεινος οὔτε κατὰ τὸ ἥμισυ εὐειδῆς δοσον δ Μαυρίκιος.

**Μαίηνη:** Θαυμάζετε τὸν Μαυρίκιον.

**Κα Λάταμ:** Βεβαίως θαυμάζω αὐτόν· καὶ σὺ τὸν ἔθαμψας εἰς τὰς ἀρχὰς τῶν γάμων σου. Οὐδέποτε διπλῆς τοιοῦτο ζευγός ἀλληλογαγαπωμένων πτηνῶν. Τοσοῦτον ἀμοιβαίνων ἐπεδεικνύετε ἀφοσίωσιν, ὥστε ἡσθε γελοῖοι.

**Μαίηνη** (μετὰ πεποιθήσεως): "Αγαν γελοῖοι!"

**Κα Λάταμ:** "Ω, τώρα διαιλεῖς ὄρθιότατα. Τὰ γειρότερα ζητήματα διαιλούνται καὶ ταχύτατα. . . Λοιπὸν θὰ ἔλθῃς — πόσον ώραῖα ἔκτενίσεις τὴν κόμην σου!"

**Μαίηνη:** "Αρέσκει εἰς δυᾶς ἡ κόμη μου;

**Κα Λάταμ:** Μάλιστα (κινούσα τὴν κεφαλὴν αἵτης). Νομίζεις ὅτι φροντίζει δ Μαυρίκιος δι' αὐτὸν — πραγματικῶς;

**Μαίηνη:** "Ογι! — ναί — τολμῶ νὰ εἴπω ὅτι θὰ μέλλει — διάλιγον.

**Κα Λάταμ:** "Ω, ἀγαπητή μου, ἀτοπώτατον αὐτό! Δὲν ἔπειπε ποτὲ νὰ σὲ ἀποστερῇ μικρὰν, ἀθῶν τέρψιν. Δὲν πιστεύω νὰ μὴ μετέθη που καὶ αὐτός ποτε μόνος. Χθὲς τὸ ἐσπέρας π. χ. εἰδὼν αὐτὸν ἐν τῷ ξενοδοχείῳ Σαβόο, δειπνοῦντα μετὰ τῶν Μπόντ, λίγαν δὲ φαιδρὸν καὶ ἀποτελοῦντα, οὕτως εἰπεῖν, τὴν ζωὴν τοῦ δόλου διμίου.

**Μαίηνη:** Τὸ ηξεύρων ἔγω ἡγάγκασα αὐτὸν νὰ ἔξελθῃ μόνος, διότι εἰχον κεφαλαλγίαν.

**Κα Λάταμ:** "Ε καλά, προσπάθησε νὰ μὴ ἔγγις κεφαλαλγίαν τὴν τρίτην. Χαίρε. Δὲν ἔγω καιρόν. Τοὺς γαιρετισμούς μου πρὸς τὸν Μαυρίκιον. Γινώσκεις ὅτι ήλθε μίαν ἡμέραν καὶ ἔπιεν ἐν ἀνέσει μετ' ἔμοιο καθαύον τεῖου πρὸ μιᾶς ἡ δύο ἡμέρων: ήτο μάλιστα τόσον θελκτικός!

**Μαίηνη** (σαρκαστικῶς): "Είναι φαιδρότερος" καὶ διαν δὲν εύρεσκεται μετὰ τῆς συζύγου αὐτοῦ! Χαίρετε, ἀγαπητή· σᾶς εὐχαριστῶ· διὰ τρεῖς ἡμέρας δὲν θὰ δυνηθῶ νὰ ἔλθω, ἀλλὰ διὰ δύο μόνον.

**Κα Λάταμ:** "Ανοησία σου" πρέπει νὰ ἔγγις τὴν τόλμην ὥστε ν' ἀνταποκρίνεται εἰς ἔκεινο τὸ δόπιον φρονεῖς. Νὰ ἔλθῃς καὶ διὰ τὰς τρεῖς ἡμέρας ("Ααχωρεῖ").

(Εἰσέρχεται δ Μαυρίκιος).

**Μαυρίκιος:** Πρὸς Θεοῦ, Μαίηνη, ειρίσκεσαι εἰς τὸ τσαϊ. Δός μοι διάλιγον, παρακαλῶ.

**Μαίηνη** (νωχελῶς): Θέλεις νὰ σοὶ παρασκευάσω νέσον;

**Μαυρίκιος:** Ούχι, εὐχαριστῶ· αὐτὸν τὸ δόπιον δημάρχει φύνει.

**Μαίηνη:** Σάκαριν;

**Μαυρίκιος:** Δύο βώλους, παρακαλῶ. Τί ἔχεις δυως; Φαίνεσαι κεκυηκυῖα· εἰς τὶ κατεγίνεσο; δὲν σὲ εἰδον ἀπὸ τῆς πρωΐας τῆς γένεος. Κατὰ γράμμα σοὶ λέγω ὅτι δὲλαχίστος τῶν φίλων σου πολλῷ περισσότερον σὲ βλέπει ἢ δ σύζυγός σου. Πάντοτε εῖται ἀφανής.

## Ο ΚΟΣΜΟΣ ΕΝ Ω ΖΩΜΕΝ.

### ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΑΡΧΗΣ.

(Διάλογος).

ΜΑΥΡΙΚΙΟΣ ΠΑΜΑΡ. ΜΑΙΖΗ ΠΑΜΑΡ.

Κυρία ΣΕΠΤΙΜΟΥ ΛΑΤΑΜ.

(Λαμπρῶς ἐπιπλωμένη αἴθουσα ὑπόδοχης. Όρα πέμπτη. Εἰσέρχεται, ἀποτόμως πως ἡ Κα Σεπτίμου Λάταμ).

**Κα Λάταμ:** Μία στιγμή, Μαίηνη. Σὲ παρακαλῶ, τί ἐτοιμασίας ἔχαμες διὰ τὸ Χένλιη;

**Μαίηνη** (νωχελῶς): Οὐδεμιάν αὖτην, εἰ μὴ νὰ μὴ ὑπάγω.

**Κα Λάταμ:** "Ανοησία σου. Καὶ διατί;

**Μαίηνη:** Βαρύνομαι τὸν θόρυβον καὶ τὴν αἴγλην ἃν ἔνας καλοκαιρίας ὡς καὶ τὰ ἀλεξίδρογα καὶ λαιπά, ἃν ἔνας ὁ καιρὸς βροχερός. "Εγώ προσκλήσεις διὰ τὰ «Ισθμια» καὶ διὰ τὸ Φίλις Κόαρτ, ἀλλ' ἀπέρριψα ἀμερικανούς. Νομίζω ὅτι δ Μαυρίκιος θὰ προσήσεις ἐκδρομὴν διὰ τοὺς ἀμερικανικούς αὐτοῦ ἀκατίους συνεψώνησε δὲν νὰ παραλαβῇ καὶ τινα μεθ' ἔαυτοῦ.

**Κα Λάταμ** (μετὰ στεναγμοῦ ἀναψυχῆς): Καλλιστα· ἔκεινος λοιπὸν ἔχαμε τὴν δουλειά του. Τώρα, ἀκούσον Μαίηνη, ἐπιθυμῶ νὰ ἔλθῃς παρ' ἡμῖν κατὰ τὴν ἡμέτεραν ἐκδρομὴν καὶ μείνης τρεῖς ἡμέρας. Θὰ ἔλθῃς, ἀγαπητή;

**Μαίηνη:** "Αλλὰ διατί νὰ γαίρητε ἐπι τῷ ὅτι διευθέτησε, τὰ κατ' αὐτὸν δ σύζυγός μου;

**Κα Λάταμ:** Διότι ἐν ἐναντίο περιπτώσεις θὰ ἡγαγκαζόμην νὰ προσκαλέσω αὐτόν, ἐλευθέρως δὲ σοὶ λέγω ὅτι δὲν ἔπιθυμουν τοῦτο. Συγγνώμην ἀγαπητή, ἐπὶ τῇ τοιαύτη μού ἔκφρασει, διότι πολλῷ περισσότερον εὐχαρίστως εἰσαι ἀνευ τοῦ συζύγου σου." Τοῦτο συμβαίνει εἰς πάσαν γυναῖκα ἔκτος ἐμοῦ, ἐνῶ μάλιστα δ ἐμὸς σύζυγος ἔχει τόσον ὑπέροχον ἀνατροφήν. "Ο Μαυρίκιος θὰ σὲ ἐπετίθει, θὰ σοὶ ἔλεγεν ὅτι θὰ κρυώσῃς καὶ θὰ κατέστρεψε τὴν δουλειά σου"· ἐν ἐνὲ λόγῳ, θὰ εὐρίσκετο ἔκει! "Ημεῖς ἐπιθυμούμεν, καθὼς ἡξερεῖς, νὰ ἡμεθα φαιδρὸν καὶ ἀτημέλητοι καὶ ἔλευθεροι. "Ο σύζυγος κυρίας τινάς, δσονδήποτε θελκτικός καὶ ἃν ἔνας θελκτικός δὲν καὶ δ ἰδικός σου — ὀφείλεις νὰ εἵρεσηται πάντοτε «ἐν τῇ ἀλλή λέμβῳ» ή, νὰ μὴ εἵρεσηται ποσῶς ἐν τῷ μέσῳ. Οι σύζυγοι πρέπει νὰ ἔνας ὁσιός αἰσθαταί, αἰτίνες φαίνονται δσάκις δημάρχων ἐπίσημοις.

**Μαίηνη:** Καὶ ποῖοι εἶναι δοσοι θὰ μετάσχωσι τῆς ἐκδρομῆς σας.

**Κα Λάταμ:** "Η συνδίκα μας εἶναι δλιγάριθμος. Είναι οι Μάρσδεν, ἡ νεαρά "Εδι Γκραίη καὶ δ κύριος, δν ἐπιθυμεῖ αὐτη νὰ συζυγούθῃ, ἡ κύρια γήρας κυρία Κόλβιλ, δ Σαΐν Τζάν Λασέλ, δ Τζίμιμι καὶ ἔγω καὶ δ σύζυγός μου.

**Μαίηνη:** "Άλλαξ βλέπω ὅτι δημάρχουσι σύζυγοι δ τῆς κυρίας Μάρσδεν εἰς δημάρχουσι.

**Κα Λάταμ:** "Ω, δ ταλαίπωρος Μάρσδεν, εἶναι δ σύζυγος τῶν νεανικῶν αὐτῆς ἡμέρων· αὕτη παραλαμβάνει τοῦτον γεθ' ἔκπτεις γέρων παλαιῶν ἀναμνήσεων καὶ καθότον ἀφορᾷ εἰς τὸν Σέππυ αὐτὸς οὐ-