

φερομένων ὑπὸ ἀνδρῶν γωρούντων παραπλεύρως τῆς πομπῆς καὶ σαλπιζόντων μαχράς σάλπιγγας. Ἐν τοιοῦτον εὐτυχὲς ζεῦγος προβάν, ὑπερέη τοὺς ἀκολουθοῦντας, ἔξαιρεσι τῶν ἀρίστων ἀνδρῶν καὶ ἐπὶ τέλους ἔφεσεν εἰς τὰ πέριξ τῆς πόλεως, ὅπου οἱ τοῦ νυμφίου ἄνδρες ἀπετελεσαν διὰ τῶν μανδυῶν αὐτῶν παραπέτασμα πέριξ τοῦ εὐτυχοῦς ζεύγους, ὅτε καὶ ἤρατο ἡ φιλοφρόνητις. Συνήθεια ἐπικρατεῖ ἴνα οἱ ὑποστηρίζοντες τὸν νυμφίον γενικῶς ἔχ τὸν ἀριθμόν, παρευρίσκωνται ἐν τῇ περιπτώσει ταῦτη καὶ ἐπὶ πολλὰς ἡμέρας κατόπιν ἐπισκέπτωνται τοὺς οἰκους τῶν ἀμοιβαίων φίλων τῶν νεονύμφων, ἔξαίροντες τὰς ἀρετὰς τῆς νυμφῆς καὶ τὰ πλεονεκτήματα τοῦ γαμβροῦ, τιθεμένου εἰς πάντα ταῦτα τέρματος διὰ γραφικοῦ χοροῦ, λίαν ἀρεστοῦ τοῖς γείτοσιν. Μολοντὶ δὲ γάμῳς οὗτος δύναται νὰ ἔχηται εἰς τὴν ἀμοιβαίας συμφωνίας τοῦ γαμβροῦ καὶ τῆς νύμφης, ἀν κατόπιν πολλῶν ἔτῶν εὐτυχοῦς συμβοτεώς ἐπιθυμῶνται νὰ ἐπιρρώσωσι στενώτερον τὸν τοῦ γάμου δεσμόν. τὸ ζεῦγος μεταλαμβάνει κοινῇ ἐν τῷ ναῷ τῶν ἀγράντων μαστηρίων καὶ δὲ γάμος θεωρεῖται τότε ἀδιέλυτος.

**Ηλεκτρικοὶ γέρανοι δι' ἐπισκέπτας τῆς Κολομβιανῆς Ἐκθέσεως.** — Ἐπισκέπται τῆς παρισιανῆς ἔκθεσεως τοῦ 1889 θὲ ἀναμνησθῶσι καλλιστα τὴν ὑπαρξίαν νῦφηλῶν γεράνων μετὰ καθισμάτων, οὗτως ὥστε πρόσωπόν τι ἡδύνατο νὰ ἐπισκοπῇ τὴν ὅλην ταξιθέτησιν τῶν ἔχθεμάτων ἐν τῇ Αἴθουσῃ τῶν Μηγανῶν, μεθ' δὲ ἡδύνατο νὰ παρατηρῇ ἐν ἀνέσει πάσας τὰς λεπτομερείας. Ἡ αὐτὴ μέθοδος χρησιμοποιηθήσεται τῇδη ἐν εύρυτέρῳ κύκλῳ ἐν τῷ Κολομβιανῷ Ἐκθέσει ἐν Σικάγῳ. Τέσσαρες τῶν κυριωτέρων κατασκευαστῶν τῶν κινουμένων γεράνων θὲ τοποθετήσωται τοιούτους κατὰ τοιοῦτον τρόπον ὥστε οἱ ἐπισκέπται νὰ φέρωνται ἀνὰ τὴν Αἴθουσαν τῶν Μηγανῶν καὶ ἐπιτυγχάνωσι τῆς γενικῆς ἐπισκοπήσεως τῆς ἔκθεσεως. Τὸ μῆκος, διπερ θὲ διατρέχῃ ἔκαστος τῶν γεράνων ἔσται 1400 ποδῶν, πάντες δὲ - θὲ κινοῦνται δι' ἡλεκτρισμοῦ διανυόντες ἀπόστασιν 300 - 500 ποδῶν καθ' ἔκαστον λεπτόν. Σκοπὸς δύμως τῆς διοργανώσεως αὐτῶν δὲν εἶναι ποσῶς ἡ τέρψις καὶ διατεκδίσις τῶν ἐπισκεπτῶν, καθόσον χρησιμοποιηθήσονται ἐν τῇ ταξιθέτησι τῶν ἔχθεμάτων. Κατόπιν οἱ τροχαλίαι ἀφαιρεθήσονται ἀπὸ τῶν γεράνων κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ὑπὸ τῶν ἐπισκεπτῶν χρησιμοποιήσεως αὐτῶν μετὰ δὲ τὴν λῆξιν τῆς ἔκθεσεως τὰ ἔκθεματα ἔξαγορθήσονται ἐκ τῶν μερῶν, ἐν οἷς εἶναι ἐναποτεθειμένα, τῇ χρησιμοποίησι τῶν γεράνων τούτων.

**Η αἰρεσίς τῶν Στουνδιδῶν ἐν Ρωδίᾳ.** — Τὸ ρωσικὸν ὑπουργεῖον τῶν ἔσωτερικῶν ἐπεράτωτας τὸν καταρτισμὸν νομοσχέδιον περὶ μέτρων, ἀτίνα θὲ ληρῶσιν ἐνχντίον τῆς αἵρεσεως, ἥτις εἶναι γνωστὴ ὑπὸ τὸ ὄνομα στουνδισμός, ἥτις δρισταται κυρίως ἐν ταῖς ΝΔ ἐπαρχίαις καὶ ἥτις σύγκειται, ὡς γνωστόν, ἐξ εἰδούς κράματος τοῦ λαούθηρανικοῦ μετὰ τοῦ ὄρθοδοξοῦ θρησκεύματος. Κατὰ τὸ νομοσχέδιον τοῦτο, δὲ στοινδισμὸν δὲ τὴν λῆξιν τῆς ἔκθεσεως τὰ ἔκθεματα ἔξαγορθήσονται τοῦ λοιποῦ ὑπὸ τοῦ νόμου ὡς αἵρεσις καθ' ὀλοκληρίαν ἀντικυθερητικὴ καὶ ἀντιθρησκευτικὴ. Κατὰ συνέπειαν οἱ ὄπαδοι αὐτῆς δὲν θὲ δύνανται πλέον νὰ ἐπάληρῶσι τὰ δημόσια καθήκοντα πρυτάνεων, δικαστῶν καὶ γραμματέων καντονίων ἥ γωρίων ἥ ἀλλο δημόσιον διοργάνωμα ἐν τῇ ἀγροτικῇ αὐτοδιοικήσει. Πρὸς τούτοις λόγος γίνεται ν' ἀπαγορευθῇ εἰς τοὺς στουνδιστὰς νὰ κρατῶσιν ὑπηρέτας, εἰς τὸ ὄρθοδοξὸν ἀνήκοντας θρησκευμα. Οἱ ρῶσοι πολέμοι τῆς αἵρεσεως ταύτης κατακρίνουσιν αὐτὴν κυρίως ἐπὶ τὰς περιφορέων αὐτῆς πρὸς ἐκγερμανισμὸν παντὸς ἀτόμου, προστερχομένου εἰς αὐτήν. Λέγουσι δηλ. ὅτι μηκὲ διαφορικός προσχωρήσῃ εἰς τὸν στουνδισμὸν ἀλλάσσει καὶ τὰ φυσικὰ αὐτοῦ ἔτι καρακτηριστικά, εὐτρεπίζει τὸν μόστακα καὶ τὸ γένειον κατὰ τὸν παρὰ τοῖς Γερμανοῖς συρμόν, στολίζει τὴν καλύθην αὐτοῦ κατὰ τὴν γερμανικὴν καλαισθήσιαν, ἔξωθεν ἐκ ταύτης τὰς ἱερὰς ὄρθοδοξους εἰκόνας καὶ μεθερμηνεύει εἰς τὴν γερμανικὴν καὶ αὐτὰ τὰ ἔκκλησιαστικὰ ἔσματα τῆς ἀρχεγόνου αὐτοῦ θρησκείας: ἐν ἐνὶ λόγῳ διακανονίζει κατὰ τὰς ἐν Γερμανίᾳ συνηθείας καὶ τὰ ἔθιμα ὀλόκληρον τὸν παρ' αὐτῷ τρόπον τοῦ ζῆν. Πρὸ τῶν ὀμμάτων αὐτῶν δὲ στοινδισμὸν εἶναι ὅπλον ἐν Ρωσίᾳ ὑπὲρ τοῦ γερμανισμοῦ, μέσον ἐνεργοῦ προπαγάνδας εἰς ἔξυπηρτησιν τῶν γερμανικῶν ἰδεῶν, φέρον κοινωνικοπολιτικὸν μᾶλλον καρακτῆρα ἥ ἀπλῶς θρησκευτικὸν καὶ δέον δραστηρίως νὰ καταπολεμηθῇ

χάριν τῶν ἔθνεκῶν συμφερόντων τῆς Ρωσίας. Τὸ ἐν λόγῳ νομοσχέδιον περιλαμβάνει πρὸς τούτοις αὐτητηρὰ καταθλιπτικὰ μέτρα κατὰ τὸν ἀτόμων ἔκείνων, ἀτινα ἀποδειχθήσοντας ὡς προσηλυτίσαντα ὄρθοδοξούς εἰς τὸν στουνδισμὸν καὶ ἐναντίον τῶν Στουνδιστῶν, οἵτινες ἀποθήσονται ἔνοχοι ἀσεβῶν λόγων ἥ πράξεων ἀπέναντι τοῦ ὄρθοδοξοῦ θρησκεύματος ἥ τῶν λειτουργῶν αὐτοῦ. Τὸ σχέδιον τοῦτο τῶν ἀνωτέρω διαφόρων μέτρων θὲ ἔξηταζετο ὑπὸ τοῦ συμβουλίου τοῦ κράτους ἐν προσεχεῖτο τοῦτο συνόδῳ.

**Τίτλοι τῶν βασιλέων τῆς Ἀγγλίας.** — Μετ' ἔνδιαιφέροντος βιβλίως θὲ ἀναγνωσθῇ τὸ ἔξῆς ἱστορικὸν τῶν τίτλων, οὕτως περιέχοντο οἱ ἀνακτες τῆς Μεγάλης Βρετανίας ἀπὸ τῆς κατακτήσεως καὶ οἵτινες ἔφεροντο ἐπὶ τῆς μεγάλης σφραγίδας:

«Γνωρίζετε Γουλιέλμου τοῦ Α' ἔφερε δύο ἐπιγραφάς ἔνθεν μέν: «Γνωρίζετε Γουλιέλμον, τὸν ἀρχηγὸν τῶν Νορμανῶν». ἔνθεν δέ: «Αὕτη εἶναι ἡ σφραγὶς τοῦ βασιλέως τῶν Ἀγγλῶν».

Οἱ διάδοχοι τοῦ κατακτητοῦ ἔλαβον τὸν τίτλον «βασιλέως τῶν Ἀγγλῶν, δουκὸς τῶν Νορμανῶν». Κατὰ τὴν κατάκτησιν τῆς Ἰρλανδίας (1171) προσέθηκαν εἰς τὸν τίτλον αὖτῶν καὶ τὸ «Κύριος τῆς Ἰρλανδίας».

Ίωαννης δὲ ἀκτήμων ὑπῆρξεν δὲ πρῶτος, διτις ἔλαβε τὸν τίτλον γαλλικῆς γώρας: «Βασιλεὺς τῆς Ἀγγλίας, κύριος τῆς Ἰρλανδίας, δουκὸς τῆς Νορμανδίας καὶ τῆς Ἀκουτανίας, κύριος τῆς Ἀνδεγαυίας». Ἐδουάρδος δὲ Γ' προσέθηκεν εἰς προηγουμένους τίτλους τὸν τοῦ «βασιλέως τῆς Γαλλίας».

«Ἐρρίκος δὲ Ε' μετὰ τὴν ἐν Τροΐᾳ (Troyes) συνθήκην (1420) ἔλαβε τὸν τίτλον: «Ἐρρίκος, ἐλέφ Θεοῦ, βασιλεὺς τῆς Ἀγγλίας, διάδοχος καὶ ἡγεμὼν τῆς Γαλλίας τῆς Ιρλανδίας». «Ἐρρίκος δὲ ΣΤ', δὲ μόνος μονάρχης τῆς Ἀγγλίας, διτις οὐδέποτε ἔγενετο βασιλεὺς τῆς Γαλλίας: πλέον ἥ ὄνοματι, ἐποιήσατο παράδοξον μεταβολὴν ἐν τῇ ἐπιγραφῇ τῆς σφραγίδος αὐτοῦ: «Ἐρρίκος, ἐλέφ Θεοῦ, βασιλεὺς τῶν Γαλλῶν καὶ τῆς Ἀγγλίας».

«Ἐδουάρδος δὲ Δ' ἀνέλαβε τὸν ἀρχαῖον τίτλον, διτις διετηρήθη μεχρι τῆς βασιλείας: «Ἐρρίκου τοῦ Η'».

Τῷ 1521 αἱ λέξεις: «Προστάτης τῆς πίστεως» προσετέθησαν, συνεπείᾳ παραχωρήσεως ἐκ μέρους τοῦ πάπα.

Τῷ 1543 τὸ Κοινοθύμιον ἐπέτρεψεν «Ἐρρίκωφ τῷ Η' νὰ φέρῃ ἔξῆς τίτλον: «Ἐρρίκος, ἐλέφ Θεοῦ, βασιλεὺς τῆς Ἀγγλίας, τῆς Γαλλίας καὶ τῆς Ἰρλανδίας, προστάτης τῆς πίστεως καὶ ἀνώτατος ἀρχηγὸς τῆς ἔκκλησίας τῆς Ἀγγλίας ἥ καὶ τῆς Ἰρλανδίας».

«Ἀσήμαντοι μεταλλαγαὶ ἔγένοντο μέχρι τῆς μετὰ τῆς Ἰρλανδίας ἔνωσεως τῷ 1801. Κατὰ τὴν ἐποχὴν ταύτην τὸ ὄνομα τῆς Γαλλίας ἀπηλεύθηκε ἐκ τῶν βισιλικῶν τίτλων ἔγενετο δὲ ἀποδεκτὴ ἥ ὄνομασία:

«Τὸ «Ηνωμένον βασίλειον τῆς Μεγάλης Βρετανίας καὶ Ἰρλανδίας».

Οἱ τίτλοι οὓς φέρει ἡ νῦν ἀνασσα τῆς Ἀγγλίας, εἶναι οἱ ἔξῆς: «Βασίλισσα τοῦ ἡνωμένου βασιλείου τῆς Μεγάλης Βρετανίας καὶ τῆς Ἰρλανδίας, τῶν ἀποικιῶν καὶ ἔξαρτημάτων αὐτῆς ἐν Εὐρώπῃ, Ἄσιφ, Ἀφρικῇ, Ἀμερικῇ καὶ Ὀκεανίᾳ, αὐτοκράτειρα τῶν Ἰνδῶν, προστάτρια τοῦ νόμου».

## ΓΝΩΜΑΙ ΣΟΦΩΝ.

«Ἡ ὑπερτάπη ἀξία τῆς γυναικὸς ἐν τῇ κοινωνίᾳ, εἶναι ἡ ἀξία αὐτῆς ὡς μητρούς. Πᾶσα συνήθεια, πᾶς νόμος, πᾶν ἔργον, διπερ ὑποβιβάζει τὴν ὑπὸ τὴν ιδιότητα ταύτην ἀξίαν αὐτῆς εἶναι ἐπιβλαβές εἰς τὴν ἀνθρωπίνην φυλήν.

«Ο ἀνθρωπος εἶναι δημιούργημα τῶν περιστάσεων. Ἐλεύθερος μὲν ὄν, ἔχει τὰς ιδιότητας ἐλευθέρου, δεδουλωμένος δὲ, τὰς ιδιότητας δούλου.

Τι είναι συγχώροπος; Είναι τὸ ἄρωμα, ὅπερ ἐκδίδουσι τὰ  
φυτά καταπατούμενα.

Κατὰ πολὺ θὰ ἡλαττοῦτο ἡ αὐστηρότης, μεθ' ᾧ οἱ ἀνθρώποι κρίνουσιν ἀλλήλους, ἢν ἀπλῶς ἀνίχνευνον τὰς αἰτίας τῶν ἀποτελεσμάτων καὶ παρετήρουν τὴν πρόδοσον τῶν πράγμάτων ἐν τῷ θίκῃ κόσμῳ μεθ' ὅσης ἀκριβείας καὶ ἐν τῷ φυσικῷ.

"Οτι ὁ σῖτος σῖτον παράγει, ὅτι ὑπάρχοντες βόες προϊλθον ἐκ προγενεστέρων βοῶν, ὅτι πᾶς ἀναπτυσσόμενος δργανισμὸς λαμβάνει αἴφην τὸ σχῆμα τῆς οἰκογενείας, τῆς τάξεως, τοῦ γένους καὶ τοῦ εἰδούς ἐξ οὐ ἐπήγανεν, εἰναι γερονός, ὅπερ διὰ τῆς ἐπαγαλήψεως, ἐκτίσατο ἐν τῷ ἡμετέρῳ πνεύματι σχεδὸν τὴν μορφὴν ἀνάγκης.

Ο μέγας μεταρρυθμιστής είναι πάντοτε ἀντιδημοτικός ἐν τῷ ιδίᾳ αὐτοῦ ἐποχῇ. Ἐν γένει τὸν βίον διέρχεται ἐν ἀνησυχίᾳ καὶ κινδύνῳ. Κατὰ συνέπειαν συμφέροντας τῆς ἀνθρωπότητος είναι νὰ καθίσταται σεβαστὴ ἡ γυνὴ τοιούτων ἀνδρῶν καὶ νὰ ὑποστηρίζωνται οὗτοι ἐναντίον τῆς περιφρονίσεως καὶ τοῦ μίσους τῶν συγχρόνων αὐτῶν ὑπὸ τῆς ἐλπίδος ὅτι θὰ ἐγκαταλίπωσι μέγα καὶ ἀληθότον ὄνομα. Τὸ χωρεῖν ἐπὶ τῇ βάσει τῆς ἐγκαταλελευμένης ἐλπίδος τῆς ἀληθείας είναι κινδυνώδης ὑπηρεσία—τίς θ' ἀναλάβῃ αὐτὴν ἀν μὴ ἥναι τιμητική ὑπηρεσία; Ικανῶς εὐχερές ἔστι, μετὰ τὴν κατάληψιν τῶν προμαχώνων, ἡ ἀνεύρεσις ἀνδρῶν, οἵτινες νὰ πήξωσι τὴν σημαίαν ἐπὶ τοῦ ὑψηλοτάτου πύργου. Η δυσχέρεια ἐγκειται ἐν τῇ ἔξευρεσι ἀνδρῶν, οἵτινες νὰ ἥναι πρόθυμοι πρῶτοι νὰ χωρήσωσιν εἰς τὸ ὅργανο.

λόρδος Μακάλη.

## Η ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΕΝ ΤΟΙΣ ΗΜΕΤΕΡΟΙΣ ΣΧΟΛΕΙΟΙΣ.

Ο ἐλλόγιμος καθηγητής κ. Τιακεὶνι Βαλαβάνης προτάσσει τῆς ὑπὸ αὐτοῦ πρὸς χρήσιν τῶν Ἑλληνικῶν Σχολείων ἐκδιδομένης τριτόμου **Νεοελληνικῆς Κιβωτοῦ** πρόδογον περὶ τῆς διδασκαλίας τῆς νεοελληνικῆς γλώσσης, δην παρατιθέμεθα ἐνταῦθα ὡς ὄρθδας ἐπὶ τοῦ ζητάματος γνώμας περιέχοντα. Ο πρόδογος οὗτος ἀκέραιος ἔχει ὥδε :

Ο σκοπὸς τῆς **Νεοελληνικῆς Κιβωτοῦ** είναι διπλοῦς· νὰ καταρτίσῃ πρῶτον τοὺς μαθητὰς τῶν Ἀστικῶν λεγομένων Σχολῶν καὶ τοὺς τῶν Σχολαρχείων εἰς τὴν καθολικούμενην ἐλληνικὴν γλῶσσαν καὶ νὰ παρασκευάσῃ ἐπειτα εἰς τοὺς ἐφιεμένους ὑψηλοτέροις μάθησιν εὐχερεῖ τὴν κατάληψιν τῶν ἐν τοῖς γυμνασίοις διδασκομένων μαθημάτων· διότι ἐκτὸς πάσης συζητήσεως, καθ' ἵματς, κεῖται τὸ γεγονός ὅτι ἀνευ τῆς ἀκριβοῦς γνώσεως τῆς ἀπλῆς ἐλληνικῆς δυσχεροῦς καὶ ἐν πολλοῖς ἀνέφικτος είναι ἡ ἐκμάθησις τῆς ἀρχαίας τούτου δ' ἔνεκα οὐδόλως παραδεχόμεθα ὅτι οἱ ξένοι φιλόλογοι δύνανται νὰ ἐμβαθύνωσιν εἰς τὰ λεπτεπίλεπτα τῆς ἀρχαίας ἐλληνικῆς γλώσσης καὶ φιλολογίας νούματα ὅπως καὶ ὅσον οἱ Ἑλληνες. Καὶ βεβαίως πολλὰ μὲν κατορθοῦσι διὰ τῆς ωμολογημένης ἐπιμελείας καὶ τῆς παροιμιώδους αὐτῶν ἐπιμονῆς οἱ ξένοι φιλόλογοι, ὀλίγιστα δυνατοὶ διαντιροῦτος θὰ κατέρθουν, ἀν πύρισκοντο ἐν ταῖς αὐταῖς ἥμιν περιστάσεσιν. Οἱ φιλομαθεῖς ἐπιστίμονες τῆς Εὐρώπης καὶ Ἀμερικῆς γίνονται ἀληθῶς ἐγκρατεῖς τῆς ἀρχαίας ἐλληνικῆς φιλοσοφίας καὶ φιλολογίας, διότι ἔχουσιν ἀφθονίαν μέσων, οἷαν οὐδὲ κατ' ὄναρ ἡ καθ' ὑπὸ δυνάμεθα νὰ ἔχωμεν ἥμεῖς.

Πληθὺς βιβλιοθηκῶν καὶ ἀπειρία βοηθητικῶν συγγραμμάτων, πόροι ἄφθονοι καὶ εὐχέρεια πρὸς περιήγησιν καὶ αὐτούλιαν τῶν περιγραφούμενων τόπων καὶ χωρῶν, ἀσφαλῆς ἀμοιβὴν τῶν κόπων καὶ πλουσία ἀνάκτησις τῶν δαπανηθέντων παρ' ἐκείνοις· ἔλλειψις βιβλιοθηκῶν καὶ βοηθητικῶν πονημάτων παρ' ἥμιν, στέροσις πόρων ἐπαρκῶν καὶ πρὸς τὸ ζῆν ἔτι, βεβαία ἀπογούτεσις τῶν καταβληθέντων κόπων καὶ ἀσφαλῆς ἀπώλεια τῶν πρὸς συγγραφὴν ἢ ἐκδοσιν συγγράμματός τίνος γενομένων δαπανῶν. Καὶ ἐν τούτοις ἐργαζόμεθα, καὶ ἢ διανοπικὴ παραγωγὴ τῶν ἡμετέρων λογίων οὐδὲ ὀλως ἀναξία λόγου είναι οὐδὲ ὀλως ἀπαράβλητος πρὸς τὴν τῶν ξένων. Πόθεν δὲ τὸ ἀποτέλεσμα τοῦτο τὸ εὐχάριστον, τὸ εὐαρέστως προσπίπτον ὑπὸ ταῖς ὁψεσιν ἀμεροληπτού κριτοῦ, ἐν ὃ δὲν διατίθενται ἴσα καὶ τὰ αὐτὰ παρ' ἐκατέροις μέσα;

Διότι ἥμεῖς μέν, κάτοχοι ὅντες εὐτιχῶς ἢ γινόμενοι τῆς ὄμιλουμένης καὶ γραφούμενης καὶ ζώστης γλώσσης, διασφαζούσης αὐθυπόστατα καὶ αὐτούσια πολλὰ τῶν τῆς παλαιᾶς, ἢ μᾶλλον ἀποτελούσης ἀδιάκοπον συνέχειαν ἐκείνης, κεκτήμεθα ἡδονὴ τὴν ποθητὴν ἀναβάθμον, δι' ἦς εὐχερεῖς δυνατὸν ἥμιν νὰ ἀνέλθωμεν εἰς τὸ πλούσιον θησαυροφυλάκιον τῶν ἀρχαίων συγγραφέων, ἐν ὃ οἱ ξένοι ὀφείλουσι πρῶτον νὰ παρασκευάσωσι τὴν κλίμακα καὶ κατόπιν νὰ εἰςδύσωσιν ἐκεῖ, δην πρὸς πολλοῦ ἥμεῖς εὐρισκόμεθα.

Ἐκ τῶν εἰρημένων δύμως γεννᾶται ἡ δικαία ἀπορία: Διὰ τίνα λοιπὸν λόγον ὑστεροῦμεν τῶν ξένων φιλολόγων οἱ ἔλληνες φιλόλογοι, ἐν ὃ καὶ τὴν κλίμακα κατέχομεν καὶ τὸν τόπον τῆς πνευματικῆς πανδαισίας εἰπερ τινὲς καὶ ἀλλοι καλῶς καὶ μετ' ἀκριβείας γινώσκομεν;

Ἡ ἀπάντησις ἐδόθη πολυειδῶς καὶ πολυτρόπως ὑπὸ πολλῶν δύογενῶν, εἰλικρινῶς κινδυμένων τῶν ἐκπαιδευτικῶν ἥμων πραγμάτων, συνοψίζομεν δὲ αὐτὴν εἰς τὰ ἀκόλουθα: **Δέν Θέλομεν νὰ μεταχειρισθῶμεν τὴν κλίμακα.** Προτιμῶμεν, φαίνεται, νὰ εὐρεθῶμεν εἰς τοὺς ἀνωτάτους τοῦ μεγάρου τῆς Παιδείας δρόφους ίσως πετόμενοι, ίσως πιδῶντες· καὶ ἐν τούτῳ ἀκριβῶς ἐγκειται τὸ πταῖσμα ἥμιν. "Αγνωστον πῶς καὶ ἐπὶ τίσι ποτὲ λόγοις φρονοῦμεν καὶ ἀξιοῦμεν ὅτι δυνάμεθα νὰ ἐπιβάμεν εἰς μέσως ἀπὸ τῆς ξηρᾶς ἐπὶ τῆς τριτήσους, ἀνευ μεσολαβήσεως λέμβου, ἥτις ἐν τοσούτῳ είναι οὐχὶ σπανίως διὰ πολλὰ ἔθνολογικὰ ζητάματα αὐτὴν ἡ σωτήριος λέυμος. Καταλείπομεν τῷ δοντὶ τὴν πολύτιμον κλίμακα σπουδένην ἐν ἀνηλίοις ὑπογείοις καὶ μακρὰν τῆς «ἄτομητον ἀλὸς» ἀνειλκυσμένην τὴν ἀνεκτίμητον λέυμον, καὶ προξεκοῦμεν ἐναγωνίως νὰ ὑφθῇ ἥμιν ίσως ἀνωθεν σχοινίον τι, δι' οὐ μετὰ πολλῶν κινδύνων νὰ ἀναρριχηθῶμεν πρὸς τὰ δυσανάβατα ὑψον. Ποῖον δὲ τὸ ἀποτέλεσμα; Παρέρχονται ἀνωφελῶς αἱ ἥμεραι, προστίθενται ἐτη ἐπὶ τοῖς ἔτεσιν ἥμιν, οἱ ιουλοὶ τῆς ἐφήβου ἥλικιας αὐξάνονται καὶ τραχύνονται, λευκαινόμεθα πολλάκις, καὶ ἐν τούτοις οὐδὲ ἐν βῆμα ἐπὶ τὸ βέλτιον πρὸς τὰ πρόσω ἔχωρησαμεν.

Διὰ τῆς **Νεοελληνικῆς Κιβωτοῦ** δὲν διανοίγονται νέοι δρίζοντες πρὸς τῶν ἐκθάμψων ὅμιλων τῆς νεολαίας, οὐδὲ ἐπινοεῖται ἡ ἐπιζητεῖται μετὰ στόμφου καὶ μεγαλανχίας καὶ αὐθεντείας ἡ κατάργησις τῆς ἐν τοῖς ἐκπαιδευτηρίοις ἥμιν ἐπιδιωκούμενης κλασικῆς παιδεύσεως καὶ ἡ δημιουργία **Πρακτικῶν Σχολείων, Πρακτικῶν Γυμνασίων, Επαγγελματικῶν Ιδρυμάτων, Βιοτεχνικῶν Διδακτηρίων** κτλ. κτλ.