

"Όλο τὸν κόσμο πήθελεν Ἑλλὰς νὰ τὸν μυρώνῃ·
Δὲν τραγουδοῦσεν ὡμορφὰ γι' Αὔτὴν τὸ ξένο ἀπόδνι.
Γὺ Αὔτὴν καὶ τ' ὠραιότερο λουλοῦδι τ' ἀνθισμένο,
Καμμὶά δὲν εἶχε μυρωδῆλα ἀνίσως πῖτον ξένο . . .
Κι' ὅ τι μεγάλο ἔβλεπεν ἐκεῖ ποῦ ἐγυροῦνδε,
Γιατὶ δὲν κράζουνταν Ἑλλὰς σχεδὸν καταφονοῦσε . . .
Τἀθελε δῆλα γαλανὰ τὸ γαλανό Της μάτι.
Καὶ τὴν Ἐλλάδα στὴν καρδὶα σὰν θρήσκευμα ἐκράτει!
Ήταν τοῦ κῆπου μας δεντρὶ ὅτη γῆ μας όιζωμένο,
Μὲ ἄλλο χῶμα καὶ νερὸ κι' ἀγέρι μαθημένο.

"Ἄχ, τὴν θυμοῦμαι στῆς Γραβιᾶς τὸ Χάνι· τ' Ὀδυσσέα
Τὸν ἀνδριάντα ὑψώναμε, μαρμάριν σημαία . . .

"Α, τότε νὰ τὴν βλέπατε καθὼς ἐγώ τὴν εἶδα,
Γεμάτη ἐνθουσιασμῷ, γεμάτη ἀπὸ πατριδῖα.
Σκόρπιζ' ἀγέρι τῆς Γραβιᾶς τ' ἀκτινωτὰ μαλλιά Της.
Λαμποκοποῦσ', δλόχαρη, τὸ χεῖλος χαμογέλα
Κ' ἐστρέφετο ἐδῶ κ' ἐκεῖ χαρούμεν' ἡ ματιά Της,
Σὰν νὰ ζητοῦσε τὴν λερὴ τ' Ἀδρούτσου φουστανέλλα.
Δὲν τὴν εὐρῆκε . . . ἐσκυψε κατὰ τὴν γῆ μὲ χάρι,
Πῆρ' ἀπ' τὸ χάνι τῆς Γραβιᾶς ἔνα παλὴρ λιθάρι,
Μὲ σέβας τὸ ἐφίλησαν τὰ δροσερά Της χεῖλη
Καὶ τῶβαλε σὰν θησαυρὸ μέσ' τ' ἀσπρὸ τῆς μαντῆλη . . .
Καὶ στ' ἀνοστο ἐρώτημα, τὴν πέτρα ποῦ θὰ βάλῃ

Καὶ τί θενὰ τὴν κάνῃ;

"Ἐστράφη κ' εἶπεν αὐτηγὰ ἡ κόρη· « Προσκεφάλι! »
Κ' ἐκύτταξ' ἄλλη μὰ φορὰ τὸ γκρεμισμένο Χάνι!

Μάρτυρα ἔχω τ' Οὐρανοῦ τὸ ἀγασμένο δῶμα
Καὶ δῆτα, ὅσα ἔγραψε τὸ χέρι μου ἀκόμα,
Πῶς ἀπ' τὰ βάθη τῆς Ψυχῆς, ἀπ' τ' ἄγιο τῆς βῆμα
Σὰν δάκρυα οἱ στίχοι μου τὴν ὥρα τούτη βγαίνουν,
Τὴν Κόρη, δχι τ' ἀψύλῳ βασιλικῷ τῆς μνῆμα,
Τὴν Κόρη μόνο τ' ἀνθη μου, τὴν Ἀλεξάνδρα ράινουν,
Καὶ τραγουδεῖ στὰ χέριά μου ἡ πικραμένη λύρα,
Τὸ γαλανό τῆς φόρεμα καὶ δχι τὴν πορφύρα!



ΟΙ ΓΑΜΟΙ ΤΗΣ ΣΟΦΙΑΣ ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΥ.



(Συνέχεια· ἵδε προηγούμενον ἀριθμόν).

B'.

Ο ΒΩΛΠ ΚΑΙ Ο ΓΙΣΛΑΡΔΗΣ ΕΝ ΙΤΑΛΙΑ.

"Ἐν τῷ φωσικῷ Χρονικῷ ἀναγράφεται ως ἔξης ἡ ἔναρξις τῶν διαπραγματεύσεων πρὸς σύναψιν τοῦ συνοικεδίου τούτου. Τῇ 11 Κυριακῇ τοῦ 1469 "Ἑλλην τις, Γλούρης καλούμενος, ἐνεψανίσθη ἐν Μόσχᾳ, φέρων ἐπιστολὴν τοῦ Βισαρίωνος. 'Ο βυζαντινὸς καρδινάλιος ἔγραψε πρὸς τὸν μέγαν πρίγκηπα Ἰβάν τὸν Γ' ὅτι ὑπῆρχεν ἐν Ρώμῃ ὀρθόδοξος χριστιανὸς (πραβοσλαβάνα κριστιάνα) δονομαζούμενο Σοφία, θυγάτη τοῦ πρώπου δεσπότου τοῦ Μωρέως Θωμᾶ Παλαιολόγου, πῆτις εἶχεν ἕδη ἐξ ἀποστροφῆς πρὸς τὸν λατινισμὸν ἀποκρούσει δύο ἡγεμόνας τῆς Δύσεως, τὸν βασιλέα τῆς Γαλλίας καὶ τὸν δοῦκα τοῦ Μιλάνου· ἀλλ' ὁ μέγας πρίγκηψ οὐδὲν τοιοῦτον ἔδυνατο νὰ φοβῆται· ἀν ἐδέχετο νὰ νυγθεύῃ τὴν ἡγεμονόπαιδα, θὰ ἔσπευδον νὰ πέμψωσιν αὐτὴν εἰς Μόσχαν. Προστίθεται δ' ὁ χρονογράφος ὅτι συγχρόνως ἀφίκοντο εἰς τὴν φωσικὴν πρωτεύουσαν δύο Ἰταλοί, ὁ Κάρολος καὶ ὁ Ἀντώνιος, ὁ μὲν ἀδελφὸς πρεσβύτερος τοῦ ἐν Μόσχᾳ ἐγκατεστημένου νομιματοκόπου Ἰβάν Φριαζίνη, ὁ δὲ ἀνεψιὸς αὐτοῦ καὶ νιὸς τοῦ πρεσβυτέρου ἀδελφοῦ. 'Ο κ. Πηδριγγή διαμφιστεῖ τὴν ἀκρίβειαν τοῦ περιεχομένου τῆς ἐπιστολῆς τοῦ Βισαρίωνος ὡς

πρὸς τὰς ὑπὸ τῆς ἐλληνιδος ἡγεμονόπαιδος ἀπορριφθείσας προτάσεις γάμου, παραδεχόμενος ἐνταῦθα σύγχυσιν πρὸς τὸ γεγονός τῆς ματαίωσεως τοῦ μετὰ τοῦ Καρακιόλου καὶ τοῦ βασιλέως τῆς Κύπρου συνεκεσίου, νομίζομεν ὅμως ὅτι πλειόνα πιστίν δυνάμεθα ν' ἀποδώσωμεν εἰς τὴν ἀφέλειαν τοῦ φωσικοῦ Χρονικοῦ ἢ εἰς τὸν μεριμνήσαντας πρὸς ἀπόκρυψιν τῆς ἀληθείας νὰ ἔξα- φανίσωσι τὰς πηγάς, ἐφ' ὃ καὶ αὐτὸς ὁ κ. Πηδριγγή ἀγανακτεῖ.

'Οπωδόπιοτε ἡ οὐδία τοῦ γεγονότος εἶναι ἀναμφισβήτητος, καὶ ἀλλοθεν, ὑπὸ σωζομένης αὐτοῦ τοῦ Βισαρίωνος ἐπιστολῆς πιστούμενη. 'Εν ἐπιστολῇ δηλαδὴ αὐτοῦ ἀπὸ 10 μαΐου 1472 πρὸς τοὺς κατοίκους τῆς Σιέννης ὁ πρῶτον μὲν μητροπολίτης Νικαίας, ἀπὸ τοῦ 1463 δὲ φέρων, ὑπὸ τοῦ πάπα ἀπονεμηθέντα αὐτῷ, τὸν τίτλον τοῦ οἰκουμενικοῦ πατριάρχου, ὅπως ἀναφέρει ὅτι μεγάλως ἐπασχολεῖ αὐτὸν τὸ ἐν λόγῳ συνοικέδιον. Κατὰ τὴν γόνιμον αὐτοῦ ἐν τῇ Grotta Ferrata ἀποχώρησιν, δε τὸ ἀπόλεσθεν ἐπὶ τίνα χρόνον τὴν εὔνοιαν Παῦλου τοῦ Β', περιεστοιχίζετο ωδαίτως ὑπὸ σοφῶν ἀνδρῶν, ἐθεράπευε τὴν φιλοσοφίαν καὶ τὰ γράμματα καὶ μετεῖχε δραστηρίας τοῦ φεύγαντος τῆς 'Αναγεννήσεως, χωρὶς ἐν τούτοις νὰ δημοσιονῆται τὰ ὑπὲρ τῆς πατρίδος καὶ τοῦ θέντος αὐτοῦ μεγάλα πολιτικά σχέδια· ἡμα δ' ὡς ἀνέλαβε τὴν προτέραν ἐν Ρώμῃ ἐπιφρονίαν αὐτοῦ, νέων, ὡς εἰκός, ἔτυχε μέσων πρὸς ἐπιδίωξιν τοῦ σκοποῦ αὐτοῦ. Συνδεδεμένος διὰ φίλιας μετὰ τοῦ μητροπολίτου Κιέβου Ισιδώρου, εἶχε διαφωτισθῆν παρὰ τούτου περὶ τῶν στρατιωτῶν δυνάμεων τῶν Ρώσων, περὶ τῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς αὐτῶν καὶ περὶ τοῦ τρόπου, δι' οὐδίνατο νὰ ἐπωθεληθῇ ἐξ αὐτῆς. 'Αλλως τε τὰ πλεονεκτήματα τοῦ συνοικεδίου τούτου ὑπὸ πολιτικήν ἔποψιν ἔδανον οὕτω πρόδηλα, ὥστε δὲν ἔδυναντο νὰ λανθάνωσι τὴν δέξιαν δικαιολογίαν τοῦ "Ἑλληνος καρδιναλίου".

'Αλλ' ὁ Βισαρίων, γράφων πρὸς τὸν μέγαν πρίγκηπα τῆς Μόσχας, ἐνήργειοι οἴκοθεν καὶ κατὰ συγεννόσιν μετὰ τοῦ πάπα καὶ τῇ συγκαταθέσει τούτου; 'Ο κ. Πηδριγγή κατ' ἀρχιαῖον τι τοῦ Βατικανοῦ χειρόγραφον λέγει διτῇ 10 ιουνίου 1468 ὁ ταμίας τοῦ πάπα ἐνέγραψεν ἐν τοῖς λογιστικοῖς βιβλίοις αὐτοῦ ὅτι ὁ ποντίφηξ κατέβαλε τεσθαράκοντα δικτὸ δουκάτα τῷ Νικολάῳ Γισλάρδῃ, ἐκ Βικεντίας καταγομένῳ, καὶ τῷ Ἑλληνι Γεωργίῳ, πεμφθεῖσιν ἀμφοτέροις παρὰ τῷ ἐν Ρώμῃ οἰκοῦντι Βώλπῃ. Παρὰ τῷ ἐνταῦθα Ἑλληνι Γεωργίῳ εὐχερῶς βεβαίως ἀνευρίσκεται ὁ τοῦ φωσικοῦ Χρονικοῦ Γιούρης, οὐ ἀρτὶ ἐμνήσθημεν, ὁ πληρέστερον δὲ Γεώργιος Τραχανιώτης· ἡ ταῦτας ὅμως τοῦ Νικολάου Γισλάρδη δυσχερῶς ἀποκαθίσταται, ἀν μὴ ὑποτεθῇ λαθός τι ἐν τῷ κυρίῳ ὄνδριματι. 'Οπωδόπιοτε ἐκ τῆς γραπτῆς, ταύτης μαρτυρίας συνάγεται ἀναμφισβήτως ὅτι Παῦλος ὁ Β' μετέσχε κατά τι τῆς ἐπιχειρήσεως, ἀφοῦ κατέβαλε τὰς δαπάνας τῶν πρατέρων.

Τὸ διάβημα τοῦ Βισαρίωνος εἶχε πολλὰς ἐλπίδας ἐπιτυχίας ἐν τῷ Κρεμλίνῳ. Λήγοντος τοῦ ΙΕ' αἰώνος ἡ Μόσχα διηρχετο μίαν τὴν ἀξιομνησούσαν ἐκείνων ἐποχῶν, αἵτινες κρίνουσι τὸ μέλλον ἔθνους τινός. Οἱ Ρῶσοι, δεδουλωμένοι τὸν ΙΓ' αἰώνα ὑπὸ τῶν Μογγόλων, στένοντες ὑπὸ τὸν ζυγὸν καὶ ἐξηντλημένοι ὑπὸ τῆς βαρυτάτης φορολογίας, διέβλεπον ἐπὶ τέλους ὑποφῶσκόν τι σημεῖον ἐπὶ τοῦ δινευκῶς ζοφεροῦ αὐτῶν· οὐδανοῦ, τὴν αὐγὴν δὲ ταύτην τῆς νέας ζωῆς αὐτῶν διεθείλονταν τῷ Ιβάν Καλίτα καὶ τοῖς διαδόχοις αὐτοῦ. 'Εν μέσῳ τῆς γενικῆς τῶν πνευμάτων καταπτώσεως οἱ μεγάλοι πρίγκηπες τῆς Μόσχας εἶχον ἐγκαίνισθει συνετήν τινα πολιτικήν, πῆτις ἔμελλεν ἐν καιρῷ νὰ ἔξα- φανίσῃ τὴν ἀκρίβειαν τὴν ἐπιτυχίαν διὰ τοῦ ὑπολογισμοῦ καὶ τῆς πανουργίας μᾶλλον ἡ διὰ τῶν ὅπλων. Εὐλαβεῖς μέχρι δουλοπρεπείας πρὸς τοὺς τατάρους χάνας, εἶχον ἀποδῆν οἱ γενικοὶ ἐκμιθωταὶ τοῦ ἐτηδίων εἰς Σαράϊον, τὴν μογγολικήν πρωτεύουσαν, καταβαλλομένου φόρου. Η διαχείρισις τῶν κεφαλαίων τούτων πούξανε τοὺς πόρους αὐτῶν, αἱ ἐμψύλιοι δὲ ἐριθεῖσαν αὐτοῖς νὰ εὐρύνωσι κατὰ μικρὸν τὰ δρια αὐτῶν καὶ νὰ θέσωσι τὰς βάσεις τοῦ μέλλοντος κολοσσοῦ τοῦ Βορρᾶ. Η Μόσχα, τὸ πολιτικὸν τῆς χώρας κέντρον, ἀπέβη καὶ θρησκευτικόν, δε τὸ μητροπολίτης ἐγκατέστησεν ἀπὸ τοῦ Κιέβου αὐτόθι τὴν δῆθαν αὐτοῦ. Τέλος ἡ μετακόμισις αὐτόθι τῆς ἔξχου ἐν Ρωσίᾳ τιμῆς ἀπολαυούσης εἰκόνος τῆς Παναγίας τοῦ Βλαδιμήρου περιέβαλε τὴν πόλιν παρὰ τῷ λαῷ δι' ιεροῦ τινος γούπτου.

'Ιβάν ὁ Γ' εἶχεν εἰς ὑψηλὸν ταῦτας πηγάς καὶ τὰ ἐλα-

τώματα τῶν ήγειμόνων τῆς οἰκογενείας αὐτοῦ, τὸ σύνστημα δ' αὐτῶν ἐφήδησε μετὰ τραχείας εὐθατείας καὶ σκληρᾶς δραστηριότητος. Μη λεπτολογῶν περὶ τὴν ἐκλογὴν τῶν μέσων, ἀνηλεῖς δὲ πρὸς τὴν οἰκογένειαν καὶ τοὺς ὑπικόδους αὐτοῦ, περὶ ἐνὸς πρὸ πάντων ἐμερίμνα, περὶ τῆς παγιώδεως τῆς ισχύος αὐτοῦ, περὶ τῆς δημιουργίας συμπαγοῦς καὶ φοβεροῦ κράτους, ἔστω δι' ἀφειδοῦς χύνεως ρωσικοῦ αἷματος ὑπεροπτῆδας μάλιστα τὰ πατροπαράδοτα ὅρια τῆς ἔξουσίας αὐτοῦ, ἀπέβη ὁ ἀληθῆς ίδιοντῆς τῆς ρωσικῆς μονοκρατορίας, περὶ τὰ τέλη τῆς βασιλείας αὐτοῦ προβάς μέχρι τοδούτου, ὥστε νὰ διαθέσῃ κατ' ἀρέσκειαν τὸ στέμμα, στερῶν μὲν αὐτὸ τὸν νόμιμον διάδοχον, παραχωρῶν δὲ τῷ εὐνοούμενῷ τῶν υἱῶν αὐτοῦ.

Πρός ήγειμόνα, ύπο τοιαύτης φιλοδοξίας κατεχόμενον, ή πρότασις εἰς γάμον τῆς κληρονόμου τῶν αὐτοκρατόρων τοῦ Βυζαντίου ἢν πλέον ἢ ποθουμένη εύτυχία. "Αν κοίνη τις κατὰ τὰς ιδέας τῆς ἐποχῆς ἔκεινης, οἱ Μοσχοβῖται ἐπὶ τῇ προτάσει τοῦ Βισσαρίωνος ἡμιθάντησαν πλείστα εύαρεστειαν ἢ ἐκπληξίν. Τοιοῦτον συνοικέσθιον δὲν ἦτο τὸ πρῶτον ἐν τοῖς χρονικοῖς τῆς χώρας, χωρὶς δὲ ν' ἀνέλθωμεν μέχρι Βλαδιμήρου, νυμφευθέντος Ἐλληνίδα, ὁ Ἑλλην αὐτοκράτωρ Ἰωάννης ὁ Ή', ἢ θεῖος τῆς Ζωῆς, εῖχε νυμφευθῆ Ρωσίδα. «Ἀλλ' ἂν τὸ πρᾶγμα δὲν ἐπροξένει μεγάλην ἐν Ρωσίᾳ ἐκπληξιν, λέγει ὁ κ. Πηδριγγ, ἡ ἑθνικὴ ὅμως τῶν Ρώσων ὑπεροφανία τὰ μέγιστα ἐκολακεύετο δι' αὐτοῦ· τὸ Βυζάντιον καὶ τὴν ἐπαύριον ἔτι τῶν συμφορῶν αὐτοῦ ἢν ἡ ἐστία τῶν φύτων καὶ τῆς πίστεως, οὐδὲ ἐστερεῖτο γούπτου· τὸ δεπτὸν τῆς Βασιλευούσης ὄνομα, ἀνακαλοῦν ἀναμνήσεις, διηγείρειν ἐλπίδας. 'Ιδαν ὁ Γ', θανούσης τῆς πρώτης συζύγου αὐτοῦ Μαρίας τῆς Τσέρη, ἔνα μόνον εἶχεν οἰόν· τὰ συμφέροντα τῆς δυναστείας ἐπέβαλλον αὐτῷ δευτέρον γάμον, ἐνῷ ἡ διανοιγομένη ἥδη μεταξὺ τοῦ μέλλοντος δεσπότου καὶ τῶν ὑπηκόων αὐτοῦ ἄβυσσος ἀπέφαινε ξένην τινὰ προτιμοτέραν ὄμοεθνοῦς».

Οὐχ ἡττον ὁ Ἰβάν, πιστὸς ἔτι εἰς τὰ ἀρχαῖα ἔθιμα, ποὶν ἢ ἀπαντῆσην δριστικῶς, ηθέλησε νὰ συμβουλευθῇ τοῖς βογιάροις αὐτοῦ, τὴν μπτρὶ Μαρία καὶ τῷ μπροστολίτῃ Φιλίππῳ, τὸ Χρονικὸν δὲ ἀναγράψῃ ὅτι τὸ σχέδιον τοῦ γάμου ἐγένετο παμψῆφει ἀποδεκτόν. Πάραυτα ἀγγελιαφόρος τοῦ μεγάλου πρίγκιπος, αὐτὸς ὁ προγυμνωθεὶς Ἰβάν Φριαζίνης, διετάχθη ν' ἀπέλθῃ εἰς Ρώμην, νὰ ἴδῃ τὴν νύμφην καὶ νὰ κομίσῃ τὴν εἰκόνα αὐτῆς. 'Ο Ἰβάν Φριαζίνης οὗτος οὐδεὶς ἔτερος εἶναι ή ὁ ἐν τοῖς ἐγγράφοις τῆς Ρώμης καὶ τῆς Βενετίας ἀναφερόμενος Gian-Battista della Volpe, ὃς, ἐκ Βενετίας ὡν, τῷ 1445 ἀπῆλθε παρὰ τοῖς Τατάροις τύχην διώκων, εἴτα δὲ παρὰ τοῖς Ρώσοις. 'Ανήρ τυχοδιωτικοῦ χαρακτῆρος, δόλιος, τολμητιας καὶ πρὸς οὐδενὸς ὑποχωρῶν, φέρεται παρὰ τῷ χρονογράφῳ τῷ 1469 ἐγκατεστημένος ἐν Μόσχᾳ, ἔχων εἰδοδον εἰς τὸ Κρεμλῖνον καὶ ὡν νομισματοκόπος τοῦ μεγάλου πρίγκιπος. 'Ως τοιοῦτος θὰ ἐτιμᾶτο βεβαίως παρὰ τοῖς Μοσχοβίταις, ἥκιστα μεμυημένοις τὰ μυστήρια τῆς μεταλλουργίας, παρασκευαζομένοις δὲ εἰς κατάληψιν τῆς Ηέρη μετὰ τῶν ἀνεξαντλήτων ἀργυρείων αὐτῆς. Τοιοῦτος ἦν, ἀναβαπτισθεὶς ἐπὶ πᾶσιν ἐν Μόσχᾳ, ἵνα πλείονος ἀπολαύῃ εὐνοίας, ὁ ἀνήρ, δην ὁ μέγας πρίγκιψ ἔπειπεν εἰς Ἰταλίαν ἀπὸ τοῦ μαρτίου τοῦ 1469.

Περὶ τῆς πρώτης ταύτης τοῦ Βώλπ ἐκδοιμῆς μόνον σχεδὸν αἱ ἴσχυαι πληροφορίαι τῶν ράσων χρονογράφων ὑπάρχουσιν. Ἐπὶ τῆς ρωμαϊκῆς ἔδρας ἐκάθητο τότε, ὡς εἴπομεν, Παῦλος ὁ Β', διαδεξάμενος τὸν Αἰγείαν Σύλβιον, ἀποθάνοντα ἐν Ἀγκῶνι κατὰ τὴν ἐπὶ τὴν Ἀγίαν Γῆν πορείαν αὐτοῦ. Ὁ θάνατος οὗτος Πίσου τοῦ Β' ἐματαίωσε καθ' ὀλοκληρίαν τὴν σταυροφορικὴν ἐπιχείρησιν, ἥτις ἄλλως τε ἦν ἐκ τῶν προτέρων καταδεδικασμένη εἰς ἀποτυχίαν, ὁ νέος δὲ πάπας δὲν ἐβοᾶδυνε νὰ εὑρεθῇ ἀπέναντι τοῦ αὐτοῦ φοβεροῦ ζητήματος. Τῷ 4467 γενικὴ ἀνακωχὴ διωμολογήθη ἐν Ἰταλίᾳ, οἱ διάφοροι ἡγεμόνες τῆς Δύσεως ὑπέσχοντο ἐπικουρίας, ὁ πάπας ἐδομοσίευσε πολεμικὸν κίνδυνγμα καὶ ὑπέρογκοι ἐπεβλήθησαν φορολογίαι, ἀλλ ὁ κομποροῦμων τῶν σταυροφόρων ἀρχηγὸς Κολλεόντης οὐδὲπελάθετο τῆς ὅδου αὐτοῦ. Τὰ διπνεκῶς ἀνανεύμενα πολεμικὰ σχέδια προσδηγγύζον τὸν πάπαν πρὸς τὸν Βνδσαρίωνα καὶ καθίστων ἐπικρατεῖστέραν τὴν ἐπιρροὴν τοῦ Ἑλληνος καρδιναλίου, πάντα δὲ ταῦτα ἀπετέλουν εὐνοϊκὰς περιστάσεις ὑπὲρ συνοικεσίου, ἐξ οὐ πλιτίετο ἡ ἐνίσχυσις τοῦ καταρτιθέντος συναδπιδοῦ. «Ο Βώλπ, λέγει δ. κ. Πηοδιγγ., ἦν ὀδυνούστεος ἢ ὥστε γὰ μὴ ἐκιεταλευθῆ τὴν

εύκαιριαν, ἀλλ' οἱ ρῶσοι χρονογράφοι, ἐν στενῷ περικεκλεισμένοι δρίζοντι, δὲν εἰσέρχονται εἰς τὰς λεπτομερείας ταύτας. Ἡ ἡγεμονόπαις Σοφία, λέγουσιν ἡμῖν λακωνικῶς, μαθοῦσα ὅτι ὁ μέγας πρίγκηψ ἐπρέσβευε τὸ δρόθιδοξον χριστιανικὸν δόγμα, παρέδει παραχρῆμα τὴν εἰς τὸ συνοικέδιον συγκατάθεσιν αὐτῆς. Ὁ πάπας ἐν τῷ μέρει ἔνα μόνον εὐχερῆ πρόσω πεπληρωσιν ὅρον προσέβαλεν ἥτις διατίθεται τὴν ἀποστολὴν βογχάρων τινῶν εἰς Ρώμην, ὅπως ἀποτελέσωσι τὴν συνοδείαν τῆς μνηστῆς, ὅτε θὰ μετέβαινεν εἰς τὴν νεαν αὐτῆς πατριδα. Ὁ ἐπιτήδειος Βέλπ, πλείστων ἀξιωθεὶς τιμῶν, προεκάλεσε τὴν ἔκδοσιν παπικοῦ συστατηρίου, ἐπιτρέποντος τὴν ἀκάλυπτον τῶν πρεσβευτῶν διάβασιν διὰ πασῶν τῶν εἰς τὴν παπωσύνην ὄμνυουσῶν χωρῶν. Ἡ διηγηματική αὕτη, ὁδονθήποτε ἀπλῆ καὶ ἄν τιναι κατὰ τύπον, ἔχει ιστορικήν τινα βάσιν ἐν τῷ παπικῷ γράμματι τῆς 14 ὁκτωβρίου 1470, τῷ ἀποσταλέντι πρόσω τὸν βασιλέα τῆς Πολωνίας Καζιμίρο τὸν Δ' μετὰ τῆς παρακλήσεως νὰ παράσχῃ ἐλευθέραν διάβασιν τοῖς πρεσβευταῖς τοῦ Ἰεάν, μεταβαίνουσιν εἰς Ρώμην».

Περὶ τὸ τέλος τοῦ αὐτοῦ ἔτους διαδραματίζεται ἔτερόν τι ἐπειδόδιον, στενῶς σχετιζόμενον πρὸς τὸ ὑποκείμενον τοῦ παρόντος λόγου. Ὁ Βῶλπ εἶχεν ἀνεψιὸν ὄνομα Ἀντώνιον Γισλάρδην, ὃς, ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ τυχοδιωκτιτοῦ πνεύματος ἐμφορούμενος, μετά τίνα ἐν Μόδσχᾳ διατριβὴν ἀπῆλθε κατὰ νοέμβριον ἢ δεκέμβριον τοῦ 1470 εἰς Ἐνετίαν καὶ γοντευτικὴν ἐκ μέρους τοῦ Βῶλπ ὑπέβαλε τοῖς γερουσιασταῖς πρότασιν, ὑποδχόμενος αὐτοῖς, βαρέως φέρουσι πρὸς τοῖς ἄλλοις τὴν ἥν ἄρτι ὑπέστησαν στέρωσιν τῆς Εὐθοίας, τὴν δυμμαχίαν τῶν Τατάρων τῆς Χρυσῆς Ὑρδῆς, ὃν δὲ κάντις ὅμοσε νὰ ἐκπέμψῃ ἐκατοντακισθίλιους ιππεῖς. Ὁ εὐλαβῆς ἀνεψιὸς οὐδεμίαν ἐποιήσατο μνείαν τῆς εἰς Ἰταλίαν ἐκδρομῆς τοῦ θείου αὐτοῦ, οὐδὲ τῶν ὑπὸ αὐτοῦ διεξαγομένων διαπραγματεύσεων, καίτοι πάντα ταῦτα ἐγίνωσκε, τῶν ωρῶν χρονογράφων πληροφορούντων ἡμᾶς ὅτι ὁ Γισλάρδης ἐπανέκαμψεν εἰς Μόδσχαν μετὰ ἐντολῆς περὶ τῆς Ζωῆς καὶ συστατηρίων τοῦ πάπα, ἵσχυντων οὐ μόνον ἐπὶ δύο ἔτη, ἀλλὰ «μέχρι συντελείας τῶν αἰώνων». Ὁσονδήποτε τολμηρὰ καὶ ἄν ἦτο ἢ τοῦ Βῶλπ ἐπιχείρησις, δὲν ἀντεστρατεύετο οὔτε πρὸς τὰ πολιτικὰ ἦθη, οὔτε πρὸς τὰς περιστάσεις τῶν Ἐνετῶν, ἀλλ' ἐν τούτοις τέσσαρες διέρρευσαν μακροὶ μῆνες ἀνευ ἀπαντήσεως τινος πρὸς τὸν Γισλάρδην. Οὕτος, δυσπιστίαν πρὸς αὐτὸν θεωρούσας τὴν βραδύτητα ταύτην, ἥτιδατο εἰς πίστωσιν τῶν λόγων αὐτοῦ τὴν παρὰ τῷ κάνηρ ἀποστολὴν ἐπισήμου τινὸς προσάπου, πράγματι δὲ τῇ 2 ἀπριλίου 1471 ἢ ἐνετικὴ γερουσία ἀπεφάσισε τὴν εἰς τὴν Χρυσῆν Ὑρδὴν ἀποστολὴν τοῦ γραμματέως Ἰωάννου Μπατιστᾶ Τρεβιζάνου, ὃς ἔμελλε νὰ ἐκθέσῃ τῷ κάνηρ τὰς δυσχερείας τῆς ἀποστολῆς τακτικοῦ πρεσβευτοῦ, νὰ ἐγκωμιάσῃ τὴν πολεμικὴν ὁρμὴν αὐτοῦ καὶ νὰ δωροφορήσῃ αὐτῷ ἐκκαΐδεκα πάχεις ἔριούχου ἀξίας ἐννενίκοντα ἐξ περίπου δουκάτων, πέρα τῆς ὅποιας δὲν ἔξικνετο ἢ ἐνετικὴ γενναιοδωρία. Οὕτως ὁ Γισλάρδης καὶ ὁ Τρεβιζάνος ἐλαδον τὴν εἰς τὴν Ρωσίαν ἄγουσαν. Ἀφῶμεν τούτους ὁδεύοντας καὶ ἐπανέλθωμεν ἐπὶ τὸ κύριον θέμα ἡμῶν, τὸ συνοικέδιον.

(*Άξολοιςθε?*).

ΠΟΙΚΙΛΑ.

Ἐνετικὰ κυπριακὰ Νομίσματα. — Οἱ Ἐνετοὶ ἔρχαντο νὰ
χόπτωσι νομίσματα τῆς Κύπρου μετὰ Δατινικῶν Ἐπιγραφῶν ἀπὸ τοῦ
1553, φέροντα τὸ ὄνομα τοῦ ἑκάστοτε δουκὸς τῆς Ἐνετίας. Τοιαῦτα
δὲ εὑρέθησαν τὰ ἀκόλουθα.

4. Ευπ. † PETRYS. * LAVREDA. DVX. Σταυρὸς ἔχων ἐν ταῖς γωνίαις ρομβοειδές ἀκτίνας.

ΟΠ. + S. MARCVS. VENETVS. "Ο λέων τοῦ ἁγίου Μάρκου,
ἀνορθόσυμενος πρὸς τὰ ἀριστερά. Κραῦμα, δηνάριον.".

2. Ευπ. + PETRVS. LAVREDA DVX. Σταυρὸς ἔχων ἐν ταῖς γωνίαις ἀκτίνας ρομβοειδεῖς.

'Op. + SANCTVS MARCVS VENET. Ο λέων τοῦ ἁγίου Mār-