

τενόσαν δτι δ' Ἀξέλ δὲν θ' ἀποθίνη, δτι ή Μαύρη Παρθένος τυγκινήθησαν ἐκ τῆς γενναιοψυχίας αὐτῶν καὶ δτι ήσαν ἄξιοι νὰ ζήσωσι καὶ μάλιστα ν' ἀγαπῶνται, τοῦθ' ὅπερ ἀποτελεῖ τὸ μέγα καὶ μόνον τοῦ βίου εὐτύχημα.

Καὶ ἐπλήρου αὐτὴν ἔρωτήσεων :

— Πῶς ἡδυνήθης νὰ ἔλθης; Αὕτη εἶναι λέμβος τοῦ Χριστιανοῦ, δὲν ἔχει οὕτως; Ὁ Χριστιανὸς λοιπὸν σὲ ἀφῆκε ν' ἀναχωρήσῃς; ... Οποία φοβερὰ νέα! Ἄ! Φρίδα! ἐὰν ἐγνώριζες δπόστον σὲ ἀγαπῶ!

* * *

Δὲν γνωρίζω τι ἄλλα ἐλέγθησαν, προσέθηκει ἐν τέλει ὁ φιλλανδὸς ἀλιεὺς τὴν πρωΐαν ὅμως, ςμα ὡς ὁ χρῆς ἥλιος τοῦ δεκεμβρίου ἐνεφανίσθη ἐν τῷ ὅρίζοντι. ἡθέλησαν νὰ ἀναχωρήσωσιν, ἀλλ' ἡ ἀποστροφὴ ἡτο μπτον αἰσία, διότι τὸ σκάφος αὐτῶν συνετρίβη μεταξὺ δύο γίγαντιαίων ὁρέων πάγου. Ἀνυπόμονοί τινες ἀλιεῖς ἐπὶ μακρὸν ἔβλεπον τὴν ἔγκατταλειμμένην μικρὰν λέμβον νὰ ἐπιπλέῃ ὡς σύντριμμα ἐν μέσῳ τῶν πάγων καὶ εἴτα νὰ ἔξαφανισθῇ πρὸς βορρᾶν...

— Η Φρίδα καὶ δ Ροβέρτος ἔξελιπον πλέον.

Καθόσον ἀφρῷ εἰς τὴν Μαύρην Παρθένον, αὕτη ἔξεπλήρωσε τὴν εὐχὴν αὐτῶν. Ὁ μικρὸς Ἀξέλ ίδην καὶ ἀπὸ τῆς ἡμέρας ἔκεινης ή κακὴ μοῖρα τοῦ Λιηδομάρκεν ἀπεσκορακίσθη, διότι ἡ τοῦ βράχου Παρθένος δὲν ἀπῆτε πλέον ὡς πρότερον ἐτήσιον θύμα, καὶ ἡδη οὐδεὶς πλέον ὑφίσταται φόβος.

Ο ΕΜΠΙΣΤΟΣ.

ΔΙΗΓΗΜΑ.

(Συνέχεια, ἵδε προηγούμενον ἀριθμόν).

III.

“Οτε ὁ Σεράνη ἐκ τῆς κρηπίδος τοῦ σιδηροδρομικοῦ σταθμοῦ εἰδεν ἀπερχομένην τὴν ἀμάξιοστοίχιαν, ἥτις ἀπέφερε τὸν στρατηγὸν μετὰ τῆς συζύγου του, ἐλυπήθη πράγματι σφόδρα. Καὶ ἀληθῶς, ἀπουσίᾳ ἐξ ἔθδομάδων ἡτό τι, ὅπερ δὲν ἡδύνατο ἀλλ' ἡ νὰ θλίψῃ αὐτὸν, διότι ἡγάπα πολὺ, ὑπέρπολυ τὴν ώραίαν κόμησσαν. Πρὸ πάντων ἡγάπησεν αὐτὴν ἔξαιρετικῶς κατὰ τὰς πρώτας δέκα πέντε ἡμέρας, αἵτινες παρηκολούθησαν τὴν ἀμοιβαίαν ἔξομολόγησιν.

Ο Κάρολος Σεράνη δὲν ὤμοσεν ἔρωτα πρὸς τὴν Μαρίαν, διότι προσεχῶς θὰ ἔμενε χήρα καὶ πλουσιωτάτη. Ἀποδώμεν αὐτῷ τὴν δικαιοσύνην ταύτην ὅτι κατὰ τὰς πρώτας ἡμέρας δὲν ἐσκέφθη οὔτε τὸν πλοῦτον, οὔτε τὴν χρείαν. Εἶχε μόνον εὗρει γυναικα κομψήν, πλήρη θελγήτρων, ἡπιωτάτου χαρακτήρος καὶ σχεδὸν ἀγευστὸν τῶν πραγμάτων τοῦ κόσμου, πέραν τοῦ σημείου ὅπερ δύναται τις μόνος νὰ φαντασθῇ, καὶ ἐκολάκευσεν αὐτὴν ἐν πλήρει σεβασμῷ καὶ πινακιστικότητι, δστις ἀποτελεῖ τὸν μόνον τρόπον ἐπιτυχίας παρὰ τιμή γυναικί.

Οὐδὲ ἐπὶ μίαν στιγμὴν ὁ Κάρολος εἶχε σκεφθῆ περὶ τοῦ κακοῦ, ὅπερ ἡδύνατο νὰ προξενήσῃ εἰς τὸν γέροντα αὐτοῦ συγγενῆ, δστις πετεχτρίζετο αὐτὸν ὡς οὐδόν, οὔτε περὶ τῆς ταραχῆς καὶ τῶν τύψεων, διὸ ἔρως αὐτοῦ ἡδύνατο νὰ γεννήσῃ παρὰ τῇ γεαρᾷ γυναικί. Εάν πᾶς τις ὥφειλε νὰ σκέπτηται ταῦτα, τότε ὁ βίος θὰ ἡτο ἀφόρητος. Καὶ ἐπειτα πρὸς τί;

Οτε ὅμως εἰς ἀπόντησιν τῆς συμπεριφορᾶς αὐτοῦ ὡς ὑποψήφιού, εἶδε τὴν Μαρίαν ὡχρώσαν, εἶτα ἀδυνατοῦσαν, ἀποφεύγουσαν αὐτὸν καὶ τελευταῖον δεικνύουσαν πάντα ἔκεινα τὰ ἔξωτερικὰ φαινόμενα, τὸ προδίδοντα γυναικα παλαιούσαν κατὰ ζωηροῦ πάθους, ἀπέβη ὑπερήφανος καὶ ἐλυπήθη σφόδρα ἰδὼν τὰ πράγματα νὰ περιπλέκωνται. Εἶναι λίαν κολακευτικὸν νὰ ἦναι

τις ἀντικείμενον ἀληθίους ἔρωτος, ἀλλ' ἐξ ἵσου εἶναι ἐνοχλητικόν.

“Ενεκα τούτου ως ἀνωθεν μήνυμα ἀπεδέξατο τὴν εἰδῆσιν ὅτι ὁ στρατηγὸς ἡτο ἀσθενής καὶ ὅτι κατὰ πᾶσαν πιθανότητα δὲν θὰ ἔβλεπε τὰ φυτὰ τῆς ἀνοίκεως ἀνθίζοντα.

— «Τὴν νυμφεύομαι! εἶπε καθ' ἔαυτόν, ποία λαμπρὰ δουλειὰ καὶ ποία ἀξιολάτρευτος γυνὴ!»

Δὲν ἡναγκάσθη νὰ τροποποιήσῃ μεγάλως τὴν συμπεριφοράν του, διότι οὐδέποτε ἡ Μαρία ἡδύνατο νὰ ὑποθέσῃ ὅτι ὁ ὑπὸ τοῦ νεαροῦ ἀνδρὸς ἔξομολογηθεῖς ἔρως ἡδύνατο νὰ ἔχῃ ἄλλον σκοπὸν ἢ τὸν γάμον, ἀπομεμαχρυσμένον μὲν ἔτι, ἀλλὰ πιθανὸν ἐν τῷ μέλλοντι. Ἡκουσε λοιπὸν αὐτὸν ἐν σιγῇ καὶ ἡ συνδιάλεξις αὐτῶν ἐπερατώθη διὰ τῶν ἑταῖρων, ἃς ἐπρόφερε τρέμουσα, ωστε ἔξεφερε τὴν εἰς θένταν καταδίκην τοῦ στρατηγοῦ.

— Εἶμαι ιδική σου ἐνόσφιζός καὶ αἰωνίως.

— Ισως θὰ φωνῇ παρέδοξον, εἶναι ὅμως ἄφ' ἔτέρου βέβαιον ὅτι ἐν τοῖς ὄφθαλμοῖς τοῦ Καρόλου ἡ Μαρία ἀπώλεσε πολὺ ἐκ τῶν θελγήτρων, ἄφ' ἦς στιγμῆς ἐγένετο βέβαιος ὅτι θ' ἀνήκεν αὐτῷ διὰ βίου. Δὲν ἡτο πλέον ὀραίον πάθος συνοδευόμενον ὑπὸ τῶν παρομαχτουσῶν τρικυμιῶν καὶ τῆς θελκτικωτάτης εἴτα γαλήνης, ἀλλ' ἡτον ἀρραβών συνήθης ἀστῶν. Η ἀπρόσβλητος τιμιότης τῆς γυναικός καθίστα ἀδύνατον πάσαν τολμηρὰν προσθολήν.

Κατ' αὐτὴν ἀκριβῶς τὴν στιγμήν, ἦν δὲν ἡδύνατο βέβαιας ν' ἀποκαλέσῃ τις συνέωσιν, ὁ Ούβερτος δὲ Ριθελαι ἔλαβεν ἔξαίρων γνῶσιν ἐκείνου, ὅπερ θὰ προετίμα νὰ ἀγνοῇ.

Μετὰ λεπτοτάτης διπλωματικῆς τέχνης ἐπλησίασε τὸν φίλον του καὶ ἤρξατο νὰ σπουδάξῃ αὐτὸν ἐκ τοῦ πλησίου. Ἐν τῷ κόσμῳ οἱ ἀνθρώποι ἀποθαίνουσι φίλοι διὰ ν' ἀγαπῶσι πλειότερον ἀλλήλους, ἀποκαλοῦσιν ἀλλήλους «ἀγαπητέ», καὶ ὅμως οὐδαμῶς δεῖς φροντίζει περὶ τοῦ ἄλλου. Οἱ δύο νέοι ἦσαν τοιούτοι φίλοι, ἐπομένως δ Ούβερτος ἀπεφάσισε νὰ ἔξερευνήσῃ τὸν χαρακτήρα τοῦ ἀνθρώπου, εἰς δην ἔθελουσιώς παραδίδετο ἡ γυνή, ἦν ἐκείνος θὰ ἡγάπα τόσον τρυφερῶς καὶ τόσον εὐγενῶς.

Η ἔργασία αὐτη δὲν ἡτο περίπλοκος, ως οὐδὲ ὁ χαρακτήρος Σεράνη.

Μετὰ παρέλευσιν ἐξ μολίς ἐθδομάδων δ Ούβερτος ἐσχημάτισε τὴν πεποιθησιν ὅτι ἡ νεαρὰ κόμησσα συζευγνυμένη τὸν νέον, ὃν ἔξελέσατο, θὰ συνωμολόγει, τὸ δὴ λεγόμενον, ἀσύμφορον συναλλαγήν. Κατὰ τὸ αὐτὸν ὅμως διάστημα ἡ Πρόνοια, ἥτις ἔχει ἐπίσης ἐνίστε τὰς κωμικὰς αὐτῆς φαντασιοπληξίας, ἐπανέφερεν εἰς Παρισίους τὸν στρατηγὸν οὐχὶ ἐτοιμοθάνατον, ως εἶχον ὑποθέσει πάντες οἱ ιδόντες αὐτὸν ὅτε ἀνεγάρεις εἰς Βισύ, καὶ αὐτοῦ ἔτι τοῦ ιατροῦ συμπεριλαμβανομένου, ἀλλὰ σπουδαίως ἀναρρώσαντα καὶ διατεθειμένον, κατὰ πᾶσαν πιθανότητα, νὰ διεκδικήσῃ ἔτη τινα ἔτι ἀπὸ τοῦ βίου.

Ἐπίωμεν ἀμέσως πρὸς ἔπαινον τῆς κομησσῆς Μαρίας ὅτι οὐδὲμίαν ἡσθάνθη δυστρέσκειαν ἐκ τῆς ἀνελπίστου ταύτης ἀναρρώσεως. Ήκαλή καὶ εὔσεβής αὐτῆς καρδία, μολονότι ἀφισταμένη εἰς μεμακρυσμένους ὄνειρους ἔρωτος, ὃν τιμίως συνεμερίζετο, οὐδέποτε παρετήρησεν ἀνευ φρίκης τὴν ἀναπόφευκτον κρίσιν, ἥτις θὰ ἔξηστηζεν αὐτῇ τὴν εὐημερίαν. Εάν δὲ κρίσις ἀνεβάλλετο, ἐπὶ τέλους ἡτο καὶ τοῦτο κέρδος. Απαραλλάκτως οπως δ βασανίζομενος ὑπὸ ὄδονταλγίας, δστις πρόκειται νὰ ἔξαγαγη διδόντα καὶ δστις, ἀν καὶ γινώσκων ὅτι ἡ δριστικὴ αὐτοῦ ἀνάπτωσις ἔγκειται ἐν τούτῳ. ἐπιστρέφει εἰς τὸν οἰκόν του χωρίς νὰ κρούσῃ τὴν θύραν τοῦ ὄδοντοιατροῦ, ςμα ως ἐπ' ἀλάχιστον δ ὄδοντος αὐτοῦ ἡθελε δειχθῆ πρὸς αὐτὸν φιλάνθρωπος.

Ο Κάρολος Σεράνη δὲν εἶχε καρδίαν ὑπὸ θρησκευτικῶν ιδεῶν ἐμπνεομένην, ἔνεκα τούτου ἐπὶ τούτου ἐπὶ τὴν εἰδῆσιν ὅτι ὁ στρατηγὸς ἡτο ἀσθενής καὶ τὸν εἰδῆσιν ὅτι κατὰ πᾶσαν πιθανότητα δὲν θὰ ἔβλεπε τὰ φυτὰ τῆς ἀνοίκεως ἀνθίζοντα. Επειδὴ δὲν εἶχε λίαν ἀνεπτυγμένην τὸν εἰδῆσιν τοῦ στρατηγοῦ, μὴ φροντίσας νὰ περικαλύψῃ αὐτάς δι' ἐκφράσεων πολὺ ἐλαφρυντικῶν, καὶ μὲ τὴν ἐλευθεριστητα ἔκεινην, ἦν ἔχουσιν

οι νομίζοντες έκαντος Ναρκίσσους, οι δόποιοι ἐπὶ τέλους ἀδικηφοροῦσι περὶ τῆς περὶ αὐτῶν γνώμης τῶν ἄλλων. Οὗτω μιᾷ τῶν ἡμερῶν ἔξερασεν ἀπροκαλύπτως εἰς τὸν Ριβέλαι τὴν δυσαρέσκειαν, ἣν προκάλεσεν αὐτῷ τὸ ἐμπόδιον τοῦτο.

— Αὐτὸ τὸ σαπιολέμονο! εἶπεν ἐν οἰκτρῷ ἀνευλαβείχ, θέλων νὰ σημάνῃ τὴν ἐκ τῆς ἀσθενείας κιτρίνην μορφὴν τοῦ στρατηγοῦ. Αὐτὸ τὸ σαπιολέμονο νὰ μὴ βάλῃ, ἀδελφέ, εἰς τὸν γοῦν του καὶ καλὰ νὰ κολληθῇ εἰς τὴν ζωήν; Καὶ ἐγώ ἐνθιζον διτὶ τὸν ἔστειλαν εἰς τὸ Βισύ διὰ νὰ τὸν παραχώσουν ἔκει!

— Θὰ κερδήσῃς λοιπὸν τίποτε ἐκ τοῦ θανάτου του; ήρωτησεν ὁ Ριβέλαι.

— Βεβαιότατα!

Εἶτα ὅμως μετανοήσεις ἐπὶ τῇ ἐκφράσει του ταύτη, προσέθηκεν οἵονει ἐπεξηγῶν αὐτήν.

— Θὰ λάβω διακοσίας χιλιάδων φρέγκων κληρονομίαν.

— Γρήγορα τρώγονται τὰ φρέγκα, παρετήρησεν ὁ Ριβέλαι.

‘Ο Σεράν ἐκίνησε τὴν κεφαλὴν διὰ τρόπου σημαίνοντος διτὶ ἡξεύρει πλειότερα τῶν δσων εἶπεν. «Δυστυχής γυνὴ! ἐσκέψατο ὃ ἔμπιστος . . . Καὶ νὰ σκέπτωμαι διτὶ δὲν δύναμαι νὰ πρέξω τίποτε!»

‘Ἐν τούτοις ὁ στρατηγὸς ἐξηκολούθει ἀναρρωννύων βαθυτόδι, ἐφ’ ϕ συνεδούλευσαν αὐτὸν νὰ μεταβῇ εἰς τὰ νότια κλίματα. ‘Απεράσιος λοιπὸν νὰ μεταβῇ ἐπὶ τινὰ καιρὸν εἰς Κάνγας.

‘Η κόμησσα Μαρία σφόδρα ἐλυπήθη ἐκ τούτου. Καθὼς πολλαὶ ἄλλαι κυρίαι λεπταὶ καὶ εὐγενεῖς, μεθ’ ὑπομονῆς ἐνεκαρτέρει σκεπτομένη διτὶ, ἀλλὰ δὲν ἦτο συνηνωμένη πρὸς τὸν ἀνδρα, ὃν ἡγάπα, ἥρκει διτὶ ἡδύνατο νὰ βλέπῃ αὐτὸν συγχέντεις καὶ νὰ συνδιαλέγηται μετ’ αὐτοῦ. Ο ἥχος τῆς φωνῆς τοῦ ἀγαπητοῦ ἀνδρός, μία λέξις τρυφερὰ κλοπῆδὸν ἀκουομένη, πάντα ταῦτα ἐγροσίμευον ὡς τροφὴ εἰς τὸν ἔρωτα αὐτῆς ἐπὶ ημέρας καὶ ἐθδομάδας καὶ παρείχον αὐτῇ οἴονει γαλήνιον παρόδεισον, ἐν ϕ ἔζη ὑπὸ τὴν σκιὰν τῆς μετριωτάτης αὐτῆς εὐτυχίας.

Τούναντίον ὅμως ὁ χωρισμὸς ἦτο δι’ αὐτὴν μαρτύριον. Τὸ Βισύ ἥρχετο εἰς τὴν μνήμην αὐτῆς ὡς κόλασις, ὡς εἰδὸς παχυγίστου λέβητος ἐν ϕ ἐκόχλαζον ἀσθενεῖς, ιατροί, ζενοδοχεῖα, λουτρῶνες, ἵπποι, καρφωδεῖα μετὰ διαβατικῶν θεατρικῶν ἑταιριῶν καὶ τὰ περόμοια. Πάντα ταῦτα ἐπεφρίνοντο καὶ ἐξηφανίζοντο δικδοχικῶς ἐν τοῦ πνεύματος αὐτῆς, ὡς λαχανικά ἐν κοχλαζοντι σύδατι, πνιγόμενα ἐντὸς ἀτμοῦ θερμοτάτου καὶ βρωμωριάτου . . . Η δυστυχής γυνὴ ἀναλογιζομένη ταῦτα ἔφεισεν. Πάντα δὲ ταῦτα, διότι αἱ ἔξι ἐθδομάδες διέρρευσαν, εὑρισκομένης αὐτῆς μακρὰν τοῦ ἀγαπητοῦ προσώπου, φυιδρύνομεναι ἀπαξ τῆς ἐθδομάδος διὰ μιᾶς ἐπιστολῆς τοῦ Καρόλου, ἐν ἧ οὗτος ἐπληροφόρει τὸν στρατηγὸν περὶ τῆς καταστάσεως τοῦ πύργου καὶ πρὸ τῆς ὑπογραφῆς του ὑπέβαλλεν εἰς τὴν κόμησσαν «τὰ βαθύτατα αὐτοῦ σέθη». Οταν εἶδεν ἔκανεν τὴν ἡναγκασμένην ν’ ἀρξῆται αὐθίς τοῦ αὐτοῦ τρόπου τοῦ ζῆν, τούτεστι νὰ ὑπομείνῃ τὸν χωρισμόν, η τόσον ἡσύχου χαρκατῆρος καὶ τόσον ὑπομονητικὴ συνήθως αὐτη γυνὴ κατελήφθη ὑπὸ ζωηρῶν αἰσθημάτων ἀπογνώσεως καὶ ἀνυποταξίας.

— Δέν θὰ ὑπέχω! ὅχι, δέν θὰ ὑπέχω! ἀνέκραζε πλήττουσα τὸ ἔδαφος διὰ τοῦ ποδὸς μιᾷ τῶν ἡμερῶν, καθ’ ἣν εὑρίσκετο μόνη ἐν τῷ δωματίῳ, εἶναι ἀνυπόφορον, ἀνήκουστον νὰ μοὶ ἀφαιρῶσι τὴν μόνην μου χαράν, τὴν μόνην μου παρηγορίαν! Θὰ εἰπὼ εἰς τὸν στρατηγὸν διτὶ θέλω νὰ μείνω εἰς Παρισίους. Οὐδέποτε δὲν θὰ δυνηθῇ νὰ ὑπομείνῃ τριῶν μηνῶν χωρισμόν!

‘Ο ἔρως καθίστα αὐτὴν τόσον τολμηρόν, ωστε ἐθρασύνθη μέχρι σημείου νὰ κάμη παρατηρήσεις εἰς τὸν στρατηγόν.

— Τὸ μετημέρινὸν κλίμα σᾶς ὀφελεῖ. φίλε μου, εἶπε μεμετρημένως καὶ μετὰ μεγάλης διπλωματίας, ἐμέ ὅμως ἡξεύρετε πόσον μὲ βλέπτει ἡ ζέστη, καὶ ἐπομένως . . .

— Ἐννοῶ ἀγαπητὴ μου, εἶπεν ὁ στρατηγὸς διακόπτων αὐτήν. Προτιμᾶς νὰ μείνης εἰς Παρισίους αὐτὸν τὸν χειμῶνα, καὶ

τὸ ἐννοῶ καὶ τοῦτο, διότι εἶναι μᾶλλον εὐχάριστον. Εἰσαι ἐλευθέρα νὰ τὸ πρέξῃς, δὲν θὰ σὲ ἐμποδίσω ἐγώ. Ἐάν δικαίως ἀπέθνησκον ἐκεὶ κάτω, ἐνῷ σὲ εὔρισκεσαι ἐδῶ, ὁ κόσμος θὰ σὲ κατακρίνῃ, καὶ σὺ δὲ αὐτή, Μαρία, διύτι γνωρίζω καλῶς τὴν καρδίαν σου, θὰ λυπηθῆς πολὺ.

‘Ομιλῶν προσέλαβεν ὑφος ἡπιώτερον. ‘Αρξάμενος διὰ τῆς τραχύτητος ἐκείνης, ἥτις προσιδιάζει εἰς ἀνθρώπους συναισθανούμενους διτὶ καθίστανται βέροις ἐν τῷ βίῳ τῶν ἄλλων, ἐπερχτασε τὴν ἀπάντησίν του δι’ υφους σχεδὸν πατρικοῦ. ‘Η σύζυγός του προσέκλινε πρὸς αὐτὸν διὰ νὰ ἀποκρύψῃ τὰ δάκρυα, ἀπερ ἀνέβαινον εἰς τοὺς ὄφθαλμοὺς αὐτῆς, καὶ ἡσπάσατο τὸ γεγηρακός καὶ φαλακρὸν μέτωπον τοῦ στρατηγοῦ. ‘Η καρδία αὐτῆς ἦτο πλήρης θλίψεως, ἐν τούτοις ἐφαίνετο αὐτῷ προσμειδιῶσα.

“Ωρειλε ν’ ἀναχωρήσῃ! Οὐκ ἦν ἄλλως γενέσθαι. Εἰς τὴν Μαρίαν ἐπῆλθε τότε ἐμπνευσις. ‘Ἐν εύνοικῇ τινι στιγμῇ ἔλαβε κατὰ μέρος τὸν Οὐδέρτον, τὸν ιδιαίτερον αὐτῆς φίλον, πρὸς ὃν, ἀπὸ τῆς ἐπιστροφῆς αὐτῆς, δὲν ἡδύνατο νὰ μὴ δεικνύῃ φανερὰν προτίμησιν.

— Φίλε μου, εἶπεν αὐτῷ διὰ τοῦ ἀθώου καὶ παιδικοῦ ὅλως υφους ἐκείνου, διόπειτε διέλειξον παρ’ αὐτῇ θέλγητρον, ἀληθινέ μου φίλε. Δύνασθε νὰ μοι παράσχητε μίαν μεγίστην ὑπηρεσίαν;

— ‘Θὰ κάμη πάλιν καμίαν μεγάλην ἀνοησίαν! εἶπε καθ’ ἑατὸν ὁ Οὐδέρτος.

— Δέν δύναμαι νὰ λαμβάνω εἰδήσεις ἀπ’ εὐθείας παρὰ τοῦ Καρόλου, ἐξηκολούθησεν ἐν συγκινήσει. ‘Ἐγὼ δύναμαι νὰ τῷ γράφω διτὸν θέλω, ἐκείνος δικαίωσε δέν δύναται. ‘Ο σύζυγός μου ἀπ’ ἐπέρου λησμονεῖ πολλάκις νὰ μοὶ κάμη λόγον περὶ τῶν ἐπιστολῶν, τὰς ὄποιας λαμβάνει. Γράφετε μας λοιπὸν σεῖς! Καὶ ἐν ἐκστητῇ ἐπιστολῇ λέγετε μοι, ως ἐν τύχῃ καὶ σῶς ἀδικηφόρως, τι κάμνει ὁ Κάρολος καὶ πῶς πηγαίνει. Σᾶς παρακαλῶ. ‘Ἐὰν ἡξεράτε . . . Θὰ μείνωμεν ἐκεὶ κάτω τούλαχιστον ἐπὶ τρεῖς μῆνας!

— Ήτο ἑτοίμη νὰ κλαύσῃ, τὰ χεῖλη αὐτῆς ἔτρεμον, καὶ μετὰ δυσχερείας ἡδύνατο νὰ συγκρατήσῃ ἔστηκη.

— Τί παράδοξος παραγγελία! ἐσκέψατο ὁ Οὐδέρτος μεταξὺ δργῆς καὶ συγκινήσεως ἐν ταύτῳ διατελῶν. Καλῶς ἔλεγον διτὶ θὰ ἐπραττε καμίαν ἀνοησίαν! Καὶ τὴν ἀνοησίαν αὐτὴν τὴν ἐπράξει, διύτι τῷ γράφειν ἥδη.

— ‘Εχει πολλὰς ἐπιστολάς; ήρωτησεν ὁ Οὐδέρτος ἀντὶ πάσης ἀπαντήσεως.

— Βέβαια . . . εἶπεν ἡ νεαρὰ γυνὴ, ἐρυθριώσα κατὰ τὴν ἀξιοκατακριτὸν αὐτῆς συνήθειαν.

— ‘Θὰ τραβήξω τὸν δικέδολόν μου διὰ νὰ τὰς λάβω ἀπίσω, ἐσκέψατο ὁ Οὐδέρτος. Παράδοξον μέν, ἀλλ’ ὅμως κάτι μοὶ λέγει διτὶ αὐτὸς ὁ γάμος ποτὲ δέν θὰ γείνη.

— Καλά, εἶπεν ἐκείνος, θὰ σᾶς γράψω ἢ μᾶλλον θὰ γράφω εἰς τὸν στρατηγὸν πάσας τὰς ἐντεῦθεν εἰδήσεις.

— Δέν θὰ γράφετε πρὸς ἐμέ; ήρωτησε μὲ υφος παρακλητικόν.

— ‘Οχι, κυρία, ὅχι πρὸς υμᾶς, ἀπήντησεν ὁ ἔμπιστος μετὰ σοβαρότητος.

Εὕρισκεν αὐτὴν θαυμασίως ἀγαθήν ἐν τῇ ἐκτάκτῳ αὐτῆς ἀπλοϊκότητι, ἐκάστη δὲ ἀπλοϊκότητας αὐτῆς καθίστα αὐτὴν θεληκτικωτέραν ἔτι εἰς τὰ σηματα αὐτοῦ, μολονάτι πολλοὺς κατέβαλλε κόπους ὅπως μὴ φρονῇ περὶ αὐτῆς οὕτως.

‘Ἐπειθύμει νὰ ἐρωτήσῃ αὐτὸν τὴν αἰτίαν, δὲν ἐτολμησεν δικαίως ἐνεκα τοῦ σοβαροῦ υφους, διόπειτε εἰς τὸν εὔχαριστηση.

(‘Ακολουθεῖ?).

Ο ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ

ΧΡΥΣΟΣΘΕΝΗΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ.