

ΡΙΠ ΒΑΝ ΓΟΙΚΑ.

Όπωσδήποτε ἀπερφασίσθη νὰ λάβωσι τὴν γνώμην τοῦ γηραιοῦ Πέτρου Βάνδερδογκ, διὸ ἐφάνη βραδέως προσερχόμενος. Ἡν ἀπόγονος τοῦ διωνύμου ιστορικοῦ, διτις ἔγραψε μίαν τῶν ἀρχαιοτέτων περιγραφῶν τῆς ἐπαρχίας. Ο Πέτρος ἦν ἐκ τῶν παλαιοτέτων κατοίκων τοῦ χωρίου, καλῶς ἔξησκημένος εἰς ὅλα τὰ θαυμάτια συμβεβηκύτα καὶ τὰς παραδόσεις τῶν πέριξ. Πήραντα δ' οὗτος ἀνεμνήσθη τοῦ Ρίπ, ἐπιθεβαιώσας τὴν ἀρχήν τοῦ διὰ τρόπου τὰ μάλιστα ίκανοποιητικοῦ. Εβεβαιώσε δηλ. τοὺς αὐτόθι συνηθροσμένους, διτις κατὰ παράδοσιν, μεταδοθεῖσαν ἀπὸ τοῦ προγόνου αὐτοῦ, τοῦ ιστορικοῦ, τὰ ὅρη Κάτασκιλ ἐσυγάζοντο πάντοτε ὑπὸ παραδόξων ὄντων. Ἐπίσης ἦτο βεβαιωμένος διτις ὁ μέγας "Ενδρικ Ούδσων, ὁ πρῶτος ἀνακαλύψας τὸν τε ποταμὸν καὶ τὴν χώραν, ἀνὰ πᾶν εἰκοστὸν ἔτος ἐτήρει ἐκεὶ εἶδος ἀγρυπνίας μετὰ τοῦ ὑπ' αὐτὸν πληρώματος τῆς Ἡμιελήνου, ἐπιτρεπομένου τοῦτος αὐτῷ νὰ ἐπισκέπτηται ἐκ νέου τὰς σκηνὰς τῆς ἐπιχειρήσεως αὐτοῦ καὶ νὰ φρουρῇ ἐπὶ τοῦ ποταμοῦ καὶ τῆς μεγάλης πόλεως, τῆς ἐξ αὐτοῦ ὄνομασθείσης". διτις ὁ πατήρ αὐτοῦ εἰδὲ ποτε αὐτοὺς ἐν τῇ παλαιᾷ αὐτῶν δικιακῇ ἐνδυμασίᾳ, παιζόντας κύρους ἐν κοιλάτητι τοῦ ὄρους καὶ διτις αὐτὸς οὗτος κατὰ θερινόν τι ἀπόγευμα ἤκουσε τὸν κρότον τῶν σφιρῶν αὐτῶν ὡς μεμυκρυσμένους κρότους βροντῆς.

"Ἐν συντόμῳ εἰπειν ὁ ὄμηγυρος ἐπὶ τέλους διελύθη, ἐπιδοθεῖσα πάλιν εἰς τὰ μείζον τὸ ἐνδιαφέρον παρέχοντα ζητήματα τῶν ἐκλογῶν. Ἡ θυγάτηρ τοῦ Ρίπ παρέλαβεν αὐτὸν ἐν τῇ ἴδιᾳ οἰκίᾳ, ἵνα συζήσῃ μετ' αὐτῆς ἐκέπτητο δ' αὐτὴ ἀναπαυτικὴν καὶ καλῶς ἐπιπλωμένην οἰκίαν, εὔσωμον καὶ φαιδρὸν κηπουρὸν ὡς σύζυγον, ὃν ὁ Ρίπ ἐνεθυμήθη ὡς τίνα τῶν ἀγνιοπαίδων ἐκείνων, ἀτινα συνείθιζον ν' ἀναριχῶνται ἐπὶ τῆς ράχεως αὐτοῦ. "Οσον δ' ἀφορᾷ εἰς τὸν νίδον καὶ κληρονόμον τοῦ Ρίπ, διτις πρότυπον αὐτοῦ καὶ διόποιος ἐφαίνετο ἀκούμενων ἐπὶ τοῦ δένδρου, οὗτος ἐνησχολείτο ἐργαζόμενος ἐν τῷ ἀγρῷ οὐχ ἡττον ὅμως ἐξεδάλου κληρονομικὴν δικθεσιν εἰς τὸ ν' ἀσχολήται περὶ πᾶν ἄλλον ἢ περὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ.

"Ηδης ὁ Ρίπ ἐπινέλκει τοὺς παλαιοὺς αὐτοῦ περιπάτους καὶ τὰς συνθετικας· ἀμέσως εῦρε πλείστους τῶν ἀρχαίων αὐτοῦ φίλων, μολονότι πάντες ἡσαν εἰς χειροτέραν κατέστασιν ἐκ τῶν ἐπηρειῶν τοῦ χρόνου. Προετίμησ δὲ ν' ἀποκτῷ φίλους νέους ἐκ τῶν τῆς νέας γενεᾶς, παρ' οἷς καὶ ταχέως ἀπέκτησε μεγάλην εὔνοιαν.

Οὐδὲν ἔχων πρός ἀσχολίαν κατ' οἴκον καὶ φθέσας ἥδη εἰς τὴν εύτυχην ἐκείνην ἡλικίαν, διτις ἀποινεῖ τις δύναται νὰ μένῃ ἔργος, ἀνεκτήσατο καὶ πάλιν τὴν θέσιν αὐτοῦ εἰς τὸ παρά τὴν θύραν τοῦ ξενῶνος θρανίον, τιμώμενος παρ' ὅλων, ὡς εἰς τῶν πατριαρχῶν τοῦ

χωρίου καὶ ὡς εἰδος ζῶντος χρονικοῦ τῶν ἀρχαίων «πρὸ τοῦ πολέμου» χρόνων. Ικανὸς παρῆλθε καὶ πρὸ πρὸς τὴν ἐισέληθη εἰς τὸ τακτικὸν στάδιον τῆς φλυχρίας ἢ δυνηθῆ νὰ ἐννοήσῃ τὰ παράδοξα συμβεβηκότα, ἀτινα ἔλαχθον χώραν κατὰ τὸ διάστημα τῆς νάρκης αὐτοῦ, πῶς δὴ. συνέβη ὁ ἀνατρεπτικὸς πόλεμος, πῶς ἡ χώρα ἀπέρριψε τὸν ζυγὸν τῆς παλαιᾶς Ἀγγλίας καὶ πῶς ἀντὶ νὰ ἦναι ὑπήκοος τῆς Αὐτοῦ Μεγαλειότητος Γεωργίου τοῦ Γ', διτις τώρα πολίτης ἐλεύθερος τῶν Ήνωμένων Πολιτειῶν. Τῇ ἀληθεῖᾳ δὲ Ρίπ δὲν ἦτο πολιτευτής· αἱ δὲ μεταβολαὶ τῶν τε πόλεων καὶ κρατῶν ἐλαχίστην ἐποίουν αὐτῷ ἐντύπωσιν· ἐν ὅμως μόνον εἰδος δεσποτισμοῦ ὑπῆρχεν ὑπὸ τὸ ὄποιον οὗτος ἐπὶ μηκρόν ἐστέναζε, τοῦτο δ' ἦτο ἡ γυναικεία κυριαρχία. Πλὴν τοῦτο εύτυχως εἶχε λίτει· ἐλύτρωσεν οὗτος πλέον τὸν τράχηλον αὐτοῦ ἐκ τοῦ συζυγικοῦ ζυγοῦ καὶ ἤδηντο νὰ ἐξέρχηται καὶ νὰ εἰσέρχηται κατὰ βούλησιν, χωρὶς παντελῶς νὰ φοβήται τὴν τυρννίαν τῆς κυρίας Βίβην Γουίγκλ.

Όπωσδήποτε ὅμως ὅσακις ἀνεφέρετο τὸ ὄνομα αὐτῆς, ἔστιν οὗτος τὴν κεφαλήν, συνέστελλε τοὺς ὅμους καὶ ὑψοῦ τοὺς ὄφθαλμούς, ὅπερ ἤδηντο νὰ ἐκληροθῇ εἴτε ὡς ἔκφρασις ἐγκαταλείψεως αὐτοῦ εἰς τὴν ἰδίαν τύχην εἴτε ὡς χαρά ἐπὶ τῇ ἀπαλλαγῇ αὐτοῦ.

"Ο Ρίπ συνειθίζει νὰ διηγήται τὴν ιστορίαν αὐτοῦ πρὸς πάντα ξένον, ἐρχόμενον εἰς τὸν ξενῶνα τοῦ κ. Δουλίτλ. Καὶ κατ' ἀρχὰς μὲν παρετηρήθη διαφέρων εἰς τινὰ σημεῖα καθ' ἐκάστην φορὰν τῆς ἀφηγήσεως αὐτοῦ, ὅπερ ἀναμφιβόλως ὧδε ἐπειλεῖτο εἰς τὸ διτις ἐσχάτως εἰχεν ἐξυπνήσει. Ἐπὶ τέλους ἡ διηγησίας αὐτοῦ ἀπετέλεσεν ἀκριβῶς τὴν ἦν ἐξεθέμην ἀρχήν τοῦ διαφέροντος πάντας τούτης τοῦ θέριους. Τινὲς ὅμως πάντοτε ἐφιένοντο ἀμφιβάλλοντες περὶ τῆς πραγματικότητος αὐτῆς, διατεινόμενοι διτις διαφέροντες καὶ διτις τοῦτο ἡτο ἀκριβῶς ἐν σημείον δι' οὐ πάντοτε ἐξεδηλοῦτο ἡ διανοητικὴ αὐτοῦ κατάστασις. Οὐχ ἡττον ὅμως οἱ παλαιοὶ Δανοὶ κατοικοὶ ἀπέδιδον σχεδὸν γενικῶς πλήρη πίστιν εἰς ταύτην. Ἐτὶ καὶ σήμερον οὐδέποτε ἀκούοντες τὸν θύριον κατατιγίδος κατὰ θερινὸν ἀπόγευμα περὶ τῷ ὄρη Κάτασκιλ, χωρὶς νὰ εἴπωσι διτις ὁ "Ενδρικ Ούδσων καὶ τὸ μετ' αὐτοῦ πλήρωμα πακίζουσι τοὺς κύρους. Κοινῶς δέ εὐχονται πάντες οἱ γυναικοκρατούμενοι σύζυγοι ἐν τῇ γειτονίᾳ, διτις ἐπαγθῶς φέρωσι τὸν βίον, νὰ εἴχον λαθησυγχαστικόν τι βόφημα ἐκ τῆς φιλίας τοῦ Ρίπ Βίβην Γουίγκλ.

(Κατὰ μετάφρασιν ἐκ τῶν τοῦ Washington Irving).

ΟΛΓΑ ΛΑΖΑΡΙΔΟΥ.

*) "Ιδε ἀριθ. 52, σελ. 1025 — 1027.