

Μεταξύ τῶν νεωτέρων ἐπιστημῶν αἵτινες ὀφείλουν πλεῖστα εἰς τὸν "Ἐρδερ εἶνε ἡ Ἀνθρωπολογία, ἡ φυχολογία, ἡ αἰσθητική Ἄλλος ἐκεῖνο ὅπερ ἐνδιέφερε τὸν "Ἐρδερ ἦτο ίδιας ἡ Ἀνθρωπότης ἥτις ἦτο δι?" αὐτὸν τὸ σημεῖον τῆς ἀναγωρήσεως του, ὁ σκοπός καὶ ὁ δρόμος του. Ο. Γκαΐτε μάλιστα τὴν ἐποχὴν ὅπου ἦσαν συνδεδεμένοι τὸν ὀνόμαζε Freund Humanus.



ΤΟ ΓΛΩΣΣΙΚΟΝ ΖΗΤΗΜΑ

"Τὸ τὸν τίτλον τοῦτον διαπρεπής ἀρχαιολόγος κ. Ἀ. τοστόλος Ἀρχαινιτόπουλος διευθυντής τῶν Ἑλληνικῶν σχολείων εἰς τὸ Πόρτ-Σκοτί δημοσιεύει εἰς τὴν ἐφημερίδα τοῦ «Σύνδεσμος» ἀρχι-αν ἐπιστολὴν διὰ τὸ γλωσσικὸν ζήτημα τὸ διεστι, τίσσο, ἐτάρκεις τοὺς Ἀθηναίους κατὰ τὴν παράστασιν τῆς Ὁρεστείας.

— "Ἐν τῇ συζητήσει λέγει — διὰ τοῦ Ἀρχαινιτόπουλος μιγνύομεν κυρίως δύο θέματα διάφορα ἀλλήλων : τὸ περὶ χρήσεως τῆς γλώσσης ὡς ὀργάνου ἀνυκοινώσεως γραπτῆς ἡ προφορικῆς τῶν ἰδεῶν ἡμῶν, καὶ τὸ περὶ ἑρεύνης ἐπιστημονικῆς τῆς ιστορίας τῆς γλώσσης ἡμῶν. Τοῦ πρώτου ἡ ἔξέτασις κι' ἡ λύσις ἀνήκει ἀποκλειστικῶς εἰς τὸν Ἀλληνας μόνον, καὶ μάλιστα εἰς τοὺς λογογρά-φους καὶ ποιητάς, τοῦ δὲ δευτέρου εἰς τοὺς ἐπιστήμονας μόνον οἰκαδήποτε ἀνύντητος.

Δυστυχῶς πολλοί ἐκ τῶν πρώτων μεταπηδοῦν εἰς τὸ ἄδειον τῶν δευτέρων καὶ τυνάπελιν. Ήντεῦθεν δὲ προκύπτουν αἱ συγχύσεις καὶ αἱ διαφοραί : διὰ τοῦ Κρουμβάχερ δὲν ἀρκεῖται εἰς τὴν ἐπιστημονικὴν ἔρευναν, ἀλλ' ἐπεμβαίνει εἰς τὸν τρόπον τῆς χρήσεως τῆς γλώσσης ὅπερ δὲν ἀρ-μόζει αὐτῷ, οἱ δὲ καὶ λογογράφοι καὶ ποιηταὶ καὶ τινες μὴ γλωσσολόγοι ἐπιστήμονες εἰσάρ-χονται εἰς τὴν ἐπιστημονικὴν ἔρευναν μὴ ἀρκούμενοι εἰς τὸν χειρισμὸν τῆς γλώσσης δοτικούς μόνον εἶνε ἔργον αὐτῶν. Μόνον οἱ κ. κ. Γ. Ν. Χατζιδάκης καὶ Ι. Ψυχάρης δύνανται περὶ ἀμφοτέρων νὰ ἐκφράσουν γνώμην διότι καὶ Ἐλληνας εἶνε καὶ ἴδιοι ἐπιστήμονες Οὗτοι δὲ υπερμηχαγοῦν ἐμὲν, τοῦ καθαρεύοντος τρόπου τοῦ γράψιν, δὲ τοῦ ἀπλουστέρου καὶ δημοτικοτέρου καὶ φέρουν ἀμ-φότεροι ἀποδεῖξις πρὸς ὑποστήριξιν τῶν γνωμῶν αὐτῶν τὰ τορχὰ συγγέκματα των.

Καὶ μετά τινας παρατηρήσεις ἐπὶ τῆς μεταφράσεως τῆς «Ὀρεσταίχας» κ. Ἀρχαινιτόπουλος μετὰ τῆς αὐτῆς φωτεινότητος ἐξακολουθεῖ τὴν ἐπιστολὴν του λέγων διτὶ «οἱ διπλοί τῆς δημο-δους διατείνονται διτὶ ἡ καθαρεύουσα ἐπιβάλλεται διὰ τῶν σχολείων, ἀν δὲ ἐγάνετο ἐν αὐτοῖς γρῆ-σις τῆς δημοτικῆς οὐκ ἐπεκράτει αὐτη καὶ οὐδὲ ἐγράφομεν ὡς δημοῦμεν περίπου. Τοῦτο βιβλίον εἶνε ἀληθὲς ὅπις ἐπίσης ἀληθὲς εἶνε, διτὶ οἰανδήποτε γλῶσσαν ἡ βαθμίδα γλώσσης διδύχθεν εἰ μαθηταὶ, ταύτην οὐ μάθουν.

Εἶνε δὲ πράκτικον νὰ προτιμηθῇ κατὰ τὰ πρῶτα ἐπὶ τῆς φοιτήσεως ἡ δημοτικὴ ήντα μὴ δι-μητήρις ἀντιμετωπίζῃ ἐξ ὑπαρχῆς τὰ ἄγνωστα καὶ δυσχερεῖν τὴν ἐν τοῖς πράγμασι μέρισμαν αὐ-τοῦ. Παρετήρησα διτὶ οἱ μικροὶ μαθηταὶ εὐχερεύονται νὰ μανθάνουν εὐκ λαος τὸ «φωμί. τυψ., ἀλέτρι. κ. τ. λ.» ἡ τὸ ἵον οἰς. κ. τ. λ. τῶν ἀλφαριθμητῶν.

Αἱ δίλιγιαι αὐταὶ λέξεις προερχόμεναι ἀπὸ τὸν κάλχυμον ἐπιστήμονος οἵος ὁ κ. Ἀρχαινιτόπου-λος θρεμένος μὲ τοὺς ἀρχήσιους δοσοὺ δίλιγοι καὶ τῶν καθηγητῶν τοῦ πανεπιστημίου καὶ μὲ τὴν Εὑρωπαϊκὴν σοφίαν, εἶνε ὀληγιῶς ἐν ταχυμήριον πασιφρνές διτὶ ἡ λεπή γλῶσσα εύρισκει ἐν ἡ-χώμη γεννιῶν ὑποστηματικὴν διότι εἶνε ἡ γλῶσσα τῆς Ἐλληνικῆς ζωῆς καὶ τοῦ Ἐλληνικοῦ πα-ρόντος καὶ μέλλοντος.

