

ηγάπησα ἀμέσως. Καὶ ὅταν, ἐνώ τὰ πλοῖα ἐβυθίζοντο, μὲ ἔφερες ἕξω εἰς τὴν ἔηράν, ἥσθιανθην νέαν ἀγάπην πρὸς τὴν ζωήν, τὴν ὁποίαν εἶχον ἀηδίαση...» Ἐσιώπησε καὶ ἤρχισε πάλιν νὰ κλαίῃ, εἴτα δὲ περιπτύξασα μὲ τοὺς βραχίονας τὰ γόνατά του «Βότολφ!» ἀνεφώνησεν ἰκετευτικῶς. «Ἔσο γενναῖος, ἔσο γενναῖος ως τότε, Βότολφ!» Ο δὲ Βότολφ ἀπήντησε σχεδὸν ἀποτόμως: «Διατί μὲ πειράζεις; Γνωρίζεις, ὅτι δὲν εἰμπορῶ! Τὴν ψυχὴν θέλομεν ν' ἀποκτήσωμεν, ὅχι μόνον τὸ σῶμα — τὰς πρώτας ἡμέρας ἀρκούμεθα ὅπως δήποτε, ἀλλ' ὅχι αἰωνίως...» Ἡ Ἀάστα ἀπεσύρη ἀπ' αὐτοῦ πλήρης ἀπελπισίας, «Οχι» ἀνεφώνησε «τὸ παρελθόν δὲν ἔπιστρέψει πλέον καὶ δὲν δύναται νὰ σοῦ ἀνήκῃ ὄλόκληρος· ὡς Θεέ μου!» — «Δός μου δόλον τὸν βίον σου, ὅχι μόνον ἐν μέρος, καὶ τότε θὰ μόνον ἀνήκει ὄλόκληρος.» Τὰς λέξεις ταύτας ἐπρόφερεν δὲ Βότολφ μὲ σταθερὰν φωνήν, ως νὰ ἥθελε νὰ ἐνθαρρύνῃ ἑαυτόν· ἡ Ἀάστα δὲν ἀπήντησε, ἀλλ' ἐφαίνετο παλαίσουσα. «Νίκησε τὸν ἑαυτόν σου, τόλμησε τὸ κίνημα. Χειρότερα ἀπ' ὅτι εἶνε τώρα δὲν εἰμπορεῖ νὰ γίνη.» — «Θέλεις νὰ μὲ φέρης εἰς τὸ ἔσχατον!» εἶπεν ἡ Ἀάστα μὲ ψφος παρακλητικόν. Ο Βότολφος τὴν παρενόησε καὶ ἔζηκολούθησε: «Καὶ τὸ μέγιστον κακούργημα ἀν εἶνε, θὰ προσπαθήσω νὰ τὸ ὑποφέρω, ἀλλὰ τοῦτο δὲν εἰμπορῶ νὰ ὑποφέρω πλέον!» — «Οὗτ' ἐγὼ εἰμπορῶ νὰ τὸ ὑποφέρω πλέον!» ἀνέκραξεν ἡ Ἀάστα καὶ ἀνωρθώθη. — «Θὰ σὲ βοηθήσω νὰ τὸ ὑποφέρῃς», ἀπήντησεν ἐκεῖνος, ἀνορθωθεὶς ωσαύτως «ῥάνει μόνον νὰ μάθω τί εἶνε! Ἀλλὰ εἴμαι πολὺ

ὑπερήφανος διὰ νὰ εἴμαι φύλαξ ἐνὸς πράγματος, τὸ δόποιον δὲν γνωρίζω, καὶ τὸ δόποιον ἵσως ἀποβλέπει ἀλλον τινά!» Ἡ Ἀάστα ἐγένετο καταπόρφυρος. «Ἐντροπή σου!» ἀνεφώνησε, «Ἐγὼ εἴμαι πλέον ὑπερήφανη



Ο ΠΕΡΙ ΥΠΑΡΞΕΩΣ ΑΓΩΝ.

Ίχνογραφία υπὸ A. Zick.

καὶ δὲν ἀπαιτῶ νὰ φυλάττης ὅτι ἀποβλέπει ἀλλοι. — Τώρα ὅμως παύσε ἐπὶ τέλους.» — «Οχι, ἀν εἴσαι ὑπερήφανη, ἐλευθέρωσέ με ἀπὸ τὰς ὑποψίας μου.» — «Ιησοῦ μου Χριστέ, δὲν ὑποφέρω πλέον.» — «Οχι, σήμερον ὠρκίσθην νὰ θέσω τέλος εἰς τὸ πρᾶγμα.» — «Δὲν εἶνε ἀπανθρωπία νὰ βασανίζῃς καὶ νὰ τυραννῆς μίαν γυναῖκα, ἡ ὁποία ἐνεπιστεύθη εἰς ἐσὲ δλην της τὴν ὑπαρξίν καὶ σὲ καδικετεύει νὰ τὴν εὐσπλαγχνισθῆς;»