

ΚΛΕΙΩ



ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ ΔΙΣ ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ ΕΝ ΛΕΙΨΙΑΙ.
ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β΄.

ΤΟΜΟΣ Στ'.
ΑΡΙΘΜ. Ι (121).

Συνδρομή ἀρχομένη ἀπὸ 1. Ἀπριλίου ἐκάστου ἔτους ἑτησίᾳ μὲν
φρ. χρ. 25 ἑξάμηρος δὲ φρ. χρ. 12½.

ΕΤΟΣ Στ'.
τῆ 1/13. Ἀπριλίου 1890.

ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΘΕΡΕΙΑΝΟΣ.

ΓΕΝΝΗΘΗ τῷ 1837 ἐν Κεφαλληνίᾳ, μετέβη δὲ νεώτατος εἰς Τεργέστην, συνοδεύων τὸν πατέρα αὐτοῦ Εὐστάθειον, ἱερέα ἐνάρετον, εὐφρέστατον καὶ ἐλλόγιμον, ἐπὶ πολλὰ ἔτη ὑπηρετήσαντα τὴν ἐν Τεργέστη κοινότητα ἐν τῷ ἀξιώματι ἐφημερίου τοῦ ναοῦ τοῦ Ἁγίου Νικολάου. Ἐν ἡλικίᾳ δέκα καὶ ὀκτῶ ἐτῶν ὁ Διονύσιος, ἀφοῦ ὑπηρετήσεν ἐπὶ ὀλίγον χρόνον ἐν τῷ ἀσφαλιστικῷ καταστήματι Riunione Adriatica, προσελήφθη ὡς συνεργάτης ὑπὸ τοῦ Σκυλίση, ὅστις ἐξέδιδε τότε τὴν «Ἡμέραν», ἐν ἔτει δὲ 1860 συνεταιρισθεὶς πρὸς τὸν Λιβαδᾶν, ἐλθόντα εἰς Τεργέστην ὡς σχολάρχην, ἐξέδωκε μετ' αὐτοῦ τὴν Κλειώ, ἣτις ταχέως ἀνῆλθεν εἰς φθορὴν περιωπὴν. Πρὸ ἐξαετίας δὲ γενόμενος ὑλικῶς ἀνεξάρτητος διέκοψε τὴν ἔκδοσιν τῆς Κλειοῦς καὶ οὕτω ἀφοῦ διέπρεψεν ἐπὶ δεκάδας ἐτῶν ἐν τοῖς δημοσιογραφικοῖς ἀγῶσιν, ἐπανῆλθεν οικειοθελῶς εἰς τὰς ἀνάκαθεν προσφιλεῖς αὐτῷ φιλολογικὰς μελέτας, ἥδη δὲ τιμᾷ διὰ τῆς πολυτίμου αὐτοῦ συνεργασίας τὴν ἐν Τεργέστη ἐκδομένην «Νέαν Ἡμέραν» ἐν ἣ πολλὰκις ἐδημοσίευσε σπουδαιότατας καὶ πλείστου λόγου

ἀξίας διατριβάς. Ὁ Θερειανὸς εἶνε κυριολεκτικῶς αὐτοδίδακτος, ἀλλ' ὦν φύσει ὀξυνοῦστατος καὶ ἐμπορούμενος θερμότητος καὶ ἀκατασχέτου πρὸς τὴν ἐπιστήμην ἔρωτος, ἐγένετο εἰς ἕκ τῶν κορυφαίων τῶν παρ' ἡμῖν λογίων. Καὶ νῦν ἐτι διέροχεται τὸ πλεῖστον τῆς ἡμέρας ἐν τῇ πλουσιωτάτῃ αὐτοῦ βιβλιοθήκῃ, ἣν κατήρτισεν, ἀσχολούμενος μετ' ἀφοσιώσεως εἰς τὴν ἐπιστήμην καὶ ἐργαζόμενος ὡς ὀλίγοι οὐ μόνον τῶν παρ' ἡμῖν ἀλλὰ καὶ αὐτῶν τῶν γερμανῶν φιλολόγων.

Ὁ Θερειανὸς ἐξέδωκε κατ' ἰδίαν σπουδαιότατην πραγματείαν περὶ τοῦ Ὀμηρικοῦ ζητήματος, τὰς Ὑποτυώσεις, καὶ πλείστας ἄλλας πλείστου λόγου ἀξίας συγγραφάς, ἀλλὰ πρὸ πάντων ἐν τῇ ἐσχάτῃ ὑπ' αὐτοῦ συγγραφείσῃ τριτόμῳ βιογραφίᾳ τοῦ Ἀδαμαντίου Κοραῆ, τῇ ἀποκαλυπτοῦσῃ ὅλον τὸ πνευματικὸν καὶ ἠθικὸν μεγαλεῖον τοῦ αἰμνήστου ἐκείνου ἀνδρός, ἀποκαλύπτεται συγχρόνως καὶ ἡ ἀκένωτος σοφία, ἡ καταπληκτικὴ πολυμάθεια καὶ ἡ ἀξιοθαύμαστος συγγραφικὴ δεινότης καὶ ὀξύνοια τοῦ μετριοφρονεστάτου λογίου, ὃν ἠτύχησαμεν σήμερον νὰ καταστήσωμεν καὶ ἐξ ὄψεως γνωστὸν τοῖς ἡμετέροις ἀναγνώσταις.



ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΘΕΡΕΙΑΝΟΣ.