



Διάσημος πεζοπόρος. Εξ ἐκ τῶν περιφημοτάτων ὁδοιπόρων τοῦ κόσμου ἦτο, πρὸ πενήντα περίπου ἐτῶν, ὁ πολυπλάγκτος καὶ πολλῶν ἀνθρώπων ἄστυα καὶ νόον γνούς περιηγητής Ἑρνέστος Μένσεν. Ἰδὸς πλουάρχου, ἐν Bergen γεννηθεὶς καὶ προσορισθεὶς διὰ τὴν ναυτιλίαν ἐπέμφθη παῖς ἐτι ὦν εἰς τὴν ναυτικὴν ἐν Κοπεγχάγῃ σχολήν, διήγαγε βραδύτερον τρικυμιώδη καὶ πλήρη περιπετειῶν βίον, διεκρίθη καὶ ἐν πολλαῖς ναυμαχίαις, τέλος δὲ παρέστη καὶ εἰς τὴν ἐν Ναβαρίνῳ μάχην (20. Ὀκτωβρ. 1827).

Μετὰ τριετῇ πλοῦν εἰς ὅλας τὰς θαλάσσας καὶ μετὰ τρία ταξείδια εἰς τὰς ἀνατολικὰς Ἰνδίας ἐπανελθὼν εἰς Λονδίνον ἐν ἔτει 1818 ἐπεχείρησεν ὁ Μένσεν, συνεπεία ἐνὸς στοιχήματος, τὰ πρῶτα αὐτοῦ ὁδοιπορικὰ κατορθώματα, ἐξ ὧν ἐκτίησαςτο εὐρωπαϊκὴν φήμην, τοῦτ' ἔστι δύο μακρὰς πορείας, τὴν μὲν ἐκ Λονδίνου εἰς Portsmouth (72 ἀγγλικά μίλια) ἐντὸς 9 ὥρων, τὴν δὲ ἐκ Λονδίνου εἰς Διβερπούλην (150 ἀγγλικά μίλια) ἐντὸς 22 ὥρων.

Ἡ ταχυτάτη αὐτοῦ πορεία ἦτο ἡ ἐκ Παρισίων μέχρι Μόσχας, ἣν ἐξετέλεσεν ὡσαύτως συνεπεία στοιχήματος μεταξὺ πολλῶν Ἀγγλῶν καὶ Γάλλων. Ὁ Μένσεν κατέλιπε τὴν πλατεῖαν τοῦ Vendome ἐν Παρίσις τῇ 11. Ἰουνίου 1831, ὥρα 4 καὶ 10 λεπτά, ἀφίκετο δὲ εἰς τὴν μεγάλην πύλιν τοῦ Κρεμλίνου ἐν Μόσχᾳ τῇ 25. Ἰουνίου, 10 ὥρα π. μ., οὕτως ὥστε διήνυσεν ἐντὸς 13½ ἡμερῶν 352 μιλίων διάστημα ἥτοι 25 ἕως 26 μίλια τὴν ἡμέραν.

Ἐτι μᾶλλον ἀξιοθαύμαστος ὑπὸ πᾶσαν ἔποψιν εἶνε ἡ ἐκδρομὴ ἐκ Μονάχου εἰς Ναύπλιον, ἣν ἐξετέλεσεν ἐν ἔτει 1833, ἀπὸ τῆς 6. Ἰουνίου 1 ὥρ. μ. μ. μέχρι 1. Ἰουλίου 9½ ὥρας π. μ., ὥπως μεταβιβάζει εἰς τὸν βασιλεῖα Ὁδωνα χαιρετίσματα καὶ γράμματα ἐκ τῶν ἐν Βαυαρίᾳ συγγενῶν αὐτοῦ.

Ἐν ἔτει 1836, τῇ 28. Ἰουλίου, ἐξεκίνησεν ἐκ Κωνσταντινουπόλεως καὶ τῇ 27. Αὐγούστου ἔφθασεν εἰς Καλκούταν, ἐντεῦθεν δὲ ἀναχωρήσας πάλιν τῇ 1. Σεπτεμβρίου καὶ πεζοπορῶν διὰ μέσου τῆς κεντρικῆς Ἀσίας με ταχύτητα τετραπλασίαν σχεδὸν τῆς τῶν καραβανῶν ἥτοι διανύων 19 μίλια τὴν ἡμέραν κατὰ μέσον ὅρον ἐπανέκαμψεν εἰς Κωνσταντινούπολιν.

Ὁ Μένσεν εὐρίσκειτο ἀπὸ τοῦ 1841 ἐν τῇ ὑπηρεσίᾳ τοῦ πρίγκηπος τοῦ Pückler-Muskau. Ὁ πρίγκηψ, ὅστις καὶ αὐτὸς εἶχεν ἐπιχειρήσει πρότερον μεγάλα ταξείδια εἰς Αἴγυπτον, Μικρὰν Ἀσίαν, Τουρκίαν καὶ διαφόρους ἄλλας χώρας, εἶχε τὴν πεποίθησιν ὅτι ὁ Μένσεν ἦτο ὁ μόνος ἀνθρώπος ὅστις ἠδύνατο ν' ἀνακαλύψῃ τὰς πηγὰς τοῦ Νεῖλου, καὶ διὰ τὰς πηγὰς τοῦ δυτικοῦ βραχίονος τοῦ Νεῖλου, τοῦ μεγίστου καὶ ἐκ μακροτάτων ἀποστάσεων ἐκπηγάζοντος τούτου παραποτάμου. Δικαίως ἐπίστευον πάντες ὅτι ὁ Μένσεν ἠδύνατο κάλλιον καὶ ἀσφαλέστερον παντὸς ἄλλου νὰ κατορθώσῃ τὴν ἀνακάλυψιν ταύτην, διότι εἶχεν ἤδη περιηγηθῇ χώρας κατοικουμένας ὑπὸ βαρβαρωτάτων καὶ ἀγριωτάτων λαῶν, χωρὶς νὰ πάθῃ οὐδὲ τὴν ἐλαχίστην βλάβην. Ὁ Μένσεν ἦτο ἕτοιμος νὰ ἐπιχειρήσῃ τὸ μακρὸν τοῦτο ταξείδιον πρὸς ἀνακάλυψιν τῶν πηγῶν τοῦ Νεῖλου, καὶ πρὸγματι ἀνεχώρησε τῇ 11. Μαΐου 1842 ἐκ Muskau τῆς Σιλεσίας κατευθυνθεὶς πρῶτον εἰς Ἱερουσαλὴμ, ἐνθα ἀφίκετο ἐντὸς 30 ἡμερῶν, ἐντεῦθεν δὲ μεταβάς εἰς Κάιρον καὶ διαμείνας αὐτῷ διὰ λίγας ἡμέρας ἐπεχείρησε τὸ εἰς Νουβίαν ταξείδιόν του. Δυστυχῶς ὅμως τῇ 22. Ἰανουαρίου 1843 ἀπέθανεν ὁ Μένσεν ἐν Συένῃ τῆς μεσημβρινῆς Αἰγύπτου πρὶν ἢ φθάσῃ εἰς τὸν σκοπὸν του. Ὁ Μένσεν ἦτο μικροῦ μὲν ἀναστήματος, ἀλλ' ἰσχυρὸς τὸ σῶμα. Ἦτο κάτοχος πολλῶν γλωσσῶν καὶ πλείστων γεωγραφικῶν γνώσεων. Κατὰ τὰς μακρὰς αὐτοῦ πεζοπορίας μετεχειρίζετο ὡς ὁδηγὸν ἓνα γεωγραφικὸν χάρτην καὶ μίαν πυξίδα, καὶ τοιοῦτοτρόπως κατηρθύνετο πρὸς τὸν σκοπὸν τὰ βήματά του, ὑπεράνω δρόμου, διὰ μέσου δασῶν, ποταμῶν καὶ κοιλιάδων. Τὰ ἔλη καὶ τέλματα διήρχετο φορῶν τὰ ὑψηλὰ νορβηγικὰ του ὑποδήματα, τοὺς δὲ ποταμοὺς κολυμβῶν. Τὴν πορείαν του ἤρχισε κατ' ἐκάστην ὁρῶν βαθέος, ἀνεπαύετο δὲ ὅπῃ τῆς ἐσπέρας. Κατὰ τὸν χρόνον τῆς πορείας ἐλάμβανεν ὡς τροφὴν τωνωτικὸν τινα χυμὸν ἐκ τοῦ φαρμακείου. Τὴν αὐπνίαν ἠδύνατο νὰ ὑπομένῃ ἐπὶ μακρὸν χρόνον.

Ἐκθεαῖς ἱστορικῶν χειροκτίων. Πρὸ τινων ἡμερῶν ἐτελέσθη ἐν Παρίσις ἡ ἐναρξὶς πλουσιωτάτης ἐκδόσεως ἱστορικῶν χειροκτίων. Ἐν

αὐτῇ εὐρίσκονται χειρόκτια ἐκ τῆς ἐποχῆς τῶν Ῥωμαίων, χειρόκτια τὰ ὅποια ἐφέρει εὐγενὴς τις Ἑλληνὶς κατὰ τινα ἐορτήν, χειρόκτια ἀρχαῖα ἀγγλικά καὶ γαλλικά. Ἐκ τῶν ἀγγλικῶν ἰδίᾳ ἐν ζευγος τῆς βασιλείας τῆς Ἀγγλίας Ἑλισάβετ εἶναι ἀξιοπαρατήρητον διὰ τὸ μέγεθός του, ἐξ οὗ καταφαίνεται ὅτι αἱ χεῖρες τῆς βασιλείας Ἑλισάβετ ἦσαν ἐκτάκτως μεγάλαι. Ἐν γένει δὲ παρατηρεῖται ὅτι τὰ νεώτατα χειρόκτια εἶναι τὰ μικρότατα, ἐνῷ τὰ ἀρχαιότερα ἔχουσιν ἔκτακτον μέγεθος. Ἐκ τῶν βασιλισσῶν τῶν ἡμετέρων χρόνων τὴν μικροτάτην χεῖρα φαίνεται ἔχουσα ἡ βασίλισσα τῆς Ἰσπανίας, ὡς δεικνύουσι τὰ μικρότατα χειρόκτια, ἅτινα ἐφέρει κατὰ τοὺς γάμους αὐτῆς.

Ἡ μεγίστη γέφυρα τοῦ κόσμου θὰ εἶνε ἡ ζευγνύουσα τὸ Calais μετὰ τοῦ Dover. Τὰ ἀπὸ πολλῶν ἡδὲ ἐτῶν μελετώμενα περὶ κατασκευῆς γεφύρας, ἐνούσης τὴν Ἀγγλίαν μετὰ τῆς εὐρωπαϊκῆς ἡπείρου ἐν τῷ στενῷ τοῦ Καλαί, ἤρχισαν ἡδὲ νὰ προσλαμβάνωνσι σπουδαιότατον χαρακτῆρα. Τα σχέδια πρὸς κατασκευὴν τῆς γιγαντιαίας ταύτης γεφύρας, τῆς μεγίστης τοῦ κόσμου, ἐπερατώθησαν ἡδὲ καὶ ἐνεκρίθησαν ὑπὸ τῆς διεθνούς (ἀγγλικῆς καὶ γαλλικῆς) ἐπιτροπῆς. Ἡ γέφυρα αὕτη θὰ ἔχῃ μῆκος 37 χιλιομέτρων, ἀνάλογοι δὲ πρὸς τὸ τεράστιον τοῦτο μῆκος θὰ εἶναι καὶ αἱ λοιπαὶ αὐτῆς διαστάσεις. Ἐπὶ ἐκάστου τῶν γιγαντιαίων στύλων, οἵτινες θὰ κατασκευασθῶσιν ἐκ λίθων καὶ σιδήρου, θὰ ἴσταιται ἀνὰ εἷς δι' ἡλεκτρικοῦ φωτός φωτιζόμενος φάρος.

Ἡ πολυτιμωτάτη ἀστερία (λίθος) τοῦ κόσμου ἔφθασεν ἐσχάτως εἰς Λονδίνον. Ὁ πολυτιμωτάτος οὗτος λίθος εὐρέθη ὑπὸ τινος ἐργάτου, ὅστις ἐφόρτωνε τὸ κάρρον του χῶματα, ἐν τῇ νήσῳ Ceylon; ἥτις πλὴν τοῦ Madras εἶνε ὁ μόνος τόπος ἐνθα εὐρίσκονται αἱ ἀστερίαι. Ὁ ἐργάτης ἐπώλησε τὸν λίθον τοῦτον, ὅστις εἶχε βάρος 475 καρατίων, ἀντὶ 30 ρουπίων. Μετὰ πολλὰς ἀλλαγὰς δεσπότης ἠγορήσθη ὁ λίθος ὑπὸ τινος Ἰνδοῦ ἐμπόρου ἀντὶ 9000 ρουπίων ἡδὲ δέ, μετὰ τὴν ἐπεξεργασίαν, ἔχει βάρος 170 καρατίων καὶ ἀξίαν ἀνωτέραν τῶν 30,000 ρουπίων. Ἡ ἀστερία αὕτη ἀπαστράπτει τέσσαρας φωτεινὰς ἀκτῖνας, αἵτινες ἐνοῦνται εἰς μίαν μόνην δεσμίδα ἀκτίνων.

Στατιστικά. Ἐν τῷ παρόντι καλλιεργοῦνται ἐν Εὐρώπῃ 4200 εἶδη ἀνθέων, ἐξ ὧν μόνον τὰ 420 ἥτοι 10 τοῖς ἑκατὸν ἔχουσιν οἰανδήποτε ὁσμὴν. Τὰ συνηθέστατα ἀνθὲν εἶναι τὰ λευκά, ἅτινα ἀποτελοῦσι 1194 εἶδη, ἐξ ὧν 187 ὄζοντα. Κιτρίνων ἀνθέων ὑπάρχουσι 951 εἶδη, ἐξ ὧν 77 ὄζοντα, κυανοχρόων 594 εἶδη, ἐξ ὧν 31 ὄζοντα, ἰοβαφῶν (violet) 308 εἶδη, ἐξ ὧν μόνον 13 ἔχουσιν ὁσμὴν. Πρὸς τοῦτους ὑπάρχουσι 240 εἶδη ἀνθέων διαφόρων χρωμάτων, ἐξ ὧν μόνον 28 ἀναπέμπουσιν ὁσμὴν.

Πάντα ὁ ἴδιος. Ὁ Ἀγγλος Mr. Poole ἦτο πασιγνώστος διὰ τὴν μανίαν τὴν ὁποίαν εἶχε τοῦ νὰ στοιχηματίζῃ πανταχοῦ καὶ πάντοτε. Τῇ προτεραίᾳ τοῦ θανάτου του, ἐνῷ ἔπνεε τὰ λοιπῶν, ἠρώτησε τὸν πλησίον του ἱστάμενον ἱατρὸν, πόσον χρόνον εἰσέτι ἐμελλε νὰ ζήσῃ. „Ἐως αὐριο τὸ γῶμα“, ἀπεκρίθη ὁ ἱατρός.

— „Ἐτσι;“ ἐφέλλισεν ὁ ψυχορραγῶν με ἀσθενῇ καὶ τρέμουσαν ἐκ τῆς ἀγωνίας φωνήν καὶ ἐγὼ στοιχηματίζω 100 λίρες, ὅτι θὰ πεθάνω αὐτὴν τὴν νύχταν! Καὶ πράγματι ἐκέρδησε τὸ στοίχημα.

Μαγειρικὸν καὶ μουσικὸν ὄργανον. Ἡ θαυμασιωτάτη σοῦβλα τοῦ κόσμου ἦτο ἐξ ἀπαντος ἡ ἐν τῷ μαγειρείῳ τοῦ κόμητος Castel Maria, τοῦ πλουσιωτάτου κτηματίου ἐν Treviso τῆς Ἰταλίας, ἀποθανόντος ἐν ἔτει 1823. Εἰς τὴν ὀβελὸν τοῦτον ἠδύνατο νὰ ψῆθῃσι συγχρόνως 130 ψητά. Ἐκτὸς τούτου ὅμως τὸ μαγειρικὸν τοῦτο ὄργανον εἶχε καὶ τὴν ἀνεκτίμητον ἰδιότητα νὰ παίξῃ 25 διάφορα μουσικὰ τεμάχια, κατὰ τὰ ὅποια ὁ μάγειρος ἐκἀνόμιζε τὸν χρόνον τῆς ὀπτήσεως τῶν φαγητῶν. Ἀρτὶ ψητὸ à l'Anglaise π. χ. ἦτο καλὰ ψημένον κατὰ τὸ δωδέκατον μουσικὸν τεμάχιον, καπὸν à la Flamande κατὰ τὸ δέκατον ὄργανον καὶ οὕτω καθ' ἑξῆς. Οὐδέποτε ἡ μαγειρικὴ καὶ ἡ μουσικὴ εὐρέθησαν εἰς τοσαύτην ἁρμονίαν.