

τῶν ἔξοχων αὐτοῦ ῥητορικῶν ἀρετῶν καὶ προτερημάτων, διὰ τῆς δέσματάς της καὶ πειστικωτάτης αὐτοῦ λογικῆς καὶ τῶν ἀκαμάτων αὐτοῦ ὅγώνων ὑπὲρ τῆς κοινῆς τοῦ λαοῦ εὐημερίας συμπαρέσυρε τὰ πλήθη καὶ ἐγένετο ἡ ἐπλοὶ αὐτῶν. Καὶ ἡττήθη μὲν κατὰ ἀπρίλιον τοῦ 1843 ἐν ταῖς κοινοβουλευτικαῖς ἐκλογαῖς ἐν Durham, ἐπιτυχών ὅμως αὐτόμιν κατὰ ιούλιον τοῦ αὐτοῦ ἔτους κατηγεγκεν ἴσχυρότατον απύπημα κατὰ τῶν ὑπερμάχων τοῦ προστατευτικοῦ συστήματος, ἔκτοτε δέ, ὑπὸ τῶν φίλων τοῦ ὑποστηριζόμενος, ὃντει δισμέραι σφραδρότερον εἰς τὴν ὁδὸν τοῦ ἐλευθέρου ἐμπορίου τὸν ὑπουργὸν Sir Robert Peel, ὃν ἐπὶ τέλους κατώρθωσε νὰ συγκαταλέξῃ μεταξὺ τῶν ὀπαδῶν τοῦ. Τὸ 1847 ἐνήργησε μετὰ τοῦ Κόβδεν, τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς καλουμένης σχολῆς τοῦ Manchester, ὑπὲρ τῆς εἰσαγωγῆς τοῦ ἐλευθέρου ἐμπορίου εἰς Ἰρλανδίαν, ὑπὲρ βελτιώσεως τῆς τύχης τῶν Ἰνδιῶν, ὑπὲρ μεταρρυθμίσεως τῶν οἰκονομικῶν, ὑπὲρ χειρικετήσεως τῶν Ἰουδαίων, ὑπὲρ τοῦ περιόρισμοῦ τῶν πολεμικῶν ἔξοπλισμῶν καὶ τῶν διὰ τὰ στρατιωτικὰ δαπανῶν. Ὡς μέγας βιομήχανος ἀφ' ἐνὸς καὶ ὡς Κουάκερος ἀφ' ἑτέρου, ὁ Bright ἦτο ἔχθρος παντὸς πολέμου καὶ ἡγάπη, ὅπως ὁ Κόβδεν, τὴν εἰρηνόφιλον πολιτικήν. Διὰ τοῦτο ἐνήργησε πάσαις δυνάμεσι κατὰ τῆς συμμετοχῆς τῆς Ἀγγλίας εἰς τὸν Κριμαϊκὸν πόλεμον, ἐπετέθη σφραδρότατα κατὰ τοῦ Palmerston καὶ τοῦ Graham, ἐθυσίασεν δληνὸν αὐτοῦ τὴν δημοτικότητα μένων πιστὸς εἰς τὰς ἀρχὰς καὶ πεποιθήσεις του, καὶ οὐδόλως ἐταράχθη μαθῶν δτι ἡ εἰκὼν αὐτοῦ ἐκάρη ὑπὸ τοῦ πλήθους ἐν Manchester τῷ 1854. Μετ' οὐ πολὺ ἔσχε τὴν ἱκανοποίησιν, δτι ἡ εἰρηνόφιλος μερὶς ἐν τῇ βουλῇ τῶν κοινοτήτων, ἡ συνισταμένη τέως ἔξ αὐτοῦ μόνου καὶ ἐκ τοῦ Κόβδεν, ηὔχθη σημαντικῶς. Ὁ Disraeli ἐθεώρει τὸν Bright καὶ τὸν Γλάδστωνα ὡς τοὺς δεινοτάτους ῥήτορας τῆς κάτω βουλῆς καὶ συγχρόνως ὡς τοὺς ἀρίστους χαρακτήρας· τῷ 1855 ἔλεγε πρὸς

τὸν κόμητα Vitzthum: „δ Bright εἶνε ἐνίστε σκαιδὸς εἰς τὰς κινήσεις του, ἀλλ ἡ εὐγλωττία του ἔχει μεγάλην δύναμιν. Δὲν ἔχει τὴν λεπτότητα τοῦ Κόβδεν, ἀλλ ἔχει πολλῷ μείζονα ἐνέργειαν καὶ δραστικότητα.“ Τὸ 1869 εἰσῆλθεν ὁ Bright ὡς ὑπουργὸς τοῦ ἐμπορίου εἰς τὸ ὑπουργεῖον Γλάδστωνος, ἀλλ ἐνεκα τῆς μεγάλης ἔξασθμενώσεως τῆς ἀνέκαθεν ἐπισφαλοῦς ὑγείας του ἡγαγκάσθη ν ἀποχωρήσῃ πάλιν τῇ 20 δεκεμβρίου 1870.

Τοῦ Bright αἱ διηγεκεῖς προσπάθειαι ἔτεινον πολλῷ μᾶλλον εἰς τὴν προαγωγὴν τῆς ἐσωτερικῆς εὐημερίας καὶ ἀναπτύξεως τῆς Μεγάλης Βρετανίας ἡ εἰς τὴν τῆς ἐξωτερικῆς αὐτῆς θέσεως, ὡς μεγάλης δυνάμεως, μεταξὺ τῶν κρατῶν τῆς Εὐρώπης καὶ τοῦ κόσμου. Ἀπὸ τῆς 30 σεπτεμβρίου 1873 μέχρι τῆς 17 φεβρουαρίου 1874 ἦτο ὁ Bright ἐν τῷ ὑπουργείῳ τοῦ Γλάδστωνος παγκελλάριος τοῦ δουκάτου Lancaster. Τὸ 1878 κατέβαλε πᾶσαν προσπάθειαν ὅπως ἀποτρέψῃ τὸν κίνδυνον τοῦ πολέμου καὶ κατὰ ἀπρίλιον τοῦ 1880 εἰσῆλθε πάλιν ὡς ἀρχιγραμματεὺς τοῦ Λάγκαστερ εἰς τὸ ὑπουργεῖον Γλάδστωνος, ὅπως λάβῃ ἐνεργότατον μέρος εἰς τὰς διαπραγματεύσεις περὶ τῆς λύσεως τοῦ Ἰρλανδικοῦ ζητήματος. Διάμαρτυρόμενος κατὰ τῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς ἀπεχώρησεν ἐκ τοῦ ὑπουργείου τῇ 15. Ιουλίου 1882 συνεπείᾳ τοῦ κανονοβολισμοῦ τῆς Ἀλεξανδρείας. Ἐν ἔτει 1883 ἐγένετο πρύτανις τῆς πανεπιστημίου τῆς Γλασγούρης.

“Οτε κατὰ ἀπρίλιον τοῦ παρελθόντος ἔτους ἡ εὐγνωμονοῦσα πατέρις ἀνήγειρεν αὐτῷ, ὡς τῷ ἀποστόλῳ τοῦ ἐλευθέρου ἐμπορίου, ζῶντι ἔτι μνημεῖον ἐν τῇ πόλει Birmingham, ἡ κατάστασις τῆς ὑγείας τοῦ σπουδαίου τούτου ἀνδρὸς ἦτο λίαν ἐπισφαλής καὶ προσεδοκᾶτο ὁ προσεχῆς αὐτοῦ θάνατος, ὅστις καὶ ἐπῆλθε τῇ 27 μαρτίου 1889 ἐν τῇ πόλει One Ash (Rochdale).

ΑΙΓΥΠΤΙΑΚΑ

ὑπὸ ΣΤΥΛΙΑΝΟΥ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ.

“Οσφ καὶ ἀν ἀπεσβέσθησαν ἀπὸ τῆς μνήμης τινὸς αἱ περὶ τῆς Αἴγυπτου ἐντυπώσεις τοῦ Σχολείου, ἀς κατὰ τὴν παιδικὴν αὐτοῦ ἡλικίαν ἐν τῇ ἴστορίᾳ, ἰδίως τῇ Ἱερῷ, ἀνεγίνωσκε, δὲν εἶνε δυνατὸν ἡ νὰ ἐπανέλθωσιν αὐταὶ εἰς τὸν νοῦν του, καθ' ἣν στιγμὴν πλησιάζει τὸ ἔδαφος, ὅπερ διαβρέχει ὁ χρυσορρόος Νεῖλος. Ὁ Φαραὼ καὶ ὁ Μωϋσῆς, αἱ δέκα τῆς Αἴγυπτου πληγαὶ καὶ ἡ ἔξοδος τῶν Ἐβραίων, ὁ Ἰωσὴφ καὶ ἡ σύζυγος τοῦ Πετεφρῆ, ὁ Ἀλεξανδρός καὶ ὁ ναὸς τοῦ Ἀμωνος, ὁ Σπαρτιάτης Κλεομένης καὶ ὁ τραγικὸς αὐτοῦ θάνατος, ἡ Κλεοπάτρα καὶ ὁ Ἀντώνιος, ὁ Πομπηΐος δολοφονούμενος καὶ ὁ Καῖσαρ εἰσερχόμενος νικητής καὶ τροπαιοῦχος, ἡ παρθένος Μαρία, φεύγουσα μετὰ τοῦ Ἰησοῦ εἰς Αἴγυπτον, ὁ μέγας Ἀθανάσιος καὶ ἡ Ὑπατία, ἡ Ἀλεξανδρινὴ Σχολὴ καὶ ἡ πυρπόλησις τῆς μεγάλης βιβλιοθήκης, ὁ Ναπολέων καὶ οἱ Μαμελούκοι, δλα ταῦτα τὰ μεγάλα ἴστορικὰ γεγονότα, ὃν θέατρον ὑπῆρξεν ἡ Αἴγυπτος, ὅμοι μετ' ἄλλων ἐπανέρχονται εἰς τὸν νοῦν του, σχηματίζουσιν ἐν αὐτῷ νῆμα ἀναμνήσεων ἴστορικῶν, ἐν αἵς διαλάμπει ἀπας ὁ ἀρχαῖος κόσμος, καὶ γεννῶσιν ἐν τῇ ψυχῇ του ἴδιορρυθμόν τι αἰσθημα. Οὕτω ὁ ταξιδιώτης σὺν τῷ ὄδοιπορικῷ σάκκῳ του φέρει καὶ ἔτερον τοιοῦτον ἐν τῇ κεφαλῇ του, γέμοντα ἴστορικῶν παραδόσεων, ἔκτος ἀν μετὰ τῆς ἴστορίας εἰς οὐδεμίαν σχέ-

σιν εμίσκεται. Τὸ ἔδαφος τῆς Αἴγυπτου, ἡ, καλλιον εἰπεῖν, τὸ δελτα τοῦ Νείλου, εἶνε λίαν χαμηλὸν καὶ μόλις διακρίνει αὐτὸ διεσπλέων ταξιδιώτης, ἀφοῦ τὸ πλοῖον φθάσῃ σχεδὸν πρὸ τοῦ λιμένος τῆς Ἀλεξανδρείας. Η ἐν τῷ εὐρυχώρῳ τούτῳ λιμένι κίνησις, τὰ εἰσπλέοντα καὶ ἐκπλέοντα καθ' ἐκάστην ἀτμόπλοια καὶ ἴστιοφόρα πλοῖα, τὰ ἡγυροβολημένα τοιαῦτα, ἀτινα ἀριθμοῦνται κατὰ πολλὰς δεκάδας, αἱ ἐν τῷ Μινέτελ-Μπάσαλ ἀπειροι φορτώσεις βαμβακίων καὶ τῶν λοιπῶν τοῦ τόπου προϊόντων, σοὶ διδούσιν ἐκ πρώτης δύσεως εἰκόνα τινὰ τοῦ γιγαντιαίου ἐμπορίου, τοῦ ἐνασκούμενου ἐν τῇ παραλίᾳ ταύτη τῆς Ἀφρικῆς πόλει. Ἀπὸ τοῦ ἀτμοπλοίου οὐδὲν τὸ ἐπαγωγὸν ἔχει ἡ πόλις τοῦ μεγάλου Ἀλεξανδρου, ἢν ἡδύνατο τις δι' ὀλίγων νὰ περιγράψῃ ὡς ἔξης: Εἶνε αὐτη κατὰ τὰ τρία τέταρτα ἀκάθαρτος καὶ κατὰ τὸ ἐν τέταρτον ὀλιγώτερον τοιαύτη. Ἐκεῖ κατοικοῦσιν οἱ Ἀραβεῖς, ἐδῶ οἱ Εὐρωπαῖοι ὃν οἱ πλεῖστοι Ἐλληνες. Ἐκεῖ ὁδοὶ στεναί, ρυπαραὶ καὶ ρυπαρώτερα Ἀράβων σμήνη. ἐδῶ ὁδοὶ εὐρεῖαι, λιθόστρωτοι, πλατεῖαι, οἰκίαι λαμπραί, σχετικὴ καθαριότης καὶ μίμησις Εὐρωπαϊκή. Τὸ ἐν μέρος ἐντελῶς Ἀστακόν, τὸ ἔτερον Εὐρωπαϊζον. Ἀνεξήγητόν τινα δυσάρεστον ὀσμὴν αἰσθάνεται τις πανταχοῦ, ἐν οἰωδήποτε τῆς πέλεως μέρει καὶ ἀν εμίσκεται.

Η Αγγλική προστασία διέγον φαίνεται. Δύναται τις να είπῃ ότι διά τόπος αὐτοδιοικεῖται. Διοικούσιν διέγον οι Αγγλοί, διέγον οι Αλγύπτιοι, διέγον οι Τούρκοι διὰ τοῦ Μουχτάρ, καὶ περισσότερον διοικούσιν ἔστιν οι κάτοικοι. Οὐδαμούσι αἰσθάνεται τις τὴν παρουσίαν τῆς Ἐξουσίας. Ἐν ταῖς μεγαλουπόλεσιν ἐπικρατεῖ ἡ συχία, ἐν ταῖς ἐπαρχίαις ὅμως καὶ τοῖς χωρίοις αἱ παρεκτροπαὶ τῶν κατοίκων δὲν εἴνε σπάνια.

Σὺν τῇ ἐπιδρομῇ τῶν Εύρωπαίων καὶ οἱ Ἀραβεῖς μετεβλήθησαν κατά τι. Οἱ Εύρωπαίσμὸς ἦρξατο νὰ ἐπιδρᾷ ἐπ' αὐτῶν. Ἐσχηματίσθη νῦν μία τάξις λογίων, οἵτινες ἐκμανθάνοντες Εύρωπαικὰς γλώσσας, καταλαμβάνουσι πλείστας σπουδαῖς δημοσίας θέσεις. Καὶ αὐτὸς ὁ τρόπος τῆς τελεσθεῶς παρ' αὐτοῖς θρησκευτικῶν τινῶν ἔορτῶν καὶ πανηγύρεων καὶ ἄλλων ὅμοίας φύσεως, ἀφορωσῶν τὸν γάμον, τὴν περιτομήν, τὸν θρῆνον τῶν νεκρῶν, μετεβλήθη ἐν ταῖς μεγαλουπόλεσι. Δὲν^β βλέπει τις νῦν συχνά, ὡς ἄλλοτε πρὸ διέγον ἐτῶν ἐν ταῖς ὅδοῖς τῆς Ἀλεξανδρείας, τοὺς θρησκομανεῖς ἐκείνους Αἰγυπτίους, οἵτινες, φέροντες ἐπὶ τῆς κεφαλῆς πράσινον σαρίκι ἥξιον ὅτι κατήγοντο μὲν bet el Rassul (ἐκ τοῦ οίκου τοῦ προφήτου) καὶ διέλυον, ὡς εἰρηνοδίκαιοι αὐτόκλητοι, τὰς μεταξὺ τῶν πιστῶν ἔριδας καὶ διαφοράς. σπανίως δὲ γίνεται θεατὴς τοῦ θρησκευτικοῦ χοροῦ, Zieckir ἀραβιστὶ καλουμένου, καθ' ὃν οἱ πιστοὶ ἀπὸ τῆς χειρὸς πρατούμενοι σχηματίζουσι κύκλον, ἐν μέσῳ τοῦ ὄποιου ἴσταται εἰς Ἀραψ, ἀόμματος ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον, ὅστις διὰ φωνῆς ἡχηρᾶς καὶ γλυκείας φάλλων στίχους τοῦ Κορανίου, συγκινεῖ καὶ ἐνθουσιάζει τοὺς πιστούς, οἱ δόποιοι, κινοῦντες κατ' ἀρχὰς τὴν κεφαλὴν καὶ προφέροντες τὸ ὄνομα Ἀλλάχ (Θεό), ὠρχοῦντο εἴτα ὡς δαμανιῶντες, ἀλλαζόντες καὶ πηδῶντες, μέχρις ὅτου ἔξαντλούμενοι ἐντελῶς, πίπτουσι κατὰ γῆς ἡμιθανεῖς. Οὐδὲ ἀπολαύει νῦν τῆς ἐν Καΐρῳ μεγάλης θρησκευτικῆς ἑορτῆς Mulet el Nebi (τῶν γενεθλίων τοῦ Προφήτου) καθ' ἥν ὁ μέγας τῶν Αἰγυπτίων Σέχας διήρχετο ἔφιππος ἐπὶ τῶν σωμάτων τῶν πιστῶν, οἵτινες, πρηγεῖς κατακείμενοι, ὑφίσταντο μετὰ καρτερίας τὰ πατήματα τοῦ ἵππου τοῦ Ἀγίου. ἐὰν δέ τις ἐν τῶν πατημάτων τοῦ ἵππου ἀπέμνησκεν ἐμεωρεῖτο μάρτυς ὑπὲρ τῆς θρησκείας! Καὶ νῦν ἡ ἀνωτέρω ἑορτὴ τελεῖται, ἀλλ' ὁ ἐπὶ τῶν σωμάτων περίπατος κατηργήθη. Η ἐν τῇ πόλει ὅμως Τάντα τελουμένη κατ' ἔτος ἑορτὴ πρὸς τῷν τοῦ πολιούχου Ἀγίου Seit el Bedui, τοῦ προστάτου τῶν στειρῶν γυναικῶν, διατηρεῖται εἰσέτι ἀμετάβλητος. Ἐκεῖ συρρέουσιν ἐκ πάσης τῆς Αἰγύπτου αἱ στεῖραι γυναικεῖς καὶ πλεῖσται μὴ τοιαῦται, δπως τῇ βιοηθείᾳ τοῦ Ἀγίου ἀποκτήσωσι τέκνα. Χιλιάδες γυναικῶν διάγουσιν ὑπὸ σκηνᾶς κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἑορτῆς βίον σκανδαλώδη, ὃν ἔμως καθιστᾶ ἀφογον ἡ παρὰ τοῖς Αἰγυπτίοις εὐλαβῆς ἰδέα, ὅτι τὸ τελούμενον προσφέρεται ὡς θυσία ὑπὲρ τοῦ ἔορτάζοντος Ἀγίου. Εἰς τὰς ἐπαρχίας καὶ τὰ χωρία ἀντιλαμβάνεται τις λεπτομερῶς τὰ κατὰ τὴν τέλεσιν τοῦ γάμου τελούμενα, ἀτινα ἔχουσι μεγάλην ὅμοιότητα μὲ τὰ παρὰ τοῖς Βαθύλωνείσις κατὰ τοὺς ἀρχαίους χρόνους γενέμενα ἐν δόμοια περιστάσει.

Ἄλλ' ἐπανέλθωμεν εἰς τὸ ἔτερον τῆς πόλεως μέρος, τὸ ὑπὸ τῶν Εύρωπαίων κατοικούμενον. Ἐδὼ λάμπει ὁ Ἐλλην διὰ τοῦ πλούτου του, διὰ τῆς ἐργασίας του. Εἶνε ὁ ἀριστοκράτης ἐνταυτῷ καὶ ὁ ἐργάτης τοῦ τόπου. Τὸ ἐμπόριον τῆς χώρας διενεργεῖται ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ὑφ' Ἐλλήνων. Ολαὶ τὰς ἐμπορικὰς τάξεις κατέχει κατὰ μέγα μέρος ὁ Ἐλλην. Οὕτος εἶνε ἐν μὲν ταῖς μεγαλουπόλεσι τραπεζίτης,

μεγαλέμπορος, ἔμπορος μεσαίας τάξεως, μικρέμπορος, καφφεπώλης, οίνοπώλης, χειρῶναξ, ἐν δὲ ταῖς μικραῖς πόλεσι τῶν ἐπαρχιῶν ὁ σπουδαιότερος ἀγοραστής τῶν προϊόντων τῆς χώρας, κάτοχος πιεστικῶν μηχανῶν τοῦ βάμβακος, πρῶτος τοῦ τόπου παντοπώλης. Ἀλλὰ καὶ ἐν ταῖς κώμαις καὶ τοῖς μικροῖς χωρίοις, τοῖς μὲν ὅπλοις διέγονειν κατοικουμένοις, ὁ Ἐλλην ἴσταται ἐκεὶ μὲ τὸ παντοπωλεῖον ἢ οἰνοπωλεῖον τοῦ, μὲ τὰς γαίας του, ἀς καλλιεργεῖ, ὡς προύχων τοῦ τέπου καὶ τοκιστῆς τῶν φελάχων, ἢ, καλλιοπεῖν, ὡς φοβερὸς αὐτῶν τοκογλύφος. Παντοῦ, ἐν πάσῃ γωνίᾳ Αἰγυπτιακῆς γῆς ἔχει στήσει ὁ Ἐλλην τὴν φωλεάν του. Καὶ οἱ πλεῖστοι τῶν ιατρῶν καὶ δικηγόρων τοῦ τόπου εἰσὶ καὶ οὗτοι Ἐλληνες. Ἐν τισ δὲ πόλεσι τῶν ἐπαρχιῶν, ὅπου ὑπάρχουσιν ὑποπρόξενεῖα, παρατηρεῖ τις καὶ τοῦτο τὸ ἀπρόσδυκτον κατά τι, ιατρὸν ὑποπρόξενον, ὅστις σὺν τῇ ἐκτελέσει τῶν ὑποπρόξενιῶν αὐτοῦ καθηκόντων θεραπεύει καὶ τοὺς ἀσθενοῦντας πελάτας του.

Ἄμα ἐξέλθῃ τις εἰς τὴν μεγάλην, ἐπιμήκη πλατεῖαν τῆς Ἀλεξανδρείας καὶ νομίζει ἐτὶ εὑρίσκεται ἐν Ἐλληνικῇ χώρᾳ. Αἱ δόδι, τὰ καφενεῖα καὶ λοιπὰ καταστήματα βρίθουσιν Ἐλλήνων πανταχόδεν Ἐλληνικὴ φωνὴ πλήττει τὰς τάτα του.

Βλέπων ἐκ πρώτης ὅψεως ὁ Ἐλλην παρατηρητής τὸν πέριξ αὐτοῦ κινούμενον, ἐργαζόμενον δραστηρίας, πλουτοῦντα, θησαυρίζοντα Ἐλληνικὸν τοῦτον κόσμον, δὲν δύναται παρὰ νὰ ἐνθουσιασθῇ καὶ μακαρίσῃ τὴν Ἐλλάδα ὅτι τοιαῦτα τέκνα τρέφει ἐν τῇ ἔξωτερικῇ. Ἀλλ' ὡς ἐκ τοῦ σύνεγγυς καὶ ἀπὸ ὑψηλοτέρας ἀπόψεως, Ἐθνικῆς, ἐπισκοπήσῃ τὴν ἀνατοφήν, ἐκπαίδευτικὴν μόρφωσιν αὐτῶν καὶ σχετίσῃ ταύτην πρὸς τὸν προορισμὸν τῶν Ἐλλήνων ἐγ τῷ ἔξωτερικῷ, δὲν δύνουσιασμὸς αὐτοῦ ἐλαττοῦται ἐπαισθητῶς, σμικρύνεται κατὰ πολὺ, τῷ ἐπέρχεται δὲ κατὰ νοῦν ἀμέσως ἡ πικρὰ αὔτη ἀλήθεια, ὅτι οἱ Ἐλληνες ὡς ἀτομα ἐνεργοῦσι, δρῶσι θαυμασίως, ἀλλ' ὡς ὅλον κοινωνικὸν σῶμα οὐδὲν σπουδαῖον πράττουσι κατὰ τὸν εἰρηνικὸν τῆς ἐργασίας χρόνον. Ἀρκοῦνται εἰς τὴν καθ' ἡμέραν ἴκανοποίησιν τῶν ἀτομικῶν συμφερόντων των, περὶ ὃν μοχθοῦσι μετ' ἄκρας δραστηριότητος, πέραν ὅμως τούτων, δημοσίου ἀρχονταῖς, τοῦ συμφέροντος τοῦ Ἐλληνισμοῦ, δὲν φροντίζουσι, παρὰ μόνον ὅταν πιέσῃ αὐτοὺς ἡ ἀνάγκη, ὅταν ἴδωσι προσβαλλομένην εἰς τὰ καίρια τὴν Ἐθνικήν των φιλοτιμίαν. Τότε ἐγείρονται, ἐξαπτομένου τοῦ Ἐθνικοῦ αὐτῶν προνήματος, ἀλλ' εἶνε πάντοτε ἀργά.

Ἐλλειψιν Ἐλληνικῆς ἀνατροφῆς καὶ γνησίας Ἐλληνικῆς παιδεύσεως παρατηρεῖ τις παρὰ τοῖς αὐτόθιν νέοις Ἐλληνοῖς. Ἐθνικὸν γόνητρον, Ἐθνικὸς ἐγωισμὸς ἀποσβέννυται παρ' αὐτοῖς καθ' ἐκάστην. Οἱ ζενισμὸς καὶ ἡ ἀπομίμησις παντὸς Εὐρωπαικοῦ, ἰδίως γαλλικοῦ, δ σάραξ οὗτος τοῦ κακῶς εἰνοιησόντων πολιτισμοῦ, ειρίσκει ἐδαφος γόνιμον παρὰ ταῖς ἀπαλαῖς αὐτῶν ψυχαῖς, διαστρέφων καὶ δηλητηρίζων τὰ ἥθη αὐτῶν. Ἐλληνικὴ ἀνατροφὴ καὶ ὑγιὴς ἐκπαίδευσις, δημοσία θωρακίσωσι καὶ προφυλαξίσωσιν αὐτούς, ἐλλείπουσιν ἐντελῶς. Κέντρον Ἐλληνικόν, σπουδαῖον, δημοσίαν τοῦ ἡδύναντο νὰ συνέρχωνται οἱ Ἐλληνες καὶ συσκέπτωνται περὶ ζητημάτων γενικῶν, ἀφορώντων ἐν γένει τὴν Ἐλληνικὴν αὐτόθιν παροικίαν, δὲν ὑπάρχει. Μικρά τινα σωματεῖα ἐφήμερα κάποτε ἀναφαίνονται, μὴ δυνάμενα νὰ ἐπιτελέσωσι, σπουδαῖεν τι. Οἱ εἰς ὅγδοηκοντα περίπου χιλιάδας ἀνερχόμενοι Ἐλληνες τῆς Αἰγύπτου, οἱ τοσαῦτα θαύματα προσδου ἐν τῷ ἐμπορῷ ἐπιτελοῦντες, οἱ ὡς ἀτομα προκαλοῦντες διὰ τῆς δραστη-

στηριότητος καὶ εὐφυίας των τὸν θαυμασμὸν παντὸς παρατηρητοῦ, ὡς ὅλον κοινωνιὸν σῶμα οὐδεμίαν ἐνότητα ἔχουσιν, οὐδὲν κέντρον ἐνεργειας πάρ' αὐτοῖς ὑπάρχει. Τις θὰ τὸ πιστεύσῃ, καὶ ἐν τούτοις εἶναι ἀληθές, ὅτι η κοινότης Ἀλεξανδρείας, ἡ τοσαύτας χιλιάδας Ἐλλήνων ἀριθμοῦσα καὶ τοσούτους ἑκατομμυρίούχους, δὲν ἔχει τέλειον Ἐλληνικὸν γυμνάσιον κατηγραμένον, οὐδὲ Ἐλληνικὸν Παρθεναγωγεῖον. Η ἀνωτέρα τάξις τῶν Σχολείων τῆς μέχρι πέρυσι ἦτον η δευτέρα ποῦ γυμνασίου, ἐφέτος κατώρθωσαν νὰ σχηματίσωσι καὶ τρίτην γύμνασιακὴν τοιαύτην. Τὸ Παρθεναγωγεῖον τῆς ἀτελέστατον. Ο Ἐλληνόποιος καὶ η Ἐλληνίς, ἀφοῦ διδαχθῶσι ἐκεῖ ὀλίγα Ἐλληνικὰ γράμματα, ἀνίκανα νὰ διαμορφωσωσιν Ἐλληνοπρεπῆς τὸ φρόνημα καὶ τὴν ψυχὴν αὐτῶν, μεταβαίνουσιν εἴτα εἰς τὰ αὐτόθι γαλλικὰ Σχολεῖα. πρὸς ἐκμάθησιν ξένων γλωσσῶν. Ταῦτα δὲν δύνανται παρὰ λίαν ἐπιβλαβῆς νὰ ἐπιδράσωσιν ἐπὶ τοῦ ἥθους αὐτῶν, διότι ἐλλείπει παρὰ τοῖς νέοις Ἐλληνσιν η κλασικὴ Ἐλληνικὴ ἐκπαίδευσις, η μορφώνουσα τὴν ψυχὴν καὶ τὴν καρδίαν, η ἀνυφύσα τὸ Ἐθνικὸν φρόνημα, καὶ τὴν ὄποιαν μόνον τέλεια γυμνάσια καὶ παρθεναγωγεῖα δύνανται νὰ παράσχωσι διὰ τῆς διδαχῆς ἐκ τῶν αλασιων ἀρχαίων συγγραφαμάτων.

Οὕτω ἀτελῶς μορφούμενα καὶ ἀτελέστερον ἐκπαιδεύομενα τὰ τέκνα τῶν διοειδῶν ἡμῶν, πῶς θὰ δυνηθῶσι νὰ ἀντιστῶσι κατὰ τοῦ ῥεύματος τοῦ ζενισμοῦ, ὅπερ καθ' ἐκάστην εἰσβάλλει εἰς Αἴγυπτον; Πῶς θὰ διατηρήσωσιν εἰς τὸ μέλλον τὰ πάτρια αὐτῶν ἥθη καὶ τὸν Ἐθνισμόν των ἀκραιφνῆ; Εν ὅσῳ ἐπεκράτει η τουρκικὴ κυριαρχία οὐδεὶς φόβος ὑπῆρχε. Τῆς ἀγγλικῆς ὅμως προστασίας ἐπελθούσης καὶ τῆς ἐπιδρομῆς τῶν Εὐρωπαίων αὐξανούμενης, τὸ μέλλον τῆς ἐν Αἴγυπτω νέας Ἐλληνικῆς γενεᾶς καθίσταται προβληματικόν, εἰ μὴ ἐπέλθῃ ταχεῖα φροντίς. Διότι δέον νὰ δρολογήσωμεν μετὰ λύπης ὅτι δὲν "Ἐλλην εὔκολωτερον παντὸς ἄλλου ἀποβάλλει τὸν Ἐθνισμὸν καὶ τὰ ἥθη του, διατελεῖ ἐν μέσῳ πεποιητισμένων εὐρωπαϊκῶν λαῶν. Καὶ νῦν ἐν τῇ πλούσιᾳ, ἀριστοκρατικῇ λεγομένῃ τάξει τῶν ἐν Αἴγυπτῳ Ἐλλήνων, πλὴν ὀλίγων ἔξαιρέσεων, παρατηρεῖ τις τὰ ἀνωτέρω ἀποτελέσματα, ἐν τοῖς ἥθεσιν αὐτῆς, ἐν τῷ οἰκογενειακῷ βίῳ, ἐν ταῖς συναναστροφαῖς καὶ ἐν αὐταῖς ταῖς συνδιαλέξεσι, καθ' ἃς βλέπει τὴν Βάρβαρον συνήθειαν νὰ ποιῶνται χρήσιν ἀντὶ τῆς μητρικῆς των Ἐλληνικῆς γλώσσης, ξένων τοιούτων, ἰδίως τῆς γαλλικῆς, νὰ προφέρωσι δὲ τὸν φθόγγον τοῦ γράμματος ο δασύτερον, ὡς προφέρουσιν αὐτὸν

οἱ Εὐρωπαῖοι θέλοντες οὕτω νὰ ἀποδείξωσι τὴν πρὸς τὸν ζενισμὸν τάσιν των!!! "Ολα ταῦτα εἰσὶ σύνεπειαὶ κατὰ τὸ πλεῖστον τῆς ἀτελοῦς μορφώσεως καὶ ἐκπαιδεύσεως, συνέπειαι λυπηραὶ, παριστῶσαι οὐχὶ ρόδινον τὸ μέλλον τοῦ αὐτοῦ Ἐλληνισμοῦ. Τὰ τελευταῖα τριάκοντα ἔτη πάρεχουσιν ήμιν πλεῖστα λυπηρὰ παραδείγματα τῆς τύχης τῶν Ἐλλήνων ἐν τῇ ζένη γῇ. Ἐν Ρουμανίᾳ, Ρωσσίᾳ, ἐν ταῖς μεραλοπόλεσι τῆς Εὐρώπης, ἐν αὐτῇ τῇ Βουλγαρίᾳ ἑκατομμύρια Ἐλλήνων συνεχωνεύμησαν καὶ συγχωνεύνται καθ' ἐκάστην. Τὰ αἵτια τῆς οἰκτρᾶς τάτης καταστάσεως οὐδαμοῦ ἄλλοθι δέον νὰ ἀναζητήσῃ τις, εἰ μὴ ἐν τῇ ἀνωτέρῳ ἐκτεθείσῃ ἀδιαφορίᾳ τῶν Ἐλληνικῶν Κοινοτήτων καὶ τῇ ἀτελεῖ μορφώσει καὶ ἐκπαιδεύσει τῶν Ἐλληνοπαίδων. Δυνατὸν καὶ η ἐν Ἑλλάδι πολιτικὴ κατάστασις νὰ συνέτεινε κατά τι εἰς τοῦτο, ἀλλ' οἱ κυρίως αἵτιοι εἴμεθα ἡμεῖς αὐτοί, οἱ Ἐλληνες, οἵτινες, ἀδιαφοροῦντες εἰς ὅλα, ἀναμένομεν τὰ πάντα παρὰ τῆς Ἐλληνικῆς Κυβερνήσεως.

"Ἐὰν ἔχειασθησαν εἴκοσι καὶ πέντε μάρον ἔτη ὅπως ἔξαφανισθῇ ὁ ἐν Ρουμανίᾳ καὶ Ρωσσίᾳ Ἐλληνισμός, ἐν Αἴγυπτῳ θὰ χρειασθῶσι πεντήκοντα τοιαῦτα. Ἐπέρχεται ἐδῶ βραδέως ὁ, τι ἐπῆλθεν ἐκεῖ ταχέως. Η διαφορὰ ἔγκειται ἐν τῇ διαρκείᾳ τοῦ χρόνου· τὰ ἀποτελέσματα θὰ ὢσι τὰ αὐτά, ἐὰν δὲν ληφθῇ ταχεῖα πρόνοια.

"Η Κοινότης Ἀλεξανδρείας ἔχει χρῆμα, ἔχει πλοῦτον. Πλὴν τούτου μάρτυρισαν ἐκεῖ μεγάλυμοι ἄνδρες, ἔτοιμοι νὰ διαμέσωσι τοὺς θησαυρούς των ὑπὲρ τοῦ γενικοῦ καλοῦ, μέρη τῆς προόδου τοῦ αὐτόθι Ἐλληνισμοῦ. Η Ἀλεξανδρεία δύναται νὰ καταστῇ ὁ δεύτερος τοῦ Ἐλληνισμοῦ ὄφθαλμός ἐν τῷ ἔξωτερηκῷ, ὡς η Κωνσταντινούπολις εἴνε ὁ πρωτος. Ἄλλ' ὑπῆρχε ἀνάγκη ἐνότητος μεταξὺ τῶν Ἐλλήνων, ἀρχικῆς ἰδέας, γενναίας πρωτοβουλίας, δράσεως καὶ ἐνεργειας ἀπὸ ἀνωτέρας ἀποφεως, γενικῆς, Ἐθνικῆς. Εὑρυτέρα τῶν Ἐλληνοπαίδων ἐκπαιδεύσις, ἀνατροφὴ καὶ μόρφωσις αὐτῶν καθαρῶς Ἐλληνική, σύστασις τελείου γυμνασίου καὶ πάρθεναγωγείου, ἔδρυσις σωματείων καὶ Συλλόγων, ἀνύψωσις τῆς αὐτόθι Ἐλληνικῆς δημοσιογραφίας, ητίς νῦν δὲν δύναται νὰ ἐκπληρωθῇ τὸν προορισμόν της διὰ τῶν γλίσχρων μέσων καὶ τῆς μικρᾶς προστασίας, ητίς παρέχεται αὐτῇ παρὰ τοῦ Ἐλληνικοῦ κοινοῦ, ὅλα ταῦτα δέον νὰ ἐπιδιωχθῶσι καὶ συντελεσθῶσιν, ὅπως ἐπέλθωσιν εὐάρεστα ἀποτελέσματα καὶ μὴ ὑποστῇ σὺν τῷ χρόνῳ καὶ ὁ ἐν Αἴγυπτῳ Ἐλληνισμός δι, τι ὑπέστη οὗτος ἐν ταῖς παραδουναβίοις Ἡγεμονίαις καὶ ἀλλαχοῦ.

ΗΡΙΣ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ.

"Ἐν ἐκ τῶν σπουδαιοτάτων τοῦ ἡμετέρου σώματος ὅργανων, τοῦ ὄποιου ὅμως τὴν σπουδαιότητα ὀλίγοι δυστυχῶς γνωρίζουσιν, εἶναι η ῥίζη η δὲ ἀκριβῆς γνῶσις τοῦ ὅργανου τούτου, εἶναι ὡφέλιμος καὶ ἐνδιαφέρουσα δι' ἔκαστον ἀνθρώπων, κηδόμενον τῆς ἑαυτοῦ ὑγείας καὶ σωματικῆς εὐεξίας.

Πρέπει ὅμως νὰ εἴπωμεν εὐθύς ἐξ ἀρχῆς, ὅτι ἐν τῷ ἀποκρύφῳ χώρῳ τῆς ἡμετέρας ρίνδος ὑπάρχει τοσαύτη πληθυντὸς καὶ ποικιλίας δυνάμεων ἐπιτελουσῶν τὰς πολυπλοκωτάτας αὐτῶν λειτουργίας, ὡστε η ἐπιστήμη μέχρι τῆς σήμερον ουδαμῶς κατώρθωσε νὰ ἐξηγήσῃ καὶ διασαφήσῃ ἐντελῶς τὴν διαμασίαν αὐτῶν ἐνέργειαν· οὐχὶ ἦτον ὅμως γνωρίζομεν τούλαχιστον ἐν γένει, ποικιλήκοντα ὀφείλει νὰ ἐκπληροῖ

τὸ δργανον τοῦτο καὶ τίνι τρόπῳ ἐκπληροῖ αὐτὰ πρὸς διατήρησην τῆς ἡμετέρας ζωῆς καὶ ὑγείας.

Τὸ ἡμέτερον σῶμα δυγάμεθα νὰ παραβάλωμεν πρὸς διαμάσιόν τι χημικὸν ἐργοστάσιον, ἐν ὧ λειτουργοῦσι τὰ πολυπλοκωτάτα συστήματα ἀγωγῶν, ἀναρροφητικῶν ἀντλιῶν καὶ πιεστηρίων. "Οπως τὸ ἐργοστάσιον τοῦτο διατηρηθῇ ἐν ἐνεργείᾳ, εἶναι ἀναγκαία διηγεκής προσαγωγὴ νέων ὄλων, ἄλλως τὸ ζωτικὸν τοῦτο ἐργαστάσιον θὰ ἔπαινε νὸς ἐργάζεται καὶ θὰ ἐπήρχετο παντελῆς στάσις καὶ ἡρεμία. Τὸ ὄλικόν, τοῦ ὄποιου ἔχει διηγεκῶς ἀνάγκην πρὸς πατεργασίαν, συνίσταται ἐκ διαφόρων ὄλων, ἄλλων μὲν ἐν στερεᾶ καὶ ὑγρᾷ, ἄλλων δὲ ἐν ἀεριώδει καταστάσει. Τὸ τελευταῖον τοῦτο εἶδος τοῦ