

# ΚΛΕΙΩ



ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ ΔΙΣ ΤΟΥ

ΜΗΝΟΣ ΕΝ ΔΕΙΨΙΑΙ.

Τόμος Ε'.

ΑΡΙΘΜ. 5 (101).

Συνδρομή, αρχομένη από 1. Ιανουαρίου και 1. Ιουλίου εκάστου έτους, εξάμηνος μόνον  
και προπληρωτέα: Πενταχού φράγκ. χρ. 10 ή μάγκ. 8.

ΕΤΟΣ Ε.

τῇ 1/13. Μαρτίου 1889.

## ΟΛΙΓΑ ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΝΑΥΤΙΛΙΑΣ.

Ἡ πρώτη ἀρχὴ τῆς ναυτιλίας εἶναι ἀδύνατον νὰ ὀρι-  
σθῇ ἱστορικῶς· δυνάμεθα δὲ νὰ παραδεχθῶμεν ὅτι οἱ ἄν-  
θρωποι πανταχοῦ, ἔνθα τὸ πρῶτον ἦλθον εἰς ἄμεσον συν-  
ᾶφειαν μετὰ τῆς θαλάσσης, τῶν ποταμῶν καὶ τῶν λιμνῶν,  
ἀπεπειράθησαν νὰ ὑπερπηδήσωσι τὰ φυσικὰ ταῦτα κωλύματα  
τῆς ἐλευθερίας αὐτῶν συγκοινωνίας. Λαβόντες ἴσως ἀφορμὴν  
ἐκ τινος κορμοῦ δένδρου ἢ ἄλλου τινὸς ξύλου ἐπιπολάζοντος  
ἐπὶ τῶν ὑδάτων, προέβησαν  
εἰς τὴν κατασκευὴν ἀπλου-  
στάτης ἐκ πολλῶν ξύλων συν-  
ισταμένης σχεδίας, πρὸς με-  
τακίνησιν τῆς ὁποίας με-  
τεχειρίσθησαν μακρὸν τινα  
κλάδον ἢ κάμακα, καὶ τοι-  
ουτοτρόπως κατεσκευάσθη τὸ  
πρῶτον κατὰ θάλασσαν ὄχημα,  
ἄνευ ἄλλων βοηθητικῶν μέ-  
σων καὶ ἐργαλείων, ἐν σχή-  
ματι ἀπλουστάτης σχεδίας.

Ἡ κατασκευὴ λέμβων  
καὶ πλοιαρίων εἶνε μεταγενε-  
στέρας περιόδου ἐφεύρεσις,  
προϋποθέτει δὲ τὴν ὑπαρξίν  
ἐργαλείων καὶ προτύπου· τὸ  
πρότυπον τοῦτο εἶνε ὁ κάτοι-  
κος τῶν ὑδάτων, ὁ ἰχθύς. Ἐν  
τῇ κατασκευῇ δηλαδὴ τῶν  
πλοιαρίων οἱ ἄνθρωποι ἀπε-  
μιμήθησαν διὰ τῆς τέχνης  
τὸ σχῆμα καὶ τὰ κινητικὰ  
ὄργανα τοῦ ἰχθύος, κατα-  
σκευάσαντες τὸ πρόσθιον καὶ  
ὀπίσθιον μέρος τοῦ πλοιαρίου

αἰμηρὸν καὶ ἀντικαταστήσαντες τὰ μὲν πλάγια τοῦ ἰχθύος  
πτερύγια διὰ παραλλήλων κωπῶν τὰ δὲ πτερύγια τῆς οὐρᾶς  
διὰ τοῦ πηδαλίου.

Ὅτι ὁ ἰχθύς ἐχρησίμευσεν ὡς πρότυπον ἐν τῇ ναυπη-  
γῇ τῶν πρώτων λέμβων εἶναι γεγονός ἀποδεδειγμένον.  
Οἱ Κινέζοι μάλιστα θεωροῦσι καὶ σήμερον ἔτι τὸ πλοῖον  
ὡς ἔμφυχον ὄν, ἀπονέμοντες αὐτῷ δυνάμεις, εἰς ἔμφυχα μό-  
νον ἰδιαζούσας.

Οὕτω λόγου  
χάριν πᾶν σινικὸν πλοῖον ἔχει  
ἐπὶ τῆς πρώρας δύο ἐξωγρα-  
φημένους ὀφθαλμούς, δι' ὧν  
ὑποτίθεται ὅτι βλέπει καὶ εὐ-  
ρίσκει αὐτὸ τὸν δρόμον του,  
οὐδεὶς δὲ Σίνης ναυτικός ἐπι-  
χειρεῖ πλοῦν διὰ πλοίου, στε-  
ρουμένου τῶν ἐξωγραφημένων  
τούτων ὀφθαλμῶν. Καὶ οἱ  
ἡμέτεροι ναυτικοὶ ὡσαύτως  
τάς εἰς τὴν πρώραν τοῦ  
πλοίου ὀπάς, δι' ὧν ὀλισθαί-  
νουσιν αἱ τῆς ἀγκύρας ἀλύσεις,  
ὀνομάζουσιν ὀκλίους (occhio =  
ὀφθαλμός), οἱ δὲ Γερμανοὶ Klü-  
sen (= Augen)· ἡ ὀνομασία  
αὕτη σχετίζεται πιθανῶς καὶ  
πρὸς τὴν ἐκ τῶν ἀρχαιοτά-  
των χρόνων μέχρι τῆς σήμε-  
ρον ὑφισταμένην παρά τοῖς Σί-  
ναις δεισιδαιμονίαν, ὅτι αἱ ὀπαὶ  
αὗται εἶναι ἀληθεῖς ὀφθαλμοί,  
δι' ὧν τὸ πλοῖον βλέπει.

Τὸ σχῆμα τοῦ ἰχθύος  
ἡδύναντο οἱ πρῶτοι οὗτοι ναυ-



Η ΑΡΧΙΔΟΥΚΙΣΣΑ ΣΤΕΦΑΝΙΑ ΤΗΣ ΑΥΣΤΡΙΑΣ.