

έκεινην αὐστηρότητα, ήτις χαρακτηρίζει βασιλικάς τινας φυσιογνωμίας τῆς Εύρωπης. Σήμερον τοῦτο εἶναι ἀναχρονισμός· βασιλεῖαι καὶ λαοὶ τόσον συνηνώμησαν, ὡστε ή διὰ τῆς πολυτελείας καὶ τῆς αὐστηρότητος ἐπιβολή, εἶναι ἀρκετὰ ἀστικὸς τρόπος τοῦ βασιλεύειν, ἔξεγείρων μίστη καὶ πάθη. Τοῦτο ἀν δύναται νὰ θεωρηθῇ ὡς συντελοῦν εἰς κράτη τινὰ ἔτι πρὸς διακράτησιν τοῦ μοναρχικοῦ γοήτρου, ἐν Ἑλλάδι, ὅπου τὰ πνεύματα εἶναι τόσον ἀνήσυχα καὶ αἱ κοινωνικαὶ ἔξεις τόσον ἀνώμαλοι, τοῦτο ἥθελεν ἐπιφέρει βλάβην εἰς τὴν μοναρχίαν. Αἱ πρῶται δὲ γεννηθεῖσαι ἀντιδοθεῖαι κατὰ τοῦ "Οθωνος καὶ τῆς Ἀμαλίας προῆλθον κυρίως

ἐκ τοῦ χαρακτῆρος καὶ τῶν ἰδεῶν τούτων τοῦ ἀλλως τε ἀγαθοῦ καὶ μεγαλόφρονος μονάρχου.

Τοῦτο ἐνόησεν ἀπὸ τῆς πρώτης ἡμέρας καθ' ἣν ἐπάτησε τὸν πόδα του εἰς τὴν Ἑλλάδα καὶ ἐζήτησε τὴν ἴσχυν του εἰς τὴν ἀγάπην του λαοῦ του, καὶ ἐγένετο "Ἑλλην τὰς συνηθείας καὶ τὰς ἰδέας Ἀπλοῦς ὅπως ἡ κοινωνία μας" ἀφελῆς ὅπως τὰ ἔθιμά μας. Βασιλεὺς δημοκρατικῶτας περιερχόμενος τὰς ὄδοις πεζῇ, ὅπως δὲν περιέρχονται αὐτᾶς οὔτε οἱ ὑπουργοί μας, κλειόμενοι ἐρμητικῶς ἐντὸς τῆς ἀμάξης των.

(Ἐκ τῆς „Ἀκροπόλεως“.)

ΕΥΑΓΓΕΛΗΣ ΖΑΠΠΑΣ.

Ο μέγας τοῦ ἔθνους εὐεργέτης Εὐαγγέλης Ζάππας ἐγεννήθη τῷ 1800 ἐν Λαμπόβῳ, μικρῷ χωρίῳ τῆς ἐπαρχίας Τεπελενίου.

Ἡ ἐφηβικὴ καὶ νεανικὴ ἡλικία τοῦ Εὐαγγέλη διῆλθον ἐν πολεμικαῖς περιπτετεῖαις. Δεκατριετής ὡν ἐστρατολογήθη ὑπὸ τοῦ Ἄλῃ παστᾶ, καὶ ἐν τῇ ὑπηρεσίᾳ αὐτοῦ ἔλαβε τὸ πρῶτον χρῖσμα τοῦ δεξιοῦ καὶ ἀνδρείου πολεμιστοῦ, ὡς τόσοι ἄλλοι ἐν τοῖς δρόσις διαπρέφαντες ἡρωῖκοι ἄνδρες.

Ο Εὐαγγέλης μετὰ τὴν ἐπιτέλεσιν τοῦ ἱεροῦ πρὸς τὴν πατρίδα καθήκοντος, οὐτε στρατιωτικὸς βαθμοὺς ζηλώσας, οὐτε τὰς προσενέχθεισας αὐτῷ διὰ ὑπηρεσίας του ἔθνους γαίας ἀποδέχθεις, ἀπῆλθεν εἰς Βλαχίαν.

Ἡδη ἄλλος πόθος κατεῖχε τὴν ψυχὴν αὐτοῦ, ἡ ἐπίτευξις τῆς ἀνεξαρτησίας ἑαυτοῦ διὰ συντόνου φιλοπονίας καὶ δραστηριότητος.

Τῷ 1831 ἀφίκετο εἰς Βουκουρέστιον οὐδὲν ἄλλο ἐφόδιον φέρων πλὴν τῆς ἐφ' ἑαυτὸν πεποιθήσεως· ἐπὶ βραχὺν χρόνον ἔμεινεν ἔξετάζων καὶ μελετῶν ὅποιον στάδιον νὰ ἐκλεξῃ· διὰ τοῦ δεύτερους αὐτοῦ βλέμματος διέκρινεν ἀμέσως τὸ ποδούμενον· εἶδεν δτὶ μικρᾶς ἵκανότητος καὶ δραστηριότητος ἐκμισθωτὰ κτημάτων ἐν Βλαχίᾳ ἔγινοντο πλούσιοι ἐνεκα τῆς ἐκτάκτου παραγωγικότητος τοῦ ἔδαφους· διὰ τῆς γεωργίας λοιπὸν ἀπεφάσισε νὰ χρησιμοποιήσῃ τὴν ἐν αὐτῷ φλογεράν δραστηριότητα.

Ἐνωκίασε κτήματά τινα· ἡ γῇ ἀνέδιδεν ἀφθόνους καρποὺς ἄλλ' ὁ Εὐαγγέλης ἐσκέπτετο δτὶ ἔτι ἀφθονωτέρους ἡδύνατο ν' ἀποσπάσῃ ἐκ τῆς ἀγκάλης αὐτῆς διὰ τελειοτέρας καλλιεργίας· διὰ τῆς ἀρχιβουλίας ἦν ἔχουσιν οἱ ἴσχυροὶ χαρακτῆρες ὅπως τέμνωσι νέας ὄδούς, ἐγκαταλιπὼν τὰ πεπατημένα εἰσήγαγε νέας μεθόδους καλλιεργίας, συνεπιβοηθοῦντος καὶ τοῦ παρ' αὐτῷ μεταβάντος ἔξαδέλφου του Κωνσταντίνου Ζάππα· ἔκπληξιν καὶ οἴκτον διήγειρον παρὰ τοῖς ἄλλοις ἐκμισθωταῖς αἱ κανονιτομέναι ἐκεῖναι, ἀλλ' ὅτε εἶδον τὰς πλου-

σίας καὶ ἐκτάκτους συγκομιδὰς ἀπέμειναν χαίνοντες καὶ θαυμάζοντες.

Ἡ ἔξοχος ἐπιχειρηματικότης, ἡ παραδειγματικὴ τιμίτης τοῦ Εὐαγγέλη καὶ τοῦ ἔξαδέλφου του, ἡ πεποιθήσις ἦν ἐνέπνεον εἰς πάντας, κατέστησεν αὐτοὺς περιζητήτους ἐκμισθωτὰς καὶ πολλοὶ τῶν γαιοκτημόνων παρεκάλουν αὐτοὺς νὰ ἐνοικιάσωσι τὰς ἰδιοκτησίας των.

Κατὰ μικρὸν ἐμίσθωσαν ἀπεράντους ἐκτάσεις γαιῶν, τῷ δὲ 1842 τὸ περιώνυμον Βροσθένιον· οἱ ἐν τῷ κτήματι τούτῳ ὑδρόμυλοι συχγάνις ἐκαλύπτοντο ὑπὸ τῶν ὑδάτων τοῦ πλημμυροῦντος ποταμοῦ· ἀλλ' ὁ Ζάππας ἐπενόησεν εὑφεστατα νὰ κατασκευάσῃ τεχνητὸν ὁχετὸν μακρὰν τῶν μύλων πρὸς ἐκροήν τῶν ὑπερεκχειλίζοντων ὑδάτων, νὰ στρώσῃ διὰ κορμῶν δένδρων (ἔνεκα τῆς ἀπολύτου σπάνιος ἐπιλίθων) ἐνιαχοῦ τὴν κοίτην τοῦ ποταμοῦ καὶ σχηματίσῃ δι' αὐτῶν προχεύματα εἰς ὅχθας τινὰς αὐτοῦ· οὕτω δὲ οὐ μόνον αἱ πλήμμυραι προελήφθησαν, ἀλλὰ καὶ τὸ ὑδωρ μετὰ μείζονος δυνάμεως καὶ κανονικώτερον ἔρρεε πρὸς κίνησιν τῶν μυλοπετρῶν· τὸ δλέθριον στοιχεῖον κατέστη εὐεργετικόν.

Ο Εὐαγγέλης Ζάππας βλέπων εὐλογούμενον δυσημέραι τὸν πλοῦτον αὐτοῦ, ἀπεφάσισε νὰ γείνη ἰδιοκτήτης τῶν κτημάτων ὡν ἦτο ἐκμισθωτὴς καὶ βαθμηδὸν ἡγόρασε πάσας τὰς καταφύτους ἐκείνας καὶ γονιμωτάτας ἐκτάσεις μετὰ τῶν ἐπαύλεων καὶ τῶν χωρίων. Ή δὲ ἀγλαόδωρος γῆ, ὡς νὰ προησθάνετο δποίαν χρῆσιν ἔμελλε νὰ ποιήσῃ τοῦ πλούτου αὐτοῦ, παρῆγε, παρῆγε, παρῆγε.

Οι οἵκοι τοῦ Ζάππα ἐν Βουκουρεστίῳ καὶ τοῖς κτήμασι ἦσαν περιβόντοι διὰ τὴν φιλοξενίαν, ἀληθεῖς οἵκοι ἈΒραάμ· πόσοι "Ἑλληνες ἐκπατρισθέντες εὑρισκον ἐν τῇ ἔσηντειᾳ ὅλην πατρίδα ὑπὸ τὴν φιλάνθρωπον τοῦ Ζάππα στέγην! ἀλλὰ πολλοὶ πλὴν τῆς ἐνθέρμου δεξιώσεως καὶ τῆς ἀρωγῆς εὑρίσκουν ἐκεῖ καὶ τι πολύτιμοτέρον, τὴν συμβουλὴν καὶ τὴν ἐν-



ΕΥΑΓΓΕΛΗΣ ΖΑΠΠΑΣ.

θάρρυνσιν, πάρακλευσιν πρὸς ἐργασίαν, διεξέγερσιν τῆς φιλοτιμίας ὅπως καρτερικῶς παλαίσωσιν ἐν τῷ βίῳ καὶ νικήσωσιν ἐπὶ τέλους.

Ο Εὐαγγέλης Ζάππας ἀπέθανε τῇ 19. Ιουνίου 1865, ἔταφη δ' ἐν τῷ ὑπ' αὐτοῦ τοῦ ιδίου ἀνεγερθέντι ναῷ, ἐπὶ δὲ τῆς ἐπιταφίου πλακός ἔχαραχθησαν αἱ λέξεις ᾧς αὐτὸς ὥρισεν ἐν τῇ διαθήκῃ του.

Ἐν τῷ θ. ἄρθρῳ τῆς ιδιοχείρως ὑπ' αὐτοῦ τῷ 1860 ἦτοι πέντε πρὸ τοῦ θανάτου αὐτοῦ ἔτη, γραφείσης διαθήκης σημειούσται ἐπὶ λέγει:

„Μετὰ τὸν θάνατόν μου ἡ ταφὴ νὰ γείνῃ εἰς τὴν παρ' ἐμοῦ κτισμένην ἐκκλησίαν τοῦ Μπροσθενίου ἐμπροστὰ τοῦ Ἄγιου Βῆματος ἀπὸ ἔξω, τὸ δὲ μνῆμά μου νὰ κτισθῇ μὲ πέτρας καὶ περιφραγμένον μὲ σιδηρὰ τιθεμένη καὶ μία πλάκα ἐπὶ τοῦ μνήματος μὲ τὰ ἔξης γράμματα: (Ἐνθάδε κεῖται ὁ ἀμαρτωλὸς καὶ δοῦλος τοῦ Θεοῦ κτίτωρ αὐτῆς τῆς ἐκκλησίας Εὐαγγέλης Ζάππας ἀποθανὼν τὸ ἔτος μῆνα καὶ ἡμέραν), καὶ μετὰ τέσσαρα

χρόνια νὰ ξεπαραχώσουν τὰ κόκκαλά μου, καὶ φάλλουν αὐτῷ

τῶν δύο μνημάτων ἀπὸ μίαν πλάκα μὲ τὰς ἔξης λέξεις. Εἰς μὲν τὰς Ἀθήνας „ἐνθάδε κεῖται ἡ κεφαλὴ“ εἰς δὲ τὸ σχολεῖον τοῦ Λαμπρόβου „ἐνθάδε κεῖνται τὰ ὄστα“ καὶ λοιπά ὡς ἄνω λέγω.“

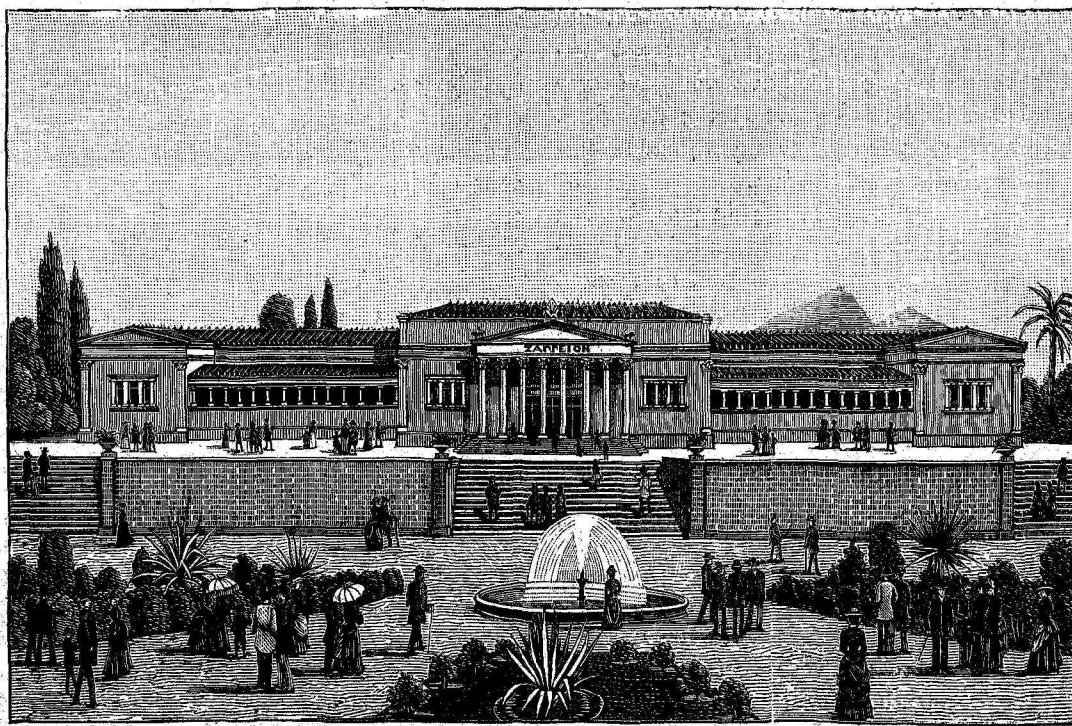
Η διαθήκη αὕτη ἀπεκάλυψεν δόλον τὸ μεγαλεῖον τῆς ψυχῆς, ὃλην τὴν ἔξοχον φιλοπατρίαν τοῦ Εὐαγγέλη Ζάππα: δι' αὐτῆς ὁ μεγάθυμος Ἐλλην πλὴν δωρεῶν τινῶν εἰς ἐκπαιδευτικὰ καὶ φιλανθρωπικὰ καθιδρύματα καὶ εἰς τὰ σχολεῖα τῆς Ἡπείρου, πλὴν τῶν 400 μετοχῶν τῆς Ἀτμοπλοϊκῆς ἑταιρίας ἃς εἶχεν ἀφιερώσει πρὸς δικτήρησιν τῶν Ὀλυμπιακῶν ἐκμέσεων, ὃλην τὴν ἡγεμονικὴν αὐτοῦ περιουσίαν δωρεᾶς εἰς τὸ ἔθνος, μετὰ τὸν θάνατον τοῦ ἔξαδέλφου του Κωνσταντίνου, εἰς ὃν ἀφίνει τὴν νομὴν αὐτῆς ἐφ' ὅσον ζῇ, ἀλλὰ ὑπὸ τὸν δρον ζῶν ἔτι νὰ κτίσῃ τὸ μέγαρον τῶν Ολυμπίων „ἀξιοπρεπὲς καὶ εὐρύχωρον“.

Καὶ πέραν δὲ τοῦ τάφου κηδόμενος τῆς προσφιλοῦς πατρίδος ἀφίνει ἐν τῇ ἐσχάτῃ θελήσει του παραγγελίαν ὅτι πᾶς

Ἐλλην ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἐπαγρυπνῇ εἰς τὴν ἐκτέλεσιν τῶν διατάξεων τῆς διαθήκης αὐτοῦ.



ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΖΑΠΠΑΣ.



ΖΑΠΠΕΙΟΝ ΜΕΓΑΡΟΝ ΤΗΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗΣ ΕΚΘΕΣΕΩΣ.

κατὰ τὴν ἐκκλησιαστικὴν τάξιν, καὶ ξαναπαραχώσουν τὴν μὲν κεφαλὴν μου εἰς τὴν αὐλὴν ἡ ἐμπροστὰ τοῦ καταστήματος τῶν Ολυμπίων εἰς τὰς Ἀθήνας, τὰ δὲ ὄστα μου εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ ἐν Λαμπρόβῳ σχολείου, καὶ θέσουν ἐπ' αὐτῶν

Ἄλλα τὴν ἀληθῶς θερμουργὸν φιλοπατρίαν τοῦ Εὐαγγέλη διατρανοῖ τὸ μέρος τοῦτο τοῦ ε'. ἄρθρου τῆς διαθήκης.

„Αν Ἐλλην τις πράξῃ ἡ ἔφεύρῃ μέγα κατόρθωμα ὑπὲρ τῆς κοινῆς Ελληνικῆς πατρίδος, τὸ ὅπιον νὰ ἐπιδοκιμασθῇ

παρ' ὅλου τοῦ ἔμνους καὶ τῆς Κυβερνήσεως, τότε ἐξ ὅλου τοῦ εἰσοδήματος τῆς τετραετοῦς αὐτῆς πανηγύρεως. τῶν Ὀλυμπίων νὰ ἀφαιρεθοῦν μόνον τὰ ἔξοδα τῆς τετραετοῦς ἐκμέσεως καὶ μὲ τὰ περιπλέον ἡ ἐπιτροπὴ νὰ φτιάσῃ ἐνά χρυσοῦν στέφανον διὰ νὰ στέψῃ τὸν ἥρωα τοῦτον ἐν τῷ μέσῳ τῆς γενικῆς συναθροίσεως προς τιμὴν αὐτοῦ καὶ δόξαν τοῦ ἔμνους ὀλοκλήρου· συγχρόνως νὰ τοῦ δώσῃ καὶ τὰ περιπλέον χρήματα διοικητοῖς ἐκ τοῦ φτιασίματος τοῦ στέφανου πρὸς χαρὰν αὐτοῦ καὶ ἀφοσίωσιν τῶν ὄμοιών του ὑπὲρ τοῦ Ἑλληνικοῦ μεγαλείου.

Τίς οἶδε ποίαν ἐφεύρεσιν, τίς οἶδε ποίαν μεγαλουργὸν ἐπινόησιν ἐμπλεων τὸλμης καὶ ἀφοσιώσεως πρὸς ἀφθιτον κλέος καὶ μεγαλεῖον τῆς Ἑλλάδος ἐπόθει ἡ μεγάλη φυχὴ τοῦ Ζάππα τοιοῦτο βραβεῖον ἀθλοθετοῦσα!

*Ηδη αἱ πύλαι τῆς ἐκμέσεως ἀγούγονται· ὁ βασιλεὺς τῆς

Ἑλλάδος, ὁ διάδοχος τοῦ Ἑλληνικοῦ θρόνου, κραταιοὶ ἡγεμονίδαι, Ἐλληνες ἐκ πάσης γνώσεως συρρέουσιν εἰς τὸ καλλιμάρμαρον μέγαρον ὅπως θεάσωνται τὰ ἔργα τοῦ νοῦ καὶ τῶν χειρῶν, τὰ ἔργα τῆς καλλιτεχνίας τῆς καλλιεργίας καὶ τῶν βιοτεχνιῶν. Μεγάλη καὶ περίλαμπτρος ἐορτὴ τελεῖται, ἔξοχος πανήγυρις τῆς ἐργασίας, ἐν ᾧ ἀμείβεται ἡ φιλοτιμία καὶ ἡ φιλοπονία, ἐν ᾧ ὑπεκκαίεται ἡ ἀμιλλα πρὸς ἐθνικὴν εὐημερίαν. Καὶ ἡ κεφαλὴ τοῦ θελήσαντος καὶ ἐκτελέσαντος διὸ τοῦ πλούτου αὐτοῦ ταῦτα πάντα εἴνεις ἐκεῖ πλησίον, γηθούσνως ρίγοδσα ἐξ ἀγαλλιάσεως. Πολλαὶ κεφαλαὶ ἐπενοήσαν μαγικοὺς φαντασιώδεις κόσμους· ἀλλὰ τί ἐξαισιώτερον τοῦ πραγματικοῦ, τοῦ ἐθνικοῦ καὶ χαρμοσύνου τούτου ποιημάτος τοῦ ὅποιου ἡ ἐορτάσιμος βοὴ ἐξικνεῖται μέχρι τῆς ὀνειροπολησάσης αὐτὸς κεφαλῆς;

* * *

ΟΛΙΓΑ ΠΕΡΙ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗΣ.

Κατὰ τοὺς ἡμετέρους χρονους ἐπικρατεῖ ἡ τάσις τοῦ νὰ ἔξεταζωμεν καὶ αὐτὸν τὸν βίον τοῦ ἀνθρώπου καὶ τῆς κοινωνίας ἐν γένει ἀπὸ ἐπιστημονικῆς ἀπόψεως καὶ νὰ ἀνερευνῶμεν τοὺς νόμους, καθ' οὓς ὁ βίος οὖτος ἔξελισσεται. Διότι ἐν τε τῇ ἀφύχῳ καὶ ἐμψύχῳ φύσει, τῆς ὅποιας τὸ τελειότατον δημιούργημα εἴνεις ὁ ἀνθρωπός, ἐπικρατοῦσι νόμοι σταθεροί, καὶ ὅπως ἡ αὔξησις καὶ ἀνθησις τῶν φυτῶν οὕτω καὶ ὁ βίος εἰς ἀνθρώπων καθ' ὅλας αὐτοῦ τὰς ἔκδηλωσεις ὑπόκειται εἰς νόμους σταθερούς καὶ ἀμεταβλήτους. Τὸ ἀριστον ἐκ τῶν βοηθητικῶν μέσων πρὸς ἔξακριβωσιν τῶν νόμων τούτων, τῶν διεπόντων τὸν βίον τῆς ἀνθρωπότητος, εἴνεις ἡ στατιστική, τῆς ὅποιας οἱ ἔνοροι ἀριθμοὶ ἐμψυχοῦνται καὶ ζωογονοῦνται πρὸ τῶν ὀρμάτων τοῦ ἐπιστήμονος καὶ δεικνύουσιν ἀριθμήλως τοὺς κανόνας τῶν κατὰ τὸ φαινόμενον ἀκανονίστως συμβαίνοντων ἐν τῷ ὅργανοισμῷ τῆς κοινωνίας. Διὰ τοῦτο ἡ στατιστικὴ εἶναι ὅχι μόνον τερπνὴ καὶ ἐνδιαφέρουσα ἀλλὰ καὶ σπουδαιοτάτη ἐπιστήμη.

Τὰς πρώτας βάσεις τῆς στατιστικῆς ἔμηκεν ἐν ἔτει 1660 ὁ Ἐρμάννος Conring, καθηγητὴς τοῦ κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην περιφήμου πανεπιστημίου ἐν Leyden, ὅστις κατὰ τὸ ῥηθὲν ἔτος παρέδωκε μαθήματα, δι' ὃν ἡθελησε νὰ καταδεξῃ τὴν θέσιν τοῦ ἀτόμου πρὸς τὴν ὅλην κοινωνίαν δι' ἀκριβῶν μαθηματικῶν ὑπολογισμῶν καὶ τοιουτοτρόπως ἐγένετο ὁ θεμελιωτὴς τῆς στατιστικῆς.

Ἡ ἐπιχείρησις αὐτὴ τοῦ Conring ἔτυχε μεγάλης ἀποδοχῆς καὶ πολλοῦ θαυμασμοῦ. Τὰ ἀποτελέσματα βεβαίως τῶν ἐρευνῶν τοῦ ἥσαν μικρὰ καὶ εὐτελῆ ἔνεκα τῆς ἐλλείψεως τῶν ἀναγκαίων βοηθητικῶν μέσων, ἀλλ' ἐπὶ τῶν θεμελίων, τὰ ὅποια ἔμηκεν ὁ σοφὸς Γερμανός, ἀνηγέρθη βαθμηδὸν τὸ οἰκοδόμημα τῆς ἐπιστήμης ταύτης. Ἐν ἔτει 1741 ὁ Δανὸς Amherston συνέταξεν ἀρκιβῆτη στατιστικὸν πίνακα περὶ διαφόρων φαινομένων, ἀτινα ἐκίνουν τὸ ἐνδιαφέρον τῆς ἐποχῆς ἐκείνης. Ἐν ἔτος βραδύτερον ἐδημοσίευσεν ὁ Γερμανὸς Süssmilch ὁγκωδέστατον ἔργον ὑπὸ τὴν ἐπιγραφήν: „Ἡ θεία τάξις ἐν ταῖς μεταβολαῖς τοῦ ἀνθρώπινου γένους“, ἐν ὃ προσεπάθει, ἐπὶ τῇ βάσει μαθηματικῶν ὑπολογισμῶν, ν' ἀνακαλύψῃ διαφόρους νόμους, γενικὸν κύρος ἔχοντας. Ἀλλ' ὁ διασημότατος πάντων τούτων ἦτο ὁ Βέλγος Quetelet (1796 — 1879), ὅστις ἡγαγε τὴν στατιστικὴν εἰς ὃ σημεῖον εὑρίσκεται τὴν σήμερον, τελειοποίησας αὐτὴν ἐπὶ τοσοῦτον ὥστε

νὰ δύναται μὲ ὄλγους ἀριθμοὺς καὶ βραχυτάτας λέξεις νὰ ἀποδεικνύῃ ἐναργῶς πράγματα, πρὸς ἀπόδειξιν τῶν ὅποιων ἀλλοτε ἐγράφοντο ὀλόκληροι τόμοι. Διὰ τῆς στατιστικῆς διαφωτίζομεν τὴν σήμερον καὶ τὰ σκοτεινότερα κοινωνικὰ ζητήματα καὶ δι' αὐτῆς κατορθῶμεν εύκολωτερον καὶ ἀσφαλέστερον νὰ διορθώνωμεν τὰ κακὰ καὶ νὰ ἐπεκτείνωμεν καὶ τελειοποιῶμεν τὰ ἀγαθά, ἀτινα παρουσιάζει ὁ δραγανισμὸς τῆς κοινωνίας.

Πρὸ πάντων λαμβάνομεν τῇ βοηθείᾳ τῆς στατιστικῆς ἀκριβῆ γνῶσιν περὶ τῶν μεγάλων κατορθωμάτων, ἀτινα ἡ ἀνθρωπότης ἐκτελεῖ διὰ τῆς διηγεοῦς προόδου τοῦ πολιτισμού. Ὁπως ἀναφέρωμεν ἐν μόνον παράδειγμα, ἀς διατίψωμεν ὀλίγον ἐπὶ τῶν σιδηροδρόμων. Εἰς παντὸς εἰδοῦς ἐρωτήσεις σχετικάς πρὸς τὸ ζήτημα τοῦτο, λαμβάνομεν ἀμέσως παρὰ τῆς στατιστικῆς σαφεῖς καὶ ὡρισμένας ἀπαντήσεις.

Ο ἀριθμὸς τῶν ταξειδεύοντων ἐντὸς ἐνὸς εἰς ὅλους τοὺς σιδηροδρόμους τῆς γῆς ἀνέρχεται εἰς 1600 ἑκατομμύρια. Τὰ τρία τέταρτα τοῦ ἀριθμοῦ τούτου, δηλαδὴ 1150 ἑκατομμύρια ἀνήκουσαν εἰς τὴν Εὐρώπην. Ἐξ αὐτῶν πάλιν 550 ἑκατομμύρια εἰς μόνη τὴν Μεγάλην Βρεταννίαν· βλέπομεν λοιπὸν ὅτι ἡ Μεγάλη Βρεταννία μόνη ἔχει σχεδὸν τὸ ημισύ τῶν ταξειδεύοντων εἰς ὅλους τοὺς σιδηροδρόμους τῆς Εὐρώπης, καὶ περισσότερον τοῦ ἐνὸς τρίτου τῶν ταξειδεύοντων ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Κατὰ τὴν διεθνῆ στατιστικὴν τὰ ὑπὸ ἐνὸς ἑκάστου ἀτόμου ἐπιχειρούμενα κατ' ἔτος ταξειδία εἰς τὰ διάφορα ἔδην ἔχουσιν ὡς ἐξῆς: Ἐν Μεγάλῃ Βρεταννίᾳ 17,6, ἐν Βελγίῳ 10,3, ἐν Ελβετίᾳ 7,7, ἐν Γερμανίᾳ 4,8, ἐν Γαλλίᾳ 4,5, ἐν Ολλανδίᾳ 4,2, ἐν Δανίᾳ 3,1, ἐν Αὐστρο-ουγγαρίᾳ καὶ Ιταλίᾳ 1,2 κτλ. Δηλαδὴ, ἔκαστον ἀτομον τοῦ πληθυσμοῦ τῆς Μεγάλης Βρεταννίας ταξειδεύει μὲ τὸν σιδηροδρόμον κατὰ μέσον δρόν δεκασκῶ σχεδὸν φορᾶς τὸ ἔτος, ἐν Βελγίῳ δέκα καὶ οὕτω καθεξῆς ὡς ἀνωτέρω. Βλέπομεν πρὸς τούτοις ὅτι ἐν Μεγάλῃ Βρεταννίᾳ γίνονται κατ' ἔτος δεκαπέντε φορᾶς περισσότερα, καὶ ἐν Βελγίῳ ἐννέα φορᾶς περισσότερα ταξειδία ἢ ἐν Αὐστροουγγαρίᾳ.

Ἐτέρων σχετικὴν ἐρωτησιν δυνάμεδα ν' ἀπευθύνωμεν πρὸς τὴν στατιστικὴν περὶ τοῦ ἀριθμοῦ τῶν δυστυχημάτων, τὰ ὅποια συμβαίνουσι κατ' ἔτος εἰς τοὺς σιδηροδρόμους. Καὶ περὶ τούτου λαμβάνομεν ἀμέσως λίαν ἐνδιαφέρουσαν ἀπόκρισιν, ἐκ τῆς ὅποιας βλέπομεν ὅτι ὁ σιδηροδρόμος τὴν σή-