

Πρὸ τῆς ἐπιστροφῆς ὅμως τοῦ βασιλέως Φερδινάνδου ἀνέλαβεν ὁ ἡγεμὼν ἐν ὀνόματι αὐτοῦ καὶ ὡς πληρεξούσιος τοῦ τὴν διοίκησιν τῆς χώρας. Ὁ Ροῦφος ἐξήτασεν ὅλους τοὺς κλάδους τῆς διοικήσεως καὶ ἐποίησεν ὅλας τὰς ἐκ τῆς θέσεως τῶν πραγμάτων φανείσας αὐτῷ ἀναγκαίας καὶ σκοπίμους διατάξεις. Τὰ δεσμοτήρια ἦσαν ὑπέρπλεα κακούργων καὶ πλῆθος ἀπειρον καταδίκων, μεταξύ τῶν ὁποίων πολλοὶ εἶχον καταδικασθῆ εἰς θάνατον, περιέμενον τὴν ἐκτέλεσιν τῆς δικαστικῆς ἀποφάσεως.

Ὁ ἡγεμὼν διέταξε νὰ ἐμφανισθῶσιν οἱ καταδίκαι οὗτοι ἐνώπιόν του ἐπὶ παρουσίᾳ καὶ τοῦ γραμματέως του· εἰς δικαστικὸς ὑπάλληλος ὤφειλε νὰ ἀναφέρῃ τὸ κακούργημα τοῦ καταδίκου καὶ νὰ ἐκθέτῃ τὰ καθ' ἑκαστα τῆς διαδικασίας, μεθ' ὃ ὁ ἡγεμὼν ἐξέφερε τὴν ὀριστικὴν του ἀπόφασιν. Μέγα

πλῆθος τοιούτων καταδίκων εἶχεν ἤδη ἐξετάσῃ ὁ Ροῦφος καὶ μόνον εἰς ὀλίγους, τῶν ὁποίων τὴν θανατικὴν ποινὴν μετέβαλεν εἰς ἰσόβια δεσμά, εὔρεν ὀλίγα τινὰ νὰ ὑπομνήσῃ, ὅτε νεανίας τις δεδεμένος ὅπως καὶ οἱ ἄλλοι μὲ ἀλύσεις εἰσῆλθεν εἰς τὴν αἵθουσαν, ὀδηγούμενος ὑπὸ δύο κλητῆρων. Ὡραία μορφή καὶ ἰσχυρόν, μεγαλοπρεπὲς ἀνάστημα, μὲ μέλαιναν κόμην καὶ γενειάδα, μελᾶγχρουν πρόσωπον καὶ βλοσυροὺς μέλανας ὀφθαλμούς. Ἀφοβὸς καὶ μὲ ἀνωρθωμένον μέτωπον ἴστατο, ἐνῶ ὁ δικαστικὸς ὑπάλληλος ἀνεγίνωσκε τὴν ἐκθεσιν τῶν κακούργημάτων του, καὶ ἡ ἀπαθὴς τοῦ προσώπου του ἔκφρασις ἐδείκνυνεν ὅτι οὐδὲ τὸν ἐλάχιστον εἶχε φόβον τοῦ θανάτου, τοῦ ὁποίου τὴν προσπέλασιν ὑπεμνήσκειν αὐτῷ βεβαίως ὁ ἀκατάπαυστος κρότος τῶν σιδηρῶν δεσμῶν του.

(ἔπειτα τὸ τέλος.)



1. ΚΑΗΜΕΝΤΙΝΗ, πριγκίπισσα τοῦ Κοβούργου (ἐν σελ. 167). Ἡ πριγκίπισσα Κλημεντίνη εἶνε θυγάτηρ Λουδοβίκου Φιλίππου τοῦ Ὁρλεάνου ὅστις κατεῖχε τὸν θρόνον τῆς Γαλλίας ἀπὸ τοῦ 1830 μέχρι τοῦ 1848, ἐγεννήθη δὲ τῇ 3. Ἰουνίου 1817 ἐν Παρίσι. Τῇ 20. Ἀπριλίου 1843 συνεζεύχθη εἰς γάμον μετὰ τοῦ πρίγκιπος Αὐγούστου Λουδοβίκου Βίκτωρος τοῦ Sachsen-Koburg und Gotha, δούκος τῆς Σαξωνίας. Οὗτος ἦτο υἱὸς πρίγκιπος Φερδινάνδου Γεωργίου Αὐγούστου τοῦ Κοβούργου, ὅστις ἐνουμφεύθη τὴν κληρονόμον τοῦ πλουσιωτάτου οὐγγρικοῦ ἡγεμονικοῦ οἴκου τῶν Kohary, τὴν πριγκίπισσαν Antonie, ἐγένετο Οὐγγρος μεγιστάν (Magnat) καὶ προσέλαβε τὸ ὄνομα Koburg-Kohary. Ὁ υἱὸς τοῦ ἀπεναντίας, ὁ πρίγκιψ Αὐγουστος ἀπέθετο αὐθις τὸ ὄνομα Kohary. Ἠῤῥξε δὲ σημαντικώτατα τὴν πατρικὴν περιουσίαν καὶ διὰ τῆς ἰδίας οἰκονομίας καὶ διὰ τοῦ γάμου του μετὰ τῆς θυγατρὸς τοῦ βασιλέως Λουδοβίκου Φιλίππου, καθότι, ὡς γνωστόν, οἱ Ὁρλεάνοι ἀνήκουσιν εἰς τοὺς πλουσιωτάτους τῶν ἡγεμονικῶν οἴκων τῆς Εὐρώπης. Ἐκ τοῦ γάμου τούτου ἐγεννήθησαν τρεῖς υἱοὶ καὶ δύο θυγατέρες, ἐκ τῶν ὁποίων ὁ νεώτατος καὶ ὁ ἐξαιρέτως ἀγαπητὸς τῇ μητρὶ εἶνε ὁ νῦν ἡγεμὼν τῆς Βουλγαρίας. Ἡ πριγκίπισσα Κλημεντίνη συνδέεται διὰ συγγενικῶν δεσμῶν πρὸς πάσας σχεδὸν τὰς ἡγεμονικὰς αὐλὰς τῆς Εὐρώπης, εἶνε φιλόδοξος, συνετὴ καὶ δραστηριωτάτη γυνή. Ἐν τῷ ἡρέμῳ τοῦ Ebenthal μεγάρῳ ἐνθα συνήθως διαμένει καὶ ὅπου ὡσαύτως ὁ νῦν ἡγεμὼν τῆς Βουλγαρίας διήγαγε τὸ πλεῖστον τῆς νεανικῆς του ἡλικίας, ἡ πριγκίπισσα Κλημεντίνη συνέλαβε καὶ διεξήγαγε τὰ πολὺπλοκα σχέδιά της πρὸς ἐκλογὴν τοῦ υἱοῦ της ὡς ἡγεμόνος τῆς Βουλγαρίας.

2. Ο ΑΡΧΙΜΗΔΗΣ. Εἰκὼν ὑπὸ Gust. Courtois (ἐν σελ. 171). Ὁ Ἀρχιμήδης, τὸ ἔξοχον τοῦτο καὶ μεγαλοφύεστατον πνεῦμα τῆς ἀρχαιότητος, ἐγεννήθη ἐν Συρακούσαις περὶ τὸ ἔτος 290 πρὸ Χριστοῦ, ἦτο δὲ συγγενὴς τοῦ τυράννου Ίέρωνος. Οἱ σύγχρονοί του ἀναφέρουσιν ὅτι ἦτο πάντοτε τοσοῦτον βεβυθισμένος εἰς τὰς μαθηματικὰς του ἐρεύνας καὶ ἀνακαλύψεις ὥστε οἱ φίλοι του ἠναγκάζοντο νὰ τῷ ὑπομνήσκωσιν, ὡς εἰς μικρὸν παιδίον, τὰς ἀπολύτους αὐτοῦ ἀνάγκας. Αἱ ἀνακαλύψεις του ἀναφέρονται καὶ εἰς τὰ καθαρὰ μαθηματικὰ καὶ εἰς τὴν ἐφαρμογὴν αὐτῶν ἐπὶ δια-

φόρων προβλημάτων τῶν φυσικῶν ἐπιστημῶν. Τὴν μαθηματικὴν ἐν γένει, καὶ ἰδίᾳ τὴν γεωμετρίαν προήγαγε εἰς τοσοῦτον θαυμασίαν ἀνάπτυξιν καθ' ὅλας τὰς διευθύνσεις, ὥστε μόλις μετὰ χιλιετηρίδας αἱ ἐπιστῆμαι αὗται ἠδυνήθησαν διὰ τοῦ Λεϊβνιτίου καὶ τοῦ Νεύτωνος νὰ προαχθῶσιν εἰς μείζονα τελειότητα. Τοιοῦτοτρόπως τὰ ἔξοχα πνεύματα συνάπτουσι φιλικῶς τὰς χεῖρας διὰ μέσου τῶν αἰώνων. Κυρίως μὲς ἐπιστήμης, τῆς μηχανικῆς, εἶνε ὁ Ἀρχιμήδης ὁ μόνος ἐφευρέτης καὶ δημιουργός. Τοὺς περιφήμους μηχανικοὺς νόμους τοῦ μοχλοῦ, τὰς νῦν πασιγνωστὰς ἰδιότητας τοῦ κέντρου τῆς βαρύτητος τῶν σωμάτων, πρώτη ἡ μεγαλοφυΐα τοῦ Ἀρχιμήδους ἐξεῦρε καὶ κατενόησεν. Ὅτε διὰ μηχανῆς τινος ἠδυνήθη, μόνος, νὰ μετατοπίσῃ μέγα πλοῖον, ἐν τῇ συναισθησί τῆς ἰδίας μεγαλοφυΐας διὰ τοὺς ὑπ' αὐτοῦ ἀνακαλυφθέντας φυσικοὺς νόμους ἀνεφώγησε μετ' ἄξιόπρεπτος ὑπερηφανίας τὸ περιφημον ἐκεῖνο: δός μοι πᾶ σῶν καὶ τὰν γὰν κινήσω (δός μοι ποῦ νὰ σταθῶ, καὶ θὰ κινήσω τὴν γῆν).

Εἶνε τοῖς πᾶσι γνωστὴ ἡ περίστασις, ἐξ ἧς ἔλαβεν ἀφορμὴν πρὸς ἀνακάλυψιν τοῦ φυσικοῦ νόμου, καθ' ὃν τὰ εἰς ὕγρον τι ἐμβαπτιζόμενα σώματα ἀποβάλλουσι τόσον μέρος ἐκ τοῦ βάρους των ὅσον εἶνε τὸ βάρος τοῦ ὑπ' αὐτῶν ἐκτοπιζομένου ὕγρου.

Ἐκ τῶν πολλῶν αὐτοῦ ἀνακαλύψεων καὶ ἐφευρέσεων ἀναφέρωμεν μόνον τὴν τῶν κατόπτρων, δι' ὧν ἔκαie τὰ πλοῖα τῶν ἐχθρῶν καὶ ἐκ τῆς ὁποίας ἐφευρέσεως εἶρε τὸν θάνατον, τοῦ ὁποίου τὰς ὀλίγον προηγηθείσας στιγμὰς παριστᾷ ἡ ἡμετέρα εἰκὼν. Ὁ Ἀρχιμήδης κάθηται βεβυθισμένος εἰς μαθηματικοὺς ὑπολογισμοὺς καὶ διαγράφων γεωμετρικὰ σχήματα. Ἐκ τῶν σκέψεων αὐτοῦ μόλις ὑπὸ τοῦ θυροῦ τῶν ὅπλων καὶ τῶν κραυγῶν τῶν στρατιωτῶν ἀποσπασθεῖς, εἶπε πρὸς τὸν στρατιώτην ὅστις ἐμελλε νὰ τὸν φονεύσῃ „μή μου τοὺς κύκλους τάραττε“ μεθ' ὃ καὶ ἐθανατώθη.

3. ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΟΣ Γ', Αὐτοκράτωρ τῆς Γερμανίας, μετὰ βιογραφίας (ἐν σελ. 175).

4. ΦΡΕΙΔΡΙΧΣΚΡΟΝ, τὸ παρὰ τῇ Ποτοδάμῃ ἀνάκτορον ἐν ᾧ ἐγεννήθη καὶ ἀπέθανεν ὁ αὐτοκράτωρ τῆς Γερμανίας Φρειδερίκος ὁ Γ'.