

τα ὄπλα των καὶ μὴ δίδοντες προσοχὴν εἰς τοὺς λόγους τοῦ Πιττακοῦ ἤρχισαν τὴν πάλην, ἣ ὁποία ἀπὸ στιγμῆς εἰς στιγμήν προσελάμβανε μεγαλειτέρας διαστάσεις καὶ καθ' ἣν ἤδη ἤρχισε κρουνηδὸν νὰ χύνεται τὸ αἷμα, ἀφ' οὗ οἱ ἐν ταῖς πρώταις τάξεσιν εὐγενεῖς προσέδραμον εἰς βοήθειαν τῶν φίλων των καὶ διὰ τῶν ξιφῶν των ἐπετέθησαν ἐρρωμένως κατὰ τῶν πολιτῶν.

Μόλις ἐγνώσθη ἡ ἀφορμὴ τῆς ταραχῆς καὶ μετα κραυγῶν τρόμου διέκοψαν αἱ παρθένοι τὸ ἄσμά των καὶ διεσκορπίσθησαν ἄλλαι μὲν σπεύδουσαι οἴκαδε, ἄλλαι δὲ καταφεύγουσαι πρὸς τὰς μητέρας των, ὅπως μετ' αὐτῶν ἀπομακρυνθῶσι ταχέως τοῦ πεδίου τῆς σφαγῆς. Ἡ Ἄτθις κατέφυγε

νεκροὶ καὶ τραυματῖαι ἐκάλυπτον ἤδη τὸ ἔδαφος τῆς πλατείας — μετὰξὺ δ' αὐτῶν καὶ ὁ γηραιὸς Εὐρύμαχος — ὅτε ὁ Πιττακὸς ἔστειλεν ἄγγελον εἰς τὸν λιμένα, ὅπως προσκαλέσῃ εἰς ἐπικουρίαν τοὺς ἐκεῖ ναύτας, τοὺς ὁποίους ὠδήγησεν εἰς τὸ πεδῖον τῆς πάλης διὰ τινος οἰκίας, ἐχούσης δύο ἐξόδους. Οἱ ναῦται ἐπέπεσαν κατὰ τῶν εὐγενῶν ἐκ τῶν νώτων καὶ ἀπὸ τῆς στιγμῆς ταύτης ἡ ἐκβασίς τοῦ ἀγῶνος ἀπέβη εὐνοϊκὴ διὰ τοὺς ἀστούς. Τινὲς τῶν εὐγενῶν ἐφονεύθησαν, ἄλλοι συνελήφθησαν καὶ ἐδεσμεύθησαν, οἱ πλεῖστοι δ' ἐδοκίμασαν νὰ διαφύγωσι καὶ νὰ φθάσωσιν εἰς τὸν λιμένα.

Μεταξὺ τούτων συγκατελέγετο καὶ ὁ Ἄλκαϊος, ἀλλ' ἐπειδὴ αὐτὸς ἦτο ὁ γνωστότατος ὄλων καὶ εἶχεν ἀγωνισθῆ



### ΠΑΙΔΙΚΗ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΙΣ.

Εἰκὼν ὑπὸ E. Keyser.

μετὰ τῆς Σαπφοῦς εἰς τὴν ἐγγὺς κειμένην οἰκίαν ταύτης, μετ' ὀλίγον δὲ προσῆλθε καὶ ὁ Λάριχος, ὅστις, ὡς μὴ ἔχων γνῶσιν τῆς συνωμοσίας, ἀφήκε τὰς τάξεις τῶν εὐγενῶν, ἐν ᾧ ὁ Λύσανδρος ἔλαβε τὴν Γύρινναν ἀπὸ τῆς χειρὸς καὶ τὴν ὠδήγησεν εἰς τὴν οἰκίαν της, ὅπου ἡ μήτηρ της κατέκειτο ἀσθενῆς καὶ δὲν εἶχε δυνηθῆ νὰ λάβῃ μέρος εἰς τὴν πομπήν.

Αἱ νοῦθεσῖαι τοῦ Πιττακοῦ ἔμειναν, ὡς εἶπομεν ἀνωτέρω, ἀνευ ἀποτελέσματος. Οἱ εὐγενεῖς λυσσῶντες διὰ τὴν ματαίωσιν τοῦ σκοποῦ των ἠγωνίζοντο μετ' ἀπελπισίας καὶ ἐπειδὴ ἔφερον καλλίτερα ὄπλα καὶ ἦσαν μᾶλλον ἠσκημένοι ἐστενοχώρησαν πολὺ τοὺς ἀστούς, καίτοι οὗτοι ἦσαν σημαντικῶς πολυαριθμότεροι, ἠνάγκασαν δὲ αὐτοὺς νὰ υποχωρήσωσιν εἰς μίαν γωνίαν τῆς ἀγορᾶς, διὰ νὰ μὴ περικυκλωθῶσι πανταχόθεν ὑπὸ τῶν εὐγενῶν καὶ κατασφαγῶσι. Πολλοὶ

μετὰ μεγάλης λυσσης, διὰ τοῦτο πάντες ἐπετίθεντο κατ' αὐτοῦ κυρίως καὶ πάση θυσίᾳ ἠγωνίζοντο νὰ μὴ τὸν ἀφήσωσι νὰ διαφύγῃ. Τρεῖς ἕως τέσσαρας ἐκ των ἀντιπάλων του εἶχε ρίψει κατὰ γῆς, αὐτὸς δ' ἤμασσαν ἐκ πολλῶν τραυματῶν, ὅτε ἐφθασεν ἐγγὺς τῆς οἰκίας τῆς Σαπφοῦς, τῆς ὁποίας ἡ θύρα κατὰ τύχην εἶχε μείνει ἀνοικτὴ. Ἀμέσως ὄρμησεν εἰς αὐτὴν καὶ ἐκλείσει διὰ τοῦ μοχλοῦ ἐνδοθεν τὴν θύραν. Ἄπρους σχεδὸν ἐφθασεν εἰς τὴν αὐλήν, ὅπου ἡ ποιήτρια καὶ οἱ οἰκεῖοί της ἔκαμνον τὰς τελευταίας ἐτοιμασίας πρὸς ἀναχώρησιν. Διότι καὶ ἡ Ἄτθις εἶχεν ἀπαιτήσει παρὰ τῶν γονέων της τὴν ἄδειαν νὰ μείνῃ παρὰ τῷ Λαρίχῳ καὶ νὰ τὸν συνοδεύσῃ εἰς τὴν ἐξορίαν, ἀφ' οὗ ἡ ταχύτης τῆς ἀποδημίας κατέστησεν ἀδύνατον τὴν ἐν Μιτυλήνῃ τέλεσιν τοῦ γάμου των.

(ἔπεται συνέχεια.)