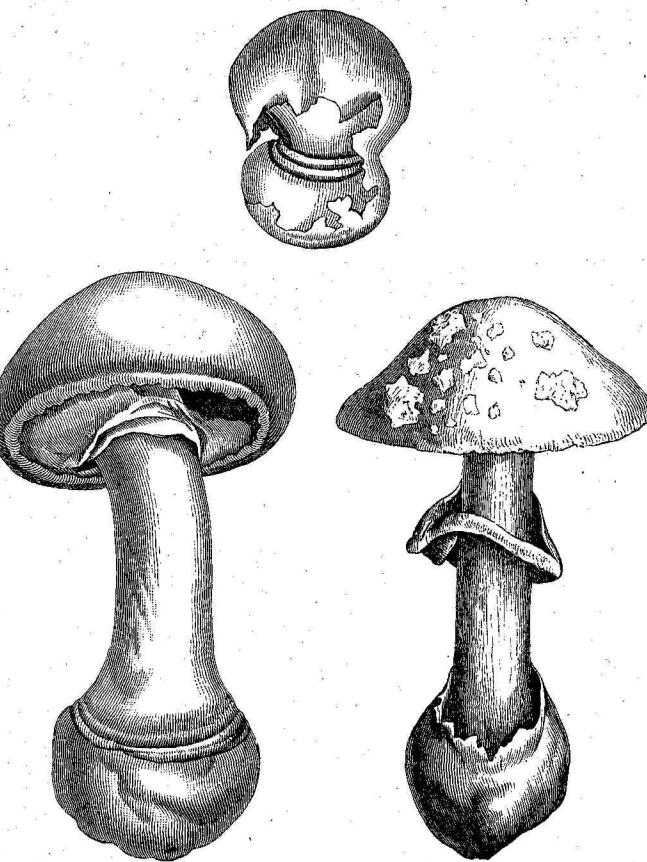


θανούσης ἐπενέργειας. Οἱ ἔξαπατηθέντες συνήθως ἐννοοῦσι τὸν κύνδυνον πολὺ ἀργὰ καὶ ἐπομένως δὲν εὑρίσκουσι πλέον μέσα καὶ τρόπους, ὅπως ἔξουδετερώσωσι τὴν δηλητηριώδη του ἐπενέργειαν. Ἐάν φάγωμεν ἄλλους βλαβεροὺς ἀμμανίτας, ὡς τὸν ἐρυθρὸν π. χ., αἰσθανόμεθα ἀμέσως μετὰ πάροδον ἡμισείς μέχρι μιᾶς ὥρας τὰ πρωτα συμπτώματα τοῦ δηλητηριασμοῦ καὶ ἔχομεν ὀπωςδήποτε καιρὸν νὰ καταφύγωμεν εἰς τωστικὰ μέσα, πρὸς τούτοις δὲ ὁ τελευταῖος οὕτος προκαλεῖ πολλάκις πρὸς τὸν συμβῆτα ἀκόμη ἡ πέψις ἐμετόν, δεῖτις ἀρκεῖ εἰς ἀπαλλαγὴν ἡμῶν ἀπὸ τοῦ κινδύνου, ἐν ᾧ τὸν διὰ τοῦ λευκοῦ φαλλοειδοῦς ἀμμανίτου δηλητηριασμὸν αἰσθανόμεθα ὅταν πλέον δὲν ἔχεις δυνατὸν νὰ ἐπιχειρήσωμεν τι κατ' αὐτοῦ — καὶ δι' αὐτὸν ἀκριβῶς οὕτος εἶναι ὁ κινδυνώδεστατος μεταξὺ ὅλων τῶν ὅμοιων του.

Ἐκ τῆς παραβολῆς πολυάριθμων δι' αὐτοῦ προξενηθέντων δηλητηριασμῶν μανθάνομεν ὅτι ἡ ἀπαισία του ἐπενέργεια ἀρχίζει δεικνύουσα συμπτώματα 10—20, οὐχὶ δὲ σπανίως 30—48 ὥρας μετὰ τὴν ἔξοδον αὐτοῦ εἰς τὸν στόμαχον. Μετὰ 8—10 ὥρας ὅμως

πᾶσα βοήθεια καὶ θεραπεία εἶναι περιττὴ καὶ ἀνεπαρκής, μάταια εἶναι ὅλα τὰ ἐμετικὰ μέσα, διότι ἡ δηλητηριώδης αὐτοῦ οὐσία ἀπερροφήθη ἡδη ἐντελῶς ὑπὸ τῶν ιστῶν τοῦ ὄγανισμοῦ μας. Ἡ ἐνέργεια αὐτῆς ἔξαρτάται φυσικῶς ἐκ τοῦ ποσοῦ τῶν φαγωθέντων ἀμμανίτων, ἐξ ὃν ὅμως δύο ἡ τρεῖς μόνιν ἡρεσαν πολλάκις νὰ ἐπιφέρωσι τὸν θάνατον. Ἡ στατιστικὴ ἀπέδειξε πρὸς τούτοις ὅτι τὰ δύο τρίτα τῶν τοιούτου εἰδούς δηλητηριασμῶν εἶναι θανατηφόρα, φαινόμενον, μὴ παραπορύμενον εἰς τοὺς ἄλλους δηλητηριώδεις ἀμμανίτας, οἵτινες καίτοι διαταράσσουσι σπουδαίως τὸν ὄργανισμόν μας, σπανίως ὅμως ἐπιφέρουσι τὸν θάνατόν του. Τὰ συμπτώματα τοῦ τοιούτου δηλητηριασμοῦ εἶναι φοβερά, δὲν διαφέρουσι πολὺ τῶν ἐκφάνσεων τῆς χολέρας καὶ τυραννοῦσι τὸν πόσχοντα μέχρι θανάτου, δεῖτις καὶ ἐπέρχεται ἐντὸς δύο ημερῶν.

Διὰ ταῦτα μεγάλη προσοχὴ πρέπει νὰ καταβάλλεται περὶ τὴν συλλογὴν ἀμμανίτων καὶ τὴν ἀγοράν τοιούτων, ἀπαιτεῖται δὲ καὶ γνῶσις αὐτῶν ἀκριβῆς πρὸς ἀποφυγὴν παντὸς κινδύνου.



ΑΘΗΝΑΪΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ.

Τὰ βαρέλια καὶ τὸ περιεχόμενον αὐτῶν. — Ὁ ῥητινίτης καὶ αἱ ἐκλογαί. — Ἐμφάνισις τοῦ σαλεπτοσῆ. — Δύο δημοτικὰ ἄσματα. — Εὔζωνοι καὶ σαλπίσματα. — Δίκη καὶ διδυνηρά ἀνάμυνσις. — Περιστών πάσχα τῶν εὐζώνων ἐν τοῖς παραπήγμασι.

1. Οκτωβρίου 1887.

Αἱ ὁδοὶ τῶν Ἀθηνῶν εἰσὶ πλήρεις βαρελίων. Οἱ οἰνοπώλαι ἔξεβαλον αὐτὰ ἐκ τῶν ὑπογείων των, τὰ πλύνουσι δι' ἀσβέστου, τὰ δένουσι μὲ νέα βεργιά, ἀντικαθιστῶσι σεσηπούιάν τινα δούγαν, χρωματίζουσι τὰς σιδηρᾶς στεφάνας των. Αἱ παρατεταγμένοι προγάστορες αὗται βαρέλαι, ἀφ' οὗ ἐμπλησθῶσι γλεύκους, θὰ ἐπιστρέψωσι πάλιν εἰς τὴν θέσιν των· ἐκ τῆς ἀραχνιασμένης δὲ καὶ σκοτεινῆς εἰρητῆς των θὰ ὀνειροπολῶσι τὸ λαμπρὸν φάρος τοῦ ἡλίου, ἐπερ τὸν ἡδέως ἐθέρμανε τὰ εὐρωτιῶντα ἐκ τῆς ὅγρασίας, τὰ ἐκ ρευματισμῶν, ὡς εἰπεῖν, ἀπορρίκνωμέντα μέλη των.

Τὶ ἔγκλειούσι τὰ βαρέλια ταῦτα! πανυχίους κάμους καὶ κιμαρισμούς, καὶ ἀμαρέδες ἐντὸς ταβέρνας, ἐν τινι γωνίᾳ τῆς ὅποιας μεμονωμένος πότης, πνίξας ἐν τῷ οἰνῷ τὸν πόνον του, χαράσσει, κατὰ τὸ ὀράσιον ποίημα τοῦ Κοπτέ, ἐπὶ τοῦ τραπεζίου διὰ τῶν σταγόνων τοῦ ποτηρίου του γυναικεῖον ὄνομα! χοροὺς ὑπὸ τὴν πρασίνην σκιάν τῶν δένδρων ταῖς ἡμέραις τῶν πανηγύρων καὶ ἥχους βιολίων καὶ λαγούτων τὰς ἡμέρας τῶν γάμων, ὅτε ἡ νύμφη ἀπαστράπτει ἐκ τῶν φλωρίων· καὶ τεθλιμμένα συχώρια ὅταν ἐμβάπτηται τὸ παξιμάδι εἰς τὴν μακαριῶν διὰ τὴν μνήμην τοῦ δυστυχοῦς ὅστις ὑπνώτει ὑπὸ τὸν ζύλινον σταυρὸν τοῦ νεκροταφείου!..

‘Ο ῥητινίτης θὰ γελάσῃ μετὰ τοῦ εύτυχοῦς,

Und wird mit den Betrübten lägen

ἀς δὲ κάδων τοῦ Σιλλερ.

‘Ο ῥητινίτης! Ἀπορῶ πᾶς δὲν εὔρεν εἰσέτι τὸν ὑμνητήν του. Ἄνευ αὐτοῦ δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ λειτουργήσῃ τὸ συνταγματικὸν ἡμῶν πολέτευμα, δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἔχωμεν κοινοβούλιον, διὰ τὸν ἀπλούστατον λόγον ὅτι δὲν δυνάμεθα νὰ τὸ ἐκλέξωμεν. Ἐκλογαὶ ἀνέυ ῥητινίτου!... Ἐφημερίς τις ἀνέγραψε πρὸ τινος ὡς τὸ φυσικώτατον πρᾶγμα τοῦ κόσμου, ὅτι ἔνεκα τῶν πολλῶν ἐκλογῶν τοῦ ἔτους τούτου ἔξηγτληθσαν ἀνὰ τὴν Ἑλλάδα πάντα τὰ περισσεύματα τοῦ ῥητινίτου. ‘Ο πρώην δήμαρχος Ἀθηναίων τὰς παραμονὰς τῶν ἐκλογῶν ἀντὶ νὰ δημοσιεύσῃ πρόγραμμα παρέταξε βαρέλαις ῥητινίτου ἐν τῇ αὐλῇ του. ‘Ο ῥητινίτης φωτίζει τοὺς ψυφοφόρους πρὸς ποιὸν μέρος τῆς κάλπης νὰ διευθύνωσι τὴν χεῖρά των· ὁ ῥητινίτης εἶναι τὸ ἄγιον μῦρον δι' οὗ χρίονται οἱ βουλευταί· διὰ τοῦτο Γάλλος τις κρίνων τὰ καθ' ἡμᾶς ἡδύνατο νὰ εἴπῃ ὅτι αἱ ἐκλογαὶ ἡμῶν ἀν εἶναι σπανίως rai- sonnées εἶναι ὅμως πάντοτε resinées.

Με τὰς πρώτας τοῦ φιλιοπάρου φύγρας ἐφάνησαν οἱ σαλεπτοσῆ. Ἀπὸ τῆς τετάρτης μετὰ τὸ μεσονύκτιον ὥρας