

λέστατος φοιτητής . . . τῶν ζυμοπωλείων, καὶ συχνὰ πυκνὰ ἔζητε παρὰ τοῦ γέρου κατεσπευσμένως χρήματα δι' ἀγορὰν ἐπιστημονικῶν συγγραμμάτων. Οἱ ἀπλοῖκος Εὔρυτὰν ἔφριττε διὰ τὴν πληθὺν τῶν ἐπιστημονικῶν συγγραμμάτων καὶ τὴν ὑπέρογκον τιμὴν των· ἀλλ' ἐν τέλει ἐνόσει τί συνέβαινε; κ' ἐν φυσικῷ τούτῳ, δὲν εἶχε μονογενῆ, μετ' ἴδιαζούσῃς φιλοστοργίας, αἰφνης μετέβαλεν

ὕφος. Εἰ τῶν ἀπαντήσεων δὲ τοῦ πατρὸς ἐνόει τις ἂν ὁ οὐίος ἔζητε χρήματα τὸ δχι.

Τινὲς τῶν ἐπιστολῶν τούτων ἥρχιζον ὡς ἔζητε:

— Παιδί μου Στάθη,

Ἄλλαι δέ:

— Άθλιε υἱέ!

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ Π. ΚΟΥΡΤΙΔΗΣ.



1. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΖΑΠΠΑΣ (ἐν σελ. 257).

2. Η ΧΑΡΤΟΜΑΝΤΙΣ. Κατὰ τὴν ἐλαιογραφίαν τῆς Βαλλῆς Moes (ἐν σελ. 261). Μεγάλα καλλιτεχνικὰ προτερήματα περικοσμοῦσιν ἀλλοθῶς τὴν ζωγραφήσασαν τὴν εἰκόνα ταύτην, παριστάνουσαν περικαλλῆ Ἀθηγγανίδα, ἣτις διὰ τῶν παιγνιοχάρτων μαντεύει τὸ μέλλον. Διὰ μυρίων σημείων προβλέπει τὰ μέλλοντα νὰ συμβασίη καὶ ζητεῖ νὰ ἔξιχνιασῃ τὰ πρύφια τῆς ἀνθρωπίνης ζωῆς. Ἀλλ' ἐλαφρῶς σείει τὴν καλλίκομον κεφαλήν της, ἢ καρδία της πάλλεται σφοδρότερον, ταρασσομένη ὑπὸ ἐναγωνίου προσδοκίας, μελαγχολικὸν δὲ φέμβριον ἐπιχύνεται ἐπὶ τοῦ μόλις μειδιῶντος προσώπου της.

3. ΣΤΡΩΣΙΣ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΥ ΔΙΑ ΤΩΝ ΠΑΡΘΕΝΩΝ ΔΑΣΩΝ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ (ἐν σελ. 265). — 4. ΠΩΣ ΓΕΝΝΑΤΑΙ ΜΙΑ ΠΟΛΙΣ ΕΝ ΑΜΕΡΙΚΗ (ἐν σελ. 268). — Τὸ μῆκος τῶν ἀκτῶν τοῦ λεγομένου πορθμοῦ Puget ἐν τῇ βορείῳ Ἀμερικῆ ἀνέρχεται εἰς 1500 μίλια, εὐτύχημα δὲ πρέπει νὰ θεωρηθῇ διὰ τὴν χώραν ταύτην, διτὶ πανταχόθεν διασχίζεται καὶ περιβρέχεται ὑπὸ τῆς θαλάσσης, διότι αὕτη δχι μόνον φέρει ἀέρα εἰς τὰ πυκνότατα ἐκεῖ καὶ παρθένα δάση, ἀλλὰ καὶ παρέχει εὐκολίας πρὸς διαμετάκομισν τῆς ξυλικῆς εἰς δλον τὸν ἔξω κόσμον. Κατὰ τὴν τελευταίαν καταμέτρησιν τῆς χώρας μεταξὺ Κολουμβίας καὶ τοῦ πορθμοῦ Puget ἀπαξ ὁ ἐνταῦθι συσσωρευμένος θησαυρὸς ξυλικῆς ὑπελογίσθη εἰς 160,000 ἑκατομμύρια κυβικῶν ποδῶν, μόνον δὲ ὁ εἰδήμων δύναται ν' ἀντιληφθῆ τὴν σημασίαν τοῦ ἀριθμοῦ τούτου. Ἀπὸ τῆς διρύσεως ἐνταῦθι τοῦ πρώτου πρινονοστασίου, πρὸ τριάκοντα ἑτῶν μέχρι τῆς σήμερον, ἀπαντά τὰ διὰ τοῦ πελέκεως ὑλοτομηθέντα δένδρα ἀντιστοιχοῦσι πρὸς 2500 μόνον ἑκατομμύρ. κυβικῶν ποδῶν — ποσὸν εὐτελέστατον ἐν συγκρίσει πρὸς τὸ τεράστιον ποσὸν τῶν 160,000 ἑκατομμυρίων. Ή δασώδης αὕτη ζώνη ἐκτείνεται διάκληρα 400 μίλια κατὰ μῆκος τῆς βρετανικῆς Ἀμερικῆς, ἀπὸ τῶν ἀκτῶν τοῦ Ὡκεανοῦ καὶ τοῦ πορθμοῦ Puget μέχρι τῆς βορειοδυτικῆς Μοντάνας, ὅπου μεταξὺ δρέων κείνται λαμπραὶ καὶ ζωγραφικάταται λίμναι. Ἐν μέσῳ δὲ τῆς καρποφόρου καὶ εὐρείας κοιλάδος τῶν δρεινῶν τούτων σειρῶν ἐτελέσθη κατ' Αἴγυοντον τοῦ 1883 ἢ ἀξιομνημόνευτος ἔορτὴ τῆς συγκολλήσεως τῶν ἔξι ἀντιθέτου διευθύνσεως, ἐκ Μισσισιπῆ ἀφ' ἐνδές καὶ ἐκ Κολουμβίας ἀφ' ἑτέρου, προερχομένων σιδηροδρομικῶν γραμμῶν τοῦ μεγάλου σιδηροδρόμου τοῦ Εἰρηνικοῦ Ὡκεανοῦ. Καταλλήλοτέρος τόπος καὶ καταλληλοτέρα εὐκαιρία δὲν ἦδυντο νὰ εὑρεθῆ πρὸς ἐπιτέλεσιν τοιαύτης ἔορτῆς. Κυρίως δύμας πάντες οἱ

δῆτορες τῆς ήμέρας ἐκείνης, μεταξὺ δὲ αὐτῶν ὁ πρώτος Εδρος Γράντ, ὁ καθηγητὴς Γνάϊτ, ὁ Κάρολος Σούρτς καὶ οἱ πρεσβευταὶ τῆς Ἀγγλίας καὶ τῆς Γερμανίας μετ' ἀπροκαλύπτου ἐκπλήσσων θεαύματος τὸ ἔργον, τοῦ ὄποιου τὴν τελείωσιν πρὸ ἐνος ἔτους ἀκόμη οὐδεὶς εἶχε φαντασθῆ τόσον ταχεῖαν.

Ἄλλ' ἔτι ὀλιγάτερον εἶχον φαντασθῆ οἱ ρήτορες οὗτοι τὰς δυξικολίας καὶ τὸ ἀνυπέρβατα σχεδὸν ἐμπόδια κατὰ τὴν διέσχισιν δασῶν καὶ ἀποκρήμνων δρέων, μῆκους 600 μιλίων, καθὼς καὶ τὰ μέσα, δι' ὃν ὑπερενικήμησαν τόσον ταχέως πᾶσαι αἱ δυσχέρειαι. Τὸ σῶμα τῶν ἐργατῶν τοῦ τεραστίου τούτου ἀμερικανικοῦ σιδηροδρόμου ἐπροχώρει διηρημένον εἰς 12 τμήματα — τμήματα μηχανικῶν καὶ ἐργατῶν. Ἐκαστον δὲ τούτων ἀντεπροσώπευεν ἵδιαν κινητὴν κώμην, ἐκτενομένην κατὰ μῆκος τῆς στρωνυμένης γραμμῆς. Περὶ δὲ τὰς σκηνὰς τοῦ ἀρχιμηχανικοῦ καὶ τοῦ πολυαριθμοῦ ἐπιτελείων του αἱ κώμαι αὖται ἀνεπτύσσοντο ἐντὸς βραχέος εἰς ἀληθεῖς πόλεις ἐκ σκηνῶν, εἰς αἱ οἱ πολυάριθμοι ἵπποι, ἢ ἵδια ἱατρικὴ ὑπηρεσία καὶ τροφοδοσία, παρεῖχε καὶ πολεμικόν τινα χαρακτῆρα.

“Οπως δύμας κατὰ τὸν μεσαιώνα ὁ πραγματικὸς πόλεμος ἔζη διὰ τοῦ πολέμου, οὕτω καὶ ἐν τοῖς ἀγρίοις καὶ ἀβάτοις ἐγκάτοις τῆς Ἀμερικῆς ἡ στρῶσις σιδηροδρόμων τελεῖται καὶ τρέφεται διὰ τοῦ σιδηροδρόμου. Οὕτος, δὲ μόλις γεννηθεῖς, φέρει πᾶν οὐτινός ἔχει χρείαν ὁ στρατὸς τῶν ἐργατῶν ἐκ τῶν ὄπισθεν κειμένων χωρῶν, τὰς ὄποιας πρὸ δλίγου κατέκτησεν ἡ εἰρηνικὴ τοῦ ἀνθρώπου φιλοδοξία. Ἀπὸ τῶν θερινῶν ήμερων τοῦ ἔτους 1882, καθ' ἀς ἦδυντο νὰ ἴδῃ τις τὸ μεγαλοπρεπὲς τοῦτο θέαμα, οἷον παριστάνουσιν αἱ ἡμέτεραι εἰκόνες, ἡ μὲν πῶς εἰργάζοντο οἱ ἐργάται ἐντὸς τῶν πυκνῶν δασῶν, ἡ δὲ πῶς τίθενται ἐν Ἀμερικῇ αἱ πρῶται βάσεις μελλούσης μεγαλοπόλεως, παρηλθόν μόνον ὀλίγοι ἀκόμη μῆνες καὶ τὸ ἔργον ἦν τελειωμένον. Ο σιδηροδρόμος δεσμὸς μεταξὺ τῶν λιμνῶν τοῦ Καναδᾶ καὶ τοῦ πορθμοῦ Puget, δὲ ἄγων ἀπὸ τοῦ ἄνω Μισσισιπῆ πρὸς τὰς ἐκβολὰς τοῦ Κολουμβίου καὶ ἔχων τὸ τεράστιον μῆκος τῶν 2100 μιλίων συνεπληρώθη καὶ ἐκλείσθη. Ή ἀτμάμαξα κυριαρχεῖ ἥδη ὅλης τῆς βορειοδυτικῆς ἐκτάσεως τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν, δὲ δὲ ἀπὸ τοῦ ἄνω Ωκεανοῦ εἰς Ὡκεανόν, μετ' ἀστραπιαίς ταχύτητος ταξιδεύων περιηγητὴς τοῦ νέου κόσμου δὲν δύναται πλέον νὰ φαντασθῇ διποίον θέαμα παρεῖχον τὰ παρθένα ἐκεῖνα καὶ ἀπέραντα δάση, διτὶ πρώτην φορὰν τῷ 1882 δὲ μάγος καπνὸς εἶχεν ἀναπετάσει τὴν σημαίαν του ἐν τῇ μεγαλοπρεπεῖ ταύτῃ τῶν δασῶν ἐρημίας καὶ γαλήνης.