

Τὴν ἄλλην ἄκραν τῆς κλίνης καταλαμβάνει ἐπίχρυσον ἀνάγλυφον, δι' οὗ παριστάνεται μήτηρ ἀναπαυομένη μετὰ τῶν τέκνων τῆς. Δεξιόθεν τῆς μεσαίας ταύτης εἰκόνας ἴσταται τοξότης, ἀριστερόθεν δὲ μορφή γυναικός.

Κάτωθεν τῆς κλίνης κείται ὑποπόδιον, ἐφ' οὗ ὁ βασιλεὺς ἅμα τῇ ἐγέρσει ἐκ τοῦ ὕπνου κλίνων τὸ γόνυ προσεύχεται. Περιπτὸν εἶνε νὰ περιγράψωμεν τὰ λοιπὰ ἐπιπλα τοῦ εἰς τὴν ἀνάπαυσιν καὶ τὸν ὕπνον ἀφιερωμένου τούτου χώρου, ἀναφέρομεν δὲ μόνον, ὅτι ἀπέναντι τῆς κλίνης εὐρίσκειται μαρμαρίνη προτομή Λουδοβίκου τοῦ ΙΔ'. ἣτις ἦτο τὸ πρῶτον ἀντικείμενον, τὸ ὁποῖον ἐβλεπεν ὁ βασιλεὺς ἅμα τῇ ἐκ τοῦ ὕπνου ἐγέρσει του. Περὶεργον φαινόμενον! — Ὅπου καὶ ἂν στρέψη τις ἐδῶ τὰ βλέμματά του, νομίζει ὅτι πανταχόθεν μέλλει νὰ ἴδῃ ἐμφανιζόμενον τὸ πνεῦμα τοῦ ὑπεροπτικοῦ ἐκείνου μονάρχου, πρὸς ὃν καὶ μόνον μέχρι τῆς τελευταίας του στιγμῆς συνεκεντροῦτο ἔλη ἢ λατρεία τοῦ φρενοβλαβοῦς συναδέλφου του.

Καὶ πρὸς τίνα σκοπὸν ἐγιναν ἑλα ταυτα; Ὁ μὲν δέκατος τέταρτος Λουδοβίκος συνήθιζε τοῦλάχιστον ἐν Βερσαλλίαις ἅπασαν τὴν μεγαλοπρεπῆ αὐλήν του, ἐν τοῖς κα-

τόπτροις τῶν αἰθουσῶν του ἀντανεκλῶντο αἱ χρυσοπάρφοι στολαὶ τῶν δουκῶν καὶ στραταρχῶν του, ἐν ταῖς φυλλάσι τῶν κήπων του ἐκρύπτοντο ποικιλόχροοι γυναικεῖαι ἐσθῆτες, ἐν ᾧ ὁ τῆς Βαυαρίας ὁμόνομος ἦτο καὶ ἔμενεν ἐν Ἰνσελσλὸς ἐρημίτης. Οὐδένα ἠνέχετο ξένον θέλοντα νὰ θαυμάσῃ τὴν μεγαλοπρέπειαν ταύτην, οὐδένα αὐλικὸν θόρυβον ἠδύνατο νὰ ὑπομείνῃ ἢ εὐερεθιστος φαντασία του. Δις μόνον ἢ τὸ πολὺ τρις τοῦ ἐνιαυτοῦ ἐπληροῦτο ἡ αἰθουσα τῶν κατόπτρων ἀπλέτου φωτός διὰ τῶν διςχιλίων λαμπάδων τῆς, ἀλλ' αἱ λαμπάδες ἔκαιον χάριν ἐνὸς καὶ μόνου ἀνθρώπου, καὶ εἰς τὰ γιγαντιαία κάτοπτρα ἀντικατωπτρίζετο μία μόνον, πᾶσαν ἀνθρώπων προσέγγισιν ἀποστρεφομένη, μορφή.

Ἐνταῦθα περαίνομεν τὰς ὀλίγας ταύτας σημειώσεις περὶ τῆς λαμπροτέρας τῶν ἐπαύλειων τοῦ Λουδοβίκου καὶ προτιθέμεθα ἐν προσεχεῖ φυλλαδίῳ νὰ δημοσιεύσωμεν μίαν ἀκόμη εἰκόνα τοῦ ἐν Λίνδερχόφ παλατιοῦ του, ὅπερ ἐπίσης ἀπερρίφησε πολλὰ ἑκατομμύρια, καίτοι κατὰ τὴν μεγαλοπρέπειαν δὲν δύναται νὰ παραβληθῇ πρὸς τὸ ἀνωτέρω περιγραφῆν Ἰνσελσλὸς.



1. ΠΡΟΚΟΜΜΕΝΟ ΚΟΡΙΤΣΙ (ἐν σελ. 289). Ἐκ τῆς συγχῆς ἐν τῇ „Κλειῳ“ παραδέσσει τσιούτων εἰκονισματιν, πείθονται οἱ Ἀναγνώσται αὐτῆς, ὅτι οἱ κάλλιστοι τῶν ἡμερῶν μας ζωγράφοι δὲν ἀπαξιοῦσι προσοχῆς τινος τὰ συνηθέστερα καὶ ἀπλούστερα τοῦ οἰκογενειακοῦ βίου φαινόμενα, εἰς πάντας καταληπτὰ καὶ πάντων προκαλοῦντα τὸ ἀξίαστον μειδιάμα. Ὁ κύριος Echtler, ἀπὸ πολλοῦ διακριθεὶς δι' ἄλλων σημαντικωτέρων ἔργων, ἔγραψεν ἐσχάτως καὶ τὸ μικρὸν τοῦτο κάλλιτέχνημα, ὅπερ ἀνεδημοσιεύσαμεν καὶ ἡμεῖς ὡς εἰκονίζον καὶ παρ' ἡμῶν σύνθηδες οἰκογενειακῶν ἐπεισόδιον καὶ ἀποτελοῦν ἐπαγωγὸν ἀντίθεσιν πρὸς τὰς ἄλλας σοβαρωτέρας εἰκόνας.

2. Η ΠΟΛΥΤΕΛΗΣ ΚΑΙΝΗ ΛΟΓΔΟΒΙΚΟΥ ΤΟΥ Β'. (ἐν σελ. 293).

3. ΤΟ ΕΝ ΙΝΣΕΛΣΛΟΣ ΜΑΡΜΑΡΙΝΟΝ ΚΟΛΥΜΒΗΤΗΡΙΟΝ ΤΟΥ ΑΓΤΟΥ (ἐν σελ. 298).

4. ΦΛΕΓΟΜΕΝΗ ΠΗΓΗ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΥ ΕΝ ΠΕΝΣΥΛΒΑΝΙΑ (ἐν σελ. 301). Οἱ ἄνθρωποι τοῦ μέλλοντος δὲ θεωρήσωσιν ἡμᾶς ἀναμφιβόλως ὡς ἄφρονες καταναλωτὰς τῶν θησαυρῶν τῆς φύσεως καὶ ὡς ἀληθῆ νευρόσπαστα τῆς μᾶλλον ἀσκόπου ἀσωτείας, ὅταν μάθωσιν, ἀναγινώσκοντες τὰς περιγραφὰς τῶν ἡμετέρων θερμοαστροῶν, ὅτι ἐκ τῆς ἐν τῇ καυσίμῳ ὕλῃ περιεχομένης θερμότητος δὲν χρησιμοποιοῦμεν, παρὰ ἐν μόνον αὐτῆς δεκατημέριον, τὰ δὲ λοιπὰ ἀφίνομεν νὰ ἐξατμισθῶσιν εἰς τὸν ἀέρα ὡς αἰθάλη καὶ καπνός. Τὸ περίεργον τοῦτο φαινόμενον ἀνεκαλύφθη μόλις πρὸ τινῶν ἐτῶν, ὑπελογισθὲν δὲ ὅτι ἡ ἑλλιπὴς αὕτη ἐκμετάλλευσις τῶν δυναμειῶν τῆς φύσεως γίνεται πρόξενος διὰ τὸ Λονδίνον π. χ. τῶν ἐξῆς περιπτώσεως ἀπωλειῶν. Ἐν τῇ ἀγγλικῇ πρωτεύουσῃ καίονται καθ' ἕναστον ἔτος 8,000 ἑκατομμύρια χιλιόγραμμα λιθανθράκων ἐν τῶν ὁποίων ὅμως μεταβάλλονται εἰς θερμότητα μόνον τὰ 800 ἑκατομμύρια χιλιόγραμμα, ἐν ᾧ τὰ λοιπὰ ἑπτακατὰ χιλία καὶ διακόσια ἑκατομμύρια χιλιόγραμ. ἀνωφελῶς καταδαπανῶνται, 400 δ' ἑκατομμύρια ἐξ αὐτῶν, μεταβαλλόμενα εἰς αἰθάλην, ἐξασκοῦσι βλαβερὰν ἐπιρροὴν ἐπὶ τῆς ὑγιεινῆς καταστάσεως. Ἐκτὸς τούτων ἀναθρώσκουσι προσέτι ἐκ τῶν καπνοδοχῶν τοῦ Λονδίνου καὶ μολύνουσι τὴν ἀτμοσφαιρὰν του τὰ προϊόντα ἐκ τῆς καύσεως 120 ἑκατομμυρίων χιλιόγραμμων θείου, τὸ ὁποῖον περιέχεται ἐν τοῖς λιθανθράκων.

Ἰπὸ τὰς περιστάσεις ταύτας δὲν εἶνε ἄπορον, ἂν πᾶν νεοφάνες σχέ-

διον πρὸς βελτίωσιν τῶν προς θερμανσιν μεθόδων ζωηρῶς συζητῆται καὶ ἐξετάζεται. Ῥιζικατάτην τοῦ κακοῦ διόρθωσιν μᾶς ὑπόσχονται οἱ προτεινόντες ν' ἀρθῶσιν ἐκ τοῦ μέσου αἱ σημεριναὶ θερμῆστροι, ἐν ταῖς οἰκίαις δὲ νὰ μὴ καίονται ἄνδρακες. Τὸ σχέδιον τῶν συνίσταται εἰς τὸ νὰ κτισθῶσι πρὸ τῶν πυλῶν ἐκάστης πόλεως ἰδιαιτέρα κτίρια, ὁπόθεν, μεταβαλλόμενοι οἱ ἄνδρακες εἰς ἀέριον, νὰ διοχετεύονται διὰ σωλῆνων εἰς ἕλας τὰς ἐν τῇ πόλει οἰκίας. Τὸ σχέδιον τοῦτο ἐθεωρήθη δυσεκτέλεστον καὶ ἐγκατελείφθη, δὲν ἔλειψεν ὅμως νὰ δώσῃ ἀφορμὴν εἰς τοὺς εὐφυεῖς Ἀμερικανούς νὰ τὸ ἐφαρμόσωσιν εἰς τὰ εὐφλεκτα ἀέρια, τὰ ὁποῖα ἐν Πενσυλβανίᾳ ἀνέρχονται ἐκ τῶν κόλπων τῆς γῆς. Τὰ πρῶτα πειράματα ἐπέτυχον, ἑταιρίαί δὲ τινες, ἐπὶ τούτῳ σχηματισθεῖσαι, ἀνώρξαν ἐγγὺς τῆς πόλεως Πιτσβούργης πεντήκοντα περίπου πηγὰς πετρελαίου, τὸ ὁποῖον μεταχετεύουσι εἰς τὴν πόλιν διὰ πολυαριθμῶν σωλῆνων.

Ἐντὸς τῶν ὑποχθονίων καὶ πετρελαιούχων κοιλωμάτων εὐρίσκονται συμπεπυκνωμένα διάφορα εὐφλεκτα ἀέρια, ἅτινα αἰωροῦνται ὑπεράνω τῆς ἐπιφανείας τοῦ πετρελαίου. Ἐὰν τὸ ἔδαφος τρυπηθῇ ἀκριβῶς ἀνωθεν τοῦ στρώματος τούτου τῶν ἀερίων, συμβαίνει ἀμέσως σφοδρὰ ἔκρηξις ἢ τρυπάνη ἐκσφενδονίζεται εἰς τὸν ἀέρα καὶ ἐν μέσῳ βροντῶν διεκφεύγει τὸ ἀέριον.

Κατεσκευάσαν λοιπὸν διαφόρους συσκευὰς ἀποδεχομένης τὸ ἐκ τῆς ὀπῆς διεκφεύγον ἀέριον καὶ ὀδηγούσας αὐτὸ εἰς τοὺς διαφόρους οἰκίαις. Τὸ πλεονάζον ποσὸν τοῦ ἀερίου ἀναφλέγεται καὶ παρέχει εἰς τὸν θεατὴν τὸ μεγαλοπρεπὲς θέαμα, τὸ ὁποῖον παριστάνεται διὰ τῆς ἡμετέρας εἰκόνας.

Ἐπὶ τοῦ παρόντος δὲν ὑπάρχει ἔλλειψις καταναλωτῶν τῆς ἐφορηγῆς ταύτης καυσίμου ὕλης ἐν ταῖς πλησιοχώροις πόλεσιν, ἐν τούτοις καὶ αἱ πηγαὶ τῶν ἀερίων ἐξαντλοῦνται καὶ σὺν τῷ χρόνῳ στερεοῦσιν ὅπως αἱ πηγαὶ τοῦ πετρελαίου. Ὅα μείνη ἄραγε τότε ἀχρησιμοποίητον ἔβλον τοῦτο τὸ σύστημα τῶν σωλῆνων καὶ δ' ἀφανισθῶσιν ἄραγε ἐκ τῶν οἰκιδῶν καὶ ἐργοστασίων αἱ δι' ἀερίου τῶρα θερμανόμεναι θερμῆστροι; Οἱ Ἀμερικανοὶ ἰσχυρίζονται ὅτι, καὶ ἐὰν αἱ πηγαὶ τῶν ἀερίων στερεοῦσιν, δὲ κατασκευασθῶσιν ἀντὶ αὐτῶν νέα κτίρια, ὅπου ἐκ γαιανθράκων δὲ παράγεται θερμαντικὸν ἀέριον, νομίζουσι δὲ ὅτι δὲν δ' ἀργίση νὰ ἔλθῃ ὁ καιρὸς, καθ' ὃν παντοῦ ἀντὶ τῆς διὰ τῶν ἀνθράκων δὲ εἰσάχθῃ ἡ θερμανσις δι' ἀερίων.