

τῆς Ὁρλεανίας: « Ἐπιθυμῶ, εἴπεν, δοῦλοι ἐπιθυμεῖ καὶ ὁ ἀδελφός μου. » (δηλαδὴ ὁ Φραγκίσκος ἡ.), ὁ στρατηγὸς ἐνόμισεν διὰ τὴν πόσχεσις αὕτη τὴν ἵκανην νὰ ἔξασφαλίσῃ τὸν βασιλέα του. Ὅταν ὁ Κάρολος ἔφθασεν εἰς Βαλανσιέννην, ὁ στρατηγὸς τὸν παρεκάλεσε νὰ ἐνθυμηθῇ τὴν ὑπόσχεσίν του· ἀλλ’ οὗτος ἀπεκρίθη διὰ τὸν διάδειν ὑπεσγέθη· ὁ στρατηγὸς δασαρεστηθεὶς εἶπε, « Δὲν μολις εἴπατε διὰ τὴν θυμητεῖτε νὰ κάμητε δοῦλοι ἐπιθυμεῖ καὶ ὁ ἀδελφός σας; » — Εἶναι ἀληθές, ἀπεκρίθη ὁ Κάρολος: ἐπιθυμῶ δοῦλοι ἐπιθυμεῖ καὶ ὁ ἀδελφός μου· ἀλλ’ ὁ ἀδελφός μου ἐπιθυμεῖ τὸ δουκάτον τοῦ Μιλάνου, καὶ ἐγὼ ὠσαύτως τὸ ἐπιθυμῶ. »

Ἐάγε ἡ ἔρως, φίλη μου, ἀδεάζει, μήδη τὸν πιστεύει, ἐπειδὴ τὰ βίην ἔτοιμα ηρατεῖ, καὶ τὴν ψυχὴν δικαίει.

Καθώς τὸ βεῦμα ἀπατᾷ ἐν τέκνον καὶ τὸ σύρτις τὸ μπουλόν του τὸ νερὸν καὶ ἐν τῷ βηματικῷ σφαλερόν πατήσῃ, τὸ ἀποπνίγει,

Οὕτω καθίσεις τοῦ ἔρωτος τὸ πρῶτον βῆμα γιαίσαι, ἀλλὰ ἡ ἔρως τὸν ώθεῖ, καὶ μάτην πλέον προσπαθεῖ τὸ βῆμα ἄλλου νὰ φέρῃ.

A. I. S.

#### ASEMATION.

#### ΤΗ ΦΙΔΑΤΗ ΜΟΙ Η.

« Ah ! prends garde à l'amour, il menace la vie. »  
(Mme Valinore).

Ο ἔρως εἶναι κάτοπτρον εἰς τὰς ἀρχὰς, ὡς γένε, εἰς τὸ δόποιον ἡ γυνὴ· τὰ κάλλη της νὰ θεωρῇ ἀρίσκεται ἡ φρεατία.

Καὶ πρῶτον μὲν ἡ ἀρετὴ εἰς τὴν ψυχὴν οἰκοῦσα διώκει μὲν ἐπιμούγην, παντὸς κακοῦ ἐπιδρομὴν, τὸ αἰσθηματικόν.

Ἄλλ’ ἂν μικρὸν παρατερθῇ ὁ ποῦς εἰς ἄλλο βῆμα, ἀνυσσος αἴροντες ἀγανῆς ἀνοίγεται, καὶ πίπτων τις σκληρὸν εθρίσκει μυγῆμα.

Εἰς τὸ « Ἄν το τρόπος γέννακα λύψης. »

Σκληρὰ ὑψηλασσαι ποσάκις μὲν εἶπες Ποσάμις μὲν εἶπες πῶς μὲν ἀγαπᾶται! Καὶ τώρα κάμνεις πῶς δὲν μὲν εἶδες, Καὶ θταν μὲν βλέπεις καμογέλας!

Σκληρὰ δὲν ἔσθια, πῶς μετεβλήθης, Πῶς μετεβλήθης ἔξαγνικά! Γλυκεῖα φίλη, πῶς μὲν ήρηθης, Καὶ εἰς ἄλλον λέγεις λόγια γλυκά;

Εἰς ἄλλον λέγεταις, « ἔρωτος μου είσαι, ἔρωτος μου είσαι παντοτεινός. » Εὔκαντα πλέον δὲν συλλογείσαις, Περηῆλθ’ χρόνος δὲ περσυνός!

Τί χρόνος ἔτον δὲ περασμένος, Χρόνος ἔρωτων, χρόνος γλυκιάς Καὶ πολὺ πλέον ειτυχισμένος Τῆς ἐποχῆς μου τῆς πειδικῆς!

Περνᾷ εὐχόλως, φίλη, δὲ χρόνος, Ή λόπη δμως παντοτεινά Μένεις τὸν ἄνθρωπον καὶ ἀπόγως Τὸν θαυματούγειον καὶ ἐλεειγά!

ορού τοι μιλάμε