

Παράδοξον μυημονικόν.

Ο Κύριος Πιεράκ χειρουργός, ἀποθανὼν πρὸ τριάκοντα περίπου ἑτῶν, ἐδιηγεῖτο τὸ ἀκόλουθον περίεργον:

Ἐσπέραν τινα βλέπει ὡραῖον κύνα πλαγιασμένον ἔξωθεν τῆς οἰκίας του, μὲ τὸν πόδα συντετριμμένον καὶ καταβεβλημένον ὑπὸ τῶν πόνων τὸν λαμβάνει ἐντὸς τῆς οἰκίας του, τὸν περιποιεῖται ἐφ' ἵκανας ἡ μέρας καὶ τὸν θεραπεύει ἐντελῶς. Καὶ ὅλον τὸ διάστημα τῆς θεραπείας ἐδείκνυεν οὗτος τὴν μεγαλητέραν πρὸς τὸν ιατρὸν καὶ σωτῆρά του ἀφοσίωσιν καὶ εὐγνωμοσύνην. Ο Κύριος Πιεράκ ἔχειρε διότι ἀπέκτησε κύνα τοσοῦτον ἀφοσιωμένον πρὸς αὐτόν· ἀλλ᾽ ὁ κύων ἀπείχε πολὺ τοῦ νὰ συμφερίζηται τὰς ἰδέας τοῦ Πιεράκ. Αὐτὸς εἶχε Κύριον δὸν μεγάλως ἡγάπα, καὶ εἰς αὐτὰ τὰ ἔῶα ἡ πρώτη ἀφοσίωσις εἶναι ἴσχυροτάτη καὶ διατηρεῖται ἐφ' ὅλης τῆς ζωῆς ὥστε ἀφοῦ δὸν πονηρὸς κύων ἐπανέλαβεν ἐντελῶς τὴν ὑγείαν του, ἔγκατελιπε τὴν οἰκίαν τοῦ ιατροῦ του. Ο Κύριος Πιεράκ μετευελήθη σχεδὸν διὰ τὴν καλὴν αὐτὴν πρᾶξιν του καὶ ἔλεγε, « τίς ποτε ἐφαντάζετο νὰ ἴδῃ τοσάντην εἰς κύνα ἀχαριστίαν! »

Μετὰ παρέλευσιν ἐξ περίπου μηνῶν παρουσιάζεται αἴφνης δὸν κύων εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Πιεράκ, πρὸς δὸν ἦρχεται νὰ κάμψη τὰς μεγαλητέρας θωπείας. Ο Πιεράκ τὸν ἐπανεῖδε μὲ καράν καὶ ἐζήτησε νὰ τὸν κρατήσῃ ἐν τῇ οἰκίᾳ του ἀλλ᾽ δὲ κύων τῷ ἔλειχε τὰς χειρας καὶ τὸν ἔσυρεν ἐκ τοῦ ἐνδύματος, καὶ διὰ διαφόρων σχημάτων ἐδείκνυεν ὅτι ἐπεθύμει νὰ δείξῃ τι πρὸς αὐτὸν... Ο Πιεράκ τὸν ἡκολούθησε καὶ παρετήρησεν οὐχὶ μὲ μικρὰν αὐτοῦ ἔκπληξιν, ἔξωθεν τῆς οἰκίας του κύνα τινα, φίλην τοῦ κυνὸς, ἡς ὁ ποὺς εἶχε συντριβῆ, καὶ ἦν ὁ κύων εἰχεν ὁδηγήσει πρὸς τὸν ιατρὸν, οὐτος θεραπεύση καὶ αὐτήν.

(ἀκολουθεῖ).

Χαίρετε Κύριοι!

Ἄφ' ἡς στιγμῆς ὁ ἀνθρωπος ἔθηκε τὸν πόδα αὐτοῦ ἐπὶ τῆς γῆς ταύτης, συναισθάνεται ἐν ἑαυτῷ ἐνστιγματικήν τινα ἐνεργητικότητα, δραστηριότητα αὐτοκίνητον, δι' ἡς φέρεται πρὸς τὰ πρόσω, μηδέποτε σταθμεύων κατὰ τὸν δρόμον αὐτοῦ, μηδέποτε ἀκαριαίως κανένας ἡσυχάζων. Καθόσον δὲ ἀφίσταται τῆς ἀφετηρίας αὐτοῦ, κατὰ τοσοῦτο μᾶλλον ἐνισχύεται, κατὰ τοσοῦτον ἐπιταχύνει τὰ βήματα αὐτοῦ, καὶ τὰ καθιστᾶ γοργότερα καὶ μᾶλλον κατεσπευσμένα. «Οσῳ περισσότερον τρέχει καὶ περισσότερον ἀγωνίζεται, τόσῳ δλιγάτερον δυσανασχετεῖ καὶ δλιγάτερον ἀποκάμνει. «Οσῳ τὸ νῆμα τοῦ χρόνου ἐπὶ τοῦ ἀτράκτου συνελίσσεται, τοσοῦτον οὐτος ἀνθαμιλλᾶται ἵνα ἐξαπλωθῇ εἰς τὸ ἀχανές τοῦ ἀօριστου, τὸ ἄχρονον καὶ τὸ ἀπειρον ὁνειρευόμενος. Ενὶ λόγῳ ὅσῳ γηραιότερος γίνεται, τοσοῦτῷ μᾶλλον ἐφηδᾷ καὶ ἀνδρίζεται. Τρέχει, καὶ τρέχει ἀκμητεὶ καὶ ἀπαύστως. Οὐδαμοῦ εὐρίσκει κατάλυμα, οὐδαμοῦ εὐρίσκει ἀνάπαυσιν. Ως δ ἀπειρος ἐκεῖνος παῖς, ὅστις διακρίνων πόρρωθεν ἐν τῇ ὁδοπορίᾳ του τὸν δρίζοντα ἀποτερματιζόμενον καὶ περιορίζοντα τὴν ὅρασιν αὐτοῦ νομίζει ὅτι ἐγγίζει εἰς τὸ τέρμα, ὅπου θέλει ἡσυχάσει, καὶ ὅμως ἀπατᾶται. ὅμοιώς καὶ οὐτος διορῶν μακρόθεν ὅπαυγάζον ἀμυδρόν τι φῶς, σπουδάζει ὅπως φθάσῃ ὅσον τάχιστα, γομίζων ὅτι θέλει στήσει πλέον ἐκεῖ τὸν πόδα του καὶ εὑρεῖ ἀνάπαυσιν ἀλλ' ὁ τάλας, ὃσον πλησιάζει, τόσῳ τὸ