



Ἡ τέχνη τοῦ ἐρωτᾶν δὲν εἶναι τόσο εὐκό-  
λος ὅσον νομίζομεν: εἶναι μᾶλλον ἢ τέχνη τῶν  
διδασκάλων ἢ τῶν μαθητῶν· πρέπει πολλά νὰ  
ἔμαθῆ τις ἤδη ὅπως γνωρίζῃ νὰ ἐρωτήσῃ περὶ  
ἐκείνου τὸ ὅποιον ἀγνοεῖ. Ἄ'Ο σοφὸς γνωρίζει  
καὶ ἐρωτᾷ, λέγει Ἰνδικὸν ἀπόφθεγμα· ἀλλ' ὁ  
ἀμαθὴς δὲν ἠξεύρει περὶ τίνος νὰ ἐρωτήσῃ.

J. J. ROUSSEAU.

Ὁ ἔρως εἶναι κυνήγιον, κατὰ τὸ ὅποιον ὁ κυ-  
νηγὸς πρέπει νὰ προσπαθῇ νὰ καταδιώκῃται  
ὑπὸ τοῦ θηράματος.

ALPHONSE KARR.

Οὔτε ἀνδρὸς οὔτε γυναικὸς τὸ φρόνημα δύ-  
νασαι νὰ γνωρίσῃς, εἴαν δὲν δοκιμάσῃς πρότε-  
ρον αὐτοὺς, ὡς περ τὰ ὑποζύγια.

Βιήποτε διὰ μικρὰν αἰτίαν ἀπολέσῃς φίλον  
ἄνδρα.

THEOPHIL.

Τὸ ἀργύριον, πόσον ἀσφαλὲς φάρμακον διὰ  
τε τὰ μεγάλα καὶ μικρὰ κακά! Καὶ εἰς τὰς  
πόλεις καὶ εἰς τὰ χωρία, τρισευτυχὴς ἐκεῖνος  
ὅστις θαψιλῶς ἐπιχέει τὸ βάλσαμον τοῦτο εἰς  
τὰς πληγὰς τοῦ ἄλλου!

Ὅστις δὲν εἶναι ἐγωῖστος, αισθάνεται τὴν  
ἀξίαν τοῦ ἀργυρίου.

P. S. DE. BERANGER.

Εἶναι ὁ ἔρως τ' οὐρανοῦ τὸ πῦρ· ὅστις τ' ἀρπάσῃ,  
τῆς προμηθεὺς δεσμεύεται, ὡς οὗτος τιμωρεῖται.  
Καὶ καθ' ἡμέραν ἢ ἐλπίς οἰκτρῶς τῷ ἀφαιρεῖται,  
Καὶ πάλιν ἀναφύεται ἐν τῇ ἀκμῇ τῆς πάσῃ.

..... Τῆς ἀναμνήσεως εἶναι βαθὺς ὁ πόνος.

A. ΠΑΠΑΡΗΓΟΠΟΥΛΟΣ.

Ὅταν μᾶς καταλαμβάνῃ ἡ φιλοδοξία, μᾶς  
ἀποχαιρετᾷ ἡ φρόνησις!

Νὰ περιστείλῃ τις τὴν ἐλευθερίαν ἵνα προ-  
λάβῃ τὴν κατάχρησιν καὶ νὰ ἐμποδίσῃ τὸ κα-  
λὸν ἵνα προλάβῃ τὸ κακόν, εἶναι ὡς νὰ δικάσῃ  
αὐτὸν τὸν θεὸν καὶ νὰ τῆ ἀποδείξῃ ὅτι δὲν ἐ-  
πλασε καλῶς τὸν κόσμον.

Ἡ μονομαχία ὠφελεῖ μόνον τὸν ἱατρὸν καὶ  
τὸν νεκροθάπτην.

EDOUARD LABOULAIN.

Οὐδὲν ὠραίει τὸν ἄνθρωπον τόσο, ὅσον ἡ  
εὐδαιμονία.

P. DE KOCK.

Ἡ νύξ δίδει εἰς τοὺς ἐρωτολήπτους ὅλον τὸ  
θάρος, ὅπερ ἀφαιρεῖ ἀπὸ τῶν ἄλλων ἀνθρώπων.

Ἡ γυναικεία καρδία εἶναι ὄργανον, ὅπερ, ὅ-  
πως ἡ φύσις, ἐπιστρέφεται τὸ κενόν.

ALPHONSE KARR.



ΔΙΑΤΙ ΣΙΓΑΣ;

Τῷ ποιητῇ Α. Σ.

Ὦ! διατί ἡ Μοῦσα σου σιγᾷ τοσοῦτον χρόνον;  
Πῶς; ἡ φωνή της ἀγνοεῖ ὅποσον μᾶς ἰδώνει;  
Ἐκαστος φθόγγος σου μικρὸς σκεδάζει ἕνα πόον  
Καὶ μίαν φληγῶνα μᾶς κεν ἄσμά σου πρᾶννει.

Τῆς ἀηδίας ἡ φωνὴ δὲν εἶναι γλυκύτερα  
Ἐντὸς ἀπόταν κεν ὁμοῦν τοῦ ἐρωτᾶ, της ψάλλει.