

## Η ΟΡΦΑΝΗ

ΤΟΥ ΡΩΜΑΪΚΟΥ ΔΑΟΥ.

Για της Καζ. ΕΒΕΔΙΝΗΣ ΒΕΒΕΚΟΓΡΤ.

(εκ τοῦ Γιλλίχου.)

—

A'.

Ἐβασίλευεν ὁ Κλαύδιος. Ἡ ἑπέρα κατέπιπτεν ἐπὶ τῶν ἔξοχῶν τῆς Ρώμης, καὶ πάντα παρεδίδοντο εἰς τὴν ἑορτὴν τῶν τρυγητῶν. Ἡ μεγάλη πόλις ἦτο ἡδη βεβιθισμένη εἰς τὴν ακιάν, καὶ παρεδίδετο εἰς τὰς ἡδονὰς τῆς νυκτὸς, εἰς τὰ μακρὰ συμπόσια, εἰς τοὺς χοροὺς, εἰς τοὺς ἀγῶνας, εἰς δὲ κατέληγε διὰ τοὺς πλουσίους Ρωμαίους, ἡ ἡμέρα. Δύο ἄνδρες κατήρχοντο τῶν πλευρῶν τοῦ ὄρους Καιλίου, καὶ διεργόμενοι ἀπένειντι τοῦ ναοῦ τῆς Ἀρτέμιδος, ἀπέναντι τῆς κρίνης τοῦ Φάσωνος, ἀπέναντι τοῦ ναοῦ τῆς Ἐλευθερίας, διτις ἔφερε κεχαραγμένον εἰς τοὺς τοίχους αὐτοῦ, τὸν στοινικὸν κώδικα τῶν ἀπίστων ὑπηκόων, ἔφθασσαν εἰς εὐρύγωρον ἀνάκτορον, τὸ ὅποιον ἐφαίνετο βεβιθισμένον εἰς βαθεῖαν τεσχίαν. Οἱ δοῦλοις ἀλυσσοίδετος πλησίον τοῦ παραπήγματος τοῦ μολοσσοῦ, ἡνέῳξεν εἰς τὸ σημεῖον, τὸ ὅποιον τῷ ἔδωκαν οἱ ἐπισκεπτόμενοι, καὶ ἀπελεύθερός τις, γνωριζόμενος ἐκ τοῦ φρυγικοῦ αὐτοῦ καλύμματος, τοὺς ὠδήγησεν εἰς τὰ ἐνδότερα τῆς οἰκίας.

Ἡ θυγάτηρ μου Πρίτικα εἶναι μόνη; ἡρώτησεν δὲ μᾶλλον ἡλικιωμένος τῶν δύο ζένων.

— Ἡ Πρισκίλλα εἶναι μετ' αὐτῆς, ἀπεκρίθη δὲ πελεύθερος.

— Δοιπόν, Ἀκίλα. προηγήθητι ἡμῶν.

Διῆλθον εὐρύγωρον διάδρομον, ἀμυδρῶς φωτίζόμενον, ἐνθα παλαιαὶ εἰκόνες ὑπάτων, δεσμίδες, δπλα, προεμήνυον τὴν ὑψηλὴν τάξιν τῶν κατοικούντων τὴν οἰκίαν ταύτην. Εἰς τὸ ἀκροντοῦ διαδρόμου ὑπῆρχε θύρα ἐκ ξύλου λεμονῆς. Ὁ Ἀκίλας τὴν ἡνέῳξε, καὶ ὠδήγησε τοὺς δύο ἐπισκεπτομένους, εἰς τὸν γυναικωνίτην τῆς Πρίτικας.

Τὸ δῶμάτιον τοῦτο, ἀρκούντως εὐρύγωρον, οὐδένα στολισμὸν εἶχεν. Οἱ ρωμαϊκὲς συρμὸς δὲν εἰσῆκεν ἐκεῖ, οὔτε τὰ ἀγάγλυφα τῆς Ἐλλαδός, οὔτε τοὺς τάπητας τῆς Λασίας, οὔτε τὰ ἐλεφάν-

τινα ἐπιπλα, οὔτε τὰ κρυσταλλώδη ἀγγεῖα τοῦ ἡττηθέντος κόσμου, ἐξ ὧν αἱ Ρωμαῖαι γυναικες ἐκαλλώπιζον τὰς κατοικίας των. Ἡ ἀπλότης τῶν ἀργαίων ἡμερῶν ἐνεφαίνετο εἰς ἐκεῖνον τὸν πτωχὸν θάλαμον, ἐνθα ἡ νέα καὶ ὥραία Πρίσκα ἐιηθεν ἡλικαττην λινοῦ, καθημένη πλησίον τῆς τροφοῦ αὐτῆς Πρισκίλλας. Τοιαύτη ἦτο ἡ Λουκρητία ἀλλοτε, ὥραιοτέρα ἐν τῷ μέσῳ τῶν γυναικείων ἐργασιῶν, τὰς ὅποιας αἱ γυναικες τῆς Ρώμης ἐκαμψον, ἐν τῷ μέσῳ τῆς λαμπρότητος τῶν ἑορτῶν. Ἡτο αὕτη ἡ Λουκρητία, ἀλλ' ἡ Λουκρητία νεωτέρα, ταπεινοτέρα καὶ, γλυκυτέρα... Μόλις ἡ Πρίσκα ἀνεγνώρισε τὸν ἔνα τῶν δύο ζένων, προύγιώρητε πρὸς αὐτὸν, τὸν ἐγκιρέτισε μετὰ σεβασμοῦ, λέγουσα: « Εἶσαι σὺ φίλε Ἀντωνῖνε; Φίλε τοῦ πατρός μου! μ' εὐχαριστεῖ ἡ ἐπίσκεψί σας εἰς τάστον προκευωρημένην ὥραν.

— Κόρη μου, εἶπεν ὁ ὑπατος, θέτων τὴν χεῖρα ἐπὶ τοῦ πέπλου καὶ τῆς κόμης τῆς Πρίσκας, εἶχον νὰ σοὶ ἀναγγείλω τι ἀξιον λόγου. Περιέμενχ τὴν νύκτα, ἔως οὗ οἱ περίεργοι καὶ οἱ καταμηνυταὶ καθησωσιν εἰς τὴν τράπεζαν, προτοῦ νὰ ἐμφανισθῶ ἐμπροσθέν σου, μετὰ τοῦ φίλου, τὸν ὄποιον σοὶ παρουσιάζω.

Ἐκ τῶν λέξεων τούτων ἡ Πρίσκα ὑψώσε τοὺς ὄφαλμούς ἐπὶ τοῦ ἀνδρὸς, δστις συνώδευε τὸν κηδεμόνα της. Οὗτος δὲν ἔφερε ποσας τὴν ῥωμαϊκὴν τύβεννον. Οὐδὲν εἶχε τῶν σημείων, τῶν ἐμφανόντων τὴν παλαιὰν κοινωνίαν ἀνδρὸς εὐγενοῦς καὶ ἐλευθέρου. καὶ ἐν τούτοις ὑπερηφάνεια, δμοίᾳ πρὸς περιφρόνησιν, ἐπεδεικνύετο εἰς τὴν στάσιν αὐτοῦ. Οἱ ἀνὴρ οὗτος δὲν ἦτο οὔτε γερουσιαστὴς, οὔτε ὑπατος. ἦτο ἴσχυρότερος ἀπάντων τούτων. « Ἀναγνωρίζεις τὸν Νάρκισσον, κόρη μου; » Έκυψεν αὕτη τὴν κεφαλήν. — « Ο Νάρκισσος εἶναι φίλος» διυνάμεθε νὰ δηλήσωμεν ἀσφαλῶς. » Εξηκολούθησεν ὁ Ἀντωνῖνος.

Ἐκάθησαν ἡ Πρισκίλλα ἐκάθησεν ἀπωτέρω, μετὰ μητρικοῦ βλέμματος θεωροῦσα τὴν ἀγαπητὴν αὐτῆς θυγατέρα. Οἱ ὑπατος ἔλαβε τὸν λόγον, μετὰ φωνῆς δὲ θωπευτικῆς καὶ παιζαν μὲ τοὺς πέπλους τῆς Πρίσκας: « Ἡ Ειρήνη, κόρη μου, τῇ εἶπε, πόσον μοι εἰστι ἀγαπητή καὶ πόσον ἀπὸ τῆς παιδικῆς σου φλεκίας ἐπαγρύπνησα ἐπιμελῶς εἰς τὴν ἀνατροφὴν σου καὶ τὰς τέρψεις σου; » Ότε μετὰ τὸν θάνατον τοῦ πατρός σου, φονευθέντος ἐνδόξως εἰς τοὺς πολέμους τῆς Γερμανίας, ἡ Γερουσία εὲ νιεθέτησε,

βλέπων σε δρανήν τοῦ Ρωμαϊκοῦ λαοῦ, καὶ  
ὅτι ὁ πλησιέστερός σου συγγενής, καταγόμενος,  
ώς καὶ σὺ, ἐκ τοῦ γένους τοῦ Ἀφροδίου, μὲν ω-  
νόμαστε κηδεμόνας σου, ὄμνύω τοὺς θεοὺς, τὴνέλη-  
τα νὰ ἥμαξι διὰ σὲ ἀληθῆς πατέρο. Επειδὴ θην  
τῆς περιουσίας σου, καὶ ἔδωκα δούλους, παιδα-  
γωγούς, γραμματικούς, ιστορικούς, ποιητάς, α-  
γορασθέντας ἀντὶ πολλῶν χοημάτων, εἰς τὰς  
ἀγορὰς τῆς Ἑλλάδος· ἔθετα ἐπὶ κεφαλῆς ἐν τῇ  
οἰκίᾳ τὸν Ἀκίλαν καὶ τὴν Πρισκίλλαν, πιστούς  
καὶ πολυτίμους ἀπελευθέρους· πᾶσαν τέλος σοὶ  
ἐπεδαψίλευτα μέριμναν καὶ φροντίδας· ὅτι  
τὸ ἔργον μου θὰ συμπληρωθῇ τότε μόνον, ὅταν  
σὲ ὑπανδρεύσω τιμίος, καὶ ἐπαναθέσω πλησίον  
συζύγου εὐγενοῦς τὸν θητακυρόν, ὃν εἰς ἔμε  
νεπιστεύθηταν. Σὺ ἔρθετας εἰς τὴν ἡλικίαν,  
καθ' ἥν ὑπανδρεύονται αἱ κόραι τῆς τάξεως σου,  
καὶ ἔρχομαι νὰ σὸν προτείνω γάμον, ὅπτις ὑπερ-  
βαίνει τὰς ἐπιθυμίας μου καὶ τὰς ἐλπίδας μου.  
Ομίλει, Νάρκισσε!

— Μεσσαλίνα δὲν ὑπάρχει πλέον, εἶπεν ὁ  
ἀπελευθερός τοῦ Κλαυδίου, καὶ ἔρχομαι νὰ  
προτείνω τὴν γεῖρα τοῦ Καίσαρος, εἰς τὴν εὐ-  
γενῆ Πρίσκαν. Ο Πάλλας προτείνει τὴν Ἀγρίπ-  
πινην. ο Κάλιστος ὑποστηρίζει τὴν Δαλλίαν  
Παυλίναν. ἀλλ' ἡ Πρίσκα ἀς καταδεχθῇ νὰ πα-  
ρουσιασθῇ, καὶ δὲν θὰ ἔχῃ σάντιπάλους.—

— Ακούεις; κόρη μου, ὁ θρόνος, ἡ αὐτο-  
κρατοσία! ... Ο Κλαύδιος είναι γέρων· μετ' ὁ-  
λίγα ἔτη, θὰ ὑπάγῃ ν' ἐνταμώσῃ τοὺς θεοὺς·  
τὰ δικαιώματα τοῦ Βρεττανικοῦ, ἐσθίεται·, ἔνε-  
κα τῶν ἐγκλημάτων τῆς μητρὸς αὐτοῦ. Οιούς  
σου θὰ βασιλεύσῃ.... Εὐχαρίστητον τὸν Νάρ-  
κισσον, κόρη μου, καὶ ὑποσχέθητι αὐτῷ τὴν  
εὐγνωμοσύνην σου καὶ τὴν ὑποστήριξίν σου... (¹)

Οὗτος ὡμίλει, ἀλλ' ἡ νεάνις δὲν τὸν ἤκουε.  
Ζωηρὰ ἐρυθρότης ἐκάλυψε τὸ πρόσωπόν της, εἴ-  
διγανακτήσεως μυστικῆς σπινθηρούσσας οἱ  
όρθαλμοὶ της· ἀλλὰ τὸ αἰσθημα τοῦτο δὲν  
ἔστι λίθε ποσῶς· μετά τινας στιγμάς σιωπής, ἀ-  
πεκρίθη μετά φωνῆς λίαν ἡσύχου: « Εὐχαριστῶ  
τὸν Νάρκισσον, καὶ σὲ τὸν ἴδιον, 'Αντωνίε...  
ἀλλὰ δὲν θέλω νὰ ὑπανδρεύθω.

(¹) Οἱ ἀναγνῶστες ἡμῶν δὲν εἰναι δυνατὸν νὰ ἀγνοεῖσ-  
την ἐπιρροὴν, ἣν είχον οἱ ἀπελευθεροὶ τοὺς δυνατούς, ἐπ-  
τῶν κυριῶν τῆς ὑποδεεστέρας· 'Ρώμης. Ο Νάρκισσος, ὁ  
Πίλλας, ο Κάλιστος, ἡταν οἱ ἀπόλυτοι κύριοι τοῦ Κλαυ-  
δίου, καὶ ἐπομένως τοὺς οἰκευμένης, ἡταν επομένως ὑπὸ τοὺς  
ποδεῖς, κατεροῦ.

— Τὶ λέγεις, κόρη μου; ἀνέκρεκτος ὁ ὑπατος  
μετ' ἄκρος ἐκπλήξεως· διοία παιδικὴ διαιλία  
εἰναι αὕτη; Είναι ἀστεῖσμός, ἀνάξιος τῆς τά-  
ξεώς σου.

— Κύριε, ἀπεκρίθη αὕτη, δέν εἰναι ποσῶς  
ἀστεῖσμός, ἀλλ' ἡ πλέον ἐνδόμυχος ἐκφραστής  
μου, καὶ ἡ σταθεροτέρα μου απόφασις. Ποσῶς  
δὲν θὰ ὑπανδρεύθω.

— 'Ο Καίσαρ σὲ ἀπαρέσκει; ἀλλά... Ο  
Καίσαρ είναι πολὺ γέρων... λέγει ὁ Νάρκισ-  
σος, μετὰ φωνῆς ἐπαγωγοῦ.

— 'Εχει ὑπανδρεύσην τὸν Καίσαρα, θὰ ἐστ-  
έσθιον τὰ γηρατεῖά του καὶ τὸν θρόνον, καὶ δὲν  
γίνεται ὁρεληθῆ ποσῶς, Νάρκισσε, ἐκ τοῦ θα-  
νάτου τοῦ συζύγου μου· ἀλλ' οὐδέποτε, οὔτε  
ὁ Κλαύδιος οὔτε οὐδεὶς ἄλλος, 'Ρώμαιος ἢ  
Βάρβαρος, θὰ λάβῃ δικαιώματα ἐπ' ἐμοῦ. 'Ε-  
γεννήθην ἐκ φυλῆς ἐλευθέρας, καὶ οὐδεὶς θὰ  
έκβιάσῃ τὴν θελητίν μου.

— Ο 'Αντωνῖνος ἐγένετο ὑπέρμυθρος ἐξ ὁργῆς.  
»Ηξεύρεις καλῶς, δυστυχεστάτη, ὅτι καταπα-  
τεῖς διὰ τῶν παδῶν σου τὴν τύχην σου καὶ τὴν  
τῆς οἰκογενείας σου, ηξεύρεις οἶκας συνεπείας θὰ  
ἐπιφέρῃ ἡ ἀνόητος ἀρνητική σου;

Εἰς τὰς λέξεις ταύτας ἔδραμεν ἡ Πρισκίλλα  
καὶ ἀφῆκε νὰ πέσῃ τῆς χειρός της ἡ ἡλικάτη.  
Η Πρίσκα ἡτο κεκηρυχία· οἱ ὄφθαλμοί της νενευ-  
κότες παρετήρουν μικρὸν δάκτυλιδιον αργυροῦν,  
τὸ ὅπειον ἔφερεν εἰς τὸν δάκτυλον, καὶ τοῦ ὅ-  
ποιού ἡ σφενδόνη ἔφερεν ἐξηπλωμένον ἀρνίον,  
κρατοῦν σημαίαν πλαίσιον (¹). Οψώσε τέλος τοὺς  
ὄφθαλμούς ἐπὶ τοῦ κηδεμόνος της, ὅπτις ἐφαί-  
νετο περιμένων ἀπάντησιν. Εξηκολούθησεν: « Η  
φήμη ἡδη διεδόθη, σὲ ὑπωπτεύθησαν ὅτι εἰσά-  
γεις εἰς τὴν οἰκίαν σου δειπνισμούσιν ξένην, καὶ  
ὅτι ἦκουσας καὶ σὺ ἴσως τοὺς ματαίους λόγους  
ἀθλίου Τουδίοις, ἀλιέως ἡ ἀγύρτου, τίς ηξεύρει;. Παρετήρησαν  
ὅτι οὐδέποτε παρευρίσκεσσαι, οὔτε  
εἰς τὰς ἑορτὰς, οὔτε εἰς τὰς θυσίας, ἐξεπλήσ-  
σοντο, ἀλλὰ δὲν ἤδυναντο νὰ πιστεύσωσιν διε-  
εύγενής θυγάτηρ, μία 'Ρώμαια, ἤδυνατο ν' ἀρ-  
νηθῆ τοὺς θεοὺς τῶν προγόνων της, ἵνα λατρεύῃ  
ἄνθρωπον, σταυρωθέντα ἐπὶ Τιθερίου.

— Ηδύναντο νὰ τὸ πιστεύσωσιν, 'Αντωνῖνε,  
διότι οὐτως ἔχει τὸ πράγμα... εἴγε εἴμι χρι-  
στιανή!»

— Ο ὑπατος ὑπισθιοδόρυμεσ σχεδὸν ἐκ τῶν λέ-

(¹) Οιούς πέδε τούτο εύρισκονται συγγάνειας εἰς τούτους

ξεων τούτων' αὐτα δ' ἐξηκολούθησε τὴν διήγησιν της μετὰ πλήρους δραστηριότητος: «Εἰμαι Χριστιανὸς ἐδώρησα τὴν πίστιν μου εἰς τὸν Ἰησοῦν Χριστὸν, τὸν θεῖον σύζυγον τῶν παρθένων, καὶ ιδοὺ διὰ ποίαν αἰτίαν, Ἀντωνίνε, ιδοὺ διατί, Νάρκισσος, δὲν δύναμαι, οὐδὲ θέλω νὰ ὑπανθρευθῶ τὸν Καίσαρα.

— Άλλα, κόρη ἀνόητος, ήξεύρεις καλῶς ὅτι ὑπάρχουμε νάμοι κατ' ἔκεινων, οἵτινες ἀρνοῦνται τοὺς πατρίφρους θεούς; »

— Η Πρίσκα ἐμειδίασεν εἰς τὴν λέξιν ταύτην, καὶ ἡ Πρισκίλλα, τρέχουσα πρὸς αὐτὴν, τὴν ἔσφιγξεν εἰς τοὺς βραχίονάς της, ὡς ἵνα τὴν ὑπαρχοπισθῆ: «Τί φοβεῖσαι; εἴπε χαμηλῇ τῇ φωνῇ ἡ νεάνις: εὐτυχεῖς οἱ ἀποθνήσκοντες διὰ τὸν Κύριον, εὐτυχεῖς δοι οὐρανοφέροντες καταδιωκεῖν διὰ τὴν δικαιοσύνην, διότι ὁ Κύριος εἶπε, τὸ βασίλειον τῶν οὐρανῶν εἶραι δι' αὐτοῦ! »

— Εν ὅσῳ ὥμιλει οὗτῳ, ὁ Νάρκισσος: ἔξεγεν εἰς τὰ οὖς τοῦ Ἀντωνίνου: «Εἶναι ἔνοχος . . . ψήφισμα τοῦ Κλαυδίου ἦδύνατο νὰ τὴν θανατώσῃ . . . εἶναι πλευσιωτάτη, θὰ λάβῃ τὴν ἄδειαν παρὰ τοῦ Καίσαρος ὅπως σοὶ παραχωρηθῶσι τὰ ὑπάρχοντά της. . . » Η γενεὰ τῶν ἀσεβῶν δὲν πρέπει νὰ ζήσῃ. . .

— Εἶναι νειστάτη, εἶναι ὡραιοτάτη! εἶπεν, μετ' οἴκτου ὁ Ἀντωνίνος.

— Άλλα καὶ πλουσία! τὰ χρήματα σου θὰ πληρωθῶσι . . . νὰ τὴν παραδώσῃ τις εἰς τὸν κριτήν, εἶναι ἔργον χρηστοῦ πολίτου.

— Κόρη μου, ἐπινέλαβεν ὁ Ἀντωνίνος πλησιάζων, μὴ ἀπολεσθῆς: λητμόνησον τὴν ἀγρίνη ταύτην φιλοσοφίαν, ἢ τις βόνον τὴν περιφρόνητιν τοῦ κίτρου διδάσκει καὶ τῶν ἀγαθῶν αὐτοῦ· φείσθητι τῆς ζωῆς καὶ τῶν διασπεδάσεών της, δέξαι τὸν γάμον τοῦ Κλαυδίου καὶ θυσίασσον εἰς τοὺς θεοὺς τῆς αὐτοκρατορίας.

— Οὐδέποτε!

— Η οἰκογένειά σου σοὶ ζητεῖ τὸ εὔεργέτημα τοῦτο· σοὶ τὸ ζητεῖ ἐγὼ, ὅστις ἐρρόντισκ διὰ τὴν πατερικήν σου ἡλικίαν.

— Η δικταγὴ τοῦ Θεοῦ μου, μοὶ εἶναι ιερωτέρα τῆς ιδικῆς σου, Ἀντωνίνε· μὴ ἐπιμένῃς, διότι μίαν μόνην ἔχω ἀπάντησιν: Εἰμαι χριστιανὸς!

— Καὶ πρὸ τοῦ κριτοῦ, ἐν τῷ μέσῳ τῶν βασάνων, δυστυχής Πρίσκα, θὰ ὀμιλήσῃ οὗτο;

— Τὸ ἔλπιζω μὲ τὴν χάριν τοῦ Κυρίου· οὐδὲν δύγαμαι ἐφ' ἑαυτῆς, ἀλλὰ τὸ πᾶν δύγαμαι δι' αὐτοῦ, δοτικὸς μὲν διδοναρμότερος.

— Ἀτιμαζεῖς τὴν οἰκογένειάν σου, τὴν εὐγενῆ γενεὰν ἐξ ἣς κατάγεσαι: εἶναι δίκαιον νὰ παραδοθῆς εἰς τοὺς νόμους τῆς αὐτοκρατορίας, οἵτινες τιμωροῦν τοὺς ἀσεβεῖς καὶ παρανόμους!

— Ηράξον τοῦτο, κύριε, καὶ θὰ παρακαλέσω τὸν ἀληθῆ θεόν νὰ σᾶς εὐλογήσῃ καὶ νὰ σᾶς φωτίζῃ! »

— Ο Ἀντωνίνος ἐδίσταζεν ἀκόμη, ἀλλ' αἱ σκέψεις τοῦ Ναρκίσσου, ἀλλ' ἡ θέση τοῦ μεγάλου τούτου πλούτου, παραδιδομένου εἰς τὰς χεῖράς του, παρέσυρον τὸν ἀπληστὸν καὶ σπάταλον Ρωμαῖον· ἐξῆλθε, καὶ ὁ Νάρκισσος τὸν ἡκολούθησε, ρύπαν πρῶτον πρὸς τὴν Πρίσκαν εἰρωνικὸν καὶ σκληρὸν βλέμμα. Μετὰ τέταρτον ὥρας, οἱ φύλακες τοῦ πρατωρίου, κατεῖχον τὸ ὑπατικὸν ἀνάκτορον, καὶ ἡ νέα χριστιανὴ ἦτο αἰχμάλωτος εἰς τὴν οἰκίαν τῶν τρογόνων της.

## B'.

Μετά τινας ἡμέρας θέαμα ἀξιοθρήτον σύναμα καὶ λαμπρὸν, ἐλάμβανε χώραν εἰς τὸν ναὸν τοῦ Ἀπόλλωνος, ἐν τῷ μέσῳ τῆς τύρης τῶν κριτῶν καὶ τῶν θυσιαστῶν· Νεάνις, τέκνον ἔτι, ἦτο δεδεμένη εἰς τὸν διὰ τὰς βασάνους κράβητον. Ο κριτὴς τῇ ἀπηύθυνε διαφόρους ἐρωτήσεις: «Μήπως ὁ ἄλιεν; Πέτρος ἢ ὁ Γέφας σοὶ ἔδωκεν τὰ σημεῖα τῆς νέας θρησκείας; — Εἰς ποιάν οἰκίαν ἐξέμαθες τὰς διδαχάς των; — Μή οἱ ἀπελιεύθεροι σου Ἀκίλας καὶ Πρισκίλλας σὲ ἀπέσπασαν ἀπὸ τῆς θρησκείας τῶν προγόνων σου; — Λποκρίθητε μίαν λέξιν, καὶ ἡ ὄργη τοῦ Καίσαρος θὰ ἐπιπέσῃ κατ' ἔκεινων, οἵτινες σὲ ὀζησάν εἰς τὰς ὑπερβολὰς ταύτας. Ἀποκρίθητε! »

— Άλλ' οὐδεὶς λόγος ἐξῆλθε τῶν χειλέων πῆς μάρτυρος παρθένου. Εὐτυχής αὕτη ὑποφέρουσα, δὲν θῆσλε νὰ ἐπισύρῃ τὴν καταδίωξιν, οὔτε τοῦ ἀγίου ἀποστόλου, τοῦ πατρὸς τῆς πίστεως, οὔτε κατὰ τῆς οἰκογένειας τοῦ Πούδενς<sup>(1)</sup>, ἔνθε ἐλαῆς τὰς πρώτας τοῦ Χριστιανισμοῦ διδασκαλίας, οὔτε κατὰ τῶν ἀφωτιωμένων βητερῶν, οἵτινες, φωτιζόμενοι οἱ ίδιοι, ὑπὲ τῶν φώτων τοῦ Εὐαγγελίου, εἶχον μεταδώσει εἰς τὴν νέαν καὶ εὐγενὴ αὐτῶν κυρίαν, τὸ εὐγενές τοῦτο καὶ ἐνδιόζον δώρημα· ἐσιώπα τὴν οἰκογένειαν, ἀφωτιω-

(1) Η οἰκογένεια τοῦ γερουσιαστοῦ Πούδενς εἶναι ἐνεργειακὴ τὸν Χριστιανισμόν. Εἰς τὴν οἰκογένειαν ταύτην ἐξεντάστη ὁ Δῆμος Πέτρος καὶ ἐδίδασκε τὸ Εὐαγγέλιον.

είναι ἐν σιγῇ. «Ἐὰν δὲν θέλῃς νὰ δημιουργής, ἐπιχειρεύεν ὁ κριτής, Θυσιάσθητι, κόρη μου, φέρου σπίρων θυμιάματος εἰς τὴν ἑσχάρων εἰς τοὺς πόδας τοῦ Ἀπόλλωνος, καὶ θὰ θυσιέλευθέρα.

— Οὐδέποτε! ἀπεκρίθη ἡ αἰδίνατος τῆς Πρίσκας φωνὴ, οὐδέποτε! —

— Υποφέρεις τὶς αἰδίνατα μέλη σου νὰ καταλίβωνται ὑπὸ τῶν βισσάνων τούτων εὔσπλαγχνίσθητι τὴν νεότητά σου καὶ τὴν καλλονήν σου, θυσίασσον!

— Οὐδέποτε!

Αἱ βάτανοι ἐδιπλασιάσθησαν· αἱ μάστιγες, ἣν πῦρ, αἱ σύνημμέναι δάδεις, τὸ ζέον ἔλαιον, ἐπηλθον ἀλληλοδιαδόγω· . . . ἀλλὰ, τί τὴν αἰδίνατο αἱ ἄιραι ἔκειναι ῥωμαῖκαι σκληρότητες, κατὰ τὴν δυνάμισι, δι' ἣν ὁ Κύριος; ὥπλιζε τὸ παιδίον, ὅπερ ἐμάζετο δι' αὐτόν; Η Πρίσκα ἐμειδίκη ἐν τῷ μέσῳ τῶν βισσάνων, ὥστε νὰ ἔβλεπε πέριξ τοῦ βισσανιστηρίου κρανθέτου τοὺς ἀγγέλους, φέροντας πρὸς αὐτὴν, ἐκ μέρους τοῦ οὐρανοῦ συζύγου, ἔκεινον τὸν αἰθάνατον ετέφανον, ἔνθα οἱ κρίνοι τὴν παρθενίας, ἀναιγνύονται πρὸς τὰ ἔρυθρὰ τοῦ μαρτυρίου δῶρα. Οἱ εἰδωλολάτραι δὲν δύνανται νὰ ὑποφέρωσι τὴν λάμψιν τοῦ βλέμματός της· τὸ ἀφελὲς τοῦτο μέτωπον, τοῖς ἐφαίνετο τρομερὸν, ωσάν ὁ Θεὸς τὸ περιεκύλον ἥδη ἐκ τῆς ὑπερβολικῆς ταύτης μεγαλοπρεπείας, γῆτις εἰς τὴν τελευταίαν τῶν ημερῶν, θὰ καταστρέψῃ τοὺς καταδιώκτας, ἐπὶ πτήρουσίᾳ τῶν θυμάτων αὐτῶν. «Ἄρκει! εἶπε τις τέλος τῶν κριτῶν, ἀς ἐκδώσωμεν τὴν ἀπόφυσιν!»

Η καταδίκη ἔζετελέσθη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ τῆς Οστίκες· ἡ κεφαλὴ τῆς Πρίσκας, κατέπεσεν ἀπὸ τὴν μάχαιραν. Η βραχεῖα αὐτῆς ζωὴ, ἐστέρθη ὕσσωτας διὰ τοῦ μαρτυρίου, καὶ ἡ καθολικὴ ἐκκλησία τιμᾶ κύριην ὡς τὴν πρωτομάρτυρα τῆς Δύσεως. Η Ρώμη τῶν Καισάρων δὲν ὑπάρχει πλέον· ἀλλὰ μετὰ πέντε καὶ δέκα αἰώνων, τὰ πιστὰ τῆς ἐκκλησίας τέκνα, ἐπιτκεπτόμενα τὸ εἰδωλολατρικὸν ἀδύτον τῆς οἰκίας τῆς Πρίσκας, σέβονται τὰ πολύτιμα αὐτῆς λείψανα, καὶ ἐνθαρρύνονται εἰς τὸν πόλεμον τῆς ζωῆς, διὰ τῶν ἀναμνήσεων τῶν ἀρετῶν τῆς κόρης ταύτης (<sup>1</sup>).

Α. Ι. ΟΔΥΜΠΙΟΣ.

ΟΙ ΛΗΞΙΤΟΥΡΓΟΙ ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΙΡΗΝΙΚΟΝ  
ΩΚΕΑΝΩΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΛ.

Ο μέγας ἡπειρωτικὸς σιδηρόδρομος, ὁ καταλήγων εἰς τὸν Ἀγιον Φραγκίσκον, ἐδώκε τοσαύτας κέρδη, ὥστε ἡ λάττωσεν ἐπισθητῶς πάσας τὰς τιμὰς καὶ ἔκαμε συρράσσεις μετ' ἄλλων ἐπαριθμητικῶν σιδηροδρόμων καὶ ἀτμοπλοίων. Η πρωτεύουσα τῆς Καλιφορνίας εἶναι ἔτι κάτοχος μονοπόλείου σιδηροδρόμων καὶ ὁ κεντρικὸς σταθμὸς τῆς δι' ἀτμοπλοίων συγκοινωνίας μεταξὺ τῆς δυτικῆς παραλίας τῆς Αμερικῆς καὶ τῆς Κίνας καὶ Δύστροχλίας. Άλλα μετ' οὐ πολὺ θάξη δύο συναγωνιστάς. Απὸ τὸ γεωγραφικὸν πλάτος 48° κατασκευάζεται βόρειος σιδηρόδρομος, ὅστις θὰ διασχίη τὰς πλουσίας μεταλλούχους χώρας τῆς Μεντάνας καὶ τοῦ Ιδράχου, καθὼς καὶ τὰς εύφορους καὶ συνδένδρους ἐπαρχίας τῆς Βασιγκτῶνος καὶ Ορεγώνος. Ο σιδηρόδρομος αὐτὸς ἔτι μᾶλλον θὰ προσεγγίσῃ τὴν Ισπανίαν καὶ Κίναν πρὸς τὴν Αμερικὴν καὶ Βενεζερία; Θὰ γίνη κύριος μέρος τοῦ μετὰ τῶν χωρῶν αὐτῶν ἐμπορίου. Επίσης κατασκευάζεται καὶ μάλιστα εἶναι ἔτοιμος ὑπὸ μήκους 700 περίπου ἀγγλικῶν μιλίων, ὁ σιδηρόδρομος τοῦ Κενσάκη, ὅστις θὰ καταλήγῃ εἰς τὸν Ειρηνικὸν Ωκεανὸν παρὰ τὴν Ουιλμιγκτῶνα καὶ θ' ἀνοιξη νέας ἐμπορεῖας εἰς τὸν χρυσὸν καὶ σργυρὸν τῆς Αμερικανικῆς ἐπαρχίας τοῦ Νέου Μεξικοῦ, καθὼς καὶ εἰς τὸν καλιφορνικὸν οἶνον τοῦ Los Angeles. Πρέπει δὲ νὰ ἀναφέρωμεν καὶ τρίτον ἡπειρωτικὸν σιδηρόδρομον ἀπὸ ωκεανοῦ εἰς ωκεανὸν, ἵσως τὸν σπουδαιότερον πάντων, δι' ὃν ἐντήθη καὶ ἐδέσθη ἡ παραγώρησις τοῦ Κογκρέσσου. Ο σιδηρόδρομος αὗτος θὰ ἔνε ὁ συντομώτερος πάντων καὶ τὰ ἐπ' αὐτοῦ ταξίδια θὰ ἔνε δύναται κατὰ πᾶσαν ὥραν τοῦ ἔτους. Απὸ τοῦ σημείου τῆς ἀναγωρήσεως αὐτοῦ, τῆς Νέας Λούρηλίας, ἀγει διὰ τοῦ Τεξάς καὶ καταλήγει εἰς τὸν Ειρηνικὸν Ωκεανὸν παρὰ τὸ Σάν Λιέγον, ἐκπλευτῶν καὶ κλέδων πρὸς τὸ Γουαϊμάς, τὸν ἀξιολογούν μεζικανικὸν λιμένα. Τὴν πρὸς τοῦτο ἀδεικνύεται μὲν ἡ μεζικανικὴ κυβέρνησις, φορεῖται ὅμως, καὶ διγονοίας κινδύνους ἐντεῦθεν, διότι ἀπὸ πολλοῦ οἱ ἀμερικανοὶ ἐπιδρομεῖς (Flibustiers) θέλουσι καταλήξῃ τὰς μεζικανικὰς ἐπαρχίας τηγανόων, Συριάνων καὶ Σιναϊ-

(1) Πρίσκα, Ἀχιλλας καὶ Ποικίλλας, εὐρίσκονται εἰς τὰ κεράκια τοῦ ἀγίου Ηλίου. Η ἐκκλησία τῆς ἀγίας Πρίσκας, εἴναι ἡ παλαιότερη καὶ ἡ ἀξιοτελεστέρη τῆς Ρώμης, καὶ ἡ ἐνθαῦτος αῖτη ἡγία, ἐθεωρήθη πάντας ὡς ἡ πρώτη τομῆτις ἐκκλησίας.