

δυσνοήτους; διὰ τοὺς πολλοὺς λέξεις, οἵνα κού-
βακας κ.τ.λ.

Συγκεφαλαιοῦντες τὴν μικρὸν ταῦτην βιβλιο-
γραφίαν, ἀποφανόμενα εἰλικρινῆς, διὰ δὲν Ἀθή-
νας Φιλολογικῆς Σύλλογος «Πανανατσός», τοι-
οῦτο δυσγερές αναδιξάμενος ἔργον, ἐπιπλέον
αὐτὸν εὑσυνειδότως καὶ ἐκ τῶν ἐνόντων, καθόπιν
ἐπιτρέπουσι τοῦτο ἡ νεκρὰ ἡλικία καὶ αἱ φιλο-
λογικαὶ γνώσεις τὸν μελῶν τους.



Η ΔΕΗΣΙΣ.

Ἐγχα καιρό... πολὺ καιρό, νὰ μπω στὴν ἐκκλησία...
Ἐλεγχ, εἴω ἀμερτωλός...
Καὶ δὲ θεός, ἀν' εἶν' καλός,
Αλλὰ μετέτ τους; ἀσεβεῖς, μισεῖς τὴν ἀιερεία! . . .

Ἐγχα καιρό... πολὺ καιρό 'στη λαϊτουργία νὰ τύχω...
Όλοι ἀγήραζαν κεριά
Κ' ἐπήγαιναν 'στὴν ἐκκλησία, . . .

Ἐγώ ἀθλίως ἔφευγα τῶν φαλμαδιῶν τὸν ήγο.
Αλλὰ ἐψὲς θυμήθηκα μὲν συμβούλη ἀγία . . .
Καὶ μπαίνω μὲς τὴν ἐκκλησία...
Βλέπω Ψαλτάδες καὶ κεριά,
Μυρσίνη, μασχολίσχο καὶ μυστικὴ θυσία!

Ω! ή καρδιά μ' ἀλάσσωσε ἀπὸ μεγάλο βάρος...
Κ' ἔντα δάκρυ συντριβήσῃ...
Δὲν εἶμαι πλέον ἀσεβής...
Κ' ἐνῷ πρὸν εἴ τοι ἀπελπισά, σήμερον ἔχω θάρρος!
Τὰ μάτια μου ἐστήλωσα πρὸς τὸν ἐσταυρωμένο,
Καὶ μ' ἔνα δάκρυο θεριό,
Μὲ λαπήσα καρδιάς παλύδ,
Τὸ στόμ' ἀνοίγω πούτονε στὴ δέησις ἀλεισμένο...
Καὶ εἶπα... κ' ἔδειθηκα μὲ μάτια δακρυσμένα
... Τὸν ἔσυτό μοι λησμονῶ,
Καὶ δέουμαι στὸ Οὐρανό
Γιὰ 'κείνη, μόνον εἰς αὐτήν... καὶ δύχι δὲν ἐμένα!

Παρθένα! εἶπα, δόσε της τὴν κάθις εύτυχία,
Μ' ἔχε τη πάντα τε καλὰ...
Δὲν σου ἔξήτησα πολλά...
Καὶ ἔφευγα ἀγιότερος ἀπὸ τὴν ἐκκλησία!

Ἀθῆναι, 17 Δεκεμβρίου 1870.

Α. ΔΙΒΑΘΗΝΟΠΟΓΛΟΣ. ἐπιλογία.

ΑΣΜΑΤΙΟΝ.

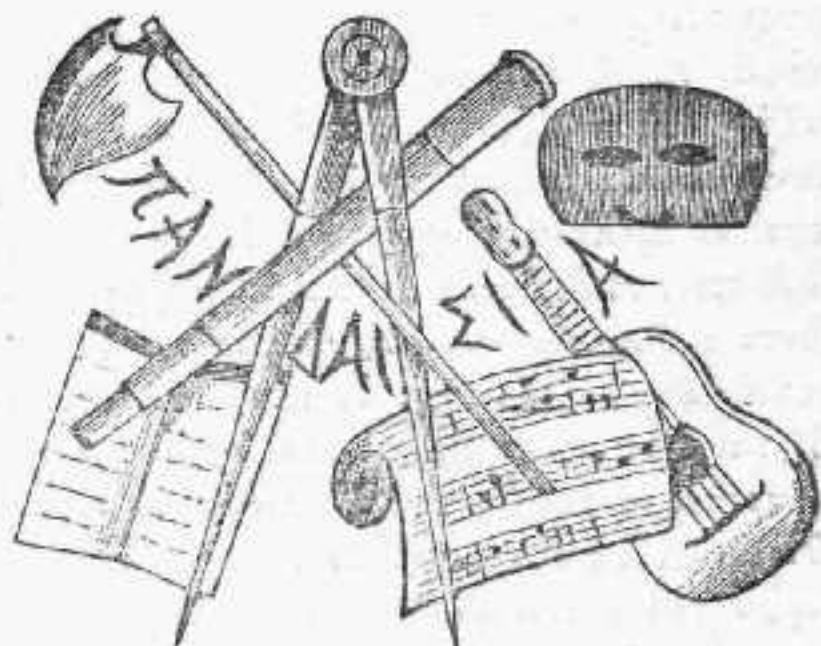
Μ' ὀφῆκες ὄστρανόν, πικρὰ τοὺς πόνους μου νὰ κλαῖω,
Νὰ βλέπω τέρπου ἔρεδος καὶ φλόγας ν' ἀναπνέω,
Καρλίνου φλόγας μ' ἥναψες δὲν σύνεις τὴν πυράν μου
Καὶ ἔφυγες μακράν μου.

Τρέμειν σοὶ ἔψαλλον ἀλλὰ συγγρόνως ψάλλεις
Καὶ σὺ, ψηρη, ἀρροντις ἀσματήτρειας ἀλλης...
Τ' ἀνθη τοῦ κλονοῦ ἔκοψες, ὁ κλόνος χωρὶς ἄνθη
Δὲν θάλλει, ἐμαράνθη.

Μία ἑπτὶς μοι έμενε, ἀλλὰ καὶ τὴν ἑπτήν
Γελῶσα καὶ περιγχρής νὰ ἀφαιρέσῃς εἶδα,
Σὺ ήσας; τίτον ὄνειρον, ἢ ὅπτασίας πλάνη;
Σὲ εἶδον, ἢ μ' ἐφάνη;

Φεῦ, ἀληθὲς τὸ δηνειρόν! ἀνήκεις ἡδη σ' ἄλλον
Καὶ μόνος τώρα υκυαγώ εἰς τρικυμίας σάλον,
Παλτίω ως πρὸς κύματα μὲ τ' ἄγριά μου πάθη,
Πάτσα ἑπτὶς ἐγάθη.

ΙΑΚΩΒΟΣ.



ΕΤΑΙΡΙΑΙ ΚΑΙ ΣΥΛΛΟΓΟΙ.

Γενομένων τῶν ἀρχαιετιῶν τῆς ἐνταῦθα ἔτατ-
ρίας τοῦ λαοῦ αἱ αὐτοβοήθειαι ἔξελέγθη-
σαν διὰ τὸ τρέχον ἔτος, οἱ κκ. Α. Στάϊκος διοικη-
τής, Ν. Διανέκτης ἐλεγκτής, Β. Σθωλόπουλος τα-
μίας, καὶ τακτικοὶ σύμβουλοι, οἱ κκ. Γ. Στεφά-
νου, Ιω. Σαρκημαντής, Λ. Πατζατζόπουλος, Ηλ.
Γεωργούλας, Ιω. Πλατύς, Σάβ. Τζώρτζης, Γ.
Καρατσούλας, Δεων. Σθόλης, καὶ Πετ. Δίλκης
παραπληρωματικοὶ δὲ οἱ κκ. Μιλ. Σευλίτσης, Ν.
Παππαδόπουλος καὶ Α. Κυριακόπουλος.

* * * 'Ἐν Μαγκεστρίᾳ, τῇ Βιομηχανικωτάτῃ καὶ
μεγάλῃ ταῦτη πέλαι τὶς λαγγίλας, μεταξὺ τῶν
νέων δραματικῶν συνετήθη Σύλλογος ἀπό τινος
καιροῦ προεδρεύμενος ὑπὸ τοῦ κ. Ι. Σαγρανδῆ
ὅ σύ λογος οὗτος δύναται νὰ ἀποδῆ αὐτοῖς ὡφέ-

λημος, ἐνασχολῶν τῶν νέων τὰς δικθετίμους; ὥρας εἰς μελέτην πραγματικῶν ζητημάτων. Ένώπιον τοῦ συλλόγου, τὴν 11 Ἰανουαρίου, ὁ κ. Παύλος Τζόλας, ἀνέγνω ἀξιόλογον πραγματείαν περὶ τοητῶν, ἀπερι εἶναι σπουδαῖον ἀντικείμενον ἐμπορίου περὶ τοῖς ὑφασματεμπόροις.

* * * Εν Κωνσταντινούπολει συνεστήθη Σύλλογος ὑπὸ τῶν μαθητῶν τῆς μεγάλης τοῦ γένους σχολῆς, σκοπὸν ἔχων τὴν διατήρησιν τῆς Σχολῆς ταύτης. Μέχρι τοῦδε ἀριθμοῦνται 160 μέλη.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΣ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ.

* * * 'Εν Ἀγγλίᾳ ἐξεδόθησαν ἐσγάτως δύο πλείστου λόγου ἀξια συγγράμματα' ἐν ὑπὸ τοῦ περικλεοῦς Ζωολόγου καὶ ιεροφάντου κ. Δάρθιγκ, ἐπιγραφόμενον «Περὶ καταγωγῆς τοῦ χιλιόπορον ἀποπειρωμένου τοῦ συγγραφέως νὰ ἀποδεῖξῃ, δτὶ ὁ ἀνθρωπος καὶ ὁ πίθηκος ἔλκουντι τὴν ἀρχὴν ἐκ μᾶς καὶ τῆς αὐτῆς καταγωγῆς». 'Ετερον ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ Sowell, μετάφρασις τῶν διαλόγων τοῦ Πλάτωνος μετὰ μακρῶν προλεγομένων, ἀναλύσεων καὶ συολείων.

* * * 'Απεβίωσεν ἐξ ἀποπληξίας, ἐν Βερυττῷ, ὁ Σέικος Νικοστήφ Ελυαζεδζή, εἰς τῶν μεγχλειτέρων Ἀράβων ποιητῶν τῆς αἰώνος ἡμῶν.

* * * 'Εν Λειψίᾳ ἐκδίδεται ὑπὸ τοῦ ἐν Μονάχῳ καθηγητοῦ Οὐ. Χριστίου, καὶ τοῦ ἐξ Ἐπείρου ὄρμωμένου λογίου διμογενοῦς Κ. Μ. Παρχνίκη, σπουδαιότατον σύγγραμμα, ὑπὸ τὸν τίτλον 'Ἐλληνικὴ Ἀρθολογία τῶν Χριστιανικῶν ἀπράτων. Τὸ πόνημα τοῦτο, ἐν τῷ πρώτῳ αὗτοῦ μέρει περιέχει τὰ ἀρχαιότερα τῶν Χριστιανικῶν ἀρχεῖαν, ἦτοι, τοὺς ὕλους τοῦ Συνεπίου καὶ τενας Γρηγορίου τοῦ Ναζηνίου. Ἐν τῷ δευτέρῳ μέρει, περιλαμβάνονται τὰ Χριστιανικὰ τῶν Βυζαντινῶν ἀρχαῖα καὶ, συνελόντι εἰτεῖν, δλα τὰ τῆς Χριστιανικῆς ποιησάσις εἴτη, οἷον τριπέριχ, κοντάκια, κ.τ.λ. ἐν τῷ πρωτόγορῳ ἐξετάζονται ἐκτενῶς ἡ παρὰ τοῖς "Κλλητινοῖς" τῆς ποιησεως ἀνάπτυξις, τὰ διάφορα τῆς Βυζαντινῆς μουσικῆς εἰδη καὶ ὁ μετοικός αὐτῶν ὀργανισμός. 'Επεται δὲ καὶ Ἀχτινικὴ μετάρραπτις, ὡς καὶ ἡ ἐκ τῆς Ἀνατολικῆς εἰς τὴν Εὐρωπαῖην μουσικὴν μεταγραφὴ τῶν σημείων.

* * * 'Εξεδόθη ἐσγάτως ἐν Ἰταλίᾳ, ὑπὸ τοῦ κ. Σ. Ζαμπελίου, νέον ἱστορικὸν ἐπεισόδιον τῆς ἐν Βενετῶν κριτικῆς ἱστορίας (1570), ὑπὸ τὸν τίτλον Κριτικὸς Γάμοι.

* * * 'Ο ἔρος; τῆς ἐν Πατρουπόλει δημοσίες

βιβλιοθήκης Λ. Πίγλερος, ὁ λόγιος συγγραφεὺς; τοῦ συγειατος τῆς Ἀνατολικῆς καὶ Δατικῆς εκκλησίας, φιραύεις ἐσγάτως ὡς ὑπεξαιρέσας διάφορα χειρόγραφα καὶ βιβλία ἐκ τῆς παρὰ αὐτοῦ ἐραρευσμένης βιβλιοθήκης, απεβίληση τῆς θέσεώς του καὶ ἔφρακτος. "Εξ χιλιάδες τόμων, ἀξίας 15,000 δραχμών καὶ χειρόγραφα ἀξίας 60,000, εὑρεύσαν ἐντὸς κιβωτίων, ἔτημα πρό; ἀποστολὴν εἰς τὴν ἀλλοδαπήν.

ΕΦΕ ΤΡΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΑΚΑΛΙΨΕΣ.

'Επιστέλλονται ἐκ Βερυττοῦ, ὅτι πλούσιες τις κτηματιας ὄνται Ἀβδού Γιουσσούρ Γαμβῆ, ἐκ Δέβελλ, ἐ-εἰγμην ἀνατικαρχές ἐπὶ τοῦ Λιβανοῦ ὅρως, ἀνεκάλυψεν ἀρχαῖαν οἰκίαν διατηρουμένην εἰς ἀρίστην κατάστασιν, περιγραυταν δ' ἐπιπλανάρχαις καὶ καλλιτεχνικὴ ἀντικείμενα, ἥτοι ἀγάλματα καὶ λυγνίας, καθὼς καὶ τινα γρατά καὶ σάργυρᾶ φωματικὰ νομίσματα.

* * * Παρὰ τοὺς ἀρχαῖος, Δελφοὺς πλησίον τῆς παρακειμένης Ἀραχόβης, ἀνεκάλυψη πρὸ τινος ἀγαλματού γάλκινου, βάρους 36 όντας καὶ συγκριτούμενον ἐκ πέντε τεμαχίων. Τὸ ἀγαλματού πρότεται εἰσέτι ὑπὸ τοῦ ἀνακαλύψαντος αὐτὸς καὶ δυστυγχῶς οὐδεμίᾳ ἐγένετο ἐνέργεια η οὐδὲν ἀνεκάλυψη.

ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΑΙ.

'Απὸ τοῦ 1729 μέχρι 1871 ἐκφρατούμενον, ἐτομερεκτίθησκαν καὶ εξεθρονίσθησκαν οἱ ἐπόμενοι αὐτοκράτορες, βασιλεῖς καὶ ἡγεμόνες. 'Ο Δαρδανίκος ΙΒ'. βασιλεὺς τῆς Γαλλίας· Ιεράρχη Α'. βασιλεὺς τῆς Ιταλίας· Λουδοβίκος βαναπάτης βασιλεὺς τῆς Ολλανδίας· Ιερόνυμος βασιλεὺς τῆς Βετραλίας· Μωράτης βασιλεὺς τῆς Νεαπόλεως· Ναπολέων Α'. αὐτοκράτωρ τῶν Γάλλων· Ιτουρίδης, αὐτοκράτωρ τοῦ Μεζικοῦ· Κάρολος Ι'. βασιλεὺς τῆς Γαλλίας· Λουδοβίκος φίλιππος· βασιλεὺς τῶν Γάλλων· Συλούκος αὐτοκράτωρ τῆς Χαττις· 'Οθων βασιλεὺς τῆς Ελλάδος· Δούξ Λεοπόλδος τῆς Τοσκάνης· Δούξ τῆς Μοδένης· Δούξ τῆς Πάρμας· Φραγκίσκος Α'. βασιλεὺς τῆς Νεαπόλεως· Μαζιμιλιανός· Α'. αὐτοκράτωρ τοῦ Μεζικοῦ· Κούζας ἡγεμὼν τῆς Ρουμανίας· Θεόδωρος αὐτοκράτωρ τῆς Αβυσσίνιας· Ισαΐέλλα βασιλεύστα τῆς Ιτανίας· Ναπολέων Γ'. αὐτοκράτωρ τῶν Γάλλων· Πίος Θ'. βασιλεὺς τῆς Ρώμης· ἐν δλοις 21.

* * * 'Ἐν Λονδίνῳ ὑπάρχουσι 150 νεσοκομεῖα

πτωχούσικα και ἄλλα βιομητικά και φιλανθρωπικά κατατίθεται. Το 1870, ἐν τοῖς ἔνδικα νεσοκοινέοις, ἐνοπηλεύθηται 445,659 ἀνθρώπων, ἐξ ὧν 24,102 ἡταν ἑσωτερικοί, και 422,567 ἔξωτεροι.

* * Δὲ τῆς προτερτίας τῆς Ἀλτατίκης και Λωρχίνης προσλαμβάνει ἡ Γερμανίκη τοπικήν αὕτην 275 1/2 τετραγωνικῶν μιλλίων, περιβόλου 1,682, 773 κατοίκους. Εἰς τὴς Λωρχίνης παραχωρεῖ ἡ Γαλλίκη 115 τετραγωνικῶν μιλλίων (520,131 κατοίκου), τὸ δὲ ἐπίλοιπον μέρος (500 τετρ. μ. και 1,600,000 κατοίκων), μένει γχλλικόν.

* * Η ἑρμηνίας ἡ εὐγένειας τῶν δημοσιευτῶν (Publishers Clarendon) ἔναρξει ὅτι τὴν παρελθόντας ἐποιητικές θέματαν ἐν τῇ μεγάλῃ Βρεττανίᾳ, 3,377 νέα συγγράμματα, ἔγειναν

ἐκδότες προτερημένων ἐτῶν συγγραμμάτων 1,279 και εἰσήχθησαν ἐξ Ἀγριετῆς 426 συγγράμματα. Τὸ δὲ τῶν συγγραμμάτων τούτων 5082 διαιρεῖται εἰς τὰς ἐπομένας 14 τάξεις. 811 θεολογικὰ συγγράμματα, 568 τῆς ἐπικείμεντως, 693 συριγγίαματα τῶν πατέρων, 381 μυθιστορήματα, 123 τῆς νομικῆς, 119 πολιτικὰ συγγράμματα, 346 τῶν τεχνῶν και ἐπιστημῶν, 338 τεχνιδίων, 393 τῆς ιστορίας και βιογραφίας, 363 ποντικαὶ και δράματα, 338 ἡμερολόγια, 193 τεχνικῶν και χειρουργίας, 349 belles lettres, δοκίμια μονόγραφα κτλ. 159 διέργατα, περιλαμβανομένων και τῶν φυλλαδίων ἐπτὸς τῶν ιεροκορύκων. Οἱ τρεῖς τελευταῖς μῆνες τοῦ 1870 δεικνύουσι τὸν μεγαλήτερον χριστιανὸν τῶν συγγραμμάτων τούτων. Ο Οκτώβριος 438, ο Νοέμβριος 546 και ὁ Δεκέμβριος 610.

ΠΑΡΟΡΑΜΑ ΤΟΥ ΙΗ'. ΦΥΛΛΟΥ.

Σελ. 458, στήλη Α', στίχος 13, ἀντὶ *νὰ μὴ μελετᾶς, ἀνάγνωθι νὰ μὴ μελαροῖς.*

Λέσσις τοῦ ἐν τῷ ΙΕ' και ΙΣΤ' Φοιλαδίῳ γρίφου.

· Η ἀπόλαυσις τάφος τοῦ ἐρωτέος.

ΑΙΝΙΓΜΑ.

Τὸ δὲ τὸν μου εἶναι δευτέρον, τὴν πέψιν εὔκολήνην
Μή ὑποθέσῃς τὴν φακήν, τὸ βρούμη ἢ τὸν οἶνον.
Εἴμαι ὑγρὸν τοῦ σῶματος. "Αν μ' ἀποκεφαλίσῃς
Καὶ μὲν ὄρθιογράψῃσης

Τότε μ' ὄφειλες ἀπειρα, ἡ δὲ ἀστρονομία
Τὴν ὀληθῆ της ὄπαρξιν μ' ὄφειλεν σέμει λεία,
Διαφανής, μαριμαίρουσα δὲ φυσικήν μ' ἀφίσης,
"Αν μ' ἀποκεφαλίσῃς

καὶ αὖθις τότε γίνομαι σηπεδονθὲς κρέμα
· Απλείστου δλως θάλατος, ἀβάτων γῆς συνάμα.
Τώρα πιστεύω φίλε μου εἰν' εὔκολος ἡ λύσις
· Άριετ νὰ τὴν ζητήσῃς

Μ. Η. ΙΑΤΡΟΣ.