

Μπίλιοι, θέατρα, παιγνίδια, είναι πάντα τ' ἔνειρό μου,
Θέλω τόσα παιχνίδια νάνα νά περάσω τὸν καιρό μου.
Πάρα πολλά έχειν' οἱ γράμματα καὶ οἱ κατηγορίες σικουρίσθεντος,
"Όπου ξέμενε 'ε τὸ πῆτε κάθις νάνα φαλαρύμενη.

"Ἄς φωνάς, η δύνασθε; θέλεις"

Τὸ κύτι μου δὲν ιδρόνει καὶ δὲν έλου δέν με μέλει.

Τόσα μάλλον δέν κάθισμας καὶ τὴν σέμερον ἡμέρα,
Δὲν έξουσιάς σου πλέον οἱ γραμμής τὴν θυγατέρα.
"Η φραγκάκη νά μή πεθίνη καὶ τὰ τόσα της βομβάτα.
Ζήτω, ζήτω τὸ Παρίσιον καὶ" ή ἀγαπητή μου Φρέσντος.
Δυνατά μὲ τὴν τρομπέτα
"Άς φωνάς, η δύνασθε; θέλεις έτι είμαι μάζη κοκέττα.

Μὴ θέλειτε δὲ πῶς είμαι καὶ εὐκαθής εἰς τὴν θρησκείαν,
Εἰς τὴν ἐκκλησίαν τρέχω πάντοτε μὲ προσημίχν.
"Επειδὴ έχει εὐκόλιος ἡμπορῷ έσσους θελήσω
Κόμι-λ-ρία καὶ καθίως πρέπει, έργολάθους ν' ἀποκτήσω,
"Άς φωνάς, η δύνασθε; θέλεις"
Τὸ κύτι μου δὲν ιδρόνει καὶ δὲν έλου δέν με μέλει.

Θέλω νά γελώ μὲ έλους καὶ ἂς εῦγια γελασμένη,
Δὲν φροντίζω ποῖον μελλον, ποικ τύχη μὲ προσημίχν.
Θά φυρώσῃ μάζην ἡμέραν έξερνα σὲν μαντάρι,
Κένεις μπούρος νά μ' ἀξέτη καὶ γυναίκα νά μὲ πάρη.
Δυνατά μὲ τὴν τρομπέτα
"Άς φωνάς, η δύνασθε; τὸ Σταυροδρόμιον κοκέττα,

"Έρωτε έγώ! . . . ποτέ μου! . . . δὲν σκοπεύω νά κτιχιάσω,
Δὲν μ' ἀξέσει ν' ἀξέρωστήσω καὶ δὲν θέλω νά γλωρίζω.
Πίστις, Έρωτε;, ἀγίπη, είλικρίνεις, φίλια,
Μάζη μεγάλη είναι δὲν καὶ τρεψή ἀνονσία.
"Άς φωνάς, η δύνασθε;
Τὸ αὐτί μου δὲν ιδρόνει καὶ δὲν έλου δέν με μέλει

Καν]πόλις, 20 Αύγουστου 1869.

Μ. Μ. ΠΑΠΠΑΣ.



ΥΠΟ ΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ.

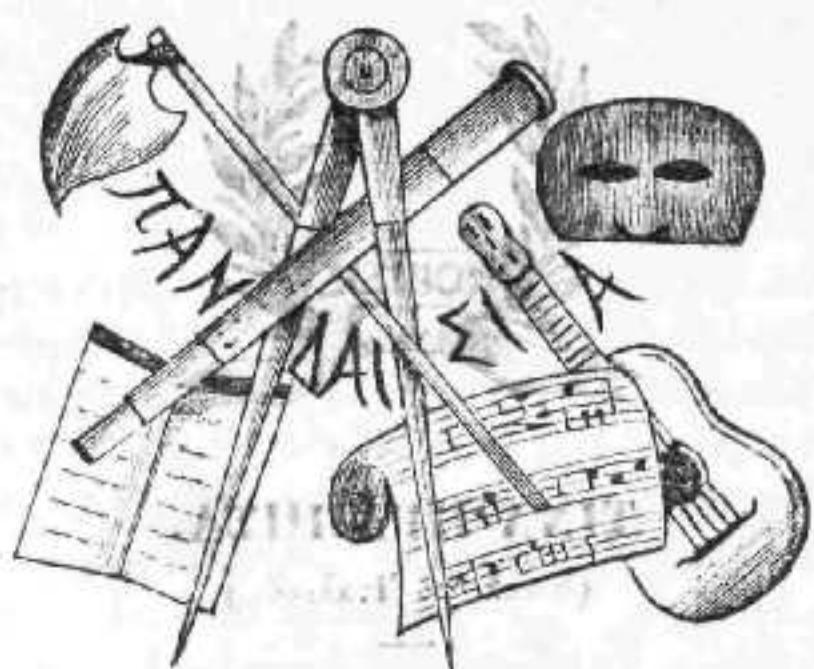
—

"Γιδ τὸ φῶς του Παναγία, κατὴ τὴν ὄφρα γρίζει.
Γρίζει μὲ πόνο τές αχρείζει; . . . μὲ πόνο μου μεγάλο.
"Εσένας έχει τὴν στεγμήν κατὴν παρηγοριά μου,
Μὴ μὲ ἀρέσῃς, Παναγία, τοῦ κόσμου ή μητέρα.

"Αγνή Παρθένε, γρόμεις οἱ κόσμος μὲ κακίσιες,
"Ο κόσμος εἶναι ἀδεκος . . . έτοι προστάτευσέ με"
Σ! έσένα έλος δίγνομαι: σένα παρηγοριά μου
"Έλο, ἀγνή μου Παναγία, τοῦ κόσμου τὴν μητέρα!

(Μάρτιος 1870.)

ΦΛΙΔΩΝ.



ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΑΙ.

* * * Τῷ 1868 ἐξωδεύθησαν ἐν Παρισίοις πρὸς τροφὴν 2,241 ἵπποι, οἵτινες παρέσχον 484, 200 χιλιόγραμμα καθαροῦ κρέατος. Τῷ 1869 ἐξωδεύθησαν 2,758 ἵπποι παρασχόντες 551, 600 χιλιόγραμμα· ἔχομεν λοιπὸν αὗξησιν 337 ἵππων ἢ 67,400 χιλιογράμμων, σκομεῖον ὅτι ἡ ἴπποροφγία καθ' ἐκάστην αὔξανε.

* * * "Ο Κ. Άδόλφος Λατίλ ἐδημοσίευσεν ἐσχάτως Στατιστικὴν ἐπὶ τῆς κατασκευῆς τῶν κομβίων κατὰ τὸ 1868, περιέχουσαν περιέργους πληροφορίας περὶ τῆς βιομηχανίας ταῦτης. Τινὰς παρατιθέμεθα. Η βιομηχανία αὕτη ἀριθμεῖ ἐν Παρισίοις καὶ τοῖς περιγόρδοις 319 ἐργοστάσια, παρέσχε δὲ κατὰ τὸ 1868 ἐμπορικὴν κίνησιν 17 ἑκατομμυρίων φράγκων· τῷ 1867 ἡ κίνησις αὕτη ἢ 15 ἑκατομμυρίων, τὸ δὲ 1870 θὰ φθάσῃ εἰς 20 ἑκατομμύρια. Εἰς τὰ ἐργοστάσια ταῦτα κατασκευάζουσι κατ' ἓτος κάθις εἰδος κομβίων ἐκ ζύλου, ἐκ κεράτων, ἐξ ὀστῶν, ἐξ ἐλέφαντος, ἐξ ὀστράκων, ἐκ μετάλλων κλ. Τὰ ζύλινα πρότυχα κομβία λογαριάζονται εἰς γρόσσα, εἴτε δώδεκα δωδεκάδας — ἑκατὸν τέσσαρα κομβία. Υπολογίζεται ὅτι κατασκευάζονται ἐξ αὐτῶν ἑτησίως 10 ἑκατομμύρια γρόσσων, ἢ ἐν δισεκατομμύριον καὶ 400 ἑκατομμύρια κομβίων, ἀτινα πωλούμενα ἐν τῷ ἐργοστασίῳ 50 ἑκατοστά τὸ γρόσσον παρέχουσι τὸ ποσὸν 5 ἑκατομ. φράγκων. Τὰ ἐκ λεπτοῦ ζύλου κομβία συνήθως γεγλυμμένα ἢ μὲ παραστάσεις, πωλοῦνται κατὰ δωδεκάδας καὶ προσκολλῶνται εἰς χαρτόνιον· ἢ κατασκευή των ἀνέργετων εἰς 408 χιλιάδας δωδεκάδας, ἢ 4 ἑκατόμ. καὶ 800,000 κομβία. Τὰ ἐξ ὀστράκων καὶ ἐλέφαντος, μικρὰ καὶ μεγάλα, κοῖλα καὶ κυρτὰ,

μεσημέριας σφαιρικής, ή τριγωνικής και προσιρισμένη διάταξης φυρέματα, διὰ τὰ ασπρόβρονγα καὶ τὰ τεισυτύροπα, φθίνουσι τὸν μίθητὸν τῶν ἑκατούρων γρόσεων, ἡ 720 ἑκατόμμυρίων, περιστῶντα τὸ ποσὸν 7 ἑκατοῦρ. φράγκων. Ταῦτα μετάλλου κοινήις εἴτε λεῖχ, εἴτε ἀνάγλυφο, εἴτε ἐπίκυροι, ἐπίγρυπτα ἢ ἐπάργυρα διατίθενται ἐν κουτίοις ἐκ γυαλού καὶ περουσιάζουσι τὸ ποσὸν 17 ἑκατοῦρ. φράγκων. Τέλος, τὰ κομβίκα τοῦ καλλωπισμοῦ, σφαιρικά, γωνιαῖα, περιμήδαις, ἥριθμικά, εἴτε ἐκ μεταξίου κατεσκευασμένα, εἴτε ἐκ βελούδου, συμπεπλεγμένα μὲ νήματα γριπούν ἢ ἀργύρου, περικλειόμενα ἐν μεταλλίνῳ περιθωρίῳ ἐπιγρύπτῳ ἢ ἐπαργύρῳ, ἀπλά, διπλά, πολλαπλά, συμφύτως μὲ τὰς ὀρεᾶς καὶ τὰς φυντασίας τοῦ συρμοῦ, διαχέζουσι πολὺ κατὰ τὰς τιμὰς, στοιχίζονται ὡς τὸ πολὺ ἀκριβή, καὶ περιστῶνται τὸ ποσὸν 2,300,000 φράγκων. — Ὁ συγγραφεὺς τῆς πραγματείας ταύτης μεταξίνει ἀκολούθως εἰς τοὺς κατακλωτὰς, οὓς διαιρεῖ εἰς τέσσαρας κλάσεις. Ἐν τῇ πρώτῃ περιλαμβάνεται τὸ ἐν τέταρτον τοῦ πληθυσμοῦ τῆς Γαλλίας, ἦτοι 10 ἑκατομμύρια ἀνθρώπων φερόντων ἐν τῇ ἐνδυμασίᾳ των τρίχυμνον κομβία, ἐπομένως 30 ἑκατοῦρ. κομβίων. Ἡ δευτέρη κλάσις περιέχει ἀνθρώπους; ἔχοντας ἐν φύρεια μὲ τέσσαρα κομβία, γυναικας φερούσας ὑποδήματα κεκομβριώμενα μὲ τέσσαρα ςώς ἢ κομβία, ὑποκάρμιστα μὲ τρίχυμνον κομβία, βλούζας μὲ ἐν μόνον, καζάκας μὲ τέσσαρα, θέτει ὡς μέσον ὅρον τὰ ἕξ κομβία καὶ ὑπολογίζει 10 ἑκατομμύρια ἀνθρώπων ἄρα 60 ἑκατοῦρ. κομβίων. Ἡ τρίτη κλάσις σύγκειται ἐξ ἀνθρώπων φερόντων ἐνδυμάτα απαιτοῦντα 17 κομβία. Ἀλλ' ἐπειδὴ ἐπαῦθα ἀνάγονται ὅτι ἑκατοῦρ. ἀνθρώπων ἐγόντων πλεῖστα φυρέματα μὲ 17 κομβία, γεμμερινὰ καὶ θερινὰ, τῆς πόλεως καὶ τῆς ἐξοχῆς, παθημερινὰ καὶ τοῦ γροῦν, τῆς οἰκίας καὶ τῶν ἐπισκεψών, δυνάμεις νὰ θέσωμεν ὡς μέσον ὅρον τὰ 40 κομβία, ἐπομένως ἔχομεν 240,000,000 κομβίων. Ἡ τετάρτη κλάσις περικλείει τοὺς ἀρχιτεκτονούς, τοὺς κλητῆρας καὶ γωρογύλακας, τὸν λατινικὸν κλῆρον, τὰς γυναικας τοῦ συρμοῦ, τὰ παιδία τῶν πλουσίων οἰκογενειῶν, ἡ 8,729,000 ἄτουρ πρὸς ὅθι κομβία ἦτοι 462,241,000 κομβία. — Τέλος ὑπολογιστέον τὰ κομβία τὰ ἀντικαθιστῶντα ἐν ταῖς τέσσαροι κλάσεσι τὰ ἀπολλύενα εἰς 170,000,000. — Ἐκτὸς τούτου ἀνάγονται κατ' ἕτος ἐν διεκατομμύριον κομβίων κοινῶν, Συρ-

ζόντων καθηκόν βάρους 625,963 γιλιογράμμων καὶ αξιζόντων 461,914 φράγκων. — Τέλος πάντων ἡ βιομηχνία αὕτη περέσχε τῷ 1868 κοινίᾳ ἀξίᾳ 17,000,500 φράγκων οὐ μόνον εἰς τὴν Γαλλίαν, ἀλλ' ἀκόμη εἰς τὴν Ἀγγλίαν, Ἰσπανίαν, Σουηδίαν, Ἐλβετίαν, Ἀυστρικήν, Ἰταλίαν, Ἐλλάδα, Τουρκίαν, Βέλγιον, Γερμανίαν καὶ Μεξικόν.

ΦΙΔΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ.

* * * Πρό τινος — βεβήλων πρὸ τῶν τελευταίων ἀπαντίων γεγονότων — ἐγκατιάσθη ἐν Παρισίοις τὸ πρῶτον κοσσοκομεῖον ἐν ᾧ οἱ ἀσθενεῖς θέλουσι θεραπεύεσθαι διὰ τῆς ὁμοιοπαθητικῆς μεθόδου. Τὸ κατάστημα τοῦτο πρὸς ταῖς ἑτατερικαῖς ἀναπάντεσι συνενοῖ καὶ χάριεν καὶ κομβίὸν ἑτατερικόν.

* * * Ἐν τῇ ἀποικίᾳ Victoria τῆς Αὐστραλίας ἀνεκκλύθη ἀξιόλογον ἀδαμαντωρυγεῖον. Οἱ ἀδικουντες κατὰ τὴν γνωμοδότησιν ἐνὸς τῶν κυριωτέρων ἀδικητοπωλῶν τῆς αὐστραλιακῆς πόλεως Melbourne εἶναι διαυγέστατοι, ζυγίζουσι δὲ ὡσεὶ ἐν κεράτιον. Ἐλπίδες ὑπάρχουσιν ὅτι παρὰ τὸ ἀδικητωρυγεῖον τοῦτο θὰ εὑρθῇ καὶ γρυσσωρυγεῖον.

* * * Ἐν Ἀμερικῇ μετεγειρέσθησαν τὴν πιρίτιδα πρὸς κίνησιν μηγαρῶν καὶ ἐπέτυχον. Επειδὲ τῆς ἐνεκκατάτης προεργαμένης ἀπλοποιήσεως τῶν μηγαρῶν, συντομεύεται τὸ μέγιστα καὶ ὁ γρόνις, διότι ἡ κίνησις τοιαῦτης τινος μηγαρῆς ἀρχεται μόλις ἀναφθῆ ἢ πωρῖτις, λόγει δὲ μὲ τὴν σθέσιν αὐτῆς. Επὶ τοῦ παρόντος ἐφήμεσκαν αὐτὴν πρὸς κίνησιν σρυρῶν καὶ ἡ συσκευὴ εἶναι τότον ἀτλῆ, ὃτε πᾶς δεκατηνὸς ἐξαρχεῖ πρός κυβέρνησιν αὐτῆς.

* * * Ὁ ἀστρονόμος Hind συνέταξε τὸν γέρτην τῆς σπὶ τῆς γῆς πορείας τῆς προσεχοῖς ἐκτείνεται τοῦ ἡλίου τῆς γεννησικέντης τὴν 10/22 Δεκεμβρίου ε. ε. Ἡ δλικὴ σκιὰ, ἀφοῦ διέλθῃ τὸν Ἀτλαντικὸν ἀπὸ τῶν Β. πρὸς τὰ ΝΑ. Θὰ εἰσέλθῃ εἰς τὴν Πορτογαλλίαν πρὸς Β. τοῦ ἀκρωτηρίου Ἀγίου Βιγκεντίου καὶ εἰς τὴν Ἰσπανίαν διὰ τῆς Γιβραλτάρης, διερχομένη μεταξὺ Ξερῆς καὶ Κάδιξ, θὰ διέλθῃ ἀκολούθως τὴν Ἀλγερίαν διὰ τοῦ Όράν, θὰ καταλίπῃ τὴν Ἀφρικήν ἐν Πυργελία τῆς Τύνιδος, καὶ θὰ ἔλθῃ εἰς τὴν Σικελίαν παρὰ τὰς Συρακούσας, εἰς τὴν Ἐλλάδα, τὴν Τουρκίαν κλ. Ἡ μακριτέρα διάρκεια τοῦ ὄλικοῦ σκότου; (2 λεπτὰ καὶ 10 δεύτερα) Θὰ γίνῃ ἐν Ἰσπανίᾳ καὶ Ἀλγερίᾳ.

Ἐν Ἀθήναις θὰ ἀρχίσῃ πὴν 1. ὥραν 28 λεπτὰ μ. μ., θὰ τελειώσῃ τὴν 4 μ. μ. καὶ θέλει ἔχει μέγεθος 95 ἑκατοστὰ τῆς ρυμούμενης τοῦ ἡλίου διαμέτρου. Ὁλικὴ ἐν Ἑλλάδι ἔσται μόνον ἐν Λευκάδῃ καὶ τῷ μετωβρινῷ μέρει τῆς νήσου Κερκύρας, ἡ δὲ διάρκεια αὐτῆς ἔσται 1 1/2 λεπτοῦ.

* * * Η φυτοκομικὴ ἑταῖρα τῆς Μασσαλίας εἶχε προκηρύξει διεθνῆ ἔκθεσιν τῆς λεκάνης τῆς Μεσογείου, ἐν ἡ προσεκλήθησαν Ἰταλία, ἡ Ἑλλὰς, ἡ Αλγερία, ἡ Αίγυπτος καὶ ἡ Τουρκία. Καὶ τοι αἱ περικυκλοῦσαι τὴν Γαλλίαν

διηγέρειαι ἔπιθεον πάντα δτὶ ἡ ἔκθεσις δὲν ἔθελε τελετοῦ, πλὴν ἀλλ' ὅμως αὕτη ἐγένετο. Ή δὲ Ἐλλὰς ἐπαξίως ἀντεπροσωπεύθη εἰς αὐτὴν διὰ προϊόντων, ἀτινα ἔπειψεν ὁ καθηγητὴς Κ. Θ. Ὁρφανίδης καὶ ἀτινα ἕξιώθησαν χρυσοῦ βραβείου καὶ ἴδιας οὐσίας μνείας. Ταῦτα ἦσαν σταφυλαὶ ἔξι εἰδῶν, καπνοὶ ἔξι εἰδῶν, ἐπεριδοειδῆ (πορτοκάλια, λεμόνια κλ.) 36 εἰδῶν καὶ ἔλαιαι δεκαεξιὶ εἰδῶν.

ΛΥΣΙΣ

τοῦ ἐν τῷ ΣΤ'. καὶ Ζ'. φυλλαδίῳ αιρέγματος.

ΒΟῦς—Εῦς—Ὄς

ΑΙΝΙΓΜΑ.

Είμαι πίθος λαναΐδων, μὲ γεμίζεις καὶ κενοῦμαι.
Οπου πῆς, κ' ἔγω μαζύ σου· δὲν βαδίζεις ἀλλὰ κινοῦμαι.
Μὴ τὴν κεφαλὴν μου κόψῃς! φεύγω τότε καὶ μὲ χάνεις,
Εἰς τὸν οὐρανὸν μὲ εὑρίσκεις, ἀλλὰ δὲν μὲ συλλαμβάνεις.

ΓΡΙΦΟΣ.

