

σορι κατέπεσεν· ἀγνοοῦμεν διατί ἀλλ' ὑποβάλλομεν αὐτῇ μίαν συμβουλήν.

Ἡ ἐλλειψὶς τῶν μεσαίων αὐτῆς τόνων τὴν ἑκάμα νὰ ἀποκτήσῃ χαμηλοὺς τόνους, οἵτινες ἀρμόζουσι κυρίως εἰς μεσόφωνον· ἐνόησεν, ὅτι τὸ κοινὸν ἀρέσκειται εἰς τοὺς τόνους τούτους καὶ προσπαθεῖ νὰ τοὺς χαμηλόνῃ ὅσον τὸ δυνατόν πλεῖότερον. Ἀφανίζεται· καὶ ἐκβάλλει φωνὰς συνεσφιγμένας ἀπιθάνους. Ἄς ἐμμεῖνῃ ἐν τῷ πεδίῳ ἐν ᾧ ἦδεν ἐν τῷ *Musical* καὶ ἄς ἦναι βεβαία ὅτι ἔσται ἀρεστοτέρα.

Ὁ ὀξύφωνος Κ. Ciferi ἦλθεν ἐν Ἀθήναις ὡς βοηθητικὸς ὀξύφωνος (*compingario*) ἀλλὰ μετὰ τὴν ἀποβολὴν τῶν ἐτέρων δύο ὀξυφώνων μένει ὁ κύριος τῆς σκηνῆς. Τῷ ἀποτείνομεν δύο λόγους ἐνθαρρυντικούς καθότι αὐτὸς ἐφέτος ὁμολογουμένως ὡς ἄλλος Ἀτλας ἐκράτησε τὸ θέατρον τῶν Ἀθηναίων. Ἡ φωνή του δὲν στερεῖται γλυκύτητός τινος εἰ καὶ οἱ μεσαῖοι τόνοι τῷ ἐλλείπουσιν. Ἄς ἐπμεῖνῃ, ἄς γυμνάζεται καὶ ἄς ἦναι βέβαιος ὅτι ἐντὸς συντόμου χρόνου δὲν θὰ ἀναβῇ μόνον ἐπὶ τῆς Ἀθηναϊκῆς σκηνῆς ὡς ἂν ὀξύφωνος.

ΒΕΡΟΣ.

ΠΑΝΔΑΙΣΙΑ.

Ἑταιρίαι καὶ Σύλλογοι. — Τὴν 4 Ἰανουαρίου ἐγένετο ἡ ἐτησίᾳ συνέλευσις τῆς Ἑταιρίας τῶν φίλων τοῦ Λαοῦ. Ὁ πρόεδρος Κ. Α. Γ. Σουτζος καὶ ὁ γραμματεὺς Κ. Ν. Δεληγιάννης ἀνέγνωσαν τὴν λογοδοσίαν τῶν κατὰ τὸ λήξαν ἔτος πράξεων τῆς ἑταιρίας. Μετὰ ταῦτα ἐξελέχθη τὸ νέον συμβούλιον, καὶ πρόεδρος μὲν ὁ Κ. Α. Γ. Σουτζος, ἀντιπρόεδρος ὁ Κ. Κ. Δόσιος, γραμματεῖς οἱ Κ. Κ. Ν. Δεληγιάννης καὶ Ι. Περβάνογλους, ταμίας ὁ Κ. Π. Λάμπρος, σύμβουλοι δὲ οἱ Κ. Ν. Δραγούμης καὶ Γ. Χρυσοβέργης. Ἐλεγχταὶ δὲ διὰ τὸ ἐπόμενον ἔτος προεχειρίσθησαν. οἱ Κ. Κ. Θ. Ζαῦμης, Κ. Κωστής καὶ Δ. Χαραλάμπης.

— Πρὸ τινος συνέστη ἐνταῦθα ὑπὸ μαθητῶν τοῦ Α' καὶ Β' γυμνασίου φιλολογικὸς

Σύλλογος ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν *Κοραῖς*. Συγχαίρομεν τοὺς νέους τούτους διὰ τὴν καλὴν τῶν ταύτην ἀρχήν.

— Τῇ 25 Δεκεμβρίου ὁ ἐνταῦθα Σύλλογος *Βύρων* ἐώρτασε τὴν ἐπέτειον αὐτοῦ. Ὁ πρόεδρος κ. Κ. Μουσοῦρος ἐξεφώνησε λόγον κατάλληλον τῇ περιστάσει, τυπωθέντα κατόπιν εἰς ἰδιαίτερον φυλλάδιον.

— Κατ' αὐτὰς ἐγένοντο αἱ δύο ἐτήσιοι συνέλεύσεις τῆς *Φιλελευθερικῆς Ἑταιρίας*, καθ' ἃς ἀνεγνώσθη ἡ λογοδοσία περὶ τῶν κατὰ τὸ λήξαν ἔτος, ἐξελέχθη δὲ καὶ τὸ νέον Συμβούλιον. Καὶ πρόεδρος μὲν ὠνομάσθη ὁ Κ. Λέων Μελάς, ἀντιπρόεδρος ὁ Κ. Ν. Χατζόπουλος, γραμματεὺς ὁ Κ. Χρήστος Ν. Φιλαδελφεὺς καὶ σύμβουλοι οἱ Κ. Κ. Δ. Λεβίδης, Ἡρ. Μητσόπουλος, Ἀλ. Σουτζος, Ι. Μάτσας, Π. Ρομπότης, Ι. Βενέτης, Ν. Ζηρὸς, Κ. Κοντογόνης.

— Ἐδημοσιεύθη τὸ σχέδιον Κανονισμοῦ πρὸς σύστασιν συλλόγου ῥιπῆς ἐν Ἀθήναις ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ ἐν Κερκύρα ὁμοίου.

— Κατὰ τὰς τελευταίας συνεδριάσεις τοῦ Φιλολογικοῦ Συλλόγου ὁ *Παρνασσὸς* ἀνεγνώσθησαν τὰ ἐξῆς ἄρθρα· ὑπὸ τοῦ Κ. Κ. Ἱεροκλέους περὶ τῆς παρ' ἀρχαίοις *Ἑλλησι ξενίας*, ὑπὸ τοῦ Κ. Γ. Βενετσανοπούλου περὶ *ψυχῆς*, ὑπὸ τοῦ Κ. Δ. Τολμίδου περὶ τῆς ἐν *Ἑλλάδι δημοτικῆς ἐκπαίδευσσεως*, ὑπὸ τοῦ Κ. Σπ. Λάμπρου ὑπόμνημα περὶ *Δημητρίου Τζιλιμπάρη*, ὑπὸ τοῦ Κ. Μ. Φραγκάτου περὶ *Σαπφούς*, ὑπὸ τοῦ Κ. Σ. Φωτιάδου *ἱστορία καὶ φιλοσοφία τῆς ἱατρικῆς*, ὑπὸ τοῦ Κ. Ἰω. Ῥαπτάρχου ὁ *Ἀδης* καὶ ὁ παράδεισος παρὰ τοῖς διαφόροις ἔθνεσι, ὑπὸ τοῦ Κ. Δ. Παπαγεωργίου ὁ *ἐκ τῆς Ἀθείας ἀνωφελὲς κίνδυνος*.

— Ἐν Σύρῳ ὑπεγράφη τὸ καταστατικὸν ἀνωνύμου ἑταιρίας ὑπὸ τὸν τίτλον *Ἑλληνικὴ βαμβάκουργικὴ ἑταιρία ἢ Ὀμόροια*, συστηθησομένης πρὸς ἐγκαθίδρυσιν ἐργοστασίου ἀρχομένου μὲν διὰ τῆς νηματοποιίας, προωρισμένου δ' ἀρχότερον νὰ εἰσαγάγῃ καὶ τὴν ὑφαντικὴν.