

φαντάζεσθε σήμεραν ὅτι ἔχετε τὸ ἀδικαιολόγητον δικαίωμα νὰ μεταχειρίζεσθε μὲ ὑπεροφίαν;

Τὸ ἀνωτέρω σπουδαῖον ἱστορῆμα ἀπαντήσαντες εἰς γαλλικὸν σύγγραμμα τῆς τότε ἐποχῆς, δύο τινὰ ἐξ αὐτοῦ διδασκόμεθα πρῶτον, ὅτι ὁ φρόνιμος ἐκεῖνος πατὴρ ἐφάνη ὡς προμαντεύων τὴν μετ' ὀλίγον ἐπελθούσαν Γαλλικὴν καταστροφὴν, καὶ τὰς περιπετείας τῶν τέκνων του εἰς τὰς ὁποίας νοθετῶν τὰ προδιέθετε· δεύτερον, ὅτι καὶ κατὰ τοὺς παρελθόντας αἰῶνας δὲν ὑπῆρχον εἰς τὴν ἑσπερίαν Εὐρώπην χωριστὰ ληξιαρχικὰ βιβλία διὰ τοὺς ἡγεμονικοὺς αἰκούς, ὡς ἡμεῖς ἠξιώσαμεν ἐσχάτως νὰ πλάσωμεν. Αναφέρεται δὲ μόνον τὸ πρωτόκολλον γνησιότητος τῆς γεννήσεως τῶν πριγκίπων καὶ τῶν ἄλλων τῶν ἐχόντων τιμαριωτικὰ διαδοχῆς δικαιώματα, ὑπογραφόμενον ἀντὶ συμβολαιογράφου ὑπὸ τοῦ ἀρχιγραμματέως καὶ ὠρισμένων ἄλλων μεγιστάνων, οἵτινες παρευρισκόμενοι μετὰ τῆς μαίας ἐν καιρῷ τοῦ τοκετοῦ, ὑπετιθετο ὅτι ἐβλεπον ἐξεργόμενον ἐκ τῆς κοιλίας τῆς ἡγεμονίδος τὸ ἕρπρος, τοῦ ὁποίου τὴν τοιαύτην γνησιότητα ἐμαρτύρουν διὰ τῆς ὑπογραφῆς των.

### Π Ο Ι Η Σ Ι Σ.

Ἦλθες, κ' ἡ μοῦτά μου πιστὴ ταχίως ἐπᾶνήλθεν·  
Ἦλθες κ' ἐπῆλθε μετὰ σοῦ ἑλπίς παρηγορίας.

Ἦλθες καὶ τῆς καρδίας μου ὁ μαρασμὸς παρήλθε,  
Καὶ τοὺς παλμοὺς αἰσθάνεται τῆς πρώτης ἡλικίας.

Καὶ ἂν, ὦ φίλ', ἡ τρυφερὰ καρδία σου ποθήσῃ,  
Τὴν ἀδελφὴν καρδιαντῆς τῶν παιδικῶν σου χρόνων,  
Καὶ ἐπ' αὐτῆς διὰ παντός θελήσῃ ν' ἀκουμβήσῃ,  
"Ὡ! τότε ἔλθε πλησίον μου" ὦ! μὴ μ' ἀφήσῃς μόνον.

Ἐλθε, δὲ ὅτι βράσανος κατέστη ἡ ζωὴ μου·  
Μακρὰν σου εἶνε δι' ἐμὲ ὁ κόσμος ἐρημία,  
Καὶ ὡς σκιὰ μ' ἀκολουθεῖ, ὡς ψυχικὴ τροφή μου,  
παντοῦ ἡ δυστυχία.

Ἄν ὄμωστόπουε μακρυνοὺς καὶ πάλιν κατοικήσῃς,  
Κ' ἐμὲ ἐνταῦθα, φίλη μου, ἐγκαταλείψῃς μόνον,  
Μητὰς στιγμᾶς τὰς εὐτυχεῖς ἐκεῖνας λησμονήσῃς,  
Ῥίπτει κ' ἐδῶ τὸ βλέμμα σου καὶ σέναζε μὲ πόνον.

Ἄς πτερυγίξῃ πρὸς στιγμὴν ἐνίοτε ὁ νοῦς σου  
Ἐδῶ εἰς νύκτας θερινὰς εἰς νύκτας ἀνευ σκότους  
Κ' ἂς σ' ἐνθυμίζῃ ἡ ἀγνὴ πνοὴ τοῦ στεναγμοῦ σου  
τοὺς στόνους σου τοὺς πρώτους.

Μονάζουσα, ἐὰν ριφθῆς εἰς πόθους κ' ἀναμνήσεις,  
Τὴν δυσυχίαν αἰσθανθῆς ποῦ τὸν θνητὸν μαρτίζει,  
Ἐὶς δάκρυ ἀνακούφισιν, ὦ φίλη, νὰ ζητήσῃς  
Μὲ πίστην κλαίει τὴν ψυχὴν τὸ δάκρυ τὴν ἀγνίζει.

Ἄν δ' εἰς ἀνθῶνας μόνῃ σου, Μπιμπία μου, βαδίσῃς,  
Δρέψῃ ἐν ἄνθος ὄροσερὸν, ἐν ῥόδον ἢ ἐν κρίνον,  
Καὶ μ' ἕνα στεναγμὸν βαθὺν, ὦ φίλη, νὰ φωνήσῃς:  
Τὸ κόπτω δι' ἐκεῖνον.

Ἦ! δι' ἐσὲ ἐποίησα τοὺς σίχους μου τοὺς πρώτους  
καὶ δι' ἐσὲ τοὺς σίχους μου ποιῶ τοὺς τελευταίους,  
Νὰ ψάλλω μ' ἕκαμες αὐτοὺς ἐν μέσῳ μαύρου  
Καὶ νὰ εὐρίσκω εἰς αὐτοὺς τὴν γλῶσσαν τοῦ ἑλέους.

Ἀθήναι 16 Σεβρίου 1867 · ΣΟΦΙΑ Μ.

### Γ Ρ Ι Φ Ο Σ.

