

ρισμένον, καὶ δὲν δύναται νὰ συλλάβῃ διὰ μιᾶς δλας τὰς ἰδιότητας τινὸς πράγματος, ἀνάγκη πᾶσα νὰ διαχωρίσωμεν αὐτὰς, διὰ νὰ τὰς ἔξετάσωμεν ἀκριβέστερον τὴν μίαν μετὰ τὴν ἄλλην, καθὼς ἴδομεν ὅτι κάμνομεν διὰ τὸν ὅποιον ἀνεφέραμεν καρπόν.

Αἱ ἴδεαι μας εἶναι ἀκόμη γενικαὶ ἢ μερικαὶ. Γενικαὶ, ὅταν μᾶς παριστάνωσι κοινόν τι εἰς πολλὰ πράγματα, ὡς ἡ ἴδεα τοῦ ἕψους εἶναι γενική, διότι ἀνήκει εἰς πᾶν τὸ ὑψηλὸν, εἴτε ἀνθρώπον, εἴτε δένδρον, εἴτε οίκον κτλ. Μερικαὶ δὲ, ὅταν περιστάνωσιν ἐν μόνον ὑποχείμενον, ὡς Ἀριστοτέλης, Πλάτων. Λεῖβνίτιος κτλ.

Αἱ ἴδεαι μας, τέλος, εἶναι ἀπλαῖς ἢ σύνθετοι. Σύνθετοι εἶναι ὅταν παριστάνωσι πολλὰ πράγματα ὁμοῦ ἀτινα δύνανται νὰ γωνισθῶσιν. Οὕτως, ἔχοντες τὴν ἴδεαν τοῦ ἀνθρώπινου σώματος, ἔχομεν συγχρόνως καὶ τὰς ἴδεας τῆς, χειρὸς τοῦ ποδὸς, τῆς κεφαλῆς κτλ.

· Ή ἀπλῆ ἴδεα δὲν δύναται νὰ διαχωρισθῇ, ὡς παρ. χόρ. ἡ ἴδεα τῆς ἀληθείας, ἡ ἴδεα τῆς ὑπάρχεως. Διότι πράγματι εἶναι ἀληθεῖς ἡ δὲν εἶναι, ὑπάρχει ἡ δὲν ὑπάρχει.

· Ή ἀπλῆ ἴδεα εἶναι καὶ γενική. "Ολαι δὲ καὶ αἱ α. πλαῖς καὶ αἱ σύνθετοι ἴδεαι εἶναι ἀφῆρημέναις ἴδεαι.



ΠΟΙΚ ΛΑ

ΣΥΓΚΡΙΣΙΣ ΤΟΥ ΠΑΡΕΛΗΛΥΘΟΤΟΣ

ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΠΑΡΟΝΤΟΣ.

Πάντοτε σχεδὸν δύναται τις νὰ κάμη τὴν παρατήρησιν ὅτι ἔκαστος ἴστορικὸς παρέστησε τὸν αἰῶνα, καθ' ὃν ἔτυχε νὰ γράψῃ ὡς τὸν χειρότερον τῶν πρὸ αὐτοῦ, διότε ἔχουσε μόνον διὰ τὴν κακίαν τῶν ἄλλων ἐποχῶν, πλὴν

ἡ σθάνθη καὶ ἵδε τὴν τῆς ἰδικῆς του. Ἡ παρατήρησις δὲ αὕτη ἐπεκτείνεται καὶ δὲ ὅλους μας ἐν γένει τοὺς ζῶντας τὴν σήμερον, εἶτινε; (Ὦς λέγει καὶ ἀρχαῖος τις Συγγραφεὺς) ἐπαινοῦμεν ἀδιακόπως τοὺς παρελθόντας χρόνους, τοὺς ὅποιους οἱ πατέρες μας κατεχάσθησαν, καὶ καταχρώμεθα (κατὰ τὸ λέγειν μας) τοὺς παρόντας τοὺς ὅποιους τὰ τέκνα μας θέλουσιν ἐπαινεῖν. Ἀν δὲ τὸ πρᾶγμα εἶχεν οὖτως, κατὰ εὐσικὸν ἴόγον ὁ λόσμος τοσοῦτον ἡθελε γειροτερεύειν, ὥστε οὐδεμία ἀσφάλεια, καὶ ἐπομένως οὐδεμία κοινωνία ἡδύνατο νὰ ὑπάρξῃ ἐντὸς αὐτοῦ πλέον. Διότι ἀν ἐκάστη ἐπερχομένη γενεὰ ἐπαινῇ τὸ παρεληλυθός. πλὴν καταχράται τὸ παρὸν, πόσον κακοὶ πρέπει νὰ ἦσαν οἱ ἄνθρωποι κατα τοὺς πρώτους αἰῶνας, καὶ πόσον κακοὶ πρέπει νὰ ἔγιναν τώρα. Κατὰ τὴν πρώτην περίστασιν, ὁ καταχλυσμὸς τῶν ὑδάτων δὲν ἡθελεν εἰσθαι ἀναγκαῖος, καὶ κατὰ τὴν δευτέραν καταχλυσμὸς πυρὸς μόλις ἡδύνατο νὰ ἐπιφέρῃ θεραπείαν. Ἀλλ' ἀς κάριμεν ἀκόμη καὶ τὴν παρατήρησιν ποῖοι εἰναι οὗτοι οἱ ἐπαινέται τῶν ἀρχαίων ἡμερῶν;— Οἱ προβεβηκότες τὴν ἡλικίαν ἀναμφιβόλως, τοὺς ὅποιους οἱ νέοι (μὴ γνωρίζοντες διόλου τὴν ἰδικήν των ἐποχὴν) ἀκούουσι καὶ πιστεύουσιν ὡς ἔχοντας ἕκανὴν πεῖραν περὶ αὐτῆς. Ἀλλὰ δὲν συλλογιζόμεθα ὅτι ὁ γέρων κατὰ φυσικὸν λόγον πρέπει νὰ ὑπερυψόνη τὰς ἡμέρας τῆς νεότητός του, ὁ ἀδύνατος τὴν ἐποχὴν τῆς δυνάμεως του, ὁ ἀσθενής τὸν χρόνον τῆς εύρωστίας του, καὶ ὁ ἀπηλπισμένος τὴν παλιρροιαν τῶν ἐλπίδων του! Ἀλλὰ φεῦ! οἱ καιροὶ δὲν μετέλλαξαν, ήμεῖς μετηλλάξαμεν.

ΤΑ ΚΑΛΑ ΤΗΣ ΦΙΔΕΣ ΠΟΝΙΑΣ.

Πόσα ἔλαττάματα ταπεινόνοντα τὸν χαρακτῆρα τοῦ ἄνθρωπου, καὶ ἐπιφέροντα τὴν ἔνδειαν καὶ τὴν ἀθλιότητα, προέρχονται χυρίως ἐξ τῆς ἀμελείας καὶ τῆς ὀκνηρίας μας;