

ὅμως δὲν εἶχε τὸν ἴδεῖν. Εἰσελθὼν δὲ πρὸς αὐτὸν ἀγνώριστος καὶ Θέλων ν' ἀστειευθῆ, τὸν παρεκάλεσε νὰ τὸν ζωγραφήσῃ· ὁ δὲ "Αλσιος, εὐαρεστούμενος μᾶλλον εἰς τὴν φαινομένην ἀγροικίαν του, ὑπήκουσε μετὰ χαρᾶς εἰς τὸ ζήτημά του. Λαβὼν δὲ τὴν εἰκόνα ὁ Βανδύκιος, καὶ ἐπαινέσας αὐτὸν διὰ τὴν ἐπιτηδειότητά του, "Δός με τὴν ἄδειαν, εἶπε, νὰ ζωγραφήσω κ' ἐγὼ σέ." "Ο" Αλσιος γελῶν διὰ τὴν ἀπλότητά του, τὸν ἔδοσε τὴν γραφίδα καὶ τὸ λοιπὰ ἀναγκαῖα διὰ νὰ τὸν ζωγραφήσῃ, ἀλλ' ἀφοῦ μετ' ὅλιγην ὥραν τὸν ἔδειξεν ὁ Βανδύκιος τὴν εἰκόνα του, Θαυμάσας οὗτος τὴν μεγάλην αὐτοῦ εὐστοχίαν καὶ τὴν ἀπίστευτον ταχύτητα τῆς χειρός του, "Α ! Κύριέ μου, ἐφώναξεν, ή ὁ διάβολος εἰσαι, ή ὁ Βανδύκιος.



ΩΡΚΩΜΕΝΟΣ ΕΧΘΡΟΣ ΤΟΥ ΚΟΠΟΥ.

—0—

"Αστυνόμος τις ἐν Παριοίοις ἐρώτήσας ποτὲ Πατελοῦν τινὰ πόθεν προήρχετο ὅτι δὲν εἶχε κατοικίαν, ἔλαβε τὴν ἀκόλουθον ἀπόχρεισιν. — Κύριε Ἀστυνόμε, Σᾶς βεβαιόνω ὅτι ἐγὼ δὲν πταίω διόλου κατὰ τοῦτο. Εἰς ὅλους τοὺς Παρισίους δὲν εύρισκεται ξενοδόχος εἰς τὸν ὅποιον δὲν ὑπῆγα, καὶ ὅλοι μ' ἀποδιώκουν μετὰ τὴν πρώτην νύχτα. Διὰ τοῦτο νομίζω ὅτι εἶναι βέβαια δικαιότερον νὰ ἐγκαλέσω ἐγὼ τοὺς χυρίους τούτους. — Ἀστυν. Καὶ διατί σὲ ἀποδιώκουν; — Πατελ. Διατί; Αὐτὴν εἶναι καὶ ή ἴδική μου ἐρώτησις, δὲν μὲ τὸ σίπαν ἀκόμη, καὶ ή μικρὰ γνῶσίς μου δὲν μὲ ἀφίνει νὰ τὸ ἐννοήσω, ή ὑποφία μόνον εἶναι ὅτι ἀπ' ἔμε δὲν λαμβάνουν πληρωμήν — Ἀστυν. Δὲν ἔχεις λοιπὸν χρήματα; — Πατελ. Εἶναι ἀληθέστατον ὅτι δὲν ἔχω. — Ἀστυν. Καὶ διατί δὲν ἐργάζεσαι; — Πατελ. Νὰ ἐργάζωμαι; ἐγὼ νὰ ἐργάζωμαι; αὐτὸ μ' εἶναι ἀπολύτως ἀντιπαθητικὸν, καὶ δὲν ἀνήκει εἰς τὸν χαρακτῆρά μου. *Αν μ' ἐποοστήσεις οὐλιστε τόσον γου..

σίον καὶ ἀργύριον ὅσον εἶναι τὸ βάρος τοῦ σώματός μου, μὲ μόνην τὴν διαταγὴν νὰ σηκώσω σκεῦός τι, ἦθελα σᾶς ἀποκριθῆν, “Εὐχαριστῶ σας, Κύριε, κἀλλιον, τίποτε παρὰ τόσος χόπος.” — Ἀστυν. Πῶς τρέφεσαι; — Πατελ. Δι’ αὐτὸ δὲν εἶναι δυσκολία· περιφέρομαι ταχτικῶς κάθε πρωτὸ δλα τὰ καπηλεῖα ὅπου μὲ γνωρίζουν καθὼς τὸν λύκον, καὶ μὲ δίδουν δλα τὰ περισσεύματα τῆς προηγουμένης ἡμέρας. “Οταν κάμη καλὸν καιρὸν, τὰ τρώγω περιδιαβάξων ὑπό τινα στέγην ἥτις εἰς κάθε τόπον εύρισκεται. Οὗτω ζῶ ἐλεύθερος, εὐχαριστημένος, ἀνεξάρτητος, καὶ χωρὶς χόπους.” — Ἀστυν. Ός φαίνεται λοιπὸν δὲν εἶχες ποτὲ τὰ μέσα τοῦ ζῆν. — Πατελ. Εἶχα ἀρχετὰ μάλιστα — Ἀστυν. Καὶ τί τὰ ἔκαμες; — Τί τὰ ἔκαμα; Παράδοξος ἐρώτησις! Μ’ ἐχρησίμευσαν διὰ νὰ ζήσω. — Ἀστυν. Ήγουν διεσκόρπισες τὰ ὑπάρχοντά σου; — Πατελ. “Ολα ἀριθμητικῶς, καὶ οὕτως ἔπρεπε νὰ κάμω. Ο ἀποθανὼν πατέρ μου μ’ ἀφησε τέσσαρας χιλιάδας φράγκα. Τί ήδυνάμην νὰ τὰ κάμω; ἔσκεψθην λοιπὸν κατὰ τὸν ἀκόλουθον τρόπον. Τοκίζων τέσσαρας χιλιάδας φράγκα πρὸς πέντε τοῖς ἑκατὸν, ἦθελα ἔχει χρονικὸν εἰσόδημα διακόσια φράγκα. Πλὴν σᾶς παρακαλῶ, διὰ τὸ ὄνομα τοῦ Θεοῦ, πῶς να ζήσῃ τις εἰς Παρισίους μὲ διακόσια φράγκα τὸν χρόνον; ” Ας διαιρέσωμεν, εἶπα, τὰς τέσσαρας χιλιάδας φράγκα εἰς δέκα μῆνας, θέλουν εἰσθαι τετρακόσια φράγκα τὸν μῆνα· μ’ αὐτὰ ζῆται τις καλά. ” Εντὸς λοιπὸν δέκα μηνῶν διῆγον ζωὴν ὡς τραπεζίτης, μ’ ἔορτὰς καὶ εὐθυμίας παντὸς εἰδούς, καὶ τέλος ἔμεινα καὶ εἰς χρέος, τὸ ὅποιον ὅμως εἶμαι ἔτοιμος νὰ ἔξοφλησω μὲ πίστιν, εὐθὺς ἀφοῦ λάβω ἄλλην τινὰ κληρονομίαν, τὴν ὅποιαν καὶ προσμένω ἀπό τινα Θεῖόν μου, ἃν ὅμως αὕτη εἶναι μεγαλητέρα ἀπὸ τὴν τοῦ πατρός μου· ἄλλως δὲ, δὲν μὲ κακοφαίνεται τίποτε, καὶ ἃν εὔρισκα ἔνα μόνον ὅστις ἐκ γενναιότητος νὰ μὲ δώσῃ ἐν μέρος διὰ τὴν νύκτα, ἦθελα νομίζεσθαι ὁ εὔτυχέστερος εἰς ταύτην τὴν γῆν. ”