

ΤΗ ΝΙΝΑ

Ἀγάπη μου, εἰς μάτην ἢ ψυχὴ σου
ζητεῖ τῆς ἰδικῆς μου ἐξηγήσεις.
Εἰς μάτην ἀγωνίζεσαι γὰρ λέσθαι
τὸ αἴνιγμα ἀτέρμοτος ἀβύσσου.

Ὁ ἔρωσ σου δὲν φθάνει ἢ ζωὴ σου
θὰ ρεῖσθαι δυστυχῆς ἢν μὲ ροήσῃς.
Τοῦ ἔρωτός μου πλεῖον μὴ ζητήσῃς . . .
Ἐνῆσταξες ;—Στοὺς κόλπους μου κοιμήσου.

Κοιμήσου εἰς τὰ χεῖλη μου γὰρ σβόσῃς
ἀφρόντιδας ἡμέρων διαχύσεις
τοὺς πόθους ποῦ ἀνάπτει ἢ μορφὴ σου.

Κοιμήσου, ὡς σ' ἐδίδαξεν ἢ φέσις,
καὶ ὅταν μειδιῶσα ἐξεντήσῃς
τὰ ὄνειρα ποῦ εἶδες διηγῆσου.

Ἀγάπη μου, δὲν θέλω στὰ πτερά μου
γ' ἀρέλθῃς τὸν αἰθέρα· γὰρ εἰσδύσῃς
στὰ βάθη τῆς ψυχῆς μου· γὰρ ἐγγίσῃς
τ' ἀπόκρυφα καὶ πλάνα ὄνειρά μου.

Δὲν θέλω γ' ἀραβῆς τὸν Γολγοθά μου,
τὸ κύπελλον τοῦ πόνου γὰρ ροφήσῃς.
Μειδιάμα—στὰ χεῖλη μου γὰρ σβόσῃς,
Αἰθρία—γὰρ χαθῆς στὰ σύννεφα μου.

Σὲ θέλω εἰς τὸ πέλαγος ποῦ πλέω
καὶ πάσχω καὶ κυμαίνομαι καὶ κλαίω
γὰρ ἦσαι παρ' ἐμοὶ λιμὴν σωτήρ μου.

Στὸ χάος ὅπου τρέχω καὶ ἐγκύπτω
ὅπου ἀπανθήσας καταπίπτω
γὰρ ἦσαι ὁ φιλόξετος ἀστήρ μου.

Z. Γ. ΦΥΤΙΑΗΣ

Ο ΠΕΙΡΑΣΜΟΣ

(Μυθιστόρημα ΤΗ. BENTZON).

(Ἰδε σελ. 295).

22 Ἰουλίου

Πρέπει λοιπὸν νὰ πιστεύσῃ στὴν ὕπαρξιν Προνοίας
Προνοίας δυσμενοῦς ἄλλως τε καὶ ἀντιφερομένης. Δὲν
εὔρον πρόφασιν ἄλλ' ἐπὶ τέλους τὰ πράγματα μου
παρέχουν ἓνα μέσον. Ἢ πενθερὰ ἀσθενεῖ σοβαρῶς. Ἢ
λαβὰ αὐτὴν τὴν εἶδησιν κατόπιν ἀνισύχου νυκτός,
κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ὁποίας κατήντησα γὰρ πεί-
σω ἐμαυτὴν ὅτι τὰ μάτια τῆς Κλαίρης δὲν ἐξέ-
φρασαν ἢ πολλὴν νύστα, ὅτι μέσα τους ἐδιάβασα
τὰς ἰδικὰς μου σκέψεις τὰς ἰδέας ὅπως διόλου μυιάγ-
κητος ὁποία ἦμην. Ἢσθάνθην λοιπὸν μέσα μου τὴν
δύναμιν, περισσοτέραν παρὰ κάθε ἄλλην φωνήν, νὰ
εἰπῶ εἰς τὸ ὀρηκτικὸ αὐτὸ ρεῦμα ποῦ μὲ παρέσυρε.
«Δὲν θὰ προχωρήσῃς περαιτέρω» νὰ τοῦ ἐπιβάλω
σεβασμὸν, ὅτε αἴφνης ἢ τυχαία αὐτὴ σύμπτωσις,
ὅπως ἀπρόοπτος βοήθεια ποῦ μοῦ ἐφάνη σὰν οὐρανο-
κατέβαστη, μὲ ἔκαμψε ἀπαξ ἔτι νὰ συναισθανθῶ τὴν
ἀδυναμίαν μου. Ἢ κρίσις μόνον εἰς ἀνοήσις μὲ ἐξω-
θεῖ ἐνῶ αἱ πρῶται μου ὀραεῖς εἶναι αἱ ὀρθότεραι
Ἢσθάνθην λοιπὸν ἔξαφνα κάτι ποῦ μὲ ὠθοῦσε, παρὰ

τὴν θέλησίν μου, ἀλλὰ χωρὶς νὰ εἰμπορῶ νὰ τὸ συγ-
κρατήσω, εἰς ἓνα δρόμο ποῦ ἔπρεπε ἐξάπαντος νὰ
προχωρήσω χωρὶς νὰ παρατηρήσω δεξιὰ ἢ ἀριστερά.
Ἢμίλησα στὴν Κλαίρη διὰ τὴν πολὺν σοβαρὰν κα-
τάστασιν τῆς πενθερᾶς μου ἐπιπροσθέτουσα ὅτι ἐπι-
θυμῶ ἀμέσως νὰ ἰδῆ.

— Τί κρίμα! ἀνέκραζεν ἢ φίλη μου. Δὲν εἰμπο-
ρεῖς νὰ περιμείνης εἰκοσιτέσσαρας ὥρας ἀκόμη; Ὁ
Μὰξ θὰ ἦναι ἐδῶ αὔριον βράδυ. Θὰ τὸν ἀποχαρητή-
σῃς τοῦλάχιστον. Αὐτὰ αἱ λέξεις μόνον ἐπήρκεσαν
νὰ στερεώσουν τὴν ἀπόφασίν μου. Ὅταν ἐπιστρέψῃ
ὁ Μὰξ θὰ λησμονήσω ἴσως τὴν ἀσθενεῖαν τῆς πενθε-
ρᾶς μου καὶ τὴν δῆθεν ἐπιθυμίαν τῆς νὰ μὲ ἰδῆ θὰ
γείνω πάλιν ἀθλία σὰν πρῶτα. Τὸ αἰσθάνομαι...
Ἢσθάνθησα λοιπὸν ὅτι δὲν εἰμποροῦσα νὰ ἀργοπορή-
σω καὶ πρὸ πάντων οὔτε νὰ ἀποχαιρετῶ, ὅτι ὅταν
φύγω γρήγορα θὰ ἐπιστρέψω καὶ γρήγορα καὶ ὅτι
δὲν θὰ τὸν κάμω νὰ περιμείνῃ πολὺ εἰς Βεπρέ.

— Τὸ ὀραίζεσαι; εἶπεν ἢ Κλαίρη καὶ μὲ ἐνηγ-
καλιζέτο. Δὲν σε ἀφίνω νὰ φύγῃς παρὰ ὑπ' αὐτὸν
τὸν ὄρον.

Καὶ ὠραίσθην μὲ τόσην καλὴν θέλησιν ὅτι θὰ κρα-
τήσω τὴν ὑπόσχεσίν μου! Καὶ μήπως γνωρίζω ἂν
δὲν θὰ τὴν κρατήσω... Ἴσως ἢ ἀπόφασις τὴν ὁποίαν
παίρνω νὰ μὴ εἶναι ὀριστική. Ὁ Μὰξ δὲν ἔχει ἀφρο-
μὴν νὰ τὴν θεωρήσῃ τοιαύτην. Ἀφίνω στὴν σύζυγόν