

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΗΧΩ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

Διευθυντῆς Ν. ΦΑΛΗΡΕΥΣ ΒΕΗΣ

Συντάκται Α. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ, Ι. Ν. ΓΡΥΠΑΡΗΣ.

ΤΗ: ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ: ΤΩΝ ΔΟΚΙΜΩΤΕΡΩΝ ΛΟΓΙΩΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ ΚΑΙ ΑΘΗΝΩΝ.

Ἐκδότηαι: Κ. ΖΙΒΙΑΔΗΣ ΚΑΙ ΣΑ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Φυλλάδιον: Ζ. Γ. Φυτίλη, «Κατακλυσμός». — Α. Ἰωαννίδου, «Κοράλια». — Ἡλ. Σταύρου, «Πεζὸ ποίημα». — Πέτρου Βαδιλικοῦ «Χωρισμός». — Ἰ. «Τὸ διαζύγιον» — Ἰ. «Γυνὴ μουσικὸς τῶν παρελθόντων χρόνων». — Th. Bentz. «Πειρασμός» (υψιστόρημα) Ε.Μ.Β. «Γνώμαι ἀρχαίων συγγραφέων περὶ μουσικῆς». — «Ἀνάλεκτα». κτλ.
Ἐξωφύλλου: Φιλίππου Δαρῆ, «Μίλτον Ζαρχαρία Εὐπατρίδης» (ἐπιφυλλίς «Ἠχοῦς»). — «Νέαι ἑκδόσεις». — «Ἀλληλογραφία», κτλ.

Συνδρομή: Ἐν Κωνσταντινῶν γρ. 40. — Ταχυδρομικῶς γρ. 34. — Ἐξωτερικοῦ φρ. γρ. 12. — Ἐκαστον φυλλάδιον γρ. 1.
Ἄμα τῇ πληρωμῇ τῆς συνδρομῆς δίδεται τὸ πρῶτον μέρος τοῦ υψιστορήματος.

Adresse: N. PHALÈRE BEY

Directeur de "L'ECHO LITTÉRAIRE,,

12 Rue Haratchi, Galata - Constantinople.

ΕΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΙ

Τύποις Κ. ΖΙΒΙΑΟΥ καὶ Σας, Γαλατῆ, ὁδὸς Χαρχατῆ, ἀριθ. 12.

1896